Street Street

مذبهبا وراس ك ضرورت وجودبارى تعالى اورصفات شفاعت عنققت مخترسة ورس مناتبليغ ومواخذه پرهاي مضامين كا مجموع ك

الركالية

تصنيف رئيرُ القام حفرت مَولاناسير مُناظِرا حسن گيلاني النيمَّةُ وَالْمَاسِيرِ مِناظِرا حسن گيلاني النيمُ مِنْ



تدوین وترتیب ڈاکٹر الوئے کمان شاہ جہان بُوری

مكتبهاليعزكهالمراجئ





مذہب وراس کی ضرورت وجود باری تعالیٰ اورصفات شفاعت مختصہ حقیقت محرکت اللہ میں کا مجموعے

تصنيف

رئيبالقام حفرت مولاناسيرمناظرات بن كيلان ورئيرة

تدوين وترتيب طرا بوكس المرابوك المرابو

ناشِر البِعَالِ الْمِعَالِ الْمِعَالِ الْمِعَالِ الْمِعَالِ الْمِعَالِ الْمِعَالِ الْمِعَالِ الْمِعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِقِيلِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِقِيلِ الْمُعَالِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلَّ الْمُعِلِّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلِّ الْمُعِلَّ الْمُعِلِّ الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِي الْمُعِلِّ الْمُعِلِّ الْمُعِلِي الْمُعِلَّ الْمُعِلِي ال

الدين القيم المحالي المحتوق محفوظ المحا

جمله حقوق محفوظ مي فروغ اردو کے لیے کوشا<u>ں</u>

سلسله نمبر : ا اشاعت ِاذّل : کم نومبرا ۲۰۰۰ ،

فروری ۱۰۱۰ء

الدين القيم (كامل دو حصے) مولا ناسيد مناظر احسن گيلاني

ڈ اکٹر ابوسلمان شاہ جہان بوری

حامداحمرش في ر امخز ن پرنٹرز-کراچی مولا ناابن الرشيد الخسيني

سليلنمبر

اشاعت ثانی :

كتاب

مؤلف م جب

صفحات

کمپوز نگ

مطبع

مكتبهاسعديه قارى شريف احمد اسٹريٹ، پاکستان چوک-کراچی

ملنے کے پتے مکتبه رشید ریزز دمقدس معجد، ار دوباز ار کراچی مكتبدرهمانيه اردوبازار الابور مكتبه قاسميه ،اردو بإزار ـ لا بور تثمع بک ایجنسی ،اردو بازار - لا بور کت خاندرشید به،راجه بازار ـ راول بنڈی

عرض مرتب

فلفہ و کلام مولانا سید مناظر احسن گیلانی کے مدر سے میں بہ طورِ نصاب تو پڑھاہی تھا،ان علوم سے ان کے ذوق و مزاج کوبھی خاص مناسبت تھی۔اگر چہ انھوں نے ان علوم میں ابنی کوئی تصنیف یادگار نہیں چھوڑی، لیکن انھوں نے ابنی تصنیفات و تالیفات کا جویادگار علمی ذخیرہ چھوڑا ہے اس پر سب سے گبری چھا ہان کے فلسفیانہ انداز فکر اور طرز استدلال کی ہے اور مطالب کوذیمن شین کرانے کے لیے انھوں نے علم کلام کے اصول و کلیات اور منطق کے صغری و کبری ہی سے زیادہ کا م لیا ہے اور جس کتا ہوں انھوں نے اپنے کمالی فن کا سب سے زیادہ توت دیا ہے وہ 'الدین القیم' کتا ہوں انھوں نے ایک جمل فلسفہ و کلام سے ان کے ذہمن کی مناسبت کا منہ بولتا ثبوت

اس کے باوجوداہل علم اورانسحاب نظرنے سب ہے کم اعتبالی کتاب ہے برتا ے۔ یہ تعجب کی بات ہے۔

مولانا عبدالماجد دریابادیؒ نے اس پر'' دولفظ' کے عنوان سے تعارف لکھا ہے۔ مؤلف کی تعریف کی ہے۔ مؤلف کی اہمیت، اس کے تعارف میں اوران کے فلسفیاندا نداز فکر کی طرفگ کے بارے میں ایک جملہ بھی نہیں لکھا۔

ان کے خوردوں اور شاگردوں میں مولانا نامام محمد حیدرآ بادی نے مولانا پر بہت لکھا ہے۔ ان کے متعدد مضامین اور''مقالات احسانی'' پران کا تعارفی متالہ ہے۔ یہ بہترین موقع تھا کہ و و ''الدین القیم'' پر جھ لکھتے الیکن و داس ہے نی کرنگل گئے۔ مولانا محمد ظفیر الدین مفتاتی نے تو حضرت گیلانی کے حالات وسوائح اور ملمی

مقام وخدمات کے تعارف میں ایک کتاب لکھ ڈالی ،لیکن بوری کتاب میں''الدین القیم'' کاصرف نام آیا ہے۔

مولا نا سيرصباح الدين عبدالرحمن في مولا نا كي تذكره وتعارف ميس طويل مقاله لكها، اس ميس الدين القيم اكا ذكر كيا هي اليكن چند جملول ميس! بلاشبه مي چند جمل براه راست كتاب كي موضوع سي تعلق ركھتے ہيں۔ سيرصا حب لكھتے ہيں:

"همل بدراه راست كتاب مي موضوع سي تعلق ركھتے ہيں۔ سيرصا حب لكھتے ہيں:

"همل بدراه راست كتاب مي موضوع سي تعلق ركھتے ہيں۔ سيرصا حب لكھتے ہيں:

"همل بوا، جس ميں موالا نا نے صوفی اور يتكلم بن كرا "صوفيان علم كلام" بيش كيا

تعالور وحدت الوجود اور وحدت الشبود كرمباحث كي ذريعے كا بينات كے

اس معم كومل كرنے كى كوشش كرتھى جس كومتل اور فالے حل كرنے سے عاجز

ربا۔" (معارف اعظم مرزھ، مارتى، ابر مل ١٩٥٥ء، به حواله" بن مرفت كال

(حصداؤل) دبلی،۱۹۸۱، س۸۷) قطعهٔ زنال سر تا مده تا

قطع نظراس ہے کہ بیتعارف حقیقت سے کتنا نز دیک یا دور ہے، کہنا بیہ جاہتا ہوں کے سید صباح الدین مرحوم نے کچھاکھا تو میں! البتہ فاصل گرامی پروفیسراختر رابی نے اس سے زیاد ولکھا ہے۔وولکھتے ہیں:

"الدین القیم علم کام برمواانا گیانی کے چند سیکجروں کا مجموعہ ہے۔
کتاب دوحصوں میں منقسم ہے۔ پہلے جصے میں اہل مقتل وفلف کے اعتر اف
بخز کا بیان ہے، جوانھوں نے مسلہ کا بنات کے حل میں ابنی ناکامی کے بعد
کیا ہے۔ دوسرے جصے میں متصوفانہ انداز سے مسلہ کا بنات کا حل بیش کیا
ہے۔ اس حوالے سے زات باری تعالیٰ، صفات باری تعالیٰ، رسالت و
نبوت ، مجزات وخوارق عادت، نیروش ، قضاوقدر، اور حقیقت زماں وغیرہ
مسائل زیر بحث آئے جیں۔'

(سیدمناظراحسن گیاانی (مقاله)المعارف-اا بور ،اگست و تتمبر ۱۹۸: س۳۳) ان دونوں حضرات کے علاوہ اگر کسی نے کتاب پڑھ کراوراس کے موضوع کی اہمیت،اس کے مطالب کی افادیت اور مولانا کے انداز فکر وطرز استدلال کی ندرت کا واقعی انداز ہرشاہ قیصر ہیں۔ان کا مقالہ فاضل مؤلف کے ملمی مقام اور مقالے کی اہمیت کے تعارف میں ایک اجھا مقالہ مقالہ فاضل مؤلف کے ملمی مقام اور مقالے کی اہمیت کے تعارف میں ایک اجھا مقالہ ہے اور ای لیے ہم نے اے ''الدین القیم'' کے اس ایڈیشن میں بہ طور مقدمہ شامل کرلیا ہے۔

۔ حضرت مولا نا گیلانی مرحوم نے ۲۱ رر جب ۲۱ ۱۳ همطابق ۲۸ راگت ۱۹۳۳ ، کو جب کتاب پر دیباچ تحریر فر مایا تھا تو لکھا تھا:

"شاید اٹھارہ انیس سال ہوئے جب جامعہ عثمانیہ کی دینیات عام و لازم کے سلسلے میں بی اے کی جماعتوں کے لیے پنسل سے یا د داشتوں کا یہ مجموعہ بہطور تعلیمی نوٹ کے ارتجالا مرتب کیا گیا تھا۔"

آ گے ای دیاہے میں بیالفاظ بھی ملتے ہیں:

" جبس سال کی بھولی بسری ہاتیں اس کتاب کے ذریعے سے نئی زندگی

اگر حاصل کرر ہی ہیں تو سراسر بیانھیں کی توجۂ خاص کاثمر ہ ہے۔'

گر غار وگل ست ہمہ آور دہ تست

ان دونوں بیانوں برغور کرنے سے بیاندازہ کیا جاسکتا ہے کہ بیہ یا دواشتیں سنہ ۱۹۲۳ ۱۹۲۳ عیسوی میں مرتب کی گئی ہوں گی۔ بیہ زمانہ جامعهُ عثانیہ میں مولانا کی تدریسی زندگی کا ابتدائی دورتھا۔

دیا ہے کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ وہ یاد داشتیں ہیں جومولانا نے اپنے لیکجرز کے لیے مرتب کی تھیں۔ ظاہر ہے کہ ان میں تحریر کی روانی اور بیان و مطالب کی تفصیل کے بجائے مجمل اشارات تھے۔۱۹۳۲ء میں مولانا نے اشاعت کے لیے مسود سے پرنظر ڈالی تو انداز ہ ہوا کہ خاتمہ کلام کے لیے اس پرایک تحریر کے اضافے کی ضرورت ہے۔ مولانا کے بیان کے مطابق آخر کے چنداوراق جدید اضافے کی حثیت رکھتے ہیں۔ ''میہ چنداوراق''میرے خیال میں موجودہ باب دہم اور یازدہم

کے تقریباً الصفحات ہیں۔مولانانے اس خاتے پر ۲۲رجمادی الثانیہ ۱۲ سارہ مطابق ۵رجولائی ۱۹۳۲ء تاریخ ڈالی ہے۔ گویا کے مولانا نے ۲۲ر جمادی الثانیہ کو کتاب ممل کردی تھی اوراس کے بورے ایک ماہ کے بعد ۵راگست کو دیا چاکھ کر کتاب کو آخری شکل دے دی تھی اور اس زیانے میں اشاعت کے لیے کتاب حضرت مولا نامحم منظور نعمانی کے حوالے کر دی تھی۔ لیکن اس کے بعد بھی اشاعت کا مرحلہ طے ہونے میں تقریاً دو برس لگ محے۔البتہ اس کے دومضمون اسی سال (۲۱ ساھ/۱۹۴۲ء میں) الفرقان من جيب محيّة تھے مواا نائتين الرحمان منبھلي نے لکھا ہے کہ ١٣ ١١ه کی جلد میں مولا نا کے جارچھوٹے جھوٹے مضمون شائع ہوئے ،ان میں سے دومولا نا کی تصنیف ''الدین القیم'' کے جھے ہیں۔ ۱۹۲۳ء میں کتاب شالع ہوئی۔مولا ناعبدالماجدوریا بادگ نے اس کے تعارف میں جو'' دولفظ'' لکھے ہیں ان کی تاریخ تحریراا رفروری ہے۔ ''الدين القيم'' دوحصوں يمشمّل تھي۔اس کا بيہا احصه و ہي ہے، جودفتر الفرقان-پر ملی ہے،۱۹۲۷ء میں مہلی باراور پھرمتعدد بارکنی دوسرے ناشرین نے شالع کیا ہے۔ پر ملی ہے،۱۹۲۷ء میں جبلی باراور پھرمتعدد بارکنی دوسرے ناشرین نے شالع کیا ہے۔ نفیس اکیڈی نے ۱۹۸۰ء تک حیدرآ باد دکن اور کراجی ہے اس کے سامت ایڈیشن شالع کے تھے۔مکن ہےاس کے بعد بھی کوئی اورا شاعتیں نکلی ہوں۔ کتاب کا دوسرا حصہ اسلام کے عملی نظام کے خاکے برمشتمال تھا۔اگر چہ یہ حصہ لکھ لیا گیا تھا اور نصاب کے مطابق بھی تھا،کیکن دونوں حصوں کے انداز تحریر و تالیف میں نمایاں فرق تھا،اس کیے دونوں حصوں کوایک جلد میں شایع کرنے کے بجاے الگ الگ شایع کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔مولانا گیلانی مرحوم نے پیفعیل دیاہے میں بیان کی ہے۔فرماتے ہیں: '' یر صنے والوں کواس کا خیال کرلینا جا ہے کہ یہ ایک دری یا دواشت ہے۔ بزی بزی طومل بحثوں کو چند الفاظ میں بند کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ كيوں كداجمال كي تفصيل طلبائے سائے بيان كى جاتى تھى مرف آخرك جنداورا آل جديد اضافے ك نوعيت ركھتے ميں۔اس ليےان ميں آپ كونسبتا برط ک کیفیت نظر آئے گی۔ میں نے بیابی کدای یادداشت کے ساتھ

اسلام كيملى نظام كاس خاك كوبھى لكھ كربزهادوں جودروب عثانيه كا الك جز ہادرلكھ بھى چكا تھا،كين تحرير كاطرزاس ميں بدل گيا۔اس ليے صرف ان چنداوراق كيسواجن كى حيثيت كوياس كتاب كمباحث كي خاتے كى ہے ملى نظام والے جھے كوالگ كرويا۔خيال ہے كدالذين التيم حصة دوم كنام سے اسے بعد كوشا بع كيا جائے۔واللّٰدو لى التونيق!''

۱۹۲۳ میں الدین القیم' شایع ہوگئی، لیکن بیصرف بہا حصہ تھا۔ اس میں وجود باری تعالی، ذات، صفات، توحید، ربوبیت، مجزات، خوارق، قانونِ مجازات ورکافات، روز حساب، مواخذہ، جنت، دوزخ، جبر، اختیار، شفاعت وغیرہ مسایل اور وصدة الوجود وغیرہ مباحث کے اہم نکات ضروری تفعیلات کے ساتھ آگئے ہیں۔ مولانا نے ان مسایل پرفلسفیانہ نقطہ نظر سے بحث کی ہے۔ پہلے جھے کے موضوع اور مضامین کا مولانا نے ان الفاظ میں تعارف کرایا ہے:

"بہتی کا پینظام محسوں جس میں ہم (لیعنی ابن آ دم) بھی شریک ہیں ،ای
کمتعلق عموماً انسانی فطرت میں اس تشم کے جو بنیادی سوالات جو اشحے
رہتے ہیں مثلاً یہ کہ اس کی ابتدا کیا ہے؟ انتہا کیا ہے؟ اس سلسلے کا آخری
سوال یہ بھی ہے کہ آخریہ جو بجھ بھی ہے اس کامد عا کیا ہے؟
ابنی کتاب "الدین القیم" کے پہلے جھے میں اس آخری سوال کے سواتھ یہا

ا بنی کتاب الدین القیم کے پہلے جصے میں اس آخری سوال کے سوا تھر یبا ان تمام سوالات کے اُن جوابوں کو بیان کر چکا بوں جن براسلام کے عملی اور فکری نظام کی بنیاد قاہم ہے۔ عام طور پراضی کی تجبیراوگ عقاید کے افظ سے کرتے ہیں۔ مسلمان بونے کی حیثیت ہے جمیں کیا جاننا اور کیا ماننا چاہیے؟ گویا اس سوال کا جواب کتاب کے اس پہلے جصے میں دیا گیا تھا۔ متعدد بار مختلف مقامات ہے یہ کتاب جیب چی ہے اور متعلقہ حلقوں میں کافی و شناس بو چی ہے۔ اُن بر بان - دبلی ،ابر یا سام ۱۹۵۱۔ اس کی اس کے میا حث ومضامین کی تر تیب ہے ؟

مولانانے سلے فطرت انسانی کے مطالبات پر بحث کی ہے، پھر مذہب کا سنگ بنیاد تلاش کیا ہے۔ یہ بحث ند ب کے دار وعمل کی ہے جومحسوں سے غیرمحسوں تک اور انسانی زندگی کے ماڈی مسامل نے لے کر مابعدالطبعیات تک بھیلا ہوا ہے۔ بھر مولا نانے سائنس کے دار و ممل اور فلنے کی حدیرواز سے بحث کی ہوا تایا ہے کہ غیر ماڈی اور مابعدالطبعیات کے مسامل سائنس کے دار و عمل میں نہیں آتے اور فلفے کی حدیرواز سے باہر ہیں۔ان سوالات کا جواب اگر ملتا ہے تو صرف مذہب میں! " سائنس اور مذہب 'اور' ندہبی سوالات اور فلسفہ 'کے تحت مولا نانے مابعد الطبعیاتی مایل میں سائنس اور فلفے کی نارسائی کا ذکر کیا ہے۔ اس سلیلے میں فلفے کے جار اسکولوں،ان کے اختلا فات اوران کے اعترافات کا ذکر بھی کیا ہے اورای سلسلے میں وہم، حواس اور عقل کی بحث بھی آ جاتی ہے۔ مولانا نے بتایا ہے: مذہبی سوالات کا جواب فلیفه، سائنس، وہم، حواس اور عقل کے ذریعے ہم حاصل نہیں کر کتے۔اس کا قطعی جواب وجی کی روشنی میں صرف ند ہب دیتا ہے۔اس طرح علوم سائنس اور علوم عقلیہ پر ند ہب کی ترجیح قامم کرنے کے بعدان مسامل کے حل کی گویا ایک فطری راہ جو شک و شبہ ہے بالا ہےاور جس کا ہر نشیب اور ہر فراز وحی الٰہی کی <mark>یقینی روشنی</mark> ہے جگمگا ر ہاہے،مولا نانے تلاش کر لی ہے۔

اس کے بعد مولا نانے علم کلام کی اہمیت اور افادیت کو واضح کرنے کے بعد انسانی فطرت کے مطالبات کی طرف متوجہ کیا ہے اور ان کے بارے میں مذہبی نقطۂ نظر کوواضح کیا ہے اور ان سے متعلق اسلامی تعلیمات پرروشنی ڈالی ہے۔

کتاب میں اگر چالہام و وحی اور نبوت و رسالت کے بارے میں نہایت مفید نکات آگئے ہیں ،لیکن موضوع بنا کران پرسی ایک جگدمر بوط اور مفصل بحث نہیں گائی ہے۔ البتہ بحث کی تمام عمارت ہی چوں کہ وحی کی روشنی میں اور صاحب رسالت حضرت محرصلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات پر قائم ہے، اس لیے دل میں بیدا ہونے والی اس خوابش کی تحمیل کے ''کیا بی اجھا ہوتا کہ وحی ورسالت کے بارے میں بھی مولا نا

کے افادات مرتب ہوجاتے۔'ایک دوسری طرح ہوجاتی ہے۔

یادر کھنا چاہیے کہ مولانا کا قلم بحث ونظر کے کسی مقام پر بھی موضوع کے حدود اور مضمون کے تقاضول کی پروانہیں کرتا۔ ان کے خیالات کی روانی، معلومات کی فراوانی، افکار کی بلند پروازی اور ذہن کی درّا کی و برّاتی اے کہیں ہے ہیں پہنچادی بی ہے اور بعض اوقات تو قاری کا سررشته ککرٹوٹ جاتا ہے۔ وہ ربط تلاش کرنا چاہتا ہے لیکن ناکام ہوجا تا ہے اور ایخ آپ کو بحث ونظر کے ایک اجنبی مقام پرد کھے کر حیران و سرگردال رہ جاتا ہے اور سوچنے لگتا ہے کہ وہ کس عالم معانی میں آپہنچا ہے۔

میں یہ بیں کہتا کہ جو مباحث درمیان میں آجاتے ہیں اور جوافکار و خیالات قاری کوایک نے عالم معانی میں بحث ونظر کے کسی مقام پر بہنچا دیتے ہیں وہ ہے معنی اور غیر مفید ہوتے ہیں، لیکن بیضرور ہے کہ وہ آج کل کے اندازِ تالیف اور اصولِ تدوین سے مطابقت نہیں رکھتے، اس لیے کتاب کے بنیادی مضامین کا ربط تلاش کرنے میں اور ذیلی و خمنی مباحث کے اتمیاز میں قاری کو دشواری ضرور ہوتی ہے اور اس اس نہیں ہوتا۔

آسان نہیں ہوتا۔

کتاب کے دونوں حصے شان دارمباحث سے جمرے ہوئے ہیں، کیکن مولا ناکا اندازِ فکر، طرزِ استدلال اور طرزِ کلام فلسفیانہ ہے اور اس لیے عام قارئین کے لیے جو کلام اور تصوف کا کافی مطالعہ اور اسلام کے نظام عقاید وعبادات اور اس کی حکمت سے بنیادی واقفیت ندر کھتے ہوں، ان پر اس کتاب کی اہمیت اور افادیت کا راز نہیں کھل سکتا۔ مولا نافر ماتے ہیں:

"جہاں تک میں خیال کرتا ہوں اس کتاب سے آخی اوگوں کو غالبًا زیادہ نفع پہنچ سکتا ہے، جنھوں نے اسلام کے اساسی امور پر خور وفکر میں عمر کا ایک حصہ بسر کیا ہے۔ کلام اور تصوف کی معتد بداور کافی کتابوں کا مطالعہ کر چکے ہیں۔ وہی خاک سار کی ان حقیر کوششوں کی قدر وقیمت کا شاید سجح انداز ہ

فر ماسکتے ہیں ،کن کن خرمنوں سے بیخو شے حاصل کیے گئے ہیں۔ شایداس کی تفصیل اب میں خود بھی نہیں بتا سکتا۔''

یہ بات حضرت مولانا نے اگر چہ پہلے جھے کے بارے میں کہی ہے لیکن دوسرے جھے کے بارے میں بھی یہ ٹھیک ٹھیک صادق آتی ہے۔

''الدین القیم' سه ۱۹۳۴ء میں شایع ہوئی تھی ،لیکن اس کا مسودہ ۱۹۳۴ء میں نہ صرف تیار ہو چکا تھا بلکہ اشاعت کے لیے حضرت مولانا محم منظور نعمانی کے حوالے کیا جاچکا تھا۔ یہ اس کا بہالا حصہ تھا۔ اس کے دیبا ہے کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت اس کا دوسرا حصہ بھی کمل ہو چکا تھا۔ مولانا لکھتے ہیں :

''میں نے جاہا تھا کہ اس یاد داشت کے ساتھ اسلام کے عملی نظام کے اس خاکے کو بھی لکھ کر بڑھا دوں جو دروب عثمانیہ کا ایک جز ہے ادر لکھ بھی چکا تھا، ائین تحریر کا طرز اس میں بدل گیا تھا، اس لیے عملی نظام والے جھے کوالگ کرویا۔ خیال ہے کہ 'الدین القیم' حصہ دوم کے نام سے اسے بعد کوشائے

مولانا کے اس بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ دوسرا حصہ بھی ۱۹۳۲ء میں مکمل کرلیا گیا تھا، لیکن جب تھا، لیکن انداز تحریر بدل جانے کی وجہ سے اسے حصہ اوّل سے الگ کرلیا تھا، لیکن جب بر بان و ہلی نے دوسر سے حصے کی قسط واراشا عت شروع کی (اپریل ۱۹۵۳ء) تو اس کی تمہید سے معلوم ہوا کہ بیسلم کسی اا، ۱۲ برس پہلے کھے ہوئے مضمون کی بازیا فت نہیں، بلکہ ایک نے سلسلہ تحریر کا آغاز ہے۔ مولانا لکھتے ہیں:

عموماً انسانی فطرت میں اس قتم کے نبیادی سوالات جو انجتے رہے ہیں ۔۔۔ بیان کر چکا ہوں ۔ اسلام کے عملی نظام بعنی ایک مسلمان کو دین دیت حیثیت ہے کیا کرنا جا ہے؟ جوائی آخری سوال الد عا کیا ہے؟ '' کا گویا جواب ہے، وعد و کیا تھا کہ اس کی تفصیل کتاب کے دوسرے جھے میں ک جائے گی الیکن ایفا ہے عمد کا موقع نہیں مل رہا تھا۔ اب اپنے خاص کرم فرما

مولا ناعتیق الرحمٰن مدیر بر ہان (وہلی) کے اصرار بلیغ سے قلم اٹھالیا گیا ہے،
تاکہ اس پرانے وعد ہے کو پورا کیا جائے۔ نہیں جانتا کہ اجل مسمی میں اتن
مخوایش باقی بھی روگئ ہے یانہیں کہ جو پچھارادہ کیا گیا ہے وہ پورا ہوگا۔ بہ
بر حال حق سجانہ وتعالیٰ ہی کی طرف سے توفیق رفیق ہو گئی ہے اس کی
مشیّت ہوگی تو کام ختم ہوگاورنہ

گربہ میریم عذر ما بہ پذیر اے بیا آرزو کہ خاک شدہ

طے یہ کیا گیا ہے کہ جیے جیے مسودہ قلم بند ہوتا جائے قسط وارمجلّهٔ بر ہان میں وہ شایع ہوتار ہے۔ کام شروع کیا جاتا ہے۔ وَالْإِ تُمَامُ عَلَى اللّٰهِ تَعَالَىٰ وَهُوَ حَسُبِىٰ وَنِعُمَ الْوَكِيلُ۔''

ان دونوں بیانوں میں جوتضادنظر آتا ہے وہ ہماری معلومات کانقص ہے۔اگر تفصیلات سامنے ہوتیں تو بیشبہ ہرگز نہ ہوتا۔ بہر حال جوتضادنظر آتا ہے اس میں تطبیق کی راہ یہ ہوسکتی ہے ؛

- ا ۱۹۳۴ تک حصهٔ دوم کامسوده شاید مختصریا نامکمل ہو!
- ا ۱۹۵۳ء تک معلومات میں وسعت اور خیالات میں قابل لحاظ تبدیلی ہو چکی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی اور بیہلامسودہ معیارے کم ترمحسوس ہوا ہو!
 - ا ہوسکتا ہے بہاامسودہ ضابع ہوگیا ہو!

بہ برحال! مولانا مرحوم نے ''الدین القیم'' کا دوسرا حصہ ۱۹۵۳ء میں لکھنا شروع کیا اور ساتھ ساتھ اسے بر ہان میں اشاعت کے لیے بھیجتے رہے۔اشاعت کا قازابر میں ۱۹۵۴ء سے ہوا اور جون میں ایک قسط کے نانجے کے ساتھ جنوری ۱۹۵۳ء کے کے مسلسل نو اقساط اور چودہ ماہ کے وقفے کے بعد دوقسطیں ابر میل اور می ۱۹۵۵ء کے بر ہان میں شایع ہوئیں۔انھیں پرسلسلے کی تکمیل ہوجاتی ہے اور الدین القیم بایئے تکمیل کو بہنچ جاتی ہے۔

سلسلة مضمون كى پہلى نوقسطيں "كس ليے؟" كے عنوان سے شايع ہوئى تھيں اور آخرى دوقسطيں" كا ينات سے استفاد ہے كے حدود "كے عنوان سے چھي تھيں۔

کتاب كے حصة دوم كے موضوع كے بارے ميں گزر چكا ہے كدانسانى فطرت ميں بنيادى سوالات جوا شھتے ہيں اس سلسلے كا آخرى سوال ہيہ ہے كہ آخر ہيہ جو پچھی ہے اس كا مدعا كيا ہے؟ مولانا گيلانى مرحوم نے اس سوال كا جو جواب ديا ہے اس كا عنوان "كس ليے؟" ركھا ہے۔ اس كى تفصيل مولانا مرحوم كى زبانى سنيے۔ مولانا فرماتے ہيں:

" کی بیتانی پر درتی کیا گیا ہے، مطلب یہی ہے کہ بیآ ہاں عنوان کا جے مضمون کی بیتانی پر درتی کیا گیا ہے، مطلب یہی ہے کہ بیآ سان و زمین، بوا، منی ، پانی ، جمادات و نباتات و حیوانات ، انسان ، الغرض و وسب کچھ جو ہمارے سامنے ہاں کی بیدائی و آ فزینش کا مدعا کیا ہے؟ ای سوال کا جواب دیا جائے اور بتایا جائے کہ قدرت کے س نصب العین کی تکمیل ان کے وجود ہے ہوتی ہے۔'

کتاب کے دوسر سے جھے میں فاضل مؤلف نے اس سوال کا جواب اپنے مخصوص انداز تحریمیں دیا ہے، میں جاہتا ہوں کے مولانا کے مقصد تحریم کو بیات اور سادہ اسلوب میں بیان کردیا جائے۔ مولانا مرحوم کا مقصد سے کہ سے کا بنات ہستی حیوانات، بناتات، جمادات وغیرہ طرح طرح کی مخلوقات سے بھری ہوئی ہے، ان کی بیدایش کا کوئی نہ کوئی مقصد ضرور ہے۔ بیسب کسی نہ کسی طرح انسان کی خدمت میں مصروف ہیں یا انسان کے کام آربی ہیں اور یہی گویاان کی بیدایش کا کوئی نہ کوئی مقصد ہے۔ دیا کی ہر چیز تو انسان کے کام آربی ہیں اور یہی گویاان کی بیدایش کا مقصد ہے۔ اور وہ کسی کے کیا کام آربا ہے؟ یا ہے کہ انسان تو اپنی بیدایش کا کیا مقصد ہے اور وہ کسی کے کیا کام آربا ہے؟ یا ہے کہ انسان تو اپنی زندگی میں دوسری اشیا کا محتاج ہے لیکن دوسری اشیا یا مخلوقات انسان کی تحقی محتات ہیں؟ اس کا جواب نصر ف منطق اور کلام کی روثنی میں بلکہ حقیقت حال کی زبان سے بیدائے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی محتاج نہیں ، لیکن اگر انسانی و جود کسی کے جھکام بیدائے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی محتاج نہیں ، لیکن اگر انسانی و جود کسی کے جھکام بیدائے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی محتاج نہیں ، لیکن اگر انسانی و جود کسی کے جھکام بیدائے کہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی محتاج نہیں ، لیکن اگر انسانی و جود کسی کے جھکام ہیں بیکتر اگر انسانی و جود کسی کے جھکام ہیں بیکتر اگر انسانی و جود کسی کے جھکام ہیں بیکری اگر انسانی و جود کسی کے جھکام ہیکہ دنیا کی کوئی چیز بھی انسان کی محتاج نہیں ، لیکن اگر انسانی و جود کسی کے جھکام

نہیں آ رہا ہے تو بھر انسان کی بیدایش کا مقصد کیا ہے؟ کیا اس کا وجود کھن عبث ہے؟
اگر دِنیا کی معمولی ہے معمولی چیز کی زندگی اور اس کے وجود کا کوئی مقصد ہے اور ہر شے
کسی نہ کسی کام میں گئی ہوئی ہے تو انسان نامی قدرت کی شان دارتخلیق اور احسن تقویم
محض عبث اور بے مقصد کیوں کر ہو علی ہے؟ ضرور کی ہے کہ اس کی بیدایش بھی کسی
خاص مقصد کے تحت ہوئی ہو۔ اس مقصد کی جنجو اور نصب العین اس کیا ب کے حصہ دوم کا موضوع ہے۔

جیبا کہ حفرت مولا نا گیلانی کا اندازِ تحریر و تالیف ہے، مولا نا کو معلومات کی فراوانی ، الفاظ و معانی کے بچوم ، تالیف مطالب کے بوش اور تحریر کی روانی میں مطالب کی تقییم ، مباحث کی ترتیب ، ابواب و فصول کے قیام کا خیال بی نہیں آتا۔ کتاب میں کی تقییم ، مباحث کی ترتیب ، ابواب و فصول کے قیام کا خیال بی نہیں آتا۔ کتاب میں کی خوان ضرور نظر آتے ہیں لیکن ان کا تعلق در حقیقت ابواب اور ان کے مضامین کی تقییم و ترتیب ہے نہیں ہوتا۔ الدین القیم حصر اول میں بعض جلی اور خنی عنوان نظر آتے ہیں۔ یقین سے نہیں کہا جا سکتا کہ یہ مولا نا گیلائی کے مسود سے کے عنوان نظر آتے ہیں۔ یقین سے نہیں کہا جا سکتا کہ یہ مولا نا گیلائی کے مسود سے بھی مطابق ہیں۔ مولا نا کی کتابوں میں مباحث و مضامین کے عنوانات دو سروں نے بھی قائم کیا۔ دوسر سے ایڈیشن میں نا شرکی فر مالیش پرمولا نا محمد ظفیر الدین مفتاحی نے کیا تھا۔ دوسر سے ایڈیشن میں نا شرکی فر مالیش پرمولا نا محمد ظفیر الدین مفتاحی نے کیا تھا۔

(مولا نامناظرانس كيلاني- حيات وخدوت سخي٣٣٣)

خاک سار نے ''الدین القیم'' کے دونوں حصوں کے مضامین پر از سر نونظر ڈالی ہے اور اہم مباحث اور بنیا دی مضامین کے عنوانات کو ابواب کے طور پر نمایاں اور جلی کردیا ہے اور شمنی و ذیلی مضامین کے عنوانات کو متن کے قلم سے قدر ہے جلی رکھا ہے۔ اس طرح نہ صرف بنیا دی اور ذیلی مضامین میں امتیاز بیدا ہو گیا ہے بلکہ امید ہے کہ اس طرح مطالب کی تفہیم میں مہولت کی ایک راہ بھی بیدا ہو گئی ہے۔

اگرچہ خاک سار اپنی حیثیت حضرت مولا نا گیلانی کے مکتب علمی کے ایک مبتدی کی بھی نہیں سمجھتا الیکن حضرت مرحوم کی شخصیت سے جوعتبیدت اور افادات سے جودل جہی پیدا ہوگئی ہے اس کتاب پرایک مفصل مقد مہ لکھنے کا ارادہ کرلیا تھا اوراس
کے لیے بہت سامواد بھی جمع کرلیا تھا، لیکن مولانا سیداز ہرشاہ قیصر ابن حضرت علامہ
سید محمد انورشاہ شمیری کا ایک ایسا مقالہ دستیاب ہو گیا جس میں حضرت مؤلف کے علمی
مقام، کتاب کے خصابص، مباحث کی اہمیت اور مضامین کی افادیت کے تمام پبلوؤں
ہوضروری اثارات مرتب ہو گئے ہیں۔ یہ مقالہ اگر چہ کتاب کے پہلے حصے پر لکھا گیا
تقالیکن در حقیقت یہ دونوں حصول کے خصابص کا جامع ہے۔ اس لیے اس مقالے کو
کتاب کا مقدمہ بنادیا ہے۔ فاک سارنے مولانا کے بارے میں جو کچھ لکھا ہواں
ان کے جوآ ثاروافا دات جمع کیے ہیں وہ بھی ضابع نہ ہوں گے۔ ان شاء اللہ تعالی ان
کی اشاعت کا بھی کوئی انتظام ضرور ہوجائے گا۔

اس کتاب کی تدوین کے سلسلے میں نیز مولانا مرحوم کے حالات وافادات کی فراہمی اور مشوروں میں مجھے عزیز م محمد عامر قمر سلمہ کا تعاون حاصل رہا ہے۔ اس کے لیے میں عزیز موصوف کا جمیم قلب شکر گذار ہوں۔ عزیز گرامی کو حضرت گیلانی مرحوم سے جوعقیدت اوران کے آثار وافا دات سے جوعشق ہا سے امید کی جاتی ہے کہ آئیدہ یہ موضوع اٹھی کے لیے مخصوص ہوجائے گا اوران کے مسامی سے حضرت گیلانی رحمۃ اللہ علیہ پر تحقیق و تصنیف ، تر تیب آثار وافا دات اور تدوین معارف میں ایک نے دور کا آغاز ہوگا۔

اس کتاب کی اشاعت کی سعادت مکتبه اسعدیہ-کراچی کے جھے میں آرہی ہے۔

مر **ار** ا**بوسل** ابوسلمان شاہ جہان بوری

دولفظ

مولا ناعبدالماجدٌدر ما بادی فی اے مدیرصد ق-تکھنؤ

جی میں تھا کہ''الدین القیم'' پر کھل کر لکھوں۔ کسی پراحسان رکھنے کی راہ ہے نہیں ،اپنے حق میں وسیلئے سعادت جان کر۔ دین قیم کی خدمت کی راہ ہے۔ حالات محویٰی پرقدرت کے؟ کماب کے مطبوعہ فرے ایسے وقت ملے کہ علی کے مطبوعہ فرے ایسے وقت ملے کہ علی کے مطبوعہ فرے ایسے وقت ملے کہ مطبوعہ فرے نہیں اجا گاجائے ہے جھے ہے نہیں راجا گاجائے ہے جھے ہے نہیں راجائے ہے جھے ہے

اتی مہلت بھی نہیں کہ شروع ہے آخر تک سرسری مہی ایک نظر تو کتاب پر ڈال لوں! سارا تکمیہ حافظے کی وساطت ہے بچھلے، بہت بچھلے مطالعے پر۔وقت کی اس تنگی کی تشریح کرنا جا ہوں تو خوداس کے لیے وقت کہاں سے لاؤں!

کتاب کامسودہ مدت ہوئی ہڑھاتھا۔اس کی افادیت،اس کی دل آویزی اس کی خوش تا خیری کا قابل اس وقت ہوگیا تھا۔ دین کےاس زبردست خادم، وقت کے اس مشہور متکلم، موجودہ صدی کے اس ممتاز عالم کے قلم سے نکلی ہوئی کون تی چیز اس معیار پراوراس یا ہے کی نہیں ہوتی ؟

داددیے کو دل مصنف کونہیں جا ہتا، وہ بحمراللہ اس منزل ہے کہیں آگے نکل چکے ہیں۔ مبارک باد پیش کرنے کو جی ان حضرات کی خدمت میں جا ہتا ہے جو اس کتاب کی طبع کا ذریعہ اوراشاعت کا باعث ہور ہے ہیں اور جواس کے ،اس کے مضامین سے مستفید ہوں گے ،اس کی روشنی میں اپنے دین کو ،ایمان کو ،عقایہ کو سنجال لیس کے ،شد ھاریں گے ،سنواریں گے ۔

مولانا کواس کتاب پر مفصل نظر خانی کا، مزید تشری و توضیح کا اگر کہیں اور موقع مل گیا ہوتا جب توبید کتاب خدا معلوم کیا ہے کیا ہوجاتی! اب بھی جس صورت و ہیئت میں ہے ان شاء اللہ بہتوں کے لیے ثمع ہدایت کا کام دے گی، اور خدا معلوم کتنے گرتے ہوؤں کوسنجال لے گی! مسئلہ تیومیت پر جو کچھ لکھا ہے، وہ تازگی فکروندرتِ عنوان کے لحاظ ہے ای مثال آیہ ہے۔

ان کی برخفیق میں قدامت کا استناد ہےاور ہرتعبیر میں جدت کی تازگی۔ یہ عجیب حکیماندامتزاج ہےاوران کی نضیلت کا طر وَامتیاز!

ر بلبل کے لیے اگر 'گل' کا''ہم قافیہ' ہونا کافی ہے تو اس بے علم کے لیے بھی بس کرتا ہے کہ وہ اس پیکر علم کے ساتھ ہم ردیف ہورہا ہے! واجر دُعُوانا ان الْحَمُدُلِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ 0

عبدالماجد دریاباد،باره بنکی ۱۱رفروری۱۹۳۴ء

الدين التيم المحاص الوا المحاص الدين التيم التي التيم التي التيم التي التيم التي التيم التي التيم التي

الرين القيم

مولا تاسيد محداز برشاه قيصر مرحوم سابق مدير ماه نامه دارالعلوم- ديو بند

دورِ ماضی کے گزرے ہوئے واقعات کو یاد رکھنا اور اندازے، تخمینے اور گمان کے آئیے میں مستقبل میں بیش آنے والے حالات کی کوئی جھلک اور کوئی عکس یالینا بشری فطرت کا ایک طبعی رجحان ہے۔ ہر کام کی ابتدا، ہر ممل کے شروع، ہر چیز کے آغاز اور ہر شے کے مال، ہر تعل کے انجام پر واقف ہونا، انسانی عقل کا ایک فطری خاصہ ہے۔ شروع میں بیخیال ایے متعلق اپنی اصل اورنسل کے متعلق ، اینے حسب و نب کے متعلق ہوتا ہے پھر کچھ پھیل کراینے کنے اور خاندان کے گزرے اور آنے والے حالات کے بحس پرمحیط رہتا ہے۔اس سے آگے بردھ کراپنی قوم اور اپنے ملک کے متعلق انسان کے دل میں بھی یہی شوقی تحقیق وسراغ بیدا ہوج<mark>ا تا ہے اور وہ</mark> انسان کی عقل آ فرینیوں کی آ خری حدِنظر ہے کہ جب وہ من وتو کی سب جزئی تقسیمات ہے بلند ہوکرساری نوع انسانی کے آغاز وانجام کے متعلق اس کھوج میں لگتا ہے کہ وہ کہاں ے آیا؟ کب آیا؟ کیوں آیا؟ اے کس نے پیدا کیا؟ کس طرح بیدا کیا؟ اے کہاں جانا ہے؟ آگے کیا کرنا ہے؟ دنیا کی اس چند یومیہ زندگی پراس کا خاتمہ ہوجا تا ہے یا اس زندگی کے بعد کسی اور عالم میں اور کسی اور صورت میں پیقید ہستی اس پر مسلط رہتی ہے؟ اور يمي وه سوال بيں جو بهاري فطرت كي گهرائيوں ہے ابل ابل كرجميس مذہب کے قریب لانے اوراین بے یقین و بے حس روح کو ند ہب کی حقیقت آفرینیوں اور بصیرت افروز بول کی آغوش میں آسودگی و آرام حاصل کرنے کی طرف کشاں کشاں لیے جاتے ہیں۔

آ غاز وانجام عالم کے متعلق انسانی عقل کے ان معرکہ آرا سوالات کا تسلی بخش جواب صرف مذہب نے دیا اور مذہب ہی دے سکتا ہے کہ اس کی نگر بصیرت پر محسوسات وغیرمحسوسات کے سب اسرار، پنہاں ظاہر، ہستی وعدم کی سب تفصیلات عیاں اور ماضی ومستنقبل کا ہر ہر جز روش ہے۔اس کی نظر اس عالم غیب کے کاروبار کو بھی اس یقین واعتبار ہے دیکھ یاتی ہے جس طرح وہ اس دنیا ہے شہادت کے نظارہ ہا ہے نو بہنو اور جلوہ ہا ہے رنگ بدرنگ ہے مزہ لیتی ہے۔وہ جس طرح تاریخ کی روشنی میں ہمارے ماضی کے ہر ہروا قعہ کوفر فر سنادینے کی قدرت رکھتا ہے اس طرح اس کے لیے پچھ مشکل نہیں کہ وہ مستقبل کے متعلق بھی وحی والہام کی بنا پر پچھ نشان دہی كردے۔ليكن فلسفے كى ايك شاخ مابعد الطبعيات (ميٹا فزكس) نے ان سوالات كو بھى چھیڑنے کی جرائت کی ہے جن کی گرہ کشائی کاحق صرف مذہب کوتھا۔ تاریخ ، ریاضی ، ہندسہ، کیمیا، طب اور ان تمام میکائی علوم وصنایع نے نہ کبھی مذہب کے میدان میں قدم رکھااورند بھی ان سے ند ہب کواختلا ف ہوا۔ صرف فلفہ بی ایک ایساعلم ہے جس میں نیبی حقایق کواور ندہبی امور کوعقل کی گرفت میں لانے کی کوشش کی جاتی ہے اور اس کوشش میں و واکٹر ند ہب ہے متصادم بھی رہا ہے اور جس کی بنایر اب بھی کہا جاتا ہے اور فکنفے سے مرعوب ذہنیتوں نے پہلے بھی کہا ہے کہ فلنفے نے مذہب کی بنیادیں ہلادیں، اپی تحقیقات ہے نہ ہبی حقایق کے سارے تانے بانے کواد هیر کرر کھ دیا اور اس انسان کے آغاز وانجام کے متعلق مذہب نے جھوٹ کے جو پلندے باندھ باندھ كرر كھے تھے فلسفے نے اپنے وست قوى ہے ان سب كو كھول كر پھينك ديا۔ حال آں کہ یہ بالکل غلط ہے۔اس لیے کہانسان کی ہستی وعدم کے متعلق فلنفے کے سارے بیانات صرف اس کے انداز ہے، تخمینے اورظنون پرمشتل ہیں۔ ہر شخص این د ماغی خصوصیت،موروثی اثر ات اور ماحول کے غیرشعوری رجحانات کے تحت ایک چیز سوچتا ہے، جودوسر سے سوچنے والوں سے بالکان مختلف ہوتی ہے۔اس اختلاف کا سیح اندازہ فلفے کی تاریخ اور فلفے کے مختلف اسکولوں کے ذخیر اکتب کے پڑھنے سے بہ خوبی ہوتا

ہاور معلوم ہوتا ہے کہ فلسفیوں کی ساری موشکافیاں صرف فہم انسانی کی ہے در ہے المجھنیں، فرضی دتیتیں، فرضی احتمالات اور شیطانی وساوس ہیں۔ جن میں یقین واذعان کوکوئی دخل نہیں بلکہ وہ سراسر شک وارتیاب ہے۔فلسفی چوں کہ وحی والہام کے ذریعے معلومات ہے محروم ہے، اس لیے یقینی طور پر نداسے کچھ معلوم ہوتا ہے نداس کی روح اس سوالات کا جواب اطمینان بخش پاسکتی ہے۔ اردو کے ایک شاعر نے بروی اور بالکل سے بات کہی ہے۔ اردو کے ایک شاعر نے بروی اور بالکل سے بات کہی ہے۔

مرے جذبات ہیں مغلوب وانش تری فطرت محبت ناچشندہ! مری نورس کلی جانِ محکمتاں! ترا سانِ تفکر نارسیدہ!

ری دنیا مه و خورشید و افلاک مری دنیا فضاے برمِ لولاک را مری عمل تغییر اوہام مری سعی عمل تشکیل ادراک

ندہب دراصل انسانی زندگی کے ان بی اہم اور بنیا دی سوالات کا ایک اطمینان

بخش جواب ہے۔ اس نے انسانی عقل کوشک وار تیاب اور انکار، بے بقینی کے جان

گسل درد ہے بچا کر اسے یقین واطمینان کی ایک دولت اور عرفان واسلام کی ایک

نعمت عطاکی ہے۔ اس کے پاس اس سلسلے میں نہ فلسفیانہ موشگافیاں ہیں اور نہ بے

فایدہ تفصیلات کا ایک انبار۔ ہرمسکلے کے ضمن میں اس کے چند کلمات خیر، شک و بے

اطمینانی کی سب منزلوں ہے گزار کر انسان کو دلی اطمینان عطا کرتے ہیں۔ قدیم

زمانے میں ان ندہبی حقایق کی تفصیل برعلا ہے اسلام نے اپنا بڑا وقت خرج کیا، بہت

بچھ ہو لے اور بہت کافی لکھا اور پھر جب فلسفیوں کی کھ طرازیوں نے انسانی د ماغ کو

شک وا نکار کی طرف متوجہ کردیا اور تمام دنیا فلسفے کی متشککا نہ آوازوں سے گونج اٹھی تو ہیں علاے اسلام کا ایک قدرتی فرض تھہرا کہ ان حقایت کو شرح وتفصیل کے ساتھ فلسفیوں کی ان ناممل تحقیقات کا بھی رد کردیں۔ چناں چہ ابن رشدٌ و سینًا اور حضرت امام غزائی، رازی، حضرت شاہ ولی اللّهُ اور مولا نامحمہ قاسم صاحب نا نوتوی کی بہت ی تصانیف ای مضمون پر معرض و جود میں آئی ہیں۔

زمانے کی ہر کروٹ اور دنیا کی ہرجنبش انسانی تخیل وتفکر میں انقلاب پیدا کرتی میں اور جس طرح مادّی حالات جیزی سے بدلتے ہیں اس طرح ہرعصر نوعلوم وافکار کے ذخیرہ میں بھی تغیر پیدا کردیتا ہے۔مغربی علوم نے افکار ونظریات براثر ڈالاتوان مشہورمسایل میں فلسفیوں کے شک وا نکار نے بھی نئی صورت اختیار کی ،نئ نئی باتمیں بیدا ہوئیں اورنی نی الجھنیں سامنے آتی گئیں۔ گویا بڑی شدت کے ساتھ پیضرورت بیدا ہوگئی کہ علاے اسلام تر دیدابطال کے جس میدان کو پہلے طے کر چکے تھے پھراس میدان کی راہ نوردی برمراجعت کریں۔ پہلے حکماے یونان کے اکا ذیب واباطیل ان کے بیش نظر نتھے،اب ہیوم،اسپنسر،ہکسلے ، کانٹ کی خرافات پر بحث ہو۔اس سلسلے میں مولا نا خبلی نعمانی ، مولا نا شبیراحمد عثانی ، مولا نا سید سلیمان ندوی اور اس دور ک دوسرے ارباب علم وتصل نے اپنی مختلف تصانیف میں کافی روشنی ڈالی اوران مسامل میں الجھے ہوئے و ماغوں کی اصلاح کے لیے زبردست علمی خدمات انجام دیں ،کیکن مولانا سیدمناظر احسن گیلانی اہل علم کے دلی شکریے کے مستحق ہیں کہ موصوف نے ''الدین القیم'' کے نام ہے ابھی حال میں ایک سلجی ہوئی کتاب لکھ کران مسامل پر بھرایک نظر ڈالی اور ان فلسفیانہ شکوک وشبہات کے ازالے میں ان تمام کوششوں کو صرف کردیا جواگلوں نے بچھلوں کے لیے باقی جھوڑی تھیں۔

الدين القيم!

یہ دراصل مولا نا گیلانی کی ان یا دواشتوں کا مجموعہ ہے جوآپ نے جامعہ عثمانیہ

ک تعلیم و بینات کے سلسلے میں اپنے عزیز طلبا کے لیے تعلیمی نوٹس کی حیثیت سے ارتجالا قلم بند فر مائی تھیں۔ سالہا سال تک مولانا کے دوسرے آثرِ علمیہ کی طرح یہ مجموعہ بھی گوشتہ گم نامی میں بڑارہا، بھرمولانا کے ایک دوشا گرودل کے شوق ورغبت سے ترتیب و اشاعت کے قابل بنا اور یو پی کے ایک مشہور مکتبہ نے انھیں کتابی شکل میں شابع کردیا۔

علم كلام كے سلسلے ميں ان حقائق اصليه ير دوسرے متكلمين اسلام بھى بہت كافى کلام کر چکے ہیں،لیکن مولانا کی بیلمی خدمت اپنے نفع و فایدہ کے اعتبار ہے اس لیے متاز ہے کے مولانا نے مروجہ اردواور اردو کے بہندیدہ اسلوب نگارش کے تمام کمالات کو باقی رکھتے ہوئے جہاں اصل مسامل پر پوری بحث فرمائی ہے وہاں ان کی تیز وکارگر نظراس دور کے نو جوانانِ اسلام کے دلوں میں چھیے ہوئے ان چوروں تک بھی جائپنجی ہے جن کامحبوبہ رخوش ادا کی حیثیت ہے ان کے خلوت کدہُ دل کی گہرا ئیوں میں رچ بس کررہ جانامغربی مفکرین کی علمی کاوشوں کا اثر لا زمی ہے۔مولا نانے ابتداے کتاب میں فلیفے کے جارمشہور اسکولوں کے افکارعلمی کا تجزیہ فرمایا ہے، پھران حقایق نیبی کی گرہ کشائی میں فلسفے کے عجز و نارسائی اور در ماندگی و بیچارگی کی دل نشین الفاظ میں تفصیل بیان کی ہےاورساتھ ہی یہ بتایا ہے کہ مغرب کے وہ فلسفی جو براہ راست اب سے تبن ہزار برس پیشتر کے حکیم دیمقر اطیس کے تھو کے ہوئے لقموں کو پھر سے چبا رہے ہیں اور ان مسامل میں اس کے پیدا کردہ شک وارتیاب اور انکارو بے اطمینانی کے مقلد محض ہیں، کن کن را ہوں اور کتنی حیال بازی ہے دین وایمان کی عظمین عمارت میں نقب لگانے کی کوشش کرتے ہیں۔مولانا نے بری خوب صورتی سے ان تمام تمبیدی امورکو بیان کیا ہے جواصل مسامل کو بیجھنے اور ان مسامل میں دین وایمان کے فیلے کی اہمیت وعظمت کے آ گے سرتسلیم خم کردینے میں پڑھنے والوں کی پوری مدد کرتے ہیں اوران بی صفحات میں علم و وہم کے فرق ، انسان کے علمی ذرایع ، عقل کا حواس سے تعلق ،روح و ما ڈ ہ کی حقیقت ،ان کے متعلق مختلف ارباب فکر کے اختلا فات

اور آخر میں اس سلسلے میں اسلامی نقط رنظری وضاحت کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ ان الجھے ہوئے مسایل کے حل کی فطری اور بہترین راہ کیا ہے؟ وحی سے منقطع ہو کر دوسرے ذرایع سے مقصد برآ ری ممکن ہے کہ بیں؟ ند ہب اور فلسفے میں کیا فرق ہے؟ اس ابتدائی سلسلہ یخن کے بعد آ یہ نے

- 🛈 وجود بارى تعالى
- اثبات خدا کے متعلق ندہب کی راہ
 - 🕑 توحير
 - المسكار صفات
 - فدانے عالم کوئس طرح بیدا کیا؟

یہ چھمعرکہ آراموضوع ہیں جن پرکثیر شمنی اور ذیلی سرخیوں کے تحت میں آخیر تک بحث کی گئی ہے۔مولانا کی بیہ کتاب گوظاہری نظر ہے مختصر اور اجمال اور اختصار کے لحاظ ے دریا ہے کوز و' کہ جانے کی مستحق ہے اور اس بنایر ہمارا جی حیابتا تھا کہ ہم اس دریا ہے نابیدا کنار کی تہد تک جا پہنچیں اور اینے ساتھ اینے قار کمین کوبھی ان دریائی مناظر کی سیر وتفریج کے لیے لیے لیے ایکن اس ارادے کو ملی جا<mark>مہ بہنانے</mark> کے وقت یہ مشکل پیش آئی کہ اس مختصر سے اور چھوٹے سے دریا میں ہر جہار طرف ہمیں جوموتی اور در ہائے شہوارنظر پڑے وہ سب کے سب سیجے اصلی اور بیش قیمت معلوم ہوئے۔ ہارے کیے ان موتیوں میں انتخاب کرنا ناممکن ہوگیا۔ ہرموتی پر للجائی ہوئی نظریں برس - ہر گوہر آب دار کو تہ دامن جھیا لینے کا شوق دامن گیراور ہر در مکنون کو حاصل کرنے پر دل آ مادہ ہوا، مگر دامانِ نگہ تنگ تھا اور گل حسن بسیار، نعمتوں اور لذتوں کی کثرت تھی اور فقیر بے نوا کا کشکول گدائی محدود ،نظر سارےموتیوں کوسمیٹ لینے کی شالین تھی ،لیکن جب وقت آیا تو گل چیس بہارا پنے جیب و داماں کی تنگی کا گلہ گیرتھا، اس لیے ہم سفارش کرتے ہیں کہ ان مسابل سے دل جسپی رکھنے والے حضرات ''الدین القیم'' کوخود حاصل کر کے مطالعہ کریں ،ان شاء اللہ وہ اس کتاب ہے اپنی

تو قع ہےزایدنفع حاصل کرسکیں گے۔

"الدین القیم" کوئی عام کتاب بہیں بلکہ بڑی سنجیدگی اور یقین سے اس کے متعلق یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ ان کتابوں میں ہے جوامت اور علا ہے سلف کی برسوں کی دیدہ ریزی اور جگر کاوی کے بعد صورت تخلیق پاتی ہیں۔"سیرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنذ" میں جس مصنف کی مجذوبا نہ سرمستیوں اور عاشقا نہ داستان سرائیوں اور متصوفا نہ جذب وسلوک کا مزہ چکھا جاچکا ہے" الدین القیم" میں اس دیوانہ اور دیوانہ ساز مصنف کی ہوش مندی اور فرزائگی کی ایک اوا ہے جانانہ بھی ملاحظہ ہو کہ مابعد الطبعیات کے ان محوس حقایق پرمولانا کا کلام فرمانا جگر مراد آبادی کی زبان میں اس بات کا دعوی ک

رند جو مجھ کو سبھتے ہیں انھیں ہوش نہیں میں میکدہ بردوش نہیں میکدہ بردوش نہیں



FREEDOM BOSTON B



حصناول

مزبها وراس ك ضرورت وجوربارى تعالى اورصفات شفاعت عقيقت مخرير اورسئا تبليغ ومواخذه يرجام عمضابين كالجموعك

FOR GAZA

تصنيف رئيرُ القام صري مُولانا سيرمُ فاظراحس گيلاني قديمُ وا

> تدوین وترتیب ژاکٹر ابوسکمان شاہ جہان بُوری

ناشِر المعالجة المعال

الدين التيم المحالي ال

فهرست نمضامین الدین القیم (حصه اول)

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
۵۰	انسان کے ملمی ذرایع		مقدمه
۵۱	عقل کا حواس ہے تعلق		ند بب اوراس کی ضرورت
or	مارّہ کامحسوں ہونا ناممکن ہے	۳۱	چند بنیا دی سوالات
or	كانشكانهب	۳۱	فطرت انسانی کے مطالبات
	کیا مادّہ ہمارے احساسات کی علت	۳۲	بنیادی سوالات
٥٣	ج ا	٣٣	نه ہی سوالا ت اور علوم عقلیہ
٥٣	کیا ماد محل اور موصوف ہے	l	ند ہی سوالات اور سائنس کی حدّیر واز
۵۵	کیا مار ہ حقیقت ہے؟	٣٣	ما هرین سائنس کااعتراف
1/4	كيا ند مبى سوالات فطرت انسانى سے نكل		انسان کسی چیز کی محقیق وایجاد پر قادر نبیس س
۵۷	کتے ہیں؟		حکیم اور عامی میں فرق
۵۸	ند ہی سوالات کے حل کی فطری راہ	1	سائنس اور مذہب کے صدود
	وحی ہے منقطع ہو کر جو خدا کو مانتا ہے وہ بھی		ند مبی سوالات اور فلسفه
۵۹	وہم پرست ہے	6	ِ فلسفہ کے ج ی ا راسکول م
71	غه به اور فلسفه میس فرق	lu.	فليفه كے اختلاف كى بنياد
45	مانتااور جانتا	الدلد	€ ميويت
45	يج اورجمو في فداب من المياز كامعيار	س م	🗗 تصوريه
40	ايمان ومعرفت يا ماننااور ببجاننا؟		€ ادّیت
۸۲	کلام کے معنی اور اُس کا فایدہ	ľ	©ارتيابيت
AF	چیمبرانئ _{یر} ت کے نمونوں کی راہ ما		ما زیت اور مازه دا
79	علم كلام كا فايده	۵۰	علم اوروہم میں فرق

صفحہ	عنوان	صفحه	عنوان
	قوانین فطرت کے استحکام اور ہمہ کیری		باباةل
9+	ے خفلت	۷۱	توجود ہاری
95	خدا کے متعلق ایک اور سوال	۷۱	عالم کی ابتدا کیاہے؟
95	خدانے عالم کوس طرح پیداکیا؟	4	خدا کی ذات
	بابچهارم	۳	خدا کی ذات کے متعلق فلسفیا نه دلا مل
90		۷٣	ا ثبات خدا کے متعلق ند ہب کی راہ
90	وصدة الوجود كي ايك عام نهم ممرغير صحيح توجيه		خود بهخود ہونے والی ہستی کا انکار بھی اس کا
77	بعض غلاتر تشريحسين اورتشبيهيين		اقرار ہے
94	معاذالله خداعايب		خداوندقد وس کی جیشتگی
94	خدا کے محلوق ذہنی ہونے کا نظریہ		آریا کی مادّه اورروح کا فالتو وجود
91	معمار کمبار کی مثیل		بابدوم
99	اسلامی وحدة الوجود یا مسئله قیومیت		توحير
100	قرآن کا خاص طریقه		توحید کے سلسلے میں قرآن کا لازوال اور
	ا پے خیالی مل تخلیق فی الذہن برغور کرو		لا جواب مطالبه ر
108	د ماغوں میں تصویریں چھپنے کا سلسلہ شھ	۸۱	اضداد کی با ہمی آ ویزش اورمسئله تو حید
	باب هجم		بابسوم
""	مئله ربوبیت	۸۵	منكهصفات
111	معجزات وخوارق ایک عام غلط نبی	l	خدا برستوں اور منکرین خدا کے در میان د = -
HP	چنداور ذیلی سوالات ایست		اختلاف كاحقيق خط
۱۱۳۰	عالم كى حقيقت	l .	نابود کے نمود کا دعویٰ سرمتہ احت
IIA	خدانے عالم کوکس چیز سے پیدا کیا؟ یہ ۔ نف		صفات کے متعلق قر آن کا طریقهٔ خاص معلق میں
174	آ فاق وانفس		قانون تناسب کی خلاف درزی د مه د
177	مسئله لطایف دا سراراد رمسئله شق صدر	9+	قانون ترتیب ہے چتم ہوشی

<u>F</u>	٢ المحالي حدادل		الدين التيم التي التي
صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
100	د نیاوی مصایب اوراس کے اسباب	١٢١٢	خلافت
104	قانون تحويل وتخفيف		بابشثم
104	قناعت وزبد	184	حقيقت محرييلي صاحبها الف تحيه
104	دنیا کی متعدی سزا	IFA	ختم نبوت
۱۵۹	غم اورمصيبت سنجات كى راه		نبوت محمریہ کے بعد نبوت کا ہر دعویٰ فالتو
	بابدهم	179	نبوت کا دعویٰ ہے
141	مئله فخفاعت		وحدت شهوداور مسئله شركى توجيهه
141	مئله شفاعت کے متعلق غلط نبی کاازالہ		شرک تو جید میں بعضوں کے خیالات
175	رحت كالمدالبيكا قضاآت		بابهفتم
175	عبدیت کا کلی دستوراوراس کے نتائج		مئلها قضاد تغذير
מדו	مرضئ حق کی یافت کی قند رتی راه		غم اوراسباب غم یا و جود شرکی تو جیه
177	ای سلسلے کاایک شدیدعصری مغالطہ		<u> فطرت انسانی کاا</u> قضااوراس کی تقدیر
147	تو دید کے مطالبے کی تھیل کا تا گزیر عضر		تعليم بالتنكليف كااقتضا
IYA	خدا کی مطلوبہتو حید کا مطاب	וריו	جذب امانت
	بابیازدہم 💥		بابهمتم
	•	۳	قانون مجازات ومكافات
149	اوراس کاحل		الجنته
IAP	سوال مِن پیجید گی کی وجه سره		الجنته كے متعلق مسيحی عقيد و
110	مجد دعاييالر حمه كالشفي حل		الثار
ا۸۷	قرآن مجيد کا عجيب اشاره		بابنهم
	باب دواز دہم میں جمعی		مئلة جروا متيار
195	معزت شخ الهند كالحقق بيان	101	مقصد تخلق يا بتلائ بالعبديت
1914	ایک اورمسئله	101	لد بیر کے صدود

الدين التيم المحالي ال

مقدمه

مذہب اوراس کی ضرورت چند بنیا دی سوالات (۱)

فطرت انسانی کے مطالبات:

ماضی کی تلاش مستقبل کی فکر، بشری فطرت کی ایک قدرتی ہے۔ جول جوں انسانی دل و د ماغ بلندو بیدار ہوتے جاتے ہیں ان سوالات کا داریہ وسیع ہے وسیع تر ہوتا جاتا ہے۔ایک تنگ خیال، بست فطرت آ دی صرف اپنی ذات کے ماضی اور مستقبل کوسو جہاہے، جواس ہے او نیجا ہوتا ہے، وہ اپنے خاندان کوبھی اس خیال میں شریک کرلیتا ہے۔ای طرح جوان ہے بھی عالی طبع ہوتے ہیں وہ نہصرف خاندان بلکہ توم ووطن کے متعلق بھی غور کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ فطرت انسانی کی بلندی کا ایک نقطہ وہ بھی ہے جہاں ذات و خاندان قوم وجنس ہی نہیں بلکہ خوداس عالم کے متعلق بیسوال پیدا ہوتا ہے کہ کا بنات کا بیدر یاے ناپیدا کنارجس کے ایک گوشے میں آفتاب و ماہ تاب تنکے کی طرح تیررہے ہیں اور فطرت کا پیہ بحر ذ خارجس میں ہر آن ہر لحظہ کروڑوں ہتیاں اگتی اور ڈوبتی رہتی ہیں آخراس کا نقطہ آغاز اور ابتدائی سرچشمہ کیا ہے؟ اور گنبد گرداں کے ان چکروں کا آخری انجام کیا ہوگا؟ انسان جب تک انسان ہے جب تک اس کے کائے سر میں جانوروں کا مغزنہیں بلکہ انسانی و ماغ کی بلندی اور ذہنی وسعت باتی ہے۔ بیسوالات بھی باتی رہیں گے اور ان کو باقی رہنا بھی جا ہے کہ اس جتجو کے بغیرانسانی زندگی کا ماضی وستقبل بجزتار کی کے اور پچھنہیں ہے۔ آخرجس کا ماضی بھی تاریک اورمستفتل بھی اندھیرے میں ہوکیاوہ کہدسکتا ہے کہ میں روشی میں ہوں؟ کہاں ہے آر ہا ہے کہاں جارہا ہے؟ جس مسافر کے لیے بیدوونوں یا تمیں مجبول ہوں اس کے سفر کا انجام معلوم؟؟؟؟

أَفَ مَنُ يَّمُشِى مُكِبًّا عَلَى وَجُهِهِ أَهُذَى أَمَّنُ يَّمُشِى سَوِ يًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيُمٍ (سِرهُ مَك:۲۲)

"كيا جواوند هے منہ جار با ب (نه آ مے كا حال اے معلوم نه يحجے كا) وو

سیدھی راہ پر ہے یاد ہ جو کھڑ اسیدھی راہ جار ہاہے؟''

خلاصہ یہ ہے کہ گذشتہ اور آبندہ کے متعلق جننی بلندی سے سوال اٹھایا جائے گا ای نسبت سے تاریکی بھی گھنے گی اورروشنی بڑھے گی۔

بہر حال! فطرت کے یہی دومطالبے ہیں جو دراصل فدہب کے سنگ بنیاد کی حثیت رکھتے ہیں، لیکن ان کے سوا اور بھی چندسوالات ہیں جو قریب قریب ان ہی دو سوالوں کی طرح ہماری فطرت کی گہرائیوں ہے أبلتے رہتے ہیں اور فدہب کی تغییر میں ان کو بھی بہت کچھ دخل ہے۔ اب ہم ترتیب کے ساتھ ان چندا ہم سوالات کو ذیل میں

بیان کرتے ہیں۔

بنيادي سوالات:

- عالم كانقطة غازكيا ب?
- 🕑 اس كا آخرى انجام كيا بوگا؟
- ہر چیز کا مقصد بیمعلوم ہوتا ہے کہ وہ انسان کے کام آئے ۔ پھر انسانی وجود کا کیا مقصد ہے؟ •
- بان من سے موسکتا ہے کہ آدی تو دنیا کی چیز وں کے بغیر نہیں جی سکتا ہے۔ آخرا کر بوانہ بو، پانی نہ بو، زمین نہ بو، اس کی بیداواریں نہ بوں، آفاب نہ بو، اس کی روشنی اور حرارت نہ بوتو زمین کے اس کر سے پر کیا چند کھے بھی جم گزار کتے جی جگئین اس کے بر ظلاف اگر اس فاک دان ارضی سے انسانی نسل غایب بوجائے تو آپ ہی خیال کیجے کہ دنیا کی کسی چیز کا کیا جگڑ ہے گا؟ سب ہمارے لیے جی اور تم ان میں ہے کی کے لیے جی اور تم کا ان میں ہے کہ کے لیے جی ایک بدی حقیقت ہے۔ اس پر بیروال من ہے کہ پھر بستی کے اس مضافات میں ہمارے وجود کے ساتھ قدرت نے کس مفاد کو وابستہ کیا ہے۔ تفصیلی طور پر 'الدین القیم'' کے دوسرے جھے میں اس بیمفصل بحث آئے گی۔

🕑 کیازندگی کی موجود ہ کش کمش ہے جات کی کوئی صورت نکل عتی ہے؟

کیا بقائے دوام کی فطری خوابش مغالطی اور وہمی طور پرنہیں بلکہ فیقی معنوں میں پوری ہوسکتی ہے؟

ک علمی اور عملی طور برہم میں ہر مخص غیر محدود ہونے کی خواہش رکھتا ہے۔ یہ جاہتا ہے کہ جو جاہوں کروں اور جو کچھ جاہوں جانوں۔ کیا فطرت انسانی کا یہ مطالبہ اینے مقصد کو یا سکتا ہے؟

یمی سوالات ہیں جن کے جواب کا نام ندہب ہے۔ یمی بیاس ہے جس کے بانی کی تعبیر'' دین' سے کی جاتی ہے۔ یمی بھوک ہے جس کی خوراک صرف اپنی کی تعبیر'' دین' سے کی جاتی ہے۔ یمی بھوک ہے جس کی خوراک صرف '' بینی برول'' کا بیغام ہے اور انہی سوالات کا حل کرنا ندہب کی اصل غرض وغایت ہے۔

فطرت انبانی کی انہی بے چینیوں اور اضطراب کی تصویر ڈ اکٹر اقبال نے کتنے اجھے لفظوں میں تھینچی ہے ۔۔۔

درون سینهٔ ما سوز آرزو زکباست سبوز ماست و لے بادہ درسبو زکباست گرفتم ایں کہ جہاں خاک و ماکف خاکیم بد فرہ فرک مادرد و جبتو زکباست نگاہ ما بہ گریبال کہکشاں افتد جنون ما زکباشور بائے وہوز کباست جنون ما زکباشور بائے وہوز کباست

نه بي سوالات اور علوم عقليه:

ندہب نے ان سوالات کوجن ذرائع ہے حل کیا ہے اس کے بتانے ہے بیشتر مید کھنا جا ہے کہ فد ہب ہے کنارہ کش ہوکر کیا صرف عقلی علوم کی رہنمائی میں ہم ان سوالوں کو حل کر سکتے ہیں؟ بحث کے لیے صرف اس سوال کولو کہ عالم کا نقطہ آغاز اور انجام کیا ہے؟ کیوں کہ اس کے حل ہوجانے کے بعد تقریباً دوسر سے سوالات خود بہ خود

حل ہوجاتے ہیں۔اب آؤادر عقلی علوم کی روشنی میں ان کا جواب ڈھونڈو۔

یوں تو عقلی علوم کی بہت می شاخیس ہیں ،لیکن اجمالی طور پر ان کو دوحصوں میں
تقسیم کیا گیا ہے۔ایک کا نام سائنس ہے اور دوسرے کوفلسفہ کہتے ہیں۔

پہلے ہم سائنس کو لیتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ اس معاطمے میں وہ ہماری کس حد
تک مدد کر سکتی ہے؟

نه بي سوالات اور سائنس كي حدِّير واز:

ندہب کے اس بنیادی سوال کوسائنس طل کر علی ہے یانہیں؟ اس کے لیے ہمیں یہ و کھنا جا ہے کہ سائنس کی حدّ برواز کیا ہے۔ علما ہے سائنس نے اس علم کے حدود کو معین کرتے ہوئے جو کچھاکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے:

سائنس کی نجث و تحقیق کا تعلق تمام تر فطرت (Nature) کے ان واقعات اور مشاہدات ہے ہے جو ہمارے زیر تج بہ آسکیس ،لیکن جو چیزیں ہمارے احساس اور مشاہدے کے داہرے سے خارج ہیں سائنس کو ان کے اقر اروا نکارے کچھ بحث نہیں۔

ماہرین سائنس کا اعتراف:

يروفيسركيتر جوفرانس كامشهور ماهرسائنس بهلكهتاب:

"کاینات کے آغاز وانجام تک مشاہدے کی رسائی نہیں ہے،اس لیے ہمارا مقصد ینبیں ہے کہ آخارا کام مقصد ینبیں ہے کہ آس از کی یا ابدی وجود کا انکار کریں، جس طرح ہمارا کام نفی واثبات دونوں سے یہ بیس ہے کہ ہم اس کو ثابت کریں۔ ہمارا کام نفی واثبات دونوں سے الگ رہتا ہے۔'

پروفیسر شنڈل نے اس خیال کوا یک مثال سے سمجھانے کی کوشش کی ہے۔ ''اگرتم گھڑی کو دیکھواس میں گھنے، منٹ، سکنڈ کی سوئیاں نظر آئیں گی، یہ سوئیاں کیوں پھرتی ہیں اوران کی حرکت کی باہمی نسبت جوجمیں نظر آتی ہے کوں کر قامیم ہے؟ ان سوالات کا جواب ہے گھڑی کے کھو لے اور اس کے مختلف پرزوں کو انجھی طرح دیکھے اور ان کا دوسروں سے تعلق قامیم کے بغیر نہیں دیا جا سکتا ہے۔ جب بیسب پچھ ہولیتا ہے تو ہم کو یہ معلوم ہوجاتا ہے کہ سوئیوں کی یہ خاص حرکت گھڑی کی اندرونی ساخت اور مشین کا نتیجہ ہے، جوکوک کی قوت ہے چل رہی ہے۔ سوئیوں کی یہ حرکت صنعت انسانی کا ایک جوکوک کی قوت ہے چل رہی جا لہ واقعات وجوادث فطرت کا ہے۔ عالم کی کارنامہ ہے، لیکن بجنسہ یہی حال واقعات وجوادث فطرت کا ہے۔ عالم کی ہما کر یہ بتانا ہے کہ واقعات وجوادث ان ہی دونوں کے با ہمی تعلق کا نتیجہ ہنا کر یہ بتانا ہے کہ واقعات وجوادث ان ہی دونوں کے با ہمی تعلق کا نتیجہ ہیں، لیکن کارخان کا کہ یہ اندرونی مشین خود کیا ہے اور کیسے بی اور اس ہیں، لیکن کارخان کا عالم کی یہ اندرونی مشین خود کیا ہے اور کیسے بی اور اس ہیں، کیکن کا جواب سائنس کے بس سے باہر ہے۔''

انسان كى چيزى تحقيق دا يجاد برقادر تېيس:

فلاصدیہ ہے کہ سائنس نہ تو قدرتی تو انین کو ایجادکرتی ہے ندان تو انین کی تمام کر یوں کو سبھا کر ہمارے سامنے چیش کر عتی ہے بلکہ حوادث و واقعات کے محض ان حلقوں کو تر تیب کے ساتھ ہمیں بتانے کی کوشش کرتی ہے جو اس کے دار کا احساس و مشاہدے میں آ جاتے ہیں۔ مثالا وہ آگ میں جلانے کی خاصیت بیدا نہیں کرتی بلکہ صرف یہ بتاتی ہے کہ تر ہے معلوم ہوتا ہے کہ آگ جلاتی ہے۔ وہ اسٹیم کو ایجاد (وجود بخشا بخلیق کردن) نہیں کرتی بلکہ صرف اس حقیقت سے پردہ اٹھا دیتی ہے کہ جب آگ کا تعلق بانی ہے ہوتا ہے تو یہ ایک قدرتی قانون ہے کہ وہ بھاب بن جب آگ کا تعلق بانی ہے ہوتا ہے تو یہ ایک قدرتی قانون ہے کہ وہ بھاب بن جائے۔ بہر حال ہمارے سامنے جو بچھ قدرتی قوانین تھیلے ہوئے ہیں ہم ان کو بنانہیں جائے۔ بہر حال ہمارے سامنے ہی تا اور سائنس اس پر اتنا اور اضافہ کرتی ہے کہ ای حد تک مشاہدہ ہمارا ساتھ دے گا، لیکن یہ سوال کہ ان تو انین کو جان کو نے ہیں جس حد تک مشاہدہ ہمارا ساتھ دے گا، لیکن یہ سوال کہ ان تو انین کو خان کو نے ہیں جو کہ ایک سے جین جین اور ان کا آخری انجام کیا ہوگا ؟ سائنس کے مقنن کون ہے؟ ان کا نقطہ آ غاز کیا ہے اور ان کا آخری انجام کیا ہوگا ؟ سائنس کے مقنن کون ہے؟ ان کا نقطہ آ غاز کیا ہے اور ان کا آخری انجام کیا ہوگا ؟ سائنس کے مقنن کون ہے؟ ان کا نقطہ آ غاز کیا ہے اور ان کا آخری انجام کیا ہوگا ؟ سائنس کے مقنن کون ہے؟ ان کا نقطہ آ غاز کیا ہے اور ان کا آخری انجام کیا ہوگا ؟ سائنس کے مقن

صدودے اس کا جواب خارج ہے۔

بکسلے نے سائنس کی ای در ماندگی کا اندازہ کرنے کے بعد بالکل سے لکھا ہے

''وو کسی چیز ک بھی کامل تو جینہیں کر عتی۔اس کے سارے اسباب اوّل سے آخر تک نہیں بتائے جاسکتے ، کیوں کہ انسان کا اعلیٰ علم بھی تو جیہ میں آغاز اشیا کی جانب چندقدم ہے آئے نہیں بڑھ مکتا۔''

حكيم اورعامي ميس فرق:

بہر حال! انسان کی انتہائی پر واز سائنس کے نقط منظر سے صرف اس قدر ہے کہ کل نہیں بلکہ فطرت کے صرف ان قوانین کووہ جان سکتا ہے جواس کی گرفت میں آ جائیں۔ باقی رہا بیسوال کہ جب صرف محسوس قوانمین کی واقفیت تک عام انسانی یر وازختم ہوجاتی ہے تو حکیم اور عامی میں کیا فرق رہا؟ تو بات یہ ہے کہ گوعا می کاعلم بھی مشاہدا<mark>ت اورمح</mark>سوسات ہی تک محدو در ہتا ہے اور حکیم بھی اس دارے کے آگے قدم نہیں رکھ سکتا، لیکن دونوں میں فرق یہ ہے کہ عامی آ دمی کسی حاد نے ی<mark>ا مظہر قدرت</mark> کو جب دیکھتا ہے تو وہ اس کے اثر ات کو دور تک نہیں لے جاسکتا۔ بعنی ایک جزئی واقعے ے کلینہیں بنا سکنااور حکیم ایک جزئی واقعے کود کھے کر چونکمتا ہےاور بیدد کچھنا شروع کرتا ہے کہ آیا بیوا قعدای جزیہ تک محدود ہے یا آ گے بھی بڑھ سکتا ہے۔ پس اگراس میں کچھ وسعت نظر آتی ہے تو چند جز کیات پر منطبق کرنے کے بعدای جزیہ کووہ کلیہ کی شکل عطا كرتا ہے اوراس كوقانون كے نام سے موسوم كرتا ہے۔مثلاً نيونن نے سيب كوكرتے ہوئے ویکھا۔اس طرح ہر مخص دیکھتا ہے،لیکن وہ چونکا کہ آخر کیوں گرتا ہے؟ اس کومحسوس ہوا کہ زمین کی کشش کا متیجہ ہے۔اب اس کشش کی خاصیت کواس نے دوسری چیزوں میں ڈھونڈھنا شروع کیا، بالآخراس نے اعلان کیا کہ فضا میں جتنے کزے تیررہے ہیں وہ سب جذب وکشش ہی کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہیں۔ بہر حال نیوٹن نے فضائی کر وں کی خاصیت کا ایک علم حاصل کیا الیکن کون کہ سکتا ہے

کہ وہ ان کر وں کا موجد تھا یا اس نے ان میں جذب وکشش کی خاصیت پیدا کردی تھی۔جوقانون پہلے سے موجود تھا صرف اس کاعلم اس نے حاصل کیا۔اس سے زیادہ نداس نے کچھ کیا اور ند کرسکتا تھا۔وہ خود کہتا ہے:

"عالم فطرت کی یہ نیرنگیاں (جذب وکشش) واجب الوجود کے ارادے کے سواکسی میے سے ظاہر نہیں ہوسکتیں۔وہ واجب الوجود جو ہر جگہ اور ہمیشہ موجود سر"

اور یہی حال سائنس کے تمام مسامل اور اختر اعات کا ہے۔ بھاپ سے کیتلی کے ڈھکنے کوا شختے ہوئے سب ہی دیکھتے ہیں۔ جس طرح اسٹی فن نے دیکھا، لیکن اسٹی فن نے اس جزئی مشاہدے سے ایک کلیہ بیدا کیا اور اس کلیہ کوفطرت کے دوسرے قوانین مثلاً لو ہے کی کیک، بہیوں کی گردش، ای قتم کے میکائی قوانین کے علم کے ساتھ وابستہ کردیا۔ اس نے اپنے کسی بیدا کردہ قانون کونہیں بلکہ قدرتی قوانین کواس مشکل میں نمایاں کیا ہے، جسے ہم ٹرین کہتے ہیں۔

الغرض صنعت وحرفت والے قدرتی قوانین کے جزئیات سے کلیات کاعلم حاصل کرتے ہیں،لیکن کسی چیز کی ایجاد''یعنی اس کووجود بخشا''ایک غریب انسان کے بس کی ہات نہیں۔وہ فقط

عَلَّمَ الْمَ الْأَسْمَآءَ كُلَّهَا. (سورة بقره: ۳۱)
"معايا الله ن آدم كوسار الله"
كاجمال كي تفصيل كرسكتا ہے اور يہى اسے ديا بھى گيا ہے۔

سائنس اور مذہب کے حدود:

الحاصل جب سائنس کاساراز ورمشاہدات اور محسوسات پر نتم ہوجاتا ہے تو خود اندازہ کرو کہ جن سوالات پر فد ہب کی بنیاد قائم ہے مثالاً عالم کا نقطہ عاز کیا ہے؟ جیسا کر بکسلے نے کہا تھا کہ سائنس کا قدم آغاز اشیا کی جانب چندقدم بھی آ گے نہیں بردھ سائنا، تو پھر آخری نقطے تک اس کی رسائی کیوں کر ہو علی ہے؟

پس تج یہ ہے کہ سائنس جہاں اپن تحقیقات ختم کردیت ہے مذہب وہیں ہے اپنا درس شروع کرتا ہے سائنس صرف عالم شہادت ''عالم محسوس' کے چند واقعات محسوسہ کوکلیات کی شکل میں پیش کر کے اپنے بازو ڈال دیت ہے محسوسات کے آگے قدم رکھتے ہی اس پر رعشہ طاری ہوجا تا ہے۔ وہ کچنہیں کہ سکتی کہ آگے کیا ہے؟ اور مذہب انسان کا یہیں ہے ہاتھ پکڑتا ہے اور غیب '' عالم غیر محسوس' کے سارے اسرار کو اس کے سامنے بے نقاب کرتا چلا جاتا ہے۔ سائنس پچھنیں بتا سکتی کہ دنیا کی ابتدا کیوں کر ہوئی۔ مذہب آتا ہے اور اس حقیقت سے پر دہ اٹھا دیتا ہے۔ انسان مرنے کے بعد کہاں جاتا ہے اور اس حقیقت سے پر دہ اٹھا دیتا ہے۔ انسان مرخے کے بعد کہاں جاتا ہے اور اس چی گزتا ہے۔ دنیا کا آخری انجام کیا ہوگا؟ سائنس متحیر ہے اور مذہب اس کی تفصیل پیش کرتا ہے۔ دنیا کا آخری انجام کیا ہوگا؟ سائنس متحیر ہے کہاں کا کیا جواب دے؟ مذہب آتا ہے اور اس حیرت کومٹادیتا ہے۔

سائنس یہ تو بتاتی ہے کہ عالم کس کے لیے ہے، کیکن خودانسان کس لیے ہاک مقصد کو متعین کرنے ہے وہ عاجز ہے۔ مذہب آتا ہے اوراس مسکلے کو بھی صاف کردیتا ہے۔الغرض مذہب کا جس عالم سے تعلق ہے سائنس کی ہدایت کا جراغ اس کے حدود تک بہنچتے ہی گل ہوجا تا ہے۔ میلن ایڈورڈ کہتا ہے اور سے کہتا ہے کہ

"عالم كے ان قوانين كے نسبت يہ كہنا كر محض بخت وا تفاق كے نتا يج بيں، يہ فرضى اختالات اور عقلي كم رابياں بيں، جسے لوگوں نے محسوسات كا لقب دے ركھا ہے۔ فزيكل سائنس جاننے والا بزگر اس قتم كا دعوى نبيں كرسكتا۔" (الكلام ، مولانا شبكي)

اس کے بعد عوام الناس کا خیال کہ سائنس کی جدید تحقیقات نے مذہب کی بنیادی ہوں ہیں، جیسا کہ گینٹرونے غایت گتاخی کے ساتھ لکھا ہے کہ بنیادی ہوں ہوں ہوں ہوں کے ساتھ لکھا ہے کہ اس من خدا کی عارضی خد مات کا شکریدادا کر کے اس کو سرحد پار پہنچادیا۔'' نعوذ باللہ تعالیٰ کس درجہ جا ہلانداور مضحکہ خیز ہے۔ کسی نے 🗨 خوب کہا ہے کہ

الدين التيم المحالي ال

''اگر خطکی کی ٹرین سمندر کے جہاز نے کرانگتی ہے قو سائنس بھی فد ہب سے کرانگتی ہے۔'' کرانگتی ہے۔''

مطلب یہ ہے کہ جب دونوں کے حدود جداجدا ہیں ،ایک کی تک و دومحسوسات کے تنگ داری سے تک محدود ہے افعاد میں تصادم کے تنگ داری سے تک محدود ہے اور دوسرا نمیسی فضا کا شہباز ہے ، تو ان دونوں میں تصادم کا کیا مطلب ہوسکتا ہے؟ حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ سے فرماتے ہیں :

عاقلاں نقط پرکار وجود اندولے عشق داند کے دریں بادیہ سرگردانند

خلاصہ یہ ہے کہ سائنس اور مذہب بالکل دوجدا گانہ چیزیں ہیں، نہان دونوں میں اختلاف ہے اور نہ ہوسکتا ہے۔ ہم سائنس کے ذریعے آسان کے تاروں کو گن سکتے ہیں، آفآب کوناپ سکتے ہیں، ہوا کوتول سکتے ہیں، سمندر کوخشک کر کے بادل بنا کر یانی برسا سکتے ہیں، بلکہ مکن ہے کہ آیندہ مردوں کو زندہ کرنے کی تدبیر بھی معلوم ہوجائے، جیسا کہ حدیثوں ہے معلوم ہوتا ہے کہ''احیائے موتی''● (مردے کوزندہ 🗨 كانفرنس منعقده سورت ميں ايك مقاله'' دينيات اور عقليات'' كےعنوان ے يرُ ها تھا به رساله کانفرنس کی طرف سے شائع بھی کردیا گیا ہے۔ ارباب تحقیق نے باوجودا نتھار کے اس مقالے کی کافی ستایش کی ۔حضرت مولا نا تھانویؓ نے تو دین و بے دین کے درمیان سد ہنی ای رسالے کوقر اردیا ہے۔ خاک سارنے بھی اس کتاب کے ابتدائی جھے میں مولانا کے اس مقالے سے کانی نفع اٹھایا ہے، بلکہ مغربی مصنفین کے اقوال جواس حصے میں درج ہیں ان کی معقول تعداد مولانا بی کے مضمون سے نقل کی تی ہے۔ • د جال کی صدیثوں میں اس کا ذکر ہے کمن جملہ اور باتوں کے وہمردے کو بھی زندہ کرے گا۔ صدیثوں کاسی و خیرہ د جال کی اس خصوصیت کے ذکر ہے معمور ہے، بلکہ د جال کی بیخصوصیت کہ جالیس دن کی مختصریدت میں کروز مین کے ثال وجنوب مشرق ومغرب کی ہرآ بادی میں پہنچ جائے گا بعنی بعد مسافت كمسككوكويا درجة مفرتك ببنياد على يامون سون برقابويا فته موكر جبال جاب كايانى برسائ كا-آب اگرغور کریں محے تو سائنس کے رجحانا ہاں چیزوں کی تھیل کی طرف ہیں۔ ریل ،موٹر ، جہاز ، ٹیلی نون ، ریدیو وغیرہ کا حاصل بعد مسافت کی کی کے سوااور کیا ہے؟ بارش برسانے کی جدوجہد بھی ساجا تا ہے کہ

سائنس کی دنیا میں جاری ہے۔ پھر کیوں نہیں کہا جاسکتا کہ انتہائی عروج ممکن ہے کہ د جال ہی کے ہاتھوں

رِمقدرہو_

کردینے) پربھی آ دمی قادر ہوجائے گا، بلکہ زندہ کرے گا۔ دوسر کے لفظوں میں اسی کو یوں بھی ادا کر سکتے ہیں کہ

''انسان زندگی کے قانون ہے بھی دانف ہوجائے گا۔''

اورسائنس والوں کا بھی بیان ہے کہ ہم نے'' تخم حیات' (یروٹو بلازم) کا پتا چلالیاہے، کیمیاوالے کہتے ہیں کتخم حیات کاربن، آسیجن، نایٹروجن کی باہمی ترکیب ے تیار ہوتا ہے تو سائنس میسب کچھ کر علی ہے اور ہم منتظر ہیں کہ وہ ایسا کرے، کیوں کہ ہمارے بہت ہے ایمانی دعوؤں کی توثیق انھیں انکشافات پرموقوف ہے، کیکن بہایں ہمہ ندہبی سوالات کے حل میں سائنس اسی طرح عاجز رہے گی جس طرح يهليقى اوراس وقت تك ہے۔فرض سيجيك كيميائى عناصر كى تركيب ہے ہم نے زندگى کو پیدا کربھی لیا تو اس سے بیمسئلہ کہاں حل ہوا کہ ان عناصر کی ترکیب سے زندگی کوں پیدا ہوجاتی ہے؟ ٹھیک اس کی مثال ایس ہے کہ زندگی کا راز کسی زمانے میں یوں حل کیا گیا تھا کہ نرو ما دہ کے باہمی اختلاط کا یہ نتیجہ ہے، کیکن اس وقت بھی یہ سوال بیرا ہوتا تھا کہ اس اختلاط سے یہ نتیجہ کیوں بیدا ہوتا ہے؟ اب بھی بیسوال ای طرح باتی رہے گا کہ کاربن، آسیجن، ہائیدروجن، نایٹروجن کی باہمی ترکیب سے زندگی کیوں بیدا ہوجاتی ہے؟ کیا جو تحص اس سے واقف ہے کہ تخم کومٹی میں ملانے اور یانی دیے ہے بودا پیدا ہوجاتا ہے، کیااس نے اس سوال کوحل کرلیا کہ بودا کیوں کر پیدا ہوتا ہے؟ پر وفیسر ٹنڈل نے بلفاسٹ کے پیچر میں ایک موقع پر کتنی اچھی بات کہی کہ "لكن كيور؟ اس كا جواب بميشه كے ليے اى طرح نامكن رے كا جس

طرح کدرہاہے۔''

امجد حیدرآبادی نے بھی اس مضمون کوایک شعر میں ادا کیا ہے ۔
امجد حیدرآبادی نے بھی اس مضمون کوایک شعر میں ادا کیوں
امجد ہر بات میں کہاں تک کیوں کیوں
ہر کیوں کی ہے انتہا خدا کی مرضی
الحاصل! کسی شے کے آغاز کا پتا چلانا اور اس کے آخری انجام تک بہنچنا سائنس

کی رہنمائی میں ناممکن ہے۔ چند قدم چل کراس کواپنی نارسائی کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔علی الخصوص جب حواس اس کا ساتھ جھوڑ دیتے ہیں۔

اور یمی حال انجام کا ہے۔ آبندہ کیا ہوگا؟ موجودہ توانین کا آبندہ کیا حال ہوگا؟ ان کے آثارونتا بج کیا ہول گے؟ اس کا بھی کوئی قطعی جواب سائنس نہیں دے کتی۔ وہی ہکسلے جس نے آغاز کے متعلق انسان کے جاہل ہونے کا اقر ارکیا تھا اب انجام کے متعلق بھی اس اعتراف کا اظہاران الفاظ میں کرتا ہے:

''عالم توبڑی چیز ہے، سائنس کامعمولی قانون یہ ہے کہ جو پھر بے سہارا ہوگا اس کوز مین پرگر پڑتا جا ہے لیکن ہمیشہ کیا بہی ضرور ہوگا؟'' اس کے نز د بیک بیر قانون قدرت نہیں بلکہ انسان کا وہمی اضافہ ہے۔اس کے اینے الفاظ بیر ہیں:

"وہ ڈراؤنالروم اور ضروری ہونے کا قانون کیا ہے جس نے لوگوں کواس قدر خالف اور وحشت زوہ بنار کھا ہے؟ بچ پو جھوتو یہ ہمارے واہمہ کاایک گھڑا ہوا مجموع ہے۔ سائنس ہی کا یہ قانون ہے کہ بچھر جب بے سہارا ہوگاتو اس کو زمین پر گر پڑنا جا ہے، لیکن آ بندہ وہ ہمیشہ گر ہی پڑے گا یعنی اس کے خلاف ہونا ناممکن ہے ، یہ ایک ایس نادید شے کا اضافہ ہے جس کا نہ تو مشاہدہ اور واقعات میں نشان ماتا ہے اور نہ کہیں اور سے اس کا بہا چلتا ہے۔'
اور واقعات میں نشان ماتا ہے اور نہ کہیں اور سے اس کا بہا چلتا ہے۔'
(ماخوذ از فیزیکل بلیس آ ف لایف)

یعنی بیاایا تھم ہے جس کی شہادت ہمارے حواس نہیں دیتے۔ سائنس کی بیہ رائے تو انجام کے متعلق تھی۔ رہا آغاز! اس کے متعلق میں نے چندا قوال پہلے بھی درج کیے ہیں، لیکن آخر میں بکسلے ہی کے قول کو پیش کر کے اس بحث کوختم کرتا ہوں۔ وہ اپنی کتاب ''اصول ونتائج'' میں لکھتا ہے۔

"و جود کی علت اولی کا مسئلہ میرے حقیر قوئی کی دسترس سے باہر ہے۔ جتنی لا یعنی ہرزہ سرائیوں کے بڑھنے کا مجھے موقع ملا ان میں سب سے بدتر ان

لوگوں کے داایل ہوتے ہیں جوآغاز عالم کے متعلق موشگافیاں کرتے ہیں، مگران لوگوں کے مہملات ان سے بھی زیاد وبر ھ جاتے ہیں جویہ ٹابت کرنا جاہجے ہیں کہ کوئی خدانہیں ہے۔''

نرجي سوالات اور فلفه:

ندہب جن سوالات کوحل کرتا ہے میں نے بتایا ہے کہ ان میں اہم ترین سوال عالم کے آغاز وانجام ہی کا تھا۔ باقی سوالات انھیں دوسوالوں کی ذیلی اور تفصیلی شکلیں ہیں۔ سائنس تو یہ کہ کرا کھاڑ ہے سے نکل گئی کہ ان سوالات کا تعلق غیب سے ہادر ہماری بحث کا داہر ہ صرف محسوس قوا نمین تک محدود ہے۔ اس لیے غیر محسوس قوا نمین سک سوالوں کے جواب ہمارے فرایض میں داخل نہیں ، اب فلسفہ کی او نجی دو کا نمیں سامنے آتی ہیں، آؤذراان کی بھی سیر کرلیں۔

ایک حد تک درست ہے، لیکن فلسفے کے نادان مریدا ہے ہیروں کوجتنی بلندی پر لے جا کراڑانا جا ہے ہیں۔واقعات بتا کیں گے کہ قطعاُوہ اس کے متحق نہ تھے۔

تفصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ مابعد الطبعیات میں جن امور کے متعلق را ہے قایم کی جاتی ہے ان کاتعلق مشاہدات اور تجربات سے نہیں ہوتا، اس (کے) لیے بچھ قیاسات اور تخینے ، ظنون اور انداز ہے ہوتے ہیں ، جن کے بل پر رائے قایم کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اس کالاز می نتیجہ ہے ہے اور یہی ہونا بھی چا ہے کہ ان رابوں میں اختمان اور شدید اختمان ہی جوائے۔ ہر شخص اپنی دماغی خصوصیت، موروثی اثر ات اور ماحول کے غیر شعوری تاثر ات کے تحت ایک تجویز بیش کرتا ہے جو دو دو ہے سوچنے والوں سے بالکل مختلف ہوتی ہے۔ اس کا صحیح انداز و فلسفے کی تاریخ ہونے ہوتے ہوتا ہے۔ اس کا صحیح انداز و فلسفے کی تاریخ ہوتے ہوتے اور مورت کے متعلق رائے قایم کررہے ہیں، ہرائیک نی مثانوں مرف چھوکراس کی شکل وصورت کے متعلق رائے قایم کررہے ہیں، ہرائیک نی مثانوں اور جدید تشریحوں کے قالب میں اپنے نتا تے کو ڈ ھال کر پیش کررہا ہے۔ گویا ع

بہر حال یہ آپس میں جتنا بھی جا ہیں الجھیں، مجھے اس سے کیا بحث؟ میں توصرف بیدد کھانا جا ہتا ہوں کے فلسفہ اور فد ہب کے اختلاف کا بہ ظاہر ایس زمانے میں جوڈ نکا بیٹا جارہا ہے دیکھیں تو سہی کہ اس طبل بلند با تگ کے اندر بھی کچھ ہے؟

فلفه كے جاراسكول:

فلسفیوں کے ان تمام اختلاف کو پیش نظر رکھ کر اس زمانے میں فلسفہ کو چار اسکولوں میں تقتیم کیا گیا ہے۔ اب آؤاور دیکھو کہ ان اسکولوں میں کتنے ایسے اسکول ہیں جفوں نے ند ہب سے پنجہ آزمائی کی کوشش کی ہے۔

یوں تو کہنے کو بہت کہا جاتا ہے لیکن واقعہ یہ ہے کہ ان چاراسکولوں میں صرف ایک اسکول ایبا ملے گاجس کو فرہب کا صحیح معنوں میں حریف اور مدمقابل کہا جاسکتا ہے۔ ورنداس کے علاوہ دو اسکول صرف یہی نہیں کہ فرہب کے وہ مخالف نہیں ہیں بلکہ اس کے حامی اور مددگار ہیں اور تیسر ااسکول ایسا ہے جواگر موافق نہیں ہے تو اس کو مذہب کی مخالفت ہے بھی کوئی سرو کارنہیں۔ ذیل میں ہرایک اسکول کے اصولی نقطۂ نظر کو بیان کر کے بتایا جائے گا کہ ان کا اثر مذہب پر کیا پڑتا ہے؟

لیکن اس سے پہلے کہ ان فلسفیانہ ندا ہب کا تذکرہ کیا جائے بیمعلوم کرلینا چاہیے کہ فلسفہ کے ان مکاتب خیال کے اختلاف کی بنیاد کیا ہے؟

فلفه كاختلاف كي بنياد:

بات بہ ہے کہ عالم محسوں جس میں عناصر جمادات، نبا تات، حیوانات سب شریک ہیں مجموعی حیثیت سے خور کرنے کے بعد ان میں دوشم کے صفات نظر آئے ہیں: حیاتی اور غیر حیاتی ۔ مثلاً طول، عرض، شکل، وزن، روشی، حرکت، حرارت، برودت وغیرہ وغیرہ ۔ یہ غیر حیاتی صفات ہیں یعنی ان کو زندگی کے ساتھ کوئی خاص خصوصیت نہیں ۔ مردہ اور زندہ ہر شم کے موجودات میں یہ صفات پائے جائے ہیں۔ اس طرح علم، ارادہ، شعور، بینائی شنوائی وجود کے ایسے صفات جنھیں ہم بغیر زندگی کے سوچ ہی نہیں سکتے ۔ اس لیے ان کا نام حیاتی صفات ہے۔ اس کے ان کا نام حیاتی صفات ہے۔ اس عالم محسوس کی ان ہی دومخلف شم کے صفات کوسا منے رکھ کرمتفرق سوچنے والوں نے مخلف رائیں قائم کیس ۔ ان ہی رایوں کوا جمالی طور پر چاراسکولوں میں تقشیم والوں نے مخلف رائیں قائم کیس ۔ ان ہی رایوں کوا جمالی طور پر چاراسکولوں میں تقشیم

() منويت:

کیا گیاہے۔

فلفے کا پہلا اسکول میو بت کا ہے۔ اس کے مانے والوں کا خیال ہے کہ صفات و آثار کے بید دومختلف مظاہر (حیاتی وغیر حیاتی) چوں کہ باہم ایک دوسر سے سے بالکل جدا ہیں ، اس لیے ان دونوں کے سرچشموں کو بھی علا حدہ ہی ماننا چا ہیے۔ اس بنا پر انہوں نے عالم کی بنیا ددو چیزوں پر قایم کی

ا کے روح یا خدا جو حیات مطلق ہے اور عالم کے سارے حیاتی صفات مثلاً

ا دراک اورعلم وارا د ہ وغیر ہ کا وہی منشاومرجع ہے۔

دوسرامادّہ جوکا بینات کے تمام غیر حیاتی صفات کا مصدراورسر چشمہ ہے۔

یہ وہ خیال ہے جس کی ابتداار سطو سے مانی جاتی ہے۔متاخرین میں ڈیکارٹ کے فلسفیوں کا بڑاگر وہ فلنفے کے اس کمتب خیال کا پیرو ہے۔

فلفہ کے اس اسکول میں جب خدا ہے زندہ وقادر کا کھلے لفظوں میں اقرار کیا جاتا ہے اور خدا ہی پر ندہی ایوان کے سارے ستون مثلاً عبادت، اخلاق، سزاوجزا، حشر ونشر وغیرہ قایم ہیں تو اس اسکول کونٹس ندہب کی مخالفت سے ظاہر ہے کیا سروکار ہوسکتا ہے۔

۴ تصوريه:

فلفے کا دوسرااسکول تصوریہ کا ہے۔ان کا خیال ہے کہ جس طرح حیاتی صفات کا سرچشمہ خدایاروح ہے اس طرح غیر حیاتی صفات بھی اس کی جلوہ آرائیوں کا نام ہے۔
یہاں پچھ بیں ہے اور جو پچھ بھی ہے وہ صرف روح (یعنی خدا) کے مختلف صفات کا ظہور مختلف حیثیتوں ہے ہور ہا ہے۔الغرض ان لوگوں کے نزد کیک ماذہ ایک ہے معنی سی چیز ہے۔ یہاں صرف روح یا خدا اور اس کے مختلف جلوے ہیں۔اس خیال کی ابتدا افلا طون ہے ہوئی اور کسی نہ کسی شکل میں اس زمانے کے تمام سر برآوردہ فلا سفہ بر کلے ہے لے کر برگسان تک اس خیال کی تائید یرم صربیں۔

ظاہر ہے کہ جب اس مسلک میں خدا کا اقرار آئی بلند آ ہنگیوں کے ساتھ کیا جاتا ہے کہ اس کے سواکسی دوسری چیز کا ماننا بھی انھیں گوار انہیں تو فلنفے کے اس اسکول کو بجا ہے دوست کے ند جب کا دشمن کیسے تھیرایا جا سکتا ہے؟

(المازيت:

ان لوگوں کا خیال بضوریہ کے بالکل برعکس ہے۔ان کا دعویٰ ہے کہ جس طرح غیر حیاتی صفات کا سرچشمہ ارسطو وغیرہ کے نز دیک ماڈ ہ ہے ای طرح حیاتی صفات بھی دراصل مار ہی کی ایک شان ہیں۔

ماذہ ابنی ابتدائی حالت میں صرف طول وعرض ، نری و تحقی وغیرہ کی صفات سے موصوف تھا، نیکن رفتہ رفتہ اس میں نت نے صفات کا اضافہ ہوتا رہا۔ پہلے نشو و نما اور بالید کی کی مفت بیدا ہوئی اور بول بی بڑھتے بڑھتے ایک ورجہ ماذہ کا وہ بھی آیا کہ اس میں ذبین اور اور اک ، شعور ، تحیل ، ارادہ ، تعقل وغیرہ صفات بیدا ہو گئے ۔ الغرض یہ سارے صفات براہ راست مادہ ہی کے ہیں ۔ حیات زندگی ، روح یہ سب الفاظ بے معنی ہیں ۔ ان کے نزدیک یہاں کچھ ہیں ہے اور جو کچھ بھی ہے صرف مادہ ہے۔ معنی ہیں ۔ ان کے نزدیک بہاں کچھ ہیں ہے اور جو کچھ بھی ہے صرف مادہ ہی کی محاوات سے لے کرانسان تک جن مظاہر و آثار کا ظہور ہور ہا ہے یہ سب مادہ ہی کی مختلف نیرنگیاں ہیں ۔

الغرض فلسفہ کے اس مکتب فکر میں عالم کا سرچشمہ ایک بے مس و بے جان مردہ کو مانا جاتا ہے۔ اس خیال کی بنیاد آج سے تقریباً ڈھائی تین ہزارسال پیشتر تھیم دیمقر اطیس نے رکھی ہے اور اس وقت تک یورپ کے جن اوگوں کومسلک ماذیت پر اصرار ہے وہ دیمقر اطیس ہی کے خیالات کی آواز بازگشت ہے۔

بلاشبہ فلسفیانہ مکاتب خیال میں یہی ایک ایسا مسلک ہے جسے ندہب کا شیخے معنوں میں حقیقی حریف و مدمقابل قرار دیا جا سکتا ہے۔ کیوں کہ اس میں خدا کو ہٹا کر اس کی جگہ ماڈہ کو تخت نشین کرنے کی کوشش (العیاذ باللہ) کی گئی ہے۔ اس گروہ کا یہ اعلان ہے کہ ماڈہ اور قوانین ماڈہ نے عالم کو بیدایش کے مسئلے ہے بے نیاز کروہ کا بینی البال کو سکتا ہے کہ ماڈہ بی مسلک کی ایک تعبیر یہ بھی ہے کہ ماڈہ بی مادر کا بنات ہے، جوخودا ہے رخم سے نتا ہے برآ مدکرتی رہتی ہے۔

ارتيابيت:

یہ فلنفے کا چوتھا اسکول ہے۔ارتیاب کے معنی شک کے ہیں۔اس لفظ کی طرف منسوب کر کے اس مسلک کا نام''ارتیابیت' رکھا گیا ہے۔ان بیجاروں نے فلنفے کی ان ہنگامہ آرائیوں کود کھے کرانی پناہ گا ہ اعتراف جہل واقرار بجز کے سایے میں بنائی

ہے۔ یہ کہتے ہیں کہ ہم کو تجھ نہیں معلوم کہ اس عالم محسوس کا اصلی سر چشمہ کیا ہے، ما ڈہ ہے یا خدا ہے؟ ان کا بیان ہے کہ چوں کہ یہ باتیں ہماری سرحدا دراک سے باہر ہیں، عقل انھیں اپنی گرفت میں نہیں لاسکتی، اس لیے اس پر بحث ہی فضول ہے۔ نظر بریں ہم خدا اور ما ڈہ دونوں کے اقرار وا نکار سے علاحدہ رہتے ہیں۔ ان ہی لوگوں کا نام ارتیابی ہے۔ اگر چہ یہ مسلک بھی قدیم ہے۔ پچھلے دنوں یورپ میں ہیوم، اسپنسر، بکسلے وغیرہ نے اس مسلک کوفروغ دیا۔

ابتم اندازه کرو کے فلنے کے اس اسکول کا بھی ند بہ برکیا اثر پڑتا ہے؟ یہ ج ہے کہ اس مسلک سے ند بہ کی تائید نہیں ہوتی، لیکن تر دید بھی نہیں ہوتی۔ ہم اس مسلک کے متعلق کہہ سکتے ہیں کہ عنویت اور تصوریت کی طرح اگریہ ند بہ کا دوست نہیں ہے تو ماڈیت کی طرح دغمن بھی نہیں، بلکہ اگر غور کیا جائے تو یہ وہ لوگ ہیں جھوں نے یہ جان کر کہ غیبی حقایق تک عقل وحواس کے ذریعے سے رسائی نہیں ہو سکتی گویا عملاً ند ہمی را ہنما ئیوں کی ضرورت کو تسلیم کرلیا ہے۔ صاف لفظوں میں اس کا اعلان نہ کریں لیکن یہ قول شخصے ف

'' چثم ابرد کے اشارے سے اقرار پنبال پُکاپڑتا ہے۔'' مکسلے کے قلم سے اپنے مجموعہ مضامین کی چھٹی جلد (جوہیوم پر ہے) یہ جملہ ہے۔ ما ختہ نکل گیا:

> ''اگر مجھ کو خالص ماذیت اور خالص تصوریت میں ہے کسی ایک کواختیا رکرنا ہی پڑے تو میں تصوریت کو قبول کرنے پرمجبور ہوں گا۔''

بہر حال! اوپر کی تفصیل ہے بیامر بہ خوبی ثابت ہوگیا کہ فلسفہ اور مذہب کی جنگ عوام الناس کے جاہلا نہ خیالات کا نتیجہ ہے۔ عمو مااس کے مدعی و ہی لوگ ہیں جو فلسفہ اور مذہب دونوں ہے ناداقف ہیں۔ ورنہ تجی بات و ہی ہے جوبیکن ہے منقول ہے کہ

🗗 تعنی مولا نا عبدالباری ندوی ـ

" فلفے کا قلیل اور طمی علم الحاد کی طرف مایل کر ویتا ہے، لیکن اس کا گہراعلم

ذہب ہے تریب اور قریب ترک نے میں معاون نابت ہوتا ہے۔ "

(مضمون ' وہریت' مندرجہ مضامین بیکن : صفحہ ۱۳۸۸ کالنز باکث کلاسکس)

بہر حال ٹھیک جس طرح ند ہب اور سائنس کی جنگ ایک گپ اورا فسانہ پارینہ

سے زیادہ وقعت نہیں رکھتی تھی ۔ قریب قریب یہی حال فلفہ اور ند ہب کی باہمی

آویزش کی داستان کا بھی ہے اور جسیا کہ میں نے بتایا تھا کہ سائنس کے حدود میں نہ فرجب قدم رکھتی ہے، ایک کا کام

ذہب قدم رکھتا ہے اور نہ ند ہب کے حدود میں سائنس قدم رکھتی ہے، ایک کا کام
دوسر اانجام نہیں دے سکتا۔

ند بب ہے الگ ہوکرصرف' سائنس' کے بھرو سے پر جینے والوں کا انجام کیا ہوگا یا کیا ہوسکتا ہے؟ اب تو سب کے سامنے آچکا ہے، لیکن اس سے پہلے بھی چونکا نے والوں نے دنیا کو چونکا یا تھا۔ ڈاکٹر الفریڈ ایون نے اپنی مشہور تقریر میں ایک دفعہ جتلایا تھا جوسابق' جنگ عظیم' کے ہول ناک نتا ہے کے مشاہدے کے بعد انھوں نے کی تھی ؛

"قوائے فطرت سے کام لے کرہم نے انسان کے لیے ٹی ٹی سہولتیں ہم پنچائی ہیں، بین خودانسان اب بھی وہی ہے جو پہلے تھا۔ میں اپنی جوائی کے زمانے میں خیال کرتا تھا کہ ایجادات اور سائنسی انکشافات کی بیر تیاں، قوانین فطرت کی روزافزوں طلسم کشائیاں، علم وحمل کی کارفر مائیاں انسان کی سرشت کو تبدیل کر کے رہیں گی اور میرا خیال تھا کہ انجیئئر کی کی تعلیم واشاعت سے بخت دلوں میں نری آ جائے گی، جذبات کی ہیمیت مہم پڑجائے گی، لیکن جنگ نے میری آ تکھیں کھول دیں اور میں نے ویکھا کہ وہی علوم وفنون اور انجیئئر کی کی ساری حکمتیں اور صناعیاں جن سے انسان کی خدمت کی جاسکتی تھی الٹی اس کے حق میں دخمن بن گئیں اور اس کی وحشت وسنگ دی شقاوت و ہیمیت اور درندگی میں ان آلات سے بدر جہا اضافہ ہوگیا اور تخریب و بربادی قل وہلاکت کی قوتوں کے عظیم الثان انجن ہم جانوروں کے ماتھ آگئے۔''

ای کی تعبیر لسان العصرا کبر مرحوم نے اپنے اس مشہور شعر میں فر مائی تھی ۔ جان ہی لینے کی حکمت میں ترقی دیکھی موت کا روکنے والا کوئی پیدا نہ ہوا

خون سمندر میں آج آدم کی اولا وجس بے کس کے ساتھ ہاتھ پاؤل مار ہی ہے کیا اس تما ہے کہ کرکوئی ٹال سکتا ہے؟ ہے کیا اس تماشے کے بعد بھی مرحوم اکبر کے قیمتے کو صرف قبتہ کہ کرکوئی ٹال سکتا ہے؟ هَلُ یُجُوزُوُنَ اِلاَّ مَا کَانُوُا یَعُمَلُوُنَ ٥

اور نتیج توعملی نقط انظر سے لا د بی سائنس نے بی آ دم کے سامنے چیش کر دیا ہے۔ رہا فکری وعلمی نقط انظر سے علم کی جدید خشات نے ہمیں کس مقام پر لا کر کھڑا کر ویا ہے؟ ایک شہادت اس سلسلے کی ہمی سن کیجے۔ ڈاکٹر ڈبلیو ہیر تگ اپنے مقالہ "زمانداوراس کے اسرار" میں لکھتے ہیں:

"طبیعاتی (عیم) اب بھی ناپ تول میں لگاہوا ہے اور بڑے جوش وخروش اور تن دہی کے ساتھ، کین اب اے یہ بیس معلوم ہور ہا ہے کہ آخروہ کس چیز کونا پ رہا ہے اے وہ واقعی ناپ رہا ہے؟ اس کا فلسفیا نہ سکون فاطر رخصت ہو چکا ہے۔ اس کی طبیعات مابعد الطبعیات کی وحد لی فضامیں گم کی ہوتی جارہی ہے۔ فاص کر مسئلہ اضافیت اور مسئلہ زمان پر اس کے اثر ات کے انکشاف کے بعد طبیعاتیوں کے فلیات اور مسئلہ زمان پر اس کے اثر ات کے انکشاف کے بعد طبیعاتیوں کے فلیات ومثیات عالم کے مستقبل کی بابت اس کی بربادی اس کی فائن اس کے احیا کے وائی ہے متعلق (ماد و اور زبان کے مسایل کو شامل کرتے ہوئے) ہم پر طاف ہے۔ "(صدق کی دیمبر ۱۹۳۵ء)

ببرحال سائنس کی بحث بھی گزر چکی اور فلفے کے متعلق بھی آپ کو بہ فصیل یہ

معلوم ہو چکا کہ اس علم کے دو ہڑ ہے اور مشہور اسکول ہو یت اور تصوریت نہ صرف خدا کے قابل بلکہ اس کے زبر دست وکیل ہیں اور زیادہ ترفلسفیوں کار جحان ان ہی دونوں خیالات کی طرف ہے۔ اس طرح ارتیابیت والے اگر موافق نہیں تو انھیں غرب کی خالفت ہے بھی کوئی سروکار نہیں۔ البتہ فلسفیوں کی سب سے چھوٹی جماعت یعنی ماذیت والے ضرور شیح معنوں میں غرب کے مخالف کیے جاسکتے ہیں۔ اب ذرا تفصیل کے ساتھ ہمیں اس پرنظر ڈالنی چاہیے کہ اس مخالفت کو بھی کس حد تک اہمیت دی جا سکتے ہیں۔ اب ذرا دی جا سکتے ہیں۔ اب ذرا تفصیل کے ساتھ ہمیں اس پرنظر ڈالنی چاہیے کہ اس مخالفت کو بھی کس حد تک اہمیت دی جا سکتے ہیں۔ ا

مازيت اور مازه:

بتایا جاچکا ہے کہ ماذیت والے کہتے ہیں کہ ہرفتم کے صفات حیاتی ہوں یاغیر حیاتی دونوں کا سرچشمہ ماذہ ہے۔اب ویکھنایہ ہے کہ ماذہ جس پر کا بنات کی ساری عمارت اٹھائی گئی ہے خود کیا ہے؟ آیاوہ کوئی چیز ہے بھی یانہیں؟

علم اوروہم میں فرق:

یہ ظاہر ہے کہ بغیر جانے ہوئے ہم کسی چیز کے ہونے نہ ہونے کا فیصلہ نہیں کر سکتے ، جان کر کسی چیز کو ماننا بیتو علم ہے اور بے جانے ہوئے کسی حقیقت کا اعتراف کرلینا اس کا نام وہم ہے۔

انسان کے کمی ذرایع:

اور کھلی ہوئی بات ہے کہ ہمارے علم اور جانے کے ذرائع ہمارے حواس ہیں۔
ایسا شخص جو ہرفتم کے حواس سے محروم ہویقینا وہ ہرفتم کے علم سے بھی محروم ہوگا۔ زیادہ
سے زیادہ اس کو کسی بات کا علم اگر ہوسکتا ہے تو بہی ہوسکتا ہے کہ '' میں ہوں۔''
خوب سو چے! اپن ذات کے اس حضوری شعور کے سواادر بھی کسی علم کو وہ اپنے
اندر پاسکتا ہے؟

عقل كاحواس تعلق:

یہ خیال کرنا کہ جن چیز وں کو ہم حواس سے نہیں دریا فت کر سکتے ان کاعلم عقل کے ذریعے سے حاصل کیا جا سکتا ہے ،ایک غیر فلسفیانہ خیال ہے۔

عقل حواس کے آگے آگے جاتی ہے یا پیچھے چیجے جاتی ہے؟ اس پرغور کرنا چاہے۔ فرض کیجے کہ ایک شخص مادرزاد بہراہے، کیااس کی عقل آواز کے زیرو بم، تال اور سر کے متعلق کچے بھی سوچ سکتی ہے؟ حالال کہ بہرے کے پاس عقل ہوتی ہے اور کا طم حاصل ہوتا ہے کا مل عقل ہوتی ہے۔ آواز کا علم حاصل ہوتا ہے غریب بہرااس ہے محروم ہے۔ اس لیے اس کی عقل بھی آواز کے متعلق کچھ بیس سوچ خریب بہرااس ہے محروم ہے۔ اس لیے اس کی عقل بھی آواز کے متعلق کچھ بیس سوچ سے تاریک کے تاب کی عقل بھی آواز کے متعلق کچھ بیس سوچ سے تاریک کے تاب کے عقل بھی آواز کے متعلق کچھ بیس سوچ سے تاب کے عقل بھی آواز کے متعلق کے خوبیں سوچ سے تاب کے تاب کی عقل بھی آواز کے متعلق کے خوبیں سوچ سے تاب کے تاب کی عقل بھی آواز کے متعلق بھی ہیں سوچ سے تاب کے تاب کی عقل بھی آواز کے متعلق بھی ہیں سوچ سے تاب کے تاب کی عقل بھی آواز کے متعلق بھی ہیں سوچ سے تاب کی عقل بھی آواز کے متعلق بھی ہیں ہوتی ہے۔

پی اصل یہ ہے کہ حوال جب کی چیز کاعلم وہم میں لاتے ہیں تو ''اس کے بعد عقل ان کی ترتیب و تقییم کر عتی ہے۔ اس سے مناسب نتا ہے نکال عتی ہے، لیکن جہال سرے سے حوال کی رسائی ہی نہ ہو ظاہر ہے کہ عقل کی رسائی وہاں تک ناممکن ہے۔ شیخ محی الدین ابن عربی کا یہ دعوی بالکل صحیح ہے کہ ''عقل حوال کے تابع ہے نہ کہ حوال کی حکمراں ۔'' ڈاکٹر اقبال مرحوم نے شیخ کے ای خیال کا ترجمہ اپنے ایک شعر میں اس طرح کیا ہے ۔

فروغ دانش ما از قیاس است قیاس ما زنقدر حواس است

بہرحال! یہ سلم ہے کہ ہم اپنا حقیقی معلوم ای شے کو کہد سکتے ہیں جس کا احساس ہمارے حواس کرسکیس اور ظاہر ہے کہ ہمارے حواس میں سے ہرحاہے کا تعلق خاص خاص معلومات ہی تک محدود ہے۔ مثلاً شامہ کا تعلق ہوسے ہے، توت سامعہ کا تعلق آواز سے ہے، توت المسہ کا تعلق بختی ، نرمی ، گرمی ، سردی وغیرہ سے ہے، توت باصرہ کا تعلق بختی ، شیر نی تعلق رنگ ، روشنی ، مقدار ، شکل اور حرکت سے ہے ، علی ہذا تو ۃ ذایقہ کا تعلق بخی ، شیر نی وغیرہ ہے۔

ماده کامحسوس مونانامکن ہے:

اب اندازہ کرو کہ جن چیزوں کا احساس ہمارے حواس کو ہورہا ہے یا جنعیں وہ محسوس کررہے ہیں، وہ کیا ہیں؟ کیارنگ مادّہ ہے یاروشی مادّہ ہے یا مقدار وشکل مادّہ ہے؟ ظاہر ہے کہ بیساری چیزیں تو صفات ہیں، پھروہ چیز جس پر مادّیت کی بنیاد قایم ہے بعنی خود مادّہ، اس کو ان مادّہ پرستوں نے کس راہ ہے جانا؟ صرف یہی ہیں، اب ذراآ گے خور کرو کہ خود بیصفات کیا ہیں؟

کیا پیمش ہارے احساسات نہیں؟ اگر حواس ندہوں تو کیا پھر بھی ان صفات کے متعلق کوئی تھم کرسکتا ہے کہ وہ موجود ہیں؟ پس اگر یہ دعویٰ کیا جائے کہ صفات کا اثر ہمارے حواس پڑہیں پڑتا بلکہ حواس ہی سے بیاثر ات بیدا ہور ہے ہیں تو اس کو کون غلط ثابت کرسکتا ہے، ہر کلے نے بہ با نگ وہل یورپ کے مادیّین کوچیلنج دیا کہ اگر کوئی ہمارے اس دعوے کو غلط ثابت کرسکتا ہے تو میدان میں آئے۔ آج اس دعوے کو دوسو ہرس کے قریب گزر کھے ہیں، گر واقعہ ہے کہ ماڈیت کے کی اسکول سے اس کا کوئی معقول جواب نہیں وصول ہوا۔ صرف جرمن کے مشہور فاصل کا نٹ نے لکھا:

كانث كالمهب:

"اس میں تو خک نہیں کہ ہم براہ راست جو پچھ جائے ہیں وہ صرف مظاہریا ہمارے ذہن کے تصورات (فنامنا Phenomenon) ہیں۔ باتی ذات یعنی (نومنا Noumenon) یا اشیا کا کمائی علم تو انسانی عقل کے فیاس کا حصول قطعا محال ہے۔ ان کوکوئی مخص نہ جان سکتا ہے نہ کی نے جانا ہے، گرساتھ ہی ہم ان کے خارجی اورواقعی وجود کے قبول کرنے پر بھی جانا ہے، گرساتھ ہی ہم ان کے خارجی اورواقعی وجود کے قبول کرنے پر بھی ہے ہیں۔ جواگر چہ بالذات مجبول ہیں، کین ہمار معلومات کی اور شمی یا شہیہ باہر میں ہوتا ہے، غلط ہے۔ درد ہمارااحساس ہاور وہ ہم میں ہے۔ فیط ہے۔ درد ہمارااحساس ہاور وہ ہم میں ہے۔ کا نے میں اس کا مینی یا شہیہ موجود نہیں ہے، وہ چیز جے ہم کا نے کے لفظ ہے۔

تعبیر کرتے ہیں اس کے متعلق ہم کھ نہیں جانے کہ وہ کیا ہے؟ صرف اتنا کہ سکتے ہیں کہ وہ میں ہارے درد کا سبب ہے، اس لیے ہیں یہ کہتا ہوں کہ ہمارے وہ کوئی نہ کوئی ہیرونی سبب ہم سے باہر ضرور موجود ہمارے وہ کی ہیرونی سبب ہم سے باہر ضرور موجود ہم کی تعبیر زیادہ سے زیادہ ہم ان الفاظ میں کر سکتے ہیں کہ وہ انجانی کوئی چیز ہے۔ ٹمیک ہماری مثال اس بیدائی اندھے کی ہے جواپی تو ت کوئی چیز ہے۔ ٹمیک ہماری مثال اس بیدائی اندھے کی ہے جواپی تو ت لامسہ سے گری کو محسوں کر سکتا ہے، جوآ فاب کا اثریا (معلول) ہے، لیکن یہ نبیں جان سکتا ہے اس کی علت یعنی خود (آ فاب) کی شکل وصورت کیا ہے۔''

کانٹ کی اس ساری گفتگو کا خلاصہ بیہ ہے کہ ہمارے اثر ات اور احساسات کا ہم سے باہر کوئی نمونہ یا شبیہ یا مثنیٰ تو موجود نہیں، لیکن کوئی چیز الی ضرور ہے جوہم میں رنگ و بوء آواز وغیرہ کے احساسات کو پیدا کرتی ہے۔

الغرض اس کے نزور یک مادہ کی حقیقت کل آئی ہے کہ وہ ہمارے احساسات کی علاقہ وہ ہارے احساسات کی علاقہ وہ ہا ہے۔ باقی وہ کیا ہے؟ زندہ ہے یا مردہ یا کچھاور؟ اس سے وہ بالکل علا حدہ رہنا جا ہتا ہے۔ بکسلے اس کی تشریح ان لفظوں میں کرتا ہے:

" آخرکار بهم اس بیبت ناک ماقه و کی نبست اس سے زیاده کیا جائے ہیں کدوه ہماری شعوری کیفیات کی ایک انجانی اور فرضی علت کا نام ہے۔'
وہی اپنے مقالہ منل ازم یا آئیڈ بل ازم بیں لکھتا ہے:
" آن کل سائنس اس سے زیادہ کی بات کونفرت کا نگاہ سے نبیں دیکھتی کہ " میٹر بل ازم کی انتساب اس کی طرف ہو۔ اس لیے کہ بہر حال میٹر بل ازم کی وقعت ایک فلسفیانداد عا (ذا گما) سے زیادہ ببیں ۔'
میٹر بل ازم کی وقعت ایک فلسفیانداد عا (ذا گما) سے زیادہ ببیں ۔'

كياماة همار احساسات كى علت ب:

بقول کا نٹ اپنی شعوری کیفیات کی ملت کو خارج میں مانے پر کیا ہم واقعی بالکل بلیس بیں؟ کا نٹ کے خیال کی بنیاداس پر ہے کہ جمارے دواس میں کوئی شعوری کیفیت یا احساس از اس وقت تک پیدانہیں ہوتا جب تک کہ وہ کی دوسری چیز سے مثاثر نہ ہو۔ مثلاً خندک کا اثر منداور زبان کواس وقت تک نہیں ہوسکتا جب تک کہ برف زبان پر ندر کھی جائے۔ اس لیے ضروری ہے کہ ہم اپنے مختلف احساسات کے لیے مختلف اسباب کو فرض کریں، مگر غور کرو کہ اس میں بھی ایک مغالطہ ہے، بلا شبہ خندک کا احساس بغیر برف کے نہیں ہوسکتا، لیکن خود برف کیا ہے؟ کا نٹ اس کو بھول گیا۔ جس کو ہم برف کہتے ہیں وہ دراصل ایک سفید بخت و نیزی چیز ہے اور یہ سارے صفات قوت ذائیقہ کے نہیں بلکہ قوت لا مسد اور باصرہ کے احساسات ہیں۔ پس کہنے والا کہ سکتا ہے کہ ایک حواس کے احساسات ہیں۔ پس کہنے ہیں قوت اس وقت ہم یہ بھول جاتے ہیں کہ جس طرح بچھلا احساس صرف احساس ہی جات کے اس طرح بہا بھی ہمارے دوسرے حواس ہی کا اثر تھا۔

خلاصہ بیکہ جب ہماراعلم صرف ہمارے احساسات تک محدود ہے تو کا نٹ کا یہ کہنا کہ ان احساسات کا سبب احساسات کے سواہے گویا یہ ماننا ہے کہ ہم احساس سے باہر بھی قدم رکھ کتے ہیں اور ان کو جان کتے ہیں۔ حالاں کہ ٹابت ہو چکا ہے کہ اس دارے سے باہر پاوں نکالنا ہمارے لیے ناممکن ہے۔

بہر حال کا نٹ نے بہت زور لگا کر علت کی آٹر میں ماذہ کو دم تو ٹر تا ہوا جھوڑ اتھا،
لیکن حقیقت نے ٹابت کردیا کہ بیآ زبھی ہے کار ہے اور وہ چیز جس کو ماقہ ہے کام ہے
پکارا جاتا ہے اس کا وجود ماذہ پرستوں کے دماغوں میں ہوتو ہولیکن واقع میں اس کے
وجود کا کوئی ثبوت نہیں۔

کیاماتر محل اور موصوف ہے؟

ا ثبات ماذہ میں بعضوں کا بیہ کہنا کہ صفات بغیر موصوف اور کل کے کس طرت بائے جا کتے ہیں؟ آخر ۔ غیدی بغیر کیئر سے کے کیئے متصور ہو سکتی ہے؟ بیہ بھی صرف مفالط ہے۔ میں کہتا ہوں کہ صفات کے لیے موصوف کا ہونا کیاضرور ہے؟ نارنگی میں مفالط ہے۔ میں کہتا ہوں کہ صفات کے لیے موصوف کا ہونا کیاضرور ہے؟ نارنگی میں آبر ان آبر ان آبر ان آبر ان

الدين التيم المحالي ال

تمام صفات کوایک ایک کر کے ناریکی ہے ہم نکال لیس تو پھراس کے اندر کیا چیز رہ جاتی ہے جس کا نام مادہ رکھا جائے گا؟ علاوہ اس کے خود یہ صفات جب صرف ہمارے احساسات ہیں تو ذہن کے سواان کے لیے کسی اور کل کے تلاش کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے؟

كياماة وحقيقت ٢٠:

ای طرح بعضوں کا خیال ہے کہ صفات تو بدلتے رہتے ہیں لیکن ہرشے کی ایک حقیقت ہوتی ہے، جوتما م تغیرات ہیں بہطور قدر مشترک کے قایم رہتی ہے اور وہی مادہ ہے۔ واقعات سے اس کوبھی کوئی سرو کارنہیں۔ یہی تو ہمارا مطالبہ ہے کہ صفات کے علاحدہ کر لینے کے بعد بتاؤ کہ کیا چیزرہ جاتی ہے جس کا نام تم نے مادہ رکھا ہے؟ جو چیز بتائی جاسمتی ہو وہ صفت ہوگی اور جوصفت نہیں ہے اس کونہ بتانے والا جان سکتا ہے اور نہوہ جان سکتا ہے جس کو بتایا جائے گا۔ کیوں کے حواس کا علم صرف صفات تک محدود ہے اور حواس کے سوا ہمارے پاس صحیح علم کا کوئی دوسراذر بینہیں۔

بہر حال ماڈہ جس کی تعریف ارسطو کے بزدیک بیتھی کہ وہ نہ ایک ہے نہ چند،
واحد ہے نہ کیٹر، نقبل ہے نہ خفیف، حار ہے نہ بارد، بعنی اس میں کوئی ایجابی (جُوتی)
صفت نہیں پائی جاتی ۔ گویاوہ' کی تھہیں' (لاشے) کے متر ادف ہے، یا جیسا کہ دیمقر اطیس کہتا ہے کہ وہ سالمات اور چھوٹے ذرات کا مجموعہ ہے، یا جیسا کہ اب حال میں کہا جاتا ہے کہ وہ برق پاروں ہے مرکب ہے اور ایٹر (ایٹھر) کے سمندروں میں تیرتا کہا جاتا ہے کہ وہ برق پاروں ہے مرکب ہے اور ایٹر (ایٹھر) کے سمندروں میں تیرتا بھرتا ہے، یہ سب ایک ایسے خواب کی تعبیر ہے جسے کی نے نہیں دیکھا۔ کیوں کہ تفصیل ہے بتادیا گیا کہ علمی ذرایع ہے ہم بجز احساسات کے بچھ جان ہی نہیں سکتے اور جو چیز ان احساسات کے بچھ جان ہی نہیں سکتے اور جو چیز ان احساسات کے بچھ جان ہی نہیں کے وار جو چیز کی فواہ اس کی تعبیر کسی لفظ ہے سواعقل کے زور سے ثابت کی جائے گی خواہ اس کی تعبیر کسی لفظ ہے ہے ہی کی جائے گی خواہ اس کی تعبیر کسی لفظ ہے ہی کی جائے لفظ کے سوااس کے نیچے اور کچھ نہیں ہوسکتا۔ پس وہ لفظ جس کے بل

ہوتے پرسطیوں نے بینل مجار کھا تھا کہ اجرام ساوی سے لے کرسمندروں کی تہدتک جو

کھر ہے سب از لی اور عدیم الفنا مادّہ اور انر جی (قوت) کی نیر تکیوں کا تماشہ ہے،
ارضی، ساوی، عضوی، غیر عضوی، ساری کا بنات کا ایک ایک ذرہ اور تمام حوادث بلا
استثنا مادّہ بی کے نا قابل تقسیم ذرات کے باہمی اجماع کے تعامل سے بیدا ہوئے
ہیں۔ آپ نے دیکھا کہ جس اینٹ پریہ ساری ممارت کھڑی کی گئی تھی وہ مادّہ تھا جس کو تحقیق نے ثابت کردیا کہ بجز ایک خودتر اشیدہ وہم کے اس کی اور کوئی وقعت نہیں ہے۔
ایب مادینین کے پاس کیار کھا ہے جس پروہ اپنے قدم جماعتے ہیں؟

پر وہی گر پڑا کبوتر کا جس میں نامہ بندھا تھا دلبر کا

ہمارے مخدوم ومحتر م مولانا عبدالباری ندوی نے اپنے رسالہ'' ندہب و عقلیات' میں اس موقعہ برغالب کے اس مشہور شعر کوخوب چسیاں کیا ہے:

تھی خبر گرم کہ غالب کے اڑیں گے برزے

و کھنے ہم مجی گئے تھے یہ تماثا نہ ہوا

بہر حال سائنس اور فلسفہ کے حدود کومتعین کرتے ہوئے ایکا کی ہم اس تطعی نتیج تک خود بہ خود بہنچ جاتے ہیں کہ بیسوالات یعن 'نہم اور ہمارے احساسات (عالم) کی ابتدا کیا ہے۔' خود ہمارا، ہماری قوم، ہماری جنس، ہماری گذشتہ اور آبندہ نسلوں کا اور اس عالم کا انجام کیا ہے؟ یہاں ہم کیوں ہیں؟ ہماری فطری آرزومثلاً بقاے دوام کی خواہش، غیر محدود ہونے کی تمنا، زندگی کی موجودہ کش کمش سے نجات پانے کی کوشش وغیرہ کا لحاظ کرتے ہوئے کس دستور العمل کی پابندی ہمیں کرنی چاہیے؟

ٹابت ہو چکا کہ ان مذہبی سوالات کوعلم کے معمولی ذرائع (عقل وحواس) کی رہنمانی میں ہم سی طرح صانبیں کریئے ، اور جوشخص بھی ان کوعقل وحواس کے ذریعے حل مرنا جائے گا و دیقینا بغیر جانے ہوئے کسی چیز کو مان لے گا یعنی وہم کا شکار ہوجائے گا۔

كيانه بي سوالات فطرت انساني عنكل سكت بي؟:

اورجس طرح یہ ناممکن ہے، ای طرح یہ بھی قطعاً محال ہے کہ ان سوالات کو فطرت انسانی ہے ہمیشہ کے لیے نکال دیا جائے۔ انسان جب تک حیوان نہیں بلکہ انسان ہے، اس کی ذبنی وسعت اور دماغی بلندی باتی ہے، وہ مجبور ہے کہ ان سوالات کو پیدا کر ہے، ان کے حل کی راہیں ڈھونڈ ھے، فطرت کے اس زور بی کا اندازہ کر کے پیدا کر ہے، ان کے حل کی راہیں ڈھونڈ ھے، فطرت کے اس زور بی کا اندازہ کر کے نہی سوالات کے متعلق ایک فرنج فلفی کسکر نے لکھا تھا:

"نذہب ابدی چیز ہے، کوں کہ ذہب جس سوال کا جواب ہے وہ کی زمانہ میں کھی کہیں معدوم نہیں ہوسکتا۔" (الکلام) ای خیال کا اظہار رینان نے ان الفاظ میں کیا ہے:

"بیمکن ہے کہ وہ اشیاجن کوہم محبوب رکھتے ہیں اورکل وہ چیزیں جولذاید زندگی میں محبوب ہیں مث جائیں لیکن یہ نامکن ہے کہ ذہب دنیا ہے معدوم ہوجائے یااس کی قوت میں زوال آجائے۔"

رینان کا خیال ہے کہ انسان کی دیاغی قوت کے لیے بیہ تاممکن ہے کہ گرھوں اور گھوڑوں کی طرح وہ اپنے ماضی اور مستقبل کے متعلق سو چنا جھوڑ دے۔اس کے اپنے الفاظ بیہ ہیں:

"ند بہب بمیشه علائیداس کا نبوت دے گا کدوہ خیاا تقطعاً غلط بیں جن میں چاہا جاتا ہے کد انسان کی دماغی قوت ای پست خاکی زندگی تک محدود بوجائے۔"

پروفیسرلیئر نے ان سوالات کی جڑوں کوانسانی فطرت کی جن گہرائیوں میں پایا
اس کا اندازہ کرتے ہوئے اس فیصلے پراپنے آپ کومجبور پایا، جس کا خلاصہ یہ ہے:
"ند بہ کو جب بھی بھی ختم کرنے کی کوشش کی گی اس نے بچر نئے سرے
سے نئے برگ وہار بیدا کر لیے جی ،ان بنا پر ند بہ ابدی چیز ہے جو بھی
زامل نہیں ہو عکتی۔"

لیٹرنے اس کے بعد بالکل میچ لکھا ہے کہ جب انسان کی ذہنی طاقت بجاے منے کے وسیع ہور ہی ہے وہنی ایک سینا ند ہی سوالات کی تڑپ اور بے چینی بھی ای نسبت سے بڑھتی چلی جائے گی۔اس کے اپنے الفاظ یہ ہیں:

"ند مب کاسر چشمہ روز بروز وسیع ہے وسیع تر ہوتا چلا جار ہا ہے، فلسفیانہ فکر اور ندگی کے دردناک تجربے اس کواور گہرا کررہے ہیں۔انسانیت کی زندگی مذہب ہی ہے قایم ہے اور آئی ہے وہ قوت پائے گی۔" (الکلام)

نه بي سوالات كي فطرى راه:

خلاصہ یہ ہے کہ فرجی سوالات نہ فطرت انسانی سے نکل کتے ہیں نہ علم کے عام اورمعمولی ذرایع یعنی عقل وحواس ہےان کو ہم حل کر سکتے ہیں۔فلسفہ اور ندہب میں یمی بنیادی فرق ہے کہ اوّل الذکران سوالات کوعقل وحواس کے زور ہے حل کرنا جا ہتا ہے اور مذہب بچائے ان معمولی ذرایع کے ایک جدید ذریعے کی ضرورت ظاہر کرتا ہاورہم نے و کھے لیا کہ ندہبی سوالات کے حل کے لیے ہم علم کے ایک نے ذریعے کے قطعا محاج ہیں۔ یہ ناممکن ہے کہ ہم میں بیاس ہولیکن اس کے بجھانے کے لیے یانی کا سامان نہ کیا گیا ہو۔ مذہبی سوالات کی بے چینی جب انسانی فطرت میں پیدا کی ئن ہے تو ان کے حل کرنے اور جاننے کی بھی فطری راہ ہونی جا ہے اور وہ بمیشہ ہے ہے۔علم کے ای جدید ذریعے کا نام مذہبی زبان میں ''وحی'' اور'' نبوت'' ہے۔ جب ے دنیا قایم ہانی فطرت نے ندہی سوالات کے لیے ہمیشہ ای راہ کو اختیار کیا۔ گووقتاً فو قناً مختلف قرون ومما لک میں فلسفیوں کا ایک گروہ مجھی پیدا ہوتا رہا جس نے ان جوابات کے لیے حواس وعقل کی قو توں کواستعمال کرنا جابالیکن اکثریت نے اس کی طرف بھی توجہ نہیں گی۔اس کے مقالعے میں تاریخ اٹھا کر ویکھو جب بھی وحی اور نبوت کی روشنی میں یہ سوالات لائے گئے انسانی گھر انوں میں ہل چل مج گئی ، بی آ دم کی بستیوں میں تنبلکہ ہریا ہو گیا۔اس طریقے کے فطری اور طبعی ہونے کی اس ے زیادہ روشن شہادت اور کیا مل سکتی ہے۔ ہم تمام دنیا کے معلوم وفنون کا جایزہ لینے

کے بعد آج اس نتیج پر پنچ ہیں کہ ذہبی سوالات کی گرہ کشائی علم کے عام اور معمولی ذرایع (عقل وحواس) کے ناخن سے ناممکن ہے۔ فطرت کا زور دیکھو کہ ان طویل بحثوں کے بغیر انسانی فطرت نے ہمیشہ یہی سمجھا اور اس یومل کیا کہ

آزمودم عقل دور اندیش را بعد ازال دیوانه کردم خویش را

فلفوں نے والم کو کو کو کو کو کو کو کا کر کہ درتی تو انین کو ڑنے کی کو کوش کی۔
انھوں نے چاہا کہ نبوت اور وہی کے تو سط کے بغیر ان سوالات کے جوابات حاصل کر کے بنی آ دم کو مطمئن کردیا جائے ، لیکن تحقیق نے ٹابت کردیا کہ بجر خود تر اشیدہ اوہام اور فرضی وسوسوں کے ان کے جیب ودامن میں بجھنہ تھا، نہ ہے اور نہ ہوسکتا ہے۔ انھوں نے اب تک جو بچھ بھی کہا ہے یا اس وقت کہدر ہے جیں یا آ بندہ کہیں گے بغیر جانے ہوئے کہیں گے اور اس کا نام وہم ہے۔ وہ وہ اقعات نہیں ہوں گے بلکہ دما غی ابخر ات اور جو کے کہیں گے اور اس کا نام وہم ہے۔ وہ وہ اقعات نہیں ہوں گے بلکہ دما غی ابخر ات اور دہنی وساوس سے زیادہ ان کی کوئی وقعت نہیں ہوگ ۔ نہ بہ نے ان چیز وں کا نام اوہام رکھا ہے، جس سے پہیز کرنے کی خت تا کیدگی گئی ہے۔ شیر از کے عارف نے اپ مشہور شعر میں اس کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔

حدیث از مطرب و می گودراز د ہر کمتر جو کهس نه کشودونه کشاید به حکمت ایں معمارا

وی سے منقطع ہو کر جوخدا کو مانتا ہے وہ بھی وہم پرست ہے:

یہ نہ خیال کرنا جا ہے کہ جن فلسفیوں نے انبیا کے لائے ہوئے جوابات کے طلاف رائے قایم کی ہو ہے وہی وہم پرست ہیں، بلکہ فدہبی سوالات کے حل کی فطری راہ وحی ونبوت سے قطع تعلق کر لینے کے بعدا گراتفا قاان میں سے سی نے ایسا جواب پیش کیا ہو جو پنجیبروں کی تعلیم کے موافق ہو وہ بھی اگر غور کیا جائے تو ایک معمولی وہم پرست کے سوااور کچھانظرند آئے گا مثلاً فرض کیجے کہ عالم کے فقط آغاز کے متعلق جس نے بیدرا ہے بیش کی کہ ''مظاہر کا بنات اور محسوس کے جیجے سے ف ماد وہی ماد وی ماد وکا وجود

ب-معلوم ہوچکا کدایبا مخص ایک ایس چیز کا می ہے جسے نہ حواس نے محسوس کیا ہے نداس کی عقل وہاں تک بینے سکتی ہے۔اس لیےاس کا وہم پرست ہوناتو ظاہر ہی ہے، لیکن جو تحص صرف عقل دحواس کے بھرو سے بروحی ونبوت سے بے علق ہوکر پیکہتا ہے کہ عالم کی ابتدا خدائے زندہ ہے ہوئی تو کیااس کے دہم پرتی میں کچھ شبہ ہے؟ کیا یہ بھی ازروے عقل وہم پرست نہیں؟ بلاشبہ یہ ایک البی حقیقت کے جانبے کا دعویٰ كرر ہا ہے جس كے علم كا اس كے ياس كوئى ذريعة نبيس ہے۔ ٹھيك اس كى مثال اس اندھے کی ی ہے جس کے سامنے چندرنگین کپڑے بیش کیے گئے اور یو چھا گیا کہ بتاؤ کس کپڑے کا کیا رنگ ہے؟ اندھے نے بجاے آنکھ کے ہاتھ سے ٹول کراس کا جواب دینا جاہا۔ اتفا قاجو کیڑازردتھااس کے متعلق اس نے پیے کہددیاوہ زرد ہے۔ یہ بچ ہے کہ بلاشبہ وہ کپڑ ازرد ہے لیکن اس کے ساتھ اندھے کا بیعلم اوراس کی را ہے بھی وہم ے زیادہ وقعت نہیں رکھتی کہ وہ ایک ایسی چیز کے جاننے کامدی ہے جس کے جاننے کا سیح ذربعہ '' توت بینائی'' اس کے پاس موجود نہیں ہے، ای طرح انبیا ہے بغاوت کرنے کے بعد جوعالم کوخداے تی وقیوم کی کارفر مائی کا نتیجہ قرار دینا جا ہتے ہیں غور كرنا جا ہے كدان كے اس فيلے كى بنياد كيا ہے؟ "عالم خدا ئرندہ وتوانا كى مخلوق ہے۔''بجائے خود بیا یک واقعہ ہے کیکن سوال یہ ہے کہ وحی ونبوت کے واسطے کو حجوز کر جواس واقعہ کے جانبے کامدی ہے، کیاو دایک ایسی چیز کے جانبے کامدی نہیں ہے جس کے جانبے کاعقلی طور پراس کے یا س کوئی ذرابید نہیں؟ آخراس اندھے کوتم کیا کہو گے جس نے آفاب کونہ تو خود دیکھا ہے اور نہ دیکھنے والوں ہے اس کائلم حاصل کرنا ہے بتا ے، لیکن اعلان کرتا پھرتا ہے کہ میں بھی آفتاب کو جانتا ہوں۔ یہ بی ہے کہ آفتاب کا وجود بقینی ہے لیکن بدایں ہمیہ قاب کے علم کا دعوی اس اند سے کاعلم نبیس بلاسے ف جم ہے 🗗 ۔ یمبی حال ان او گوں کا ہے جو پینم وال کی اطاعت ہے جبر ات جی الیکن اس نظمان نان مان منظماً با جومه مان نعیل میں و ومعقوال جمی نبین دوستیں۔ بدنیا مربیہ مسد شام بازوں پا

کے ساتھ خدا کو بھی مانتے ہیں، اور اپنی طرف سے اپنی زندگی پر پھے تو انین عاید کرکے باور کیے بیٹے ہیں کہ یہی خدا کی مرضی بھی ہے۔ حالاں کہ آپ نے دکھ لیا کہ وہ خدا کے نہیں بلکہ خود اپنے دماغ کی تراشی ہوئی باتوں کے تابع ہیں، وہ خدا پر جموٹ باندھتے ہیں، یعنی خدا نے جو بات ان سے نہیں کہی ہے، اس کو وہ خدا کی مرضی، خدا کی بات قرار دینے کی جسارت کررہے ہیں۔ چوں کہ خدا کی مرضی سے مطلع ہونے کی بات قرار دینے کی جسارت کررہے ہیں۔ چوں کہ خدا کی مرضی سے مطلع ہونے کی جوفطری راہ ہے اس سے انھوں نے بغاوت کی ہے۔ اس کی سزایہ ہے کہ اپنے خود تر اشیدہ وساوس واو ہام کو خدا کی بات، خدا کی مرضی شھیرارہے ہیں۔ اس مسئلے کی تنویسل کتاب کے آخری باب میں آپ کوزیا دوسط و وضاحت کے ساتھ ان شاء اللہ طے گی۔

غرب اورفلفه من فرق:

بہر حال محسوسات کے پیچھے کیا تھا اور کیا ہے یا کیا ہوگا؟ یہ اور ای قتم کے تمام فرجی سوالات فطری ہیں اور ان سوالات کو علم کے کسی جدید ذریعے کے بغیر حاصل کرنا قدرتی قوا نین کے تو ڈنے کی کوشش ہے۔ پس فد بہب وہی ہے جس میں ان سوالات کو علم کے جدید ذریعہ (کشف والہام اور وقی و نبوت) سے حل کیا گیا ہو، بلکہ فہ بب غلم کے جدید ذریعہ کہ اس کے معلومات کی بنیاد بجائے قتل وحواس کے فہر محدود علم پر ندر کھی جائے اگر دنیا میں کوئی ایسا فد ہب ہے تو وہ الہام ووجی اور خدا کے غیر محدود علم پر ندر کھی جائے اگر دنیا میں کوئی ایسا فد ہب ہے تو وہ

◄ الراس الرح، اليكن تحقيق كا اقتضابهي يبى ہا ورحكما ہا اسلام ميں فيخ اكبر في الدين ابن عربي، مولا نازوم بين الرك بين المارح بيں ہيں الله على الله بين الرك بوسوانح عمرى مير بين تنيب ہا، ان شاء الله نظرية علم كے باب ميں اس برمنصل بحث كى جائے گی۔ ایک مختصر سامضمون اور فينل كانفرنس ميں خاك الله نظرية علم كے باب ميں اس برمنصل بحث كى جائے گی۔ ایک مختصر سامضمون اور فينل كانفرنس ميں خاك سار نے اى موضوع پر پر حابحى تھا۔ معارف اعظم كذه دار المصنفين ميں بيضمون شابع ہو چكا ہے۔

فیخ اکبر کاای نظریے کی بنیاد پرمشہور تول ہے۔ "فسمن طلب الله یعقله من طویق فکوه و نظره فهو تلئه" (فتوحات) یعنی جوخداکو فکر ونظر کی راہ سے مفتی علی سلسلی سے طلب کرتا ہے، بیتل کے میں سیسے وگم راہ آدی ہے

فرمب نہیں فلسفہ ہے، وہم ہے، وسوسہ ہے۔

رہ گیا بیسوال کداس جدید حاسد کی کیا نوعیت ہے اور اس کے ذریعے سے نیبی معلومات کیوں کر حاصل کیے جاتے ہیں؟ بیدا لگ مسئلہ ہے، جس کی تفصیل کا یہاں موقع نہیں۔ اور پچ تو یہ ہے کہ دنیا کی قوموں اور امتوں میں شاید ہی کوئی قوم یا کوئی است الیمی پائی جاتی ہو جو علم کی اس نئی راہ کی قابل نہ ہو، اس لیے جمیس جو مجھے ہی اس باب میں کہنا ہے ان ہی چند استثنائی افراد کے لیے کہنا ہے جو سرے سے کسی نبی یا صاحب وی کے تحت زندگی گزار نے سے مشر ہوں (شاید اس مسئلے پر جھے ایک مستقل صاحب وی کے تحت زندگی گزار نے سے مشر ہوں (شاید اس مسئلے پر جھے ایک مستقل کتاب بھی تھی پڑے)۔

یہاں تو مختراصرف اتا اس سلسلے میں عرض کرنا ہے کہ انسانوں کے بعض افراد
میں ایک جدید تو ت پیدا ہوتی ہے اور اس قوت کے ذریعے سے ان کی رسائی کا بنات
کے ابتدائی سر جشمے تک ہوجاتی ہے، جس کے بعد وہ ان تمام امور کو کما حقہ جان لیتے
ہیں جن کو ہم براہ راست نہیں جان سکتے ۔ ان لوگوں کی آ کھے بھی خدا ہوتا ہے اور کا ن بھی خدا ہوتا ہے اور کا ن بھی خدا ہوتا ہے اور کا ن بھی خدا ہوتا ہے وہ خدا ہی سے جانے ہیں، خدا ہی سے سنتے ہیں ۔ ہم عوام

اس کا مطلب مرف یہ ہے کہ خدا بی اضمیں وہ دکھا تا ہے جو دوسر نے بیں دیکھے سکتے اوروہ ساتا ہے جو دوسر نے بیس مُن سکتے۔

[●] ہم اپنے خیالات دوسروں تک کس طرح خفل کرتے ہیں؟ اگر اس پرخور کیا جائے قو معلوم ہوگا کہ ہمارے وجود کا وہ غیر محسول حصہ یا شعوری نقط جن پر ہماری خودی اور اٹا نیت کی بنیاد قائم ہالی سے خیالات کی موجیس اٹھتی ہیں، جو پہلے دہاغ کو متاثر کرتی ہیں۔ دہاغ زبان کو حرکت میں لاٹا ہا اور یوں زبان ہمارے مائی الضمیر کو دوسروں تک پہنچاتی ہے۔ گفتگواور بیان کا بیکاروبار رات دن جاری ہے، ہر مخفی کو اس کا ذاتی تجربے ہیں اور دہاغ سے زبان مطرح بینچے ہیں اور دہاغ سے زبان کا دہ کی جنچے ہیں اور دہاغ سے زبان کے دہ کیے جنچے ہیں؟ ظاہر ہے کہ اس کا جواب آسان نہیں ہے۔ پھراگر اس عالم کیر کا، جو "اٹامطلق" ہے اگر جر کیلی حقیقت کو متاثر کرتا ہے، جر کیلی حقیقت "الرسول" (جو کو یا خداکی زبان ہے) کو متاثر کرتی ہے۔ اور اس میں کو گور کے دوں ہوتی ہے۔ "!

الناس کی حالت ان کے سامنے اس اندھے کی می ہوتی ہے جوآ فاب کوخود نہیں دیکھے سکتالیکن کسی دیکھنے والے کے ذریعے سے سن کر مانتا ہے۔ اس جدید حاسہ والے کامل ترین نفوس کے کامل ترین افراد کانام نہ ہمی زبان میں نبی، رسول اور پینمبر ہے۔ پینمبر ان سوالات کے جوابات کو براہ راست جانتے ہیں اور ہم ان سے س کرایمان لاتے ہیں۔ لاتے ہیں۔

مانتااور جانتا:

دوسر کے نظوں میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ فدہی تھا یق اور غیبی امور جن کے جانے کے لیے انسانی فطرت بے جین ہے اور رہے گا، ان کے براہ راست جانے کی تو عام انسانوں میں صلاحیت نہیں ہے، لیکن مانے کی صلاحیت ہر فطرت میں ہوئی چاہے ۔ کیوں کہ ایسا فدہ بہ جوہم پر ایسے معلومات پیش کرتا ہوجس کے مانے کی بھی فطرت انسانی میں مخبایش نہ ہوتو وہ جنوں یا فرشتوں کا فدہب تو ہوسکتا ہے، بھی فطرت انسانی میں محبار کا ذکر اپنے مشہوراصول ' آلا یُکیلفُ اللّٰهُ نَفُساً اِلا و سُعَهَا ''میں کیا ہے، جس کا مطلب یہ ہے کہی محض کو بھی اس کی فطری گنجایش ہے زیادہ تکلیف نہیں دی جاتی کا ہم سے ایمان ہو یا ممل ، ہم میں جس چیز کی صلاحیت بیدا کردی گئی ہے اس کا ہم سے مطالبہ کیا جاتا ہو۔

يے اور جموئے غرابب مس التماز كامعيار:

پی ند ہب فلسفہ سے تو اس لیے علا حدہ ہوجا تا ہے کہ اوّل الذکر کی بنیاد کشف و وحی پر ہے اور ثانی الذکر کی بنیاد عقل وحواس پر قایم ہے۔ اس طرح سیجے ندا ہب کو

ارقام فرمایا ہے کہ عقل کا اظہار کرنے کے بعد کہ عقل سے حق تعالی کاعلم حاصل کرنے والا تلہ اور گم راہ ہے، ارقام فرمایا ہے کہ عقل کا کام علم بیس بلکہ انسما حسب والتھیو و القبول ما یہیه الله من ذالك فانهم. یعنی عقل کا کام صرف بیہ کہ وہ خدا کے عطا کے بوئے معلومات کو قبول کرے۔

جھوٹے نداہب سے جدا کرنے کا عام اور سادہ معیاریہ ہے کہ اسے انسانی فطرت پر پیش کرنا چاہیے اور دیکھنا چاہیے کہ اس ند بہب کی تعلیمات کو ماننے کے لیے ہماری فطرت کس حد تک تیار ہے؟ اگر عقل وفطرت میں اس کے ماننے کی مخوایش ہے تو یہی ند بہب' دین الفطرة'' ہے اور جس فد بہب کے معلومات اور نظریات کو ہماری فطرت نہیں تبول کرتی تو اس غد بہب کے بطلان کی یہی دلیل ہے۔ لا روس (فرانسیسی) نے منہ کے بطلان کی یہی دلیل ہے۔ لا روس (فرانسیسی) نے منہ کے بطلان کی یہی دلیل ہے۔ لا روس (فرانسیسی) نے منہ کے متعلق پر کھاتھا کہ

''نہ جب آتا ہے اور کہتا ہے کہ گردن ڈال دو، کس کے آگے؟ کیا عقل کے آھے؟

نہیں، فطری فرایض کے آگے؟ نہیں احساسات اندرونی کے آگے؟ نہیں۔''
کاش اے معلوم ہوتا کہ دنیا کا جو فطری نہ جب ہے وہ ان تمام سوالات کے جواب میں بجائے''نہیں'' کے'' ہاں'' کا اعلان کرتا ہے اور ای کواپی صدافت کی دلیل قرار دیتا ہے۔ اس نے اپنانام ہی'' دین فطرت' رکھا ہے اور وہ ہمیشدا پی تعلیمات کو چش کرنے کے بعد عقل انسانی کو جگاتا ہے اور اعلان کرتا ہے کہ تمہاری عقل جس صد چش کرنے کے بعد عقل انسانی کو جگاتا ہے اور اعلان کرتا ہے کہ تمہاری عقل جس صد تک گہری اور بیدار ہوتی جائے گی نہ ہی امور کے مانے کی بھی صلاحیت تم میں بڑھتی جائے گی۔ جیسا کہ میں نے کہا اس نے اپنانام ہی دین الفطرت قرار دیا ہے اور اپنا جائے گی۔ جیسا کہ میں نے کہا اس نے اپنانام ہی دین الفطرت قرار دیا ہے اور اپنا فرض ہی یہ ٹھیرایا ہے کہ جولوگ اپنی فطرت کے نقطے سے ہٹ کر غیر فطری زندگی بسر فرض ہی یہ ٹھیرایا ہے کہ جولوگ اپنی فطرت کے نقطے سے ہٹ کر غیر فطری زندگی بسر کر ہے ہیں، یا غیر فطری احساسات اور معلومات میں الجھی کر پریشان ہور ہے ہیں۔

ان کو فطری نقطے تک لایا جائے ۔ یہی اس کا حقیق کا م ہے۔

فِ طُرَةَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبُدِيلَ لِحَلْقِ اللّهِ ذَلِكَ اللّهِ مُلِكَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

بہر حال فدہب حق کی صدافت کا ایک بڑا نشان یہی ہے کہ اس کی تعلیمات کے مانے کی انسانی فطرت میں گنجالیش تلاش کرنی جا ہے، نہ کہ جانے کی ۔ اس لیے پغیبروں نے ہمیشہ ایمان'' یعنی مانے'' کا مطالبہ لوگوں سے کیا۔ مغالط یہ ہوا کہ پغیبروں نے ہم ہے جن چیز دل کے مانے کا مطالبہ کیا تھا نادانوں نے سمجھا کہ وہ ہم سے براہ راست ان کے جانے اور محسوس کرنے کا مطالبہ کررہے ہیں، پغیبر کہتے ہیں کہ ان چیز ول کو مانو، لیکن احمقوں نے کیا کہا کہ ہم ان چیز کونہیں جانے ہیں۔ ٹھیک کہ ان کی مثال ایس ہے کہ ہم کس سے پھول سو تکھنے کا مطالبہ کر ہی تو اس کے جواب میں اس کی مثال ایس ہے کہ ہم کس سے پھول سو تکھنے کا مطالبہ کر ہی تو اس کے جواب میں فیبی حقایق الملائکہ، الجنت، النار، القبر، البرزخ وغیرہ وغیرہ کے متعلق جو مباحث غیبی حقایق الملائکہ، الجنت، النار، القبر، البرزخ وغیرہ وغیرہ کے جانے اور مانے سے عدم احمیاز جیس کہ ہم ان چیزوں کو جان امور کو مانو اور انکار کرنے والے ہی پر اس کی بنیاد زیادہ قامیم ہے۔ پغیبر کہتے ہیں کہ ان امور کو مانو اور انکار کرنے والے کہتے ہیں کہ مان چیزوں کو جان ہیں رہے ہیں۔

مجھے دنیا کے دوسر ہے نداہب سے اس وقت بحث نہیں ہے لیکن محمد رسول اللہ علیہ وسلم نے وی کے ذریعے سے جومعلومات انسانی بستیوں میں تقسیم فرمائے ہیں اور جو چیزیں ہم تک پہنچائی ہیں اس کا ایک ایک جزایک ایک مسئلہ صدافت کے اس معیار پر کھڑا ہو کر انر تا ہے، انر سکتا ہے، اُنر چکا ہے۔ علما ہے اسلام نے اس کے لیے ایک فاص علم بنایا ہے، جس کا نام ''علم الکلام'' ہے۔ اس فن میں بہی کیا جاتا ہے کہ اس کے کہ اسلام کے اصولی مسایل میں سے ایک ایک مسئلے کو لے کر دکھایا جاتا ہے کہ اس کے مسئلے کے لیے انسانی عقل، ہمارے فطری فرایض، اندرونی احساسات اور اصول مطرت کس حد تک ہم آ ہنگ ہیں اور ہم اپنے اس درس میں اسلامی حقایق پر اس حیثیت سے ان شاء اللہ بحث کریں گے۔

ايمان ومعرفت ما ماننااور بهجاننا؟

کیکن کیا ندہمی تحقیقات کا دارہ واس حد تک ختم ہوجا تا ہے؟ یہ سچے ہے کہ ملاے

ظاہر کی کوشش کا بیآ خری نقطهٔ پرواز ہے۔وہ ثابت کردیتے ہیں کہ

- ندہب کے اصول وعقاید ونظریات ان سوالوں پر بہنی ہیں جوانسانی فطرت سے
 بے اختیار اُ بلتے رہتے ہیں اور ان کے اُ بلنے کوکوئی روک نہیں سکتا۔
- وہ یہ بھی ثابت کردیتے ہیں کہ ان سوالات کے جوابات علم کے عام ذرائع یعنی حواس وعقل ہے دیا ناممکن ہے اور ان کے لیے ہر حال میں ہمیں ایک جوابات علمی ذریعے کی ،جس کا نام ند ہب کی اصطلاح میں 'وحی' ہے احتیاج ہے اور یہ ساری باتیں گذشتہ بالا مباحث میں بہ نقصیل سمجھائی گئی ہیں۔
- اس کے بعد بیعلا یہ بھی دکھادیتے ہیں جسیا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ آیندہ معلوم ہوگا کہ وقی اور نبوت کے علمی ذریعے سے جو جو اب ہم تک پہنچا ہے عقل وفطرت اور دیگر فطری احساسات کے وہ بالکل مطابق ہے۔ ان سوالات کو براہ راست جانے کا تو کوئی ذریعہ ہم میں نہیں ہے، لیکن مانے اور قبول کرنے کے لیے فطرت انسانی بالکل تیار ہے اور بلاشبہ کسی ند بب کے متعلق اطمینان وشفی حاصل کرنے کے لیے عکیمانہ روش یہی ہو عمی تھی۔

لیکن مسلمانوں میں ایک گروہ ہے جس کا دعویٰ ہے کہ صرف مانے پر جوقناعت نہیں کرنا چاہتے ان کو نبوت ووحی کے معلومات کا مشاہدہ بھی کرایا جا سکتا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ عام حواس اور عقل کے سواہرانسان میں کچھاور علمی قو تیں بھی پوشیدہ ہیں، جن کی طرف مرزابیدل نے اپنی مشہور غزل کے مطلع میں بدایں الفاظ اشارہ کیا ہے مسلم است اگر ہوست کشد کہ بہ سیر سروو یمن درآ
تو زغنچہ کم ندمیدہ در دل کشا بہ چمن درآ

قرآن نے اس برانسانی کی تعبیر''نے فئے مین دُوجی ''(سورہُ س مے) سے کی ہے۔ بہر حال بیا ندرونی قو تیں انبیاعلیہم السلام کے کامل اتباع اور بیروی کے بعد رفتہ رفتہ بیدار ہوتی ہیں اور جس کی میخفی قو تیں کھل جاتی ہیں و ہان چیزوں کو دیکھ کر بہجا نتا ہے جن کو و ہاہ تک صرف مان رہاتھا۔ بدالفاظ دیگر جس شخص کی بیہ باطنی قو تیں

جاگ اُٹھتی ہیں تو اس کو ندہبی حقایق کی معرفت وشنا خت شروع ہوجاتی ہے۔ان کے ای علم کا نام' 'معرفت' 'یعن' 'شاختن' ہے۔ کیوں کے پنیمبروں نے جن چیزوں 'وجانا تھا انہی کووہ پیچانتا ہے اور شناخت ہویا پیچان اس کا تعلق ان بی امور سے ہو مکتا ہے جن کے ساتھ یونہ ملم بالوا بلہ یا بلاواسطہ سیامتعاق ہو چکا ہو۔معرفت و شناخت کے ال مقام ، إب ما رف بهنجائ و چلاا تحتا ہے

صد کتاب و صدورق درنار کن جان خود را جانب دل دار کن صیقلے کن کی دو روزے سینہ را دفتر (ی) خود ساز آل آئینہ را آئینه دل چوں کنی صافی و پاک نقش با بنی بروں از آب و خاک فرش دولت را وہم فرّاش را

ہم یہ بنی نقش وہم نقاش را

اندر آل اشكال عيبى رودمد عکس حوری ؤ ملک دروے جہد (روی) فلامہیہےکہ ہ

پنبئه وسواس بیروں کن زگوش تاب به گوشت آید آداز سروش بنی اندر دل علوم انبیا

یے کتاب ویے معید و اوستا (روقی) قرآن کریم اورآں حضرت صلی الله علیه وسلم نے علم کے اس مخفی قوت کے ظہور کا وعدہ فرمایا ہے اور کوشش کرنے والے اینے مقاصد میں کامیاب ہوئے اور ہورہے بي -

> وَتَقُوا اللَّهُ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ. (حروَبقره:٢٨٢) '' خدا ہے ڈر کر بچواد رالٹہ تنہیں سکھائے اور بتائے گا۔'' وَالَّذِيْنَ جَاهَدُوا فِيُنَا لَنَهُدِينَهُمُ سُبُلُنَا. (سورة مُحبوت ٦٩) ''اورجو ہماری راہ میں جدو جہد کرتے ہیں اُنحیں ہم اپنی راہیں دکھاتے ہیں۔''

لیکن اسی معرفت' اور' شاختن' کے لیے طالب کو بجائے مدرسہ اور کسی کا لیج کے کسی خانقاہ میں اور بجائے ' گفت وقال' کے'' رفت وحال' والوں کے پاس جانا چاہیے۔ ہمار ہے سامنے تو اس وقت صرف مشکلمین اسلام کی روش ہے اور اصول اسلام کے اثبات کا یہی وہ طریقہ ہے جے' علم الکلام'' کہتے ہیں۔

كلام كمعنى اورأس كافايده:

اس میں بہت کھ اختلاف ہے کہ کلام کے کیا معنی ہیں۔لیکن اگر تاریخی اختلافات سے فایدہ اٹھا کرصر ف لغت کی طرف رجوع کیا جائے تو اس لفظ کی تھی ہے۔ آسانی ہو عتی ہے۔ بات یہ ہے کہ مذہب حق کو باطل ہے ممتاز کرنے کا ایک طریقہ تو ''معرفت' اور شاختن' کا ہے جو'' ممل ''اور'' مجاہدہ' پر موتوف ہے اور یہ ہر خض کو میسر نہیں۔ دوسرا وہی معمولی طریقہ ہے کہ فطرت انسانی کے ساتھ اس مذہب کی میسر نہیں۔ دوسرا وہی معمولی طریقہ ہے کہ فطرت انسانی کی فطری اور قدرتی گنجایی وں سے اپیل تعلیمات کی وابستگی دکھائی جائے یعنی انسان کی فطری اور قدرتی گنجایی وں سے اپیل کی جائے ۔ اس میں بھی دورا ہیں ہیں۔ بعض لوگ باتوں کے فرید کام' بعنی بات میں کامیا بی حاصل کرنا جا ہے ہیں اور انہی لوگوں کے طریقے کو'' کلام' بعنی بات کرنے کا طریقہ کہا جاتا ہے اور بعضوں نے کلام کی اس راہ کو دراز و دور کی راہ کرنے کا طریقہ کہا جاتا ہے اور بعضوں نے کلام کی اس راہ کو دراز و دور کی راہ کرنے اس کی وسعت اور گنجائی بتائی جاتی ہے اور پھراس میں ردوقد ح ہوتی ہے، کرکے اس کی وسعت اور گنجائی بتائی جاتی ہے اور پھراس میں ردوقد ح ہوتی ہے، اور بیسالمید دور تک جاتا ہے کہ جوزبان آور ہوتا ہے وہ بی بازی لے جاتا ہے کہ جوزبان آور ہوتا ہے وہ بی بازی لے جاتا ہے۔

پھر قطع نظر دور دراز ہونے نے یوں بھی بیراہ خطروں سے بھری ہوئی ہے۔ انہی وجود ہے محققین اسلام نے اس کلامی راہ کوچھوڑ کرایک اور مختصر راہ نکالی ہے۔

بغمبرانه سيرت كے نمونوں كى راہ:

ان بزرگوں نے انداز ہ کیا کہانسانی فطرت جن اعلیٰ اخلاق اورجس اعلیٰ دانش

کے آگے جھکتی ہے، جسے بغیروں کی سیرت کہتے ہیں، حتی الوسع اس کوا ہے اندر پیدا کرلیا جائے۔ جب انسان کس شخصیت پراعتما م کرلیتا ہے تو پھر جو کچھا ہے کہا جاتا ہے بغیر دلیل کے مانتا چلا جاتا ہے۔ ارباب علم واخلاص کے ایک بڑے گروہ نے دین کی دعوت کا بہی طریقہ اختیار فرمایا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ فدہمی مسامل اور دین دعوت کے لیے جتنی کارگرراہ یہ ہے شاید کوئی دوسری نہیں ہو سکتی۔ وہ کہتے ہیں کہ بچ کے آگے ممکن ہے کہانسان نہ جھکے، لیکن سیچ کے نیچ دب جانے پروہ مجبور ہے۔

پس واقعہ تو وہی ہے کہ مذہب اور مذہبی حقایق کے متعلق خود مطمئن ہونے یا دوسروں کومطمئن کرنے کی طبعی راہ وہی ہے جس پر ہم ''اللدوالوں'' کویاتے ہیں۔

علم كلام كا فايده:

الیکن ای کے ساتھ جن لوگوں نے یہ مشہور کر رکھا ہے کہ ذہب کی بنا صرف روایت پرتی یا خوش اعتقادی پر قایم ہے۔ 'علم کلام' سے اس غلطی کا از القطعی طور پر ہوجا تا ہے۔ اس علم کے مطالع کے بعد ہر مسلمان اپنے کو خاندانی روایات کا شکار یا خوش اعتقادی کا اسپر نہیں بلکہ عقل و دانش کی روشن راہ پر پاتا ہے۔ بوالہوسوں کا بیغو غاکہ نہی ہونایا دین وار ہونا احمق و بوقو ف ہونے کے ہم معنی ہے۔ ''علم کلام' سے کہ ذہبی ہونایا دین وار ہونا احمق و بوقو ف ہونے کے ہم معنی ہے۔ ''علم کلام' سے اس کی تر دید پوری قوت کے ساتھ ہوجاتی ہے، بلکہ اُس کے برعکس یہ غیر مشتبہ یقین بیدا ہوتا ہے کہ بایمانی، بداطواری کی زندگی صرف انہی اوگوں کی ہوسکتی ہے جضوں بیدا ہوتا ہے کہ بایمانی، بداطواری کی زندگی صرف انہی اوگوں کی ہوسکتی ہے جضوں انہی عقل و بصیرت برظلم کیا ہے اور فستی و فجور کے ہتھوڑ وں سے اسپے فطری احساسات کو کچل کے ہیں۔

ند بب کی مخالفت میں جو کچھ کہا جاتا ہے' 'علم الکلام' کا طالب علم اپنے اندریہ زور محسوس کرتا ہے کہ ند بب کی جائید وحمایت میں اس سے بھی بڑھ چڑھ کر باتیں کی جاسکتی جیں اور یقینا اس علم کا یہ بڑا فایدہ ہے۔ اب میں اس کلامی طریقے پر حسب وعدہ ان اجز اپر بحث کرتا ہوں۔



FREEDOM BOSON BOSO

وجودباري

عالم كى ابتداكياب؟

فطرت انسانی کے اس اہم اور لا زوال مطالبے کے جواب میں تاریخ کے غیر معلوم زمانے سے حضرات انبیاعلیم السلام نے اپنی رائے یا تیا سے نہیں بلکہ واضح تج بات اور بین مشاہدات کی بنیاد پر جو جواب دنیا کی ہرقوم اور ہر خطے میں چیش کیا ہے اور جس کی تو ثیق اس وقت بھی ''معرفت' اور ''شناخت' کے میناروں پر چڑھنے والے نفوس کررہے ہیں، ای جواب کی تعبیر''مسکلہ وجود باری'' سے کی جاتی ہے۔ہم والے نفوس کررہے ہیں، ای جواب کی تعبیر''مسکلہ وجود باری' سے کی جاتی ہے۔ہم مالم کی ابتدا ہے جان و بے ارادہ ماڈہ سے نہیں بلکہ جی وقیوم، علیم و خبیر، زندہ و تو انا علم کی ابتدا ہے جان و بے ارادہ ماڈہ سے نہیں بلکہ جی وقیوم، علیم وخبیر، زندہ و تو انا چند موالات کا پیدا ہو جانا اگر کیا ہے۔

- 🛈 خدا کی ذات کیا ہے؟
- ا خدا كے صفات كيا ہيں؟
- ا خدا ہے بیالم کس طرح ظاہر ہوا؟
 - © خدانے عالم کو کیوں پیدا کیا؟ ●

اب ان میں سے ہرسوال کے جواب میں انبیاعلیہم السلام خصوصاً نبی الانبیاء فاتم الرسل صلی الله علیہ وسلم نے اپنے جوذاتی تجربات ومشاہدات پیش کیے ہیں ان کو عقل وفطرت پر پیش کرواور دیکھو کہ جبلت بشری ان کے ماننے پر کس طرح مجبوراور بے بس ہے۔

[●] اسلام کامملی نظام جو خص ، خاندانی ہو می اور عام انسانی تعلقات نیز خالق وکلوق اور عبد ومعبود کے

خدا کی ذات:

ابھی صفات سے بحث نہیں ذات ہے بحث ہے،صرف خدا کی ذات کولواور دیکھو کہ پیغمبروں نے جو کچھ دیکھااور جانا ہے کیا ہم اس کےسوا کچھاور بھی مان سکتے ہیں؟

ظاہر ہے کہ پنیمبروں کا خدا کی ذات کے متعلق جوتجر بہ ہے وہ یہی ہے کہ وہ ایک ہستی ہے، جس نے سب کو پیدا کیا ہے، لیکن وہ کسی سے پیدانہیں ہوا بلکہ وہ خود ہمیشہ ہے۔ اس تجر بے میں خصوصاً دو چیزیں حل طلب ہیں۔

🛈 کیا ہم کسی ایسی ہستی کوسوچ سکتے ہیں جوخور بہخورموجودہو؟

کیا ایسی چیز کا قدیم وازلی ہمیشہ ہمیشہ ہونا ضروری ہے؟ یعنی اس پر نیستی کا طاری ہونا ناممکن ہے، یا یوں کہو کہ اس کے لیے کوئی ایساوقت یا زمانہ فرض نہیں کیاجا سکتا جب وہ نہ ہو؟

بلاشبہ نظام ہستی میں اس حقیقت و واقعہ کا براہ راست علم وتجر بہتو انہی کو ہوسکتا ہے جوعلم کے غیر معمولی ذرائع وتی ، نبوت ، کشف والبام سے موصوف ہیں۔

کین ہماری عقل دفطرت اور ہمارے اندرونی احساسات کے لیے بھی اس حقیقت کی گرفت الی سخت ہے کہ ہم صرف اس کے ماننے پر مجبور دمضطر ہیں۔ بلکہ آپ دیکھیں گے کہ اس حقیقت کا ہرا نکار ہمارے دماغ کی فطری ساخت کے لیے اقرار بن جاتا ہے۔ آپ کونظر آئے گا کہ ہمیں پنیمبروں نے وہی پانی دیا ہے جس کے لئے ہماری فطرت بیاتی تھی اور ہماری عقل کو وہی روٹی ملی ہے جس کے ہم بھو کے شھے۔

ح العلقات كى تفصيل كانام ب، دراصل عمل كايبى نظام اس سوال كاجواب ب_د يباچه بين اشاره كر چكا موں كداس كى تفصيل بھى قلم بند ہو چكى تھى ،كيلن تحرير كارنگ جوال كداس بيس بدل گيا اس ليے ايك مستقل حصة قدار : ب كرا الدين القيم' حصة دوم اس كانام ركھ ديا گيا ہے، جوان شاء الله شالع ہوگا۔ ناظرين كو اس سوال كاجواب اس حصة بين الله بلے گا۔

الدين القيم حصد دوم زريظر كتاب من شامل بير الحسين)

فِطُرَةَ اللّهِ الْتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا. (سورةروم: ٣٠) يضراكى ساخت كانتيجه بسريانسان بناياً كيا ب-

خدا كى ذات كے متعلق فلسفيانه دلامل:

عجیب بات ہے کہ الیم آسان بات کو فد ہب کے نادان دوستوں نے عقلی پیچید گیوں کا بھول بھلیاں بنالیا اور اس بنیاد براس کے انکار اور اقرار کے متعلق ہر ملک کے اہل علم نے دفتر تیار کردیے جتی کہ سعدی کو گھبرا کر کہنا پڑا

ره عقل جز چچ در چچ نیست برعاقلال جز خدا چچ نیست

حالاں کہ اس سے زیادہ غیر فطری طریقہ اور کیا ہوسکتا تھا کہ تجر بداور دعویٰ تو ایا جائے ان لوگوں سے جو وحی و نبوت کی غیر معمولی تو تو سے سر فراز ہیں اور تفہیم و استدالال میں کا سرلیسی کی جائے ان محرو مان سراپر د و راز کی جن کے متعلق بہ تفصیل معلوم ہو چکا ہے کہ اپنے ذہنی کیسوں اور عقلی بھندوں میں چندلا یعنی وسوسوں کے سواوہ سیختہیں رکھتے ۔ ولیم جیمس نے ان ہی غیر فطری دلایل کے طومار کود کھے کرلکھا تھا کہ

''و ہ ہڑے ہڑے دفتر جن میں خدا کو ثابت کیا جاتا تھااور جوا کید سدی پہلے بقینی سمجھے جاتے تھے آت و ہ سب ایسے قیر ہو گئے ہیں کہ کتب خانوں میں بحا ہان کے خاک بھر دی جائے تو بہتر ہے۔''

مکسلے نے اس کی تا ئید میں لکھا، جس کا پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے کہ
'' جتنی لا یعنی ہرز ہرائیوں کے پڑھنے کا مجھے موقع ملا ہے ان میں سب سے
برتر ان لوگوں کے دلایل ہوتے ہیں جو خدا کے متعلق موشے گافیاں کرتے
ہیں۔''

ا ثبات خدا كے متعلق ند بهب كى راہ:

خدا کے خود بہ خود ہونے کا عقیدہ عام طور پر بیسمجھا جاتا ہے کہ نظام ہستی میں

ایک وجودتو خرد به خود ہے، جس کا نام خدا اور خالق ہے۔ دوسری چیزیں وہ ہیں جو دوسرے سے بیدا ہوتی رہتی ہیں اور ان ہی کونخلوق کہاجا تا ہے۔ لوگ خیال کرتے ہیں کہ مخلوقات کا انکار ناممکن ہے، لیکن خدا یعنی وہ بستی جوخود به خود ہواس کا اقرار مشکل ہے۔ حالال کہ سوچا جائے تو معاملہ بالعکس نظر آتا ہے۔ یہ بالکل ممکن ہے کہ دوسرے سے بیدا ہونے والی بستیوں کا انکار کر دیا جائے اور انسانوں میں ایک بڑا گروہ ہے جیدا ہونے والی بستیوں کا انکار کر دیا جائے اور انسانوں میں ایک بڑا گروہ ہے جس کا خیال ہے کہ قرآن کی آیت '' هُوَ الْاَوَ لُ وَ الْاَ جِرُوَ الظّاهِرُ وَ الْبَاطِنُ '' (سور مُن ماتے ہیں :

ماعد مبائیم وہستی ہاے ما تو وجودِ مطلقی فانی نما

اگر چہ فی الحقیقت یہ بھی ایک مشاہدے کا انکار ہے اور اس کا جوجیح مطلب ہے اس کی تفصیل آگے آر ہی ہے۔ بہر حال ہستی کے جس سمندر بے بایاں کی صرف ایک موج میں ان کشکروں کا تما شاہور ہا ہواور خودمولا ناروم گوہور ہا ہوکہ ایک

لشکرے زاصلاب سوے اُمہات

ہبرآل تا دررخم روید نبات
لشکری از ارحام سوئے خاک دال
تا زنر و ماڈہ برِگردد جہاں
لشکرے از خاک دال سوئے اجل
تا ہیند ہر کے حسن عمل

تو جہال یہ ہور ہا ہو دوسرے سے پیدا ہونے والی ہستی کے انکار کی وہاں کیا گنجائیش ہے؟ بہی وجہ ہے کہ بیچار سے غالب باوجود سے کے مخلوقات کے وجود سے انکار کرنا چاہتا ہے، کیکن پھر بھی گھبرا کر پوچھتا ہے ۔

جب کہ تبچھ بن نہیں کوئی موجود جب کہ بیگامہ اے خدا کیا ہے؟

تاہم مخلوقات یعنی دوسرے سے بیدا ہونے والی ہستیوں کے وجود میں لوگوں نے شک کیا ہے، لیکن خود ہونے والی ہستی کے انکار کی انسانی د ماغ میں قطعاً مخبایش نہیں۔

خودبہ خودہونے والی ہستی کا انکار بھی اس کا اقرار ہے:

آخرانسان کیا کرسکتا ہے؟ اگر نظام جستی میں خدا کا انکاراس لیے کرتا ہے کہ کسی خود بہخودہستی کا تصوراس کے لیے ممکن نہیں تو اب وہ کس چیز کا اقرار کرے گا؟ یہی نا کہ نظام ہستی کی بنیا دخدا برہیں بلکہ ایسی ہستی پر ہے جوخود بہخود ہاور یبی تو خدا کے تج بے کا یہلا جز تھا۔ دیکھو کہ خدا کے لفظ کا جس نے انکار کیا تھا بلٹ کر پھرای خدا تک مادّہ میرست اور خدا برست دونوں اس خود بہ خودہستی کے اقرار پرایئے آپ کو بے بس یاتے ہیں۔خدابرست تو خدا کا اقر ارکر کے اس خود بہخودہستی کا اقر ارکر تا ہے اور مادہ پرست خدا کا انکار کر کے اس خود بہ خود ہونے والی ہستی کا اقر ارکر بیٹھتا ہے، جس کا نام وہ مازہ رکھتا ہے۔ بہر حال اس نقطے تک دونوں گروہوں میں صرف نزاع لفظی ہے۔ ایک اس خود بہ خودہستی کا نام خدا رکھتا ہے اور دوسرا ماذہ۔ ہاں!ان میں حقیقی اختلاف صفات کی آیندہ تشریحات میں پیدا ہوجاتا ہے۔ بیمبروں نے اپنے ذاتی تج بے اور مشاہرے کی بنابران غیر محدود ہیانے پر کمالات اور بر کات کواس خود بہ خود ہستی میں یایا ہے، جن کی جلوہ آرائیاں محدود ہیانے پر کا بنات کے مختلف طبقات میں ہارے سامنے ہور بی ہیں اور مادہ پرستوں نے بے دیکھے بے جانے یہ بے یک اڑادی کے نظام ہستی میں جن کمالات اور اوصاف کی نمایش ہور ہی ہے ان ہے وہ خود بخود ہونے والی ہتی جس سے سب ہوئے ہیں مفلس ہے۔

بہرحال اس کی بحث تو آیندہ آئے گی، اس دقت تو مجھے صرف یہ دکھانا تھا کہ جس خود بہ خود ہستی پر ایمان لانے کی پیغمبروں نے دعوت دی ہے انسان اس کے سوا کچھ مان بھی نہیں سکتا اور آپ نے دیکھا کہ فطرت اور عقل اس کے متعلق کتنی مضطر ہے۔ اقرار کرتے ہیں تو وہ بھی اقرار بن جاتا ہے۔ اس

ے زیادہ بھنی حقیقت ہمارے لیے اور کیا ہو عتی ہے؟ .

عام طور پر بیہ جومشہور ہوگیا ہے کہ خداکا اثبات نہایت دشوار ہے، اس کی وجہ بیہ ہے کہ عوام الناس میں یہ خیال پھیل گیا ہے کہ نظام ہستی کو مذہب دوسرے سے بیداشدہ مانتا ہے۔ حالاس کہ اگر اس کا مطلب یہ ہے کہ جوہتیاں دوسرے سے نکل ربی بیں ان کوہم دوسرے سے پیداشدہ مانتے ہیں تو بتایا جائے کہ مذہب اس کے سوا اور کیا مانے ؟ اور اگر یہ مطلب ہے کہ ہستی کے اس نظام کو مذہب والے کئی خود بہ خود ہونے والی ہستی پرختم نہیں کرتے ہیں تو یہ بالکل غلط ہے۔

ہم جو کچھ موس کررہے ہیں پیغیر بھی اس کوایک خود بہ خود سی کا جلوہ اوراثر قرار دیتے ہیں اور جو پیغیروں سے باغی ہیں وہ بھی اس کے سوا کچھ سوج نہیں سکتے ، کیوں کہ پیغیروں کے نزدیک ہتی کا نظام خدا سے وابستہ ہے اور خدا چوں کہ خود بہ خود ہاس لیے خاہر ہے کہ بھی کا سارا نظام ان کے نزدیک ایک خود بہ خود بہتی کا نظام ہے۔ خلاصہ ہے کہ بھی کا سارا نظام ان کے نزدیک ایک ہتی پر قالیم کرتا ہے جو خو و بہخود ہو خلاصہ ہے کہ نیادی وجود کا نام ندہی زبان میں خدا ہے۔ اس کا حاصل بجراس کے اور کیا ہے حقیقت ہے کہ جفوں نے اس کا انکار کیا ہے مجبور ہو کر اس کا ان کو پھر اقر ار کرنا پڑا جھی تھے تھے کہ جفوں نے اس کا انکار کیا ہے مجبور ہو کر اس کا ان کو پھر اقر ار کرنا پڑا ہیں کہ بھی کہ سبتی کا بیسارا نظام ایک خود بہ خود بہتی جس کانام وہ بچھ ہی رکھیں ، اس کا مظہر ہے۔ ان مسکینوں سے بو چھنا چا ہے کہ اس صحتک ند بہ بھی اور کس بات کا مدمی ہیں واقعہ یہ ہے کہ خود بخود بہتی جہاں نظام کا اختیا م اور انتہا اس کا اقر ار بھی بیس واقعہ یہ ہیں کہ جبیں کا فر انتوانی شو انہ انکار ہی کا فر انتوانی شد ناچار مسلماں شو کافر انتوانی شر نے ان سلماں شو

خداوند قدوس کی جمیتگی:

اورجس طرح عقل کے لیے بیالک بریمی حقیقت ہے، ای طرح ہم اس بات

کے سوچنے ہے بھی قطعا عاجز ہیں کہ بغیرلکڑی کے یکا یک کری بیدا ہوگئی ہے۔ ہم جو کچھ جانتے ہیں یا جان سکتے ہیں وہ یہی ہے کہ ہمیشہ ہتی، ہتی ہی سے بیدا ہوسکتی ہے۔ فطرت انسانی میں قطعا اس کی گنجایش نہیں ہے کہ وہ نیستی محض ہے ہت کلنے کا تصور کر سکے۔ پس وہ خود ہخود ہتی جس کے ساتھ نظام ہتی وابستہ ہے، اگر اس کے متعلق کوئی بیسو ہے کہ ایک زمانے تک وہ نہ تھا پھر یکا یک وہ ہوگیا، تو اس کے بیم عنی ہوئے کہ نیستی یعنی عدم سے وجود بیدا ہوا۔ حالاں کہ میں بتا چکا ہوں کہ اس مغبوم کے بیم عنی ہوئے کہ ہم میں قطعا گنجایش نہیں۔ اور یہی مراد ہے پغیبروں کے اس مغبوم کے سوچنے کی ہم میں قطعا گنجایش نہیں۔ اور یہی مراد ہے پغیبروں کے اس تجربے کی، جہاں خداوند قد ویں کا وجود خود ہخود ہے، اس کے ساتھ وہ ہمیشہ ہمیشہ ہے۔ جس کا عاصل یہی ہے کہ ستی، ستی ہی ہے تکلی ہے اور ہستی ہمیشہ سے اور رہتی ہمیشہ ہے۔ وہ کی۔

آريائي ماده اورروح كافالتووجود:

منا جاتا ہے کہ بازاروں میں آریوں نے غل مچارکھا ہے کہ مسلمانوں کا ایک عام عقیدہ یہ بھی ہے کہ عالم نیست محض ہے ہست ہوا ہے۔ حالاں کہ بغیروں کا تجربہ یہ ہے کہ موجودہ نظام ہستی ایک خود ہ خود ہستی کی جلوہ گاہ ہے اور اس کا مطلب بغیراس کے اور کیا ہے کہ ہستی ہتی ہی ہے بیدا ہوئی ہے اور مسلمان جب اس خود بہ خود ہستی کو جس پرکاینات کی بنیاد قائم ہے، از لی مانتے ہیں یعنی کہتے ہیں کہ وہ نیست ہے ہست نہیں ہوا ہے یا یہ کہ 'وہ نہ تھا اور پھر ہوگیا'' ایسانہیں ہے، بلکہ ہمیشہ ہمیشہ سے ہو تو بھران آریوں کی ہی ہہ ہیں تو اور کیا ہے؟ سوچنے کی بات یہ ہے کہ ہم مسلمان جب عالم کو خدا سے پیدا شدہ مانتے ہیں تو ہتی ہے ہتی کونکل ہوئی تسلیم کرتے ہیں یا نیستی عالم کو خدا سے پیدا شدہ مان وارد ہوسکتا ہے کہ نیستی ہے ہتی کس طرح پیدا ہوئی ؟ سبت ہوا'' ان پر ضرور یہ بوال وارد ہوسکتا ہے کہ نیستی ہے ہتی کس طرح پیدا ہوئی ؟ سبت ہوا' ان پر ضرور یہ وال وارد ہوسکتا ہے کہ نیستی ہے ہتی کس طرح پیدا ہوئی ؟ سبت ہوا' ان پر ضرور یہ وال وارد ہوسکتا ہے کہ نیستی ہے ہتی کس طرح پیدا ہوئی ؟ سبت ہوا' ان پر عرور یہ وال وارد ہوسکتا ہے کہ نیستی ہوان ان کے متعلق یہ کہنا کہ وہ نیستی سے ہتی کی بیدا ہوئے جیں بات ہے۔قرآن یاک میں ای

نظریے کی طرف ان لفظوں میں اشارہ کیا گیا ہے:

اَمُ خُلِقُوا مِنُ غَيْرِ شَيء اَمُ هُمُ النَّخَالِقُونَ (سروَطور ٢٥٠)
"كياانيان نيست محض (غير شے) سے بيدا ہوا ہے؟ يااس نے اپ آپ كوفود بيدا كيا ہے۔"

ظاہر ہے کہ بیستی سے ہستی کی پیدایش کو ہم سوج ہی نہیں سکتے اوراس ہے بھی زیادہ جھوٹ میہ ہوگا کہ ہم اینے آپ کواپنا خالق مانیں۔



FREEDOM FOR GAZA

EBEBEBEB RALBEBEB RALBEBEB RALBEBEB RALBEBEB RALBEB الدين القيم كري المحالي المحال

باب دوم:

توحير

آریوں نے مسلمانوں پر بیدالزام لگا کرکہ' وہ نسیتی ہے، ستی کے بیدا ہونے
پر کابل ہیں' اپناایک خود تر اشدہ وہم بی ہیں کیا ہے کہ' عالم صرف خدا ہے نہیں بلکہ
ماڈہ ہے بھی ظاہر ہوا ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ اس فطری یقین کو محفوظ رکھنے کے
لیے کہ' نہتی ، ستی ہی سے بیدا ہوتی ہے' خدا کی ستی کیوں کافی نہ تھی؟ جو ماڈہ ک
وجود کا اضافہ کیا جاتا ہے۔ یہ بچ ہے کہ ستی کو ہستی ہی سے بیدا ہونا چاہیے۔ یہ
پنجمروں کا مشاہرہ بھی ہے کہ موجودہ نظام بستی اس بستی سے ظاہر ہوا ہے جس کا نام خدا
ہے، پھر خدا کے پہلو میں کسی فالتو بستی (ماڈہ یا روح) کے اضافے کی کیا ضرورت
ہے؛ قرآن پاک میں تو جید کے جہاں اور دلا مل بیان کیے گئے ہیں ان میں زیادہ زور رسی کے اس کے بیت ہیں ان میں زیادہ زور رسی کے بیت ہیں تا کہ بیدا گئی بیدائی کے لیے خدا لین ایک خود بخود بستی کی مانے کے
لیے تو آدی یقینا مجبور ہے، لیکن اس بستی کے مواکسی اور خود یہ خود بستی کی فنرورت
کیوں بنائی جاتی ہے؟ قرآن کا ارشاد ہے کہ کسی کے پاس کوئی دلیل ، کوئی شہادت بوتو

ایک بیجیده مسئلہ بنادیا۔ ورنقر آن نے اس سلسلے میں جونطری راو پیش کوطر بیتہ بحث کی خلطی ہے خواو تواہ ایک بیجیده مسئلہ بنادیا۔ ورنقر آن نے اس سلسلے میں جونطری راو پیش کی تھی فیصلے کے لیے وہ تن کا نی تھی۔ مطلب یہ ہے کہ شرک وقو حید پر بحث کرنے ہے پیشتر یہ سلے کرلیمنا چاہئے کہ ان دونوں دعووں میں س دوموک کی حیثیت اثبات کی ہواور کس کی انکار کی ہے۔ مطاہر ہے کہا یک خدا کو مان کر شرک ہی دوسرے خدا کا اضافہ کرنا چاہتا ہے۔ لیس مد کی تو مشرک ہی ہے۔ رہا موحد تو اس کا مقام صرف انکار کا مقام ہے بعنی مشرک کے اضافہ کردہ خدا کا وہ صرف انکار کا نیا ہے۔ بحث و جھیت کا عام تو عد و ہے کے سے ف مد تی ہی بی فط نی بار شہوت ہے ، منکر کے لیے صرف انکار کا نی ہے۔ افسوس ہے کہ قرآن نے تو حید کے باب میں بہی فط نی بار شہوت ہے ، منکر کے لیے صرف انکار کا نی ہے۔ افسوس ہے کہ قرآن نے تو حید کے باب میں بہی فط نی بار شہوت ہے ، منکر کے لیے صرف انکار کا نی گروہ با وجہ مد کی بن بینے اور محض اس غلط طریقہ کی وجہ ہے ۔

قُلُ أَئِنَكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ الهَةَ أُخُرَى قُلُ لا أَشْهَدُ قُلُ إِنَّمَا هُو إِلَّهُ وَاحِدٌ وَإِنَّنِي بَرِئٌ مَّمَّا تُشُرِكُونَ ٥ '' یو جھیے! کیاتم مشرکیین اس کی شہادت دیتے ہو کہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ کو کی اور معبود بھی ہے؟ اے بیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) کہیے کہ میرے باس اس ک شہادت نبیں ہے اور کہے کہ ووتو مکما واحد معبود ہے اور بااشبہ ہم ان سے قطعا جدا ہں جنہیںتم اللہ کا ساجھی تھیراتے ہو۔''

دوسری جگهارشاد ہوتا ہے:

إِنْ هِنَى إِلَّا السُّمَاءُ سَمَّيُتُمُولُهَا انْتُمُ وَ ابْآءُ كُمُ مَا انْزَلَ اللُّهُ بِهَا مِنْ سُلُطَانِ إِنْ يَتُبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهُوَى الْأَنْفُسُ وَلَقَدُ جَآنَهُمُ مَنْ رَبِهِمُ الْهُدى (سورةُ جُم ٢٣)

" بے چند نام بیل جوتم نے اور تمہارے باپ داداؤں نے تراش کیے ہیں۔ الله نے اس کے متعلق کوئی دلیل نہیں اتاری، پیمشرکین صرف انگل پھو باتوں اور این خواہش کے چھیے ملے جارہے ہیں، حالال کر ان کے

یروردگاری رہنمائی ان کے سامنے آ چک ہے۔''

ا یک اور جگہ چیلنج دلا یا گیا ہے کہ ان کے فالتومعبودوں کے متعلق ان مشرکین کے یاس کوئی دلیل ہےتو پیش کریں!

هُو لَآءِ قَوْمُنا اتَّ خَذُوا مِنْ دُونِهِ الْهَهِ لَوُلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِ بسُلُطَانُ مُبِينٌ ٥ (مورة كبف ١٥)

"جاري قوم ك اوكول ف الله كسوا جومعبود بنالي بي - كيول نبيل وه

ان کوتمانع وغیرا قناعی داایل چیش کرنے یزے اور لطف یہ ہے کہ تو زمر وژ کر قرآنی آیتواں کو بھی ان خود ما خته دا بل بمنطبق كرنايز البس دليل كانام متكلمين نن زبان تما نع "ركها ب اورقر آن كي جس آيت ے اواے نکالنا جائے بی آیندواوراق می اس آیت کی ایک جدید توجید آپ کونظر آئے گی ۔ ضرورت ے کیاس بر فاص توجہ کی جائے۔ کوئی کھلی دلیل اس پرلاتے ہیں؟" بہر حال اس مسلک کی طرف قرآن نے اعلان کیا ہے کہ وَ مَنُ یَّدُعُ مَعَ اللّهِ اِلْهَا الْحَرَ لَا بُرُهَانَ لَهُ. (سورهُ موَ منون: ۱۱۷) ''اور خدا کے سواجو دوسرے معبود کو بکارتا ہے اس کے پاس اس دعوے کی کوئی دلیل نہیں ہے؟"

توحيد كيسليط من قرآن كالازوال اورلاجواب مطالبه:

تو حید کے متعلق قرآن اس کھوں مطالبے سے جمراہ وا ہے اور بیوا تعد ہے کہ اس مطالبے کا نہ کوئی جواب کسی نے اب تک دیا ہے اور نہ کوئی دے سکتا ہے۔ صرف خیروشر کی تقسیم سے مغالطہ کھا کرقد بم ایرانی فلاسٹروں کے ایک گروہ نے یز دان کے ساتھ اہر من کے وجود کے اضافے کو عقل کا تقاضاً تھیرا نا چاہے۔ اس مسئلے پرہم فلفہ خم کے تحت میں کا فی بحث کریں گے، لیکن پارسیوں سے اتنا اس وقت ہی پوچھے چلنا چاہیے کہ تمہاری مراد خیر وشر سے کیا ہے؟ اگر خیر سے نفع بخش اور شر سے ضرر رساں چیزیں مراد جیں تو کیا اس قتم کے خیر کا وجود شر سے علا صدہ ہو کر پایا جاتا ہے؟ اگر ایسا ہوتا تو شاید شر کے لیے علا صدہ خالق کی تلاش ممکن بھی تھی، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ جس آگ سے ہمار سے تھر جلتے ہیں ای سے کھانا بھی پکتا ہے، اور جس پانی سے اناج پیدا ہوتا ہے مات کی حرارت سے کھونائی مصایب بھی آتے ہیں اور علیٰ ہذا جس آ قاب کے نور وحرارت سے روشن ملتی ہو انائی پیدا ہوتی اور کھیتی بکتی ہے اس کی حرارت سے کھیتیاں جبلس بھی جاتی ہیں۔ الیاصل ایک ہی چیز کے صبحے استعال سے نفع بھی ہوتا ہے اور استعالی غلطی سے وہی چیز شربھی بن جاتی ہی جیز کے صبحے استعال سے نفع بھی ہوتا ہے اور استعالی غلطی سے وہی چیز شربھی بن جاتی ہی جی ہوتا ہے اور استعالی غلطی سے وہی چیز شربھی بن جاتی ہی جی ہوتا ہے اور استعالی غلطی سے وہی چیز شربھی بن جاتی ہی جی ہوتا ہے اور استعالی خلطی ہوتی جی جی بی جو تا ہے اور استعالی غلطی ہے۔ وہی چیز شربھی بن جاتی ہے۔

اضدادى بالهى آويزش اورمسكار توحيد:

بہر حال جب خیر کا و جود شر سے علا حدہ ہو کرنہیں پایا جاتا ہے بلکہ استعالی غلطی سے خیر ہی شربن جاتا ہے تو ایک کے لیے دو خالق کی تلاش نہ صرف فضول بلکہ قطعا غلط

ہے۔ لہذا پارسیوں کے دوخداؤں میں ہے بھی ایک ای طرح فالتو ہوجاتا ہے جس طرح آریوں کا مادہ اور روح۔ ہاں! اگر بجائے خیروشر کے یہ کہاجائے (اور غالبًا ایرانی فلاسفہ کی بہی مراد بھی ہوگی) کہ نظام عالم کی بنیاد متفادتو توں پر بئی نظر آتی ہے، نیستی کے ساتھ ہستی اور حیات کے ساتھ موت کئی ہوئی ہے، حرارت کے ساتھ برودت اور رطوبت کے ساتھ بوست علی بذا سکون کے ساتھ حرکت اور ضعف کے ساتھ تو ت کے مطاب ہے بہاں ہم آن اور ہر لمحہ دیکھے جاتے ہیں، تو ان تماشوں کا کون انکار رساتا ہے؛ بللہ جے ہے ہے کہ غلام فطرت میں شاید ہی کوئی ایسی صفت ہوئی جس کی ضد یبال موجود نہ ہو، کیکن کیا اس ہے بجا ہا گی کے دوکی نشرورت ٹابت ہوتی کی ضد یبال موجود نہ ہو، لیکن کیا اس ہے بجا ہا ہی آ ویز شول اور بیچیدہ بوسکیوں سے ہوئی سنداد کی با ہمی آ ویز شول اور بیچیدہ بوسکیوں سے آنکھیں کیوں بند کر لیتے ہو؟ غور تو کرو! بیچاری عقل جو دوضدوں کے با ہمی اجتماع کو سوچ بھی نہیں سکتی آئی کی پیٹھ پر کا بنات کی ان غیر محدود لا متا ہی اضداد کی کثر توں کے سوچ بھی نہیں سکتی آئی کی پیٹھ پر کا بنات کی ان غیر محدود لا متا ہی اضداد کی کثر توں کے باجماع کی جو جھ کو کسے لا دا جا سکتا ہے جب تک کہ کی شیرازہ و صدت کے ساتھ آئی سے جب تک کہ کس شیرازہ و صدت کے ساتھ آئیں میں شارہ کیا ہے۔

وَمَاكَانَ مَعَهُ مِنُ اِللهِ إِذًا لَّذَهَبَ كُلُّ اِللهِ * بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَى بَعُضُهُمُ عَلَى بَعُض (صورة مؤمن ١٩)

"الله كسواكوئى دوسراال نبيس ب، اگرايسا بوتاتو براله اي مخلوق كو (يابراله اي مخلوق كو (يابراله اي مظاهر و آثار كو) له بها گنا اور بجائة آويزش وتركيب كه ايك دوسر يريزه جات - "

اگرخدانخواسته ایما ہوتا تو ہستی کے جس نظام کی بنیادانھیں اضداد پر قاہم ہے کیا وہ ایک سکینڈ کے لیے بھی قایم رہ سکتا تھا؟ رطوبت کے مظہر پانی کوحرارت کے مظہر آگے وہ ایک سکینڈ کے لیے بھی قایم رہ سکتا تھا؟ رطوبت کے مظہر پانی کوحرارت کے مظہر یہ آگے والغرض اس قسم کے اضداد کے مظاہر میں سے سی ایک چیز کو نکال لو! تو کیا پھریہ دنیا یہی دنیارہ علی ہے؟ قرآن میں وحی کا اگریہ تجربہ چیش کیا گیا ہے کہ لؤگان فیلے ما البھ اللہ اللہ لف سکت تا الدر دانیا ہے ا

''اگرآ سان وزمین میں خدا کے سوااور کوئی معبودہ وتا تو یددنوں ہربادہ وجاتے۔''
خود غور کرنا چاہیے کہ پغیمروں کے اس مشاہدے کے سواکیا عقل پچھاور بھی
سوچ سکتی یا مان سکتی ہے؟ بلاشیہ ہم ہے وہی منوایا گیا جس کے سواہم پچھ مان ہی نہیں
سکتے اور وہی سمجھایا گیا جس کے سواہم پچھ بھی نہیں سکتے ۔ حقیقت یہ ہے کہ اضداد
کے جس ایرانی فلفے کو پیغیمروں کے تجربۂ تو حید میں شک اندازی کے لیے پیش کیا گیا
تقا۔کیسی عجیب بات ہے کہ یہی فلفہ الٹ کرشرک کے گلے کا پھندا بن گیا اور لے
دے کرتو حید کے دشمنوں کے ہاتھ میں ایک حربہ تھا۔ آخر اضداد کا یہ مجموعہ جو باہم اتن
ختیوں کے ساتھ جگڑ اہوا ہے، موحدا گرا ہے جگڑ اہوا ما نتا ہے تو کیا بھر اہوا مانے ؟ پچ
کوجھوٹ نہیں بنایا جا سکتا اور بلا شہوتی اور نبوت کے تجربات اور مشاہدات کا انکار بغیر
اس کے ہونہیں سکتا۔ قرآن نے پچ فرمایا:

وَمَنُ يَّرُغُبُ عَنُ مِلَّةِ إِبُواهِيُمَ إِلاَّمَنُ سَفِهَ نَفُسَهُ. (سورهُ بقره: ١٣٠)
"ابراہیم کی ملت (دین اسلام اور دین فطرت) ہے وہی کتر اسکتا ہے جس نے اپنے آپ کواحمق وسفیہ بنالیا ہو۔"

پارسیوں کواپنی کتاب کا شیخ علم نہیں ہے ورنہ قر آن کی اس آیت کا ترجمہان کو اپنی کتابوں میں بھی ملتازنداوستا میں زراشتر اکی طرف یہ عبارت منسوب کی گئی ہے:

اپنی کتابوں میں بھی ملتازنداوستا میں زراشتر اکی طرف یہ عبارت منسوب کی گئی ہے:

انیک اندیشوں اور سیج خیال والوں کے نزدیک اہر مزدرا، رب دو جباں

ہے، جولوگ بنوں کے خیال میں منہمک رہتے ہیں اور مشرک ہیں یا وہ جو شرادت یا بنفسی میں مبتار ہتے ہیں، رذیل ہیں۔'(ٹرندادستا حصہ پاسا)

الحاصل حق سجانہ تعالیٰ کا خود بہ خود موجود ہونا، ہمیشہ ہمیشہ سے ہونا، ایک ہونا

الحاصل حق سجانہ تعالی کا خود بہ خود موجود ہونا، ہمیشہ ہمیشہ ہے ہونا، ایک ہونا نہوت کے یہ ایسے روشن تجربات ہیں جن کے اقرار پر یہ بھی مجبور ہیں، جو بد کھے بے جانے خدا کا بلاوجہ انکار کرنا چاہتے ہیں۔ اور ای لیے میں نے کہا تھا کہ ان حدود تک مذہب اور لا مذہبیت کوئی اختلاف نہیں۔ پیغمبروں سے جو باغی ہیں ان کو بھی ہی ماننا پڑتا ہے اور ایمان لاے والوں کا بھی ہی عقیدہ ہے۔



FREEDOM FOR GAZA

بابسوم:

مسكهصفات

خدار ستوں اور منکرین خدا کے درمیان اختلاف کاحقیقی خط:

بہر حال ماذہ اور خدا کے متعلق یہاں تک جتنے جھڑے ہیں صرف لفظوں کی اڑائی ہے۔البتہ اس کے بعد پینمبرانہ تجربات نے حق تعالیٰ کے لامحدود کمالات اور صفات اعلیٰ یا اسائے حسنٰ کے متعلق جن واقعات کا مشاہد د اورعلم حاصل کیا ہے، حقیق اختلاف کی سرحد میبیں ہے شروع ہوتی ہے اور دراصل پنیمبروں اور دہریوں کی بحث کا اصل خط جنگ یہی ہے۔انبیاعلیہم السلام کا مشاہرہ ہے کہ جس خود بخو دہستی کی بیے عالم نمایش گاہ ہے وہ ان تمام کمالات ہے موصوف ہے جن کو ہم کا پنات کے طویل و ع یض سلسلے میں مختلف نوعیتوں کے ساتھ مختلف بیا نوں پر مشاہدہ کرر ہے ہیں۔مثلًا زندگی، حیات ،علم، بینائی، شنوائی، ارادہ، توت اور ای شم کے جتنے کمالات اور فیوش ہیں جن کی غیرمحدودموجیس مختلف صورتوں ہے محسوسات کے مختل<mark>ف مظاہر میں</mark> جاروں طرف ہے ابل رہی ہیں، پیغمبروں کا دعویٰ ہے کہان ہی کمالات کے ساتھ حق سجانہ وتعالیٰ اپنی شان اعلیٰ کے مطابق موصوف ہیں ، نیکن مادّ ہ پرست ،منکر مذہب اس کے برخلاف مدعی اور صرف مدعی ہے (کیوں کہ بہ تفصیل معلوم ہو چکا ہے کہ سر چشمہ ا صفات تک عقل وحواس کے ذریعے سے رسائی قطعاً ناممکن ہے)۔ بہرحال مادّہ یرستوں،منکرین خدا کا پیاگروہ بے دیکھے، بے جانے ، بے سمجھے اپنے اس وہم میں گرفتار ہے کہ وہ خود بہخودہستی جس پر نظام کا بنات کی انتہا ہوتی ہے ان تمام کمالات ہے مفلس اور عاری ہے۔ اور اس لیے انھوں نے اپنے آپ کو پیغمبروں سے جدا کرنے کے لیے اس خود بخو دہستی کا نام بجا ہے خدا کے مارّ ور کھالیا ہے۔ مارّ ہ کا ترجمہ سے سے کہ وہ خود بہخودہستی جس پرنظام عالم کی بنیا دقائیم ہے اوران تمام کمالات سے وہ معرّا ہے

جوخدا کے لیے ٹابت کیے جاتے ہیں۔ قرآن پاک کی جن دلیلوں کے متعلق یہ کہا جاتا ہے کہ وہ اثبات خدا کے دلایل ہیں دراصل ان کا زیادہ تر تعلق صفات بی کے اثبات سے ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ قرآنی روشنی میں نبوت کے اس مشاہدہ اور تجر بے کے متعلق یہ دکھاؤں کہ مقل و فطرت میں بھی ان دعوؤں میں ہے کس دعوے کے مانے کی مخبایش ہے ادر کس کے انکار پرہم مجبور ہیں۔

نابود كے تمود كا دعوى:

مسئله صفات کے متعلق مولا ناشاہ فضل رحمٰن سنج مراد آبادیؒ نے یہ بجیب وغریب سوال بیش کیا ہے:

'' نه تھا تو ہوا کہاں ہے؟''

[●] پروفیسر اسنارے بہنی صفات کی نیز گیموں کا انداز وکرتے ہوئے اس بے ربطی کو جو ماقرہ اور دہنی مظاہر میں ہےان الفاظ میں ادا کرتا ہے۔ جہاں کہیں ہے بھی ذہن شروع ہوتا ہوا سمجھا جائے وہ اس طرح ◄

جب تک اپی موجودہ عقل اور فطرت کو برباد نہ کر لے، اس وہمی دعوے کے آگے مرجھکانے کے لیے کسی طرح آ مادہ نہیں ہوسکتا۔ کسی نے بچ کہا ہے کہ الفہ بہیت کی پہلی شرط یہ ہے کہ انسان میں لاعقلیت بیدا ہوجائے۔ 'اب آ وَاس کے مقابلے میں ان تجربات اور مکاشفات کوسنو جود نہا ہے ہر خطے اور ہر آبادی کے برگزیدہ اور راست باز انسانوں نے ، اُن انسانوں نے بیت کیے ہیں جن پر فطرت انسانی نے سب سے باز انسانوں نے ، اُن انسانوں نے بیتی کیے ہیں جن پر فطرت انسانی نے سب سے زیادہ اعتاد کیا ہے، یعنی وحی اور نبوت والوں کا ارشاد سنو! ابھی اس سے بحث نہیں کہ زندگی کیا چیز ہے؟ علم کی حقیقت کیا ہے؟ اراد ہے کی کیا تعریف ہے؟ لیکن اتنا تو سب کو معلوم ہے کہ متی کے یہ اوصاف ہیں جنوبی وجود کا کمال اور اس کی خوبی مجھی جاتی مالی اور اس کی خوبی مجھی جاتی مہائی جاتی رہتی ہے ہم اس اند سے کو ناقص سمجھتے ہیں، یہی حال تمام کمالات کا ہے۔

بہرحال پیغیروں کا یہ دعویٰ ہے کہ انسان جن چیزوں کو کمال سمحصا ہے یا کمال سمحصال ہے، کا بنات کا بنیا دی وجودان تمام کمالات سے ازلا اور ہمیشہ سے موصوف ہے۔ مطلب کیا ہوا؟ یہی کہ ہمار ہے سامنے ''نابود'' کی ''نمود'' اور''بود' ہورہی ہے، جونہ تھاوہ نہیں ہوا، بلکہ جوتھاو، بی ہوااوروہی ہورہا ہے۔ ''نمود' اور' بود' ہورہی ہے، جونہ تھاوہ نہیں ہوا، بلکہ جوتھاو، بی ہوااوروہی ہورہا ہے۔ اس کا ماننا اب غور کرنا چا ہے کہ ''جونہ تھاوہ ہوا اور وہی ہورہا ہے'' اس دشوار اور جھوٹی حقیقت کوفطرت اپنا اندرا تاریحتی ہے؟ اس مخرے نے پیج کہا تھا کہ میں جھینس سے انڈ ااور انڈ ہے سے انڈ ااور انڈ ہے سے کی طرح نکالوں؟ رغن گل اور رغن گل کے ساتھ کل دوا کیں جمینس کے انڈ ہے ہے کس طرح نکالوں؟ مگر ماذہ پرست اس کے ماننے پر آ دی کو مجور کرتا ہے اور دعویٰ کرتا ہے کہ بہی عقل کی بات ہے۔ سوچو! کیا اس سے بڑے درجے کی بھی کوئی سفاہت اور دیوا گی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہے؟

نہائی طور پرنمودار ہوتا ہے جس طرح طبنی ہے گولی ، جوطبنی میں پہلے ہے موجود نہ ہو۔ ذہن کا ماذہ ہے ہیں ایک ہے موجود نہ ہو ۔ دہن کا ماذہ ہے بیدا ہوتا ماؤی دنیا میں فطرت کے سارے نظام کے منافی ومناقض ہے۔ یہ گویا عدم ہے وجود کی حنایق کے مجزے کا قابل ہوتا ہے۔ (سمّاب مائنڈ ایندمیز مسفحہ وال ۱۱۲۱۱)

الدين القيم المحالي ال

صفات کے متعلق قرآن کا طریقهٔ خاص:

الْحَمْدُ لِللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ! قرآن مجيدى ببلى سورت سورة فاتحدى ببلى آیت ہے،جس میں بچاہے ذات کے (جومتفقہ مسئلہ ہے) خداکی صفات کے اثبات ے ند ہب کے درس کی ابتدا کی گئی ہے۔ کیوں کہ ند ہبیت ولا فد ہبیت کے اختلاف کا بہا اصولی نقطہ جیسا کہ معلوم ہو چکا یہی ہے ۔ آیت کا حاصل یہ ہے کہ جس کسی کی جہاں کہیں بھی کوئی تعریف وستایش کی جائے وہ اس اللہ کے لیے ہے جو عالمین (یعنی تمام وہ چیزیں جو ہمارے علم کی گرفت میں آرہی ہیں) کی تربیت کرنے والا ہے یعنی بدر ج کسی کمال البی کا اےمظہر بنار ہا ہے،مثلاً ایک نطفے میں بدتدرج ان کمالات کی نمایش کرتا ہے جسے ہم انسانی کمالات کہتے ہیں۔ لوگ جب ابتدا میں قرآن کے اس دعوے کو سنتے ہیں تو انھیں جیرت ہوتی ہے، کیوں کہاس دیا کا ہر فررہ کولی نہ کوئی کمال رکھتا ہےاور ہرایک اینے کمال کےمطابق سرابا جاتا ہےتو بھریہ کہنا کہ سارے کمالات اوران کمااہ ت کی ماری تعریفیں خدا ہی کے ساتھ مخصوص ہیں ، ایک عجیب س بات ہے، تیکن بات مجی نبیں کن ، یہی تو قرآن یو چھنا جا ہتا ہے کہ ستی کے ہر ذرّے میں جن کمالات اور خوبیوں کی نمالیش ہور بی ہے کیاتم یہ بھے ہو کہ بیند تھے اور ہو گئے میں؟ کیاتمہاری عقل اس بات کوسوچ عتی ہے کہ نیستی ہے ہستی بن؟ بس جب ایسا نہیں ہےتو یقین کرو کہ جہاں کہیں،جس کسی میں جب کوئی ایسا کمال نظرآتا ہے جس کی تعریف کی جاتی ہے تو ان سب کا مرجع اور سرچشمہ و بی از لی وجود ہے، جو ان کمالات سے از لا وابدا موصوف تھا اور ہے، اور جو ہمارے تمام محسوسات ومعلومات

العالم مقام سال راز کا انگشاف بوسکن ہے کر آن نے اپندر کی ابتدا اللہ فی دلی اللہ اللہ فی اللہ اللہ والوں اور نہ مائے النعالم بین مقام سے کیوں کی جمیدا کہ میں نے عرض کیا ذات کی حد تک تو خدا کے مانے والوں اور نہ مائے والوں میں کوئی اختار ف بی نہیں ہے ، دونوں بن عالم کے اس نظام کوایک خود بہ نو مست کی کانظام مائے اور اس خود بہ خود بہ خود بہ اس نظام کوئم کرتے ہیں ، اس مائی ہوئی چیز کے منوانے کی حاجت بی کیا تھی ؟ اختار ف کا فظاتو صفات سے شروع : وج ب رای لیے قرآن نے اس سے اپنی بحث کا آغاز کیا۔

(عالمین) کے آئیے میں اپنے کمالات کو مختلف طریقوں سے چیکار ہا ہے اور وہ جو کا بینات کے ہر ذرّ ہے کی ستایش وحمد کے گیت گاتے ہیں، کین اپنی بدعقلی سے جوان کا بنیادی وجود اور حقیقی سرچشمہ ہے اس کا مادّہ نام رکھ کر ہرقتم کے کمالات سے اسے بہ بہرہ سجھتے ہیں یا سمجھنا چاہتے ہیں۔ صرف یہی نہیں کہ جونہ تھا اس کے ہونے کا دعویٰ کرکے انسان کے اندرونی احساسات کوزیروز برکررہے ہیں بلکہ اگر خور کیا جائے تو فطرت یران کے جاہلا نہ مظالم کا سلسلہ بہت وسیع نظر آئے گا۔ مثلاً:

قانون تناسب كى خلاف درزى:

اونٹ کے گزرنے کے لیے صرف یہ کہددینا کہ سوراخ موجود تھا اس لیے گزر گیا، کیاعقل کی شلیم کے لیے اتنا کافی ہے؟عقل اس بات کو کیا مان عمّی ہے کہ سوئی کے ناکے میں بھی جوں کے سوراخ موجود ہاس لیے اونٹ کواس ہے گزرجانا جا ہے؟ اس کی شلیم سے عقل کیوں سرتانی کرتی ہے؟ ظاہر ہے کے سبب ومسبب اثر وموثر میں کوئی تناسب نہیں ہے، پھرسوئی کے ناکے سے اونٹ کے گز رجانے پر اصرارعقل کے ساتھ اگر ظالمانہ چیرہ وتی ہے تو کیا یہی ظلم عقل انسانی پروہ نہیں کررہے ہیں جو ہرقتم کے کمالات ہے مفلس ماذہ سے کا پنات کے اس محیرالعقول جیرت ناک نظام کو نکالنا جاہتے ہیں؟ آسان وزمین، تُواہت و سیارے، دریاو بہاڑ، حیوانات و انسان وغیرہ کے متعلق یو حیما جاتا ہے کہ بیسب کہاں ہے آئے؟ اب جواس کے جواب میں مجبور ولا جار، بعلم و بے جان ما ذہ کا نام بغیر کسی مشاہدہ اور تجر بے کے لیتا ہے بتا وَاس نے ا پی عقل پر پچھر مارایا جواپنے ذاتی تجربے کی بنیاد پر خدا ہے قادروتوانا کا نام جیتا ہے اس نے ہماری فہم کے فطری قوانین کے ساتھ انصاف کیا؟ قرآن ایے مختلف صفحات میں تناسب کے اس قانون برغور کرنے کے لیے کہتا ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ کسی اثر اورمعلول کے لیے کسی موثر کسی علت کا صرف فرض کرلینا کافی نبیس بلکہ علت و معلول اوراثر ومؤثر میں تناسب کالحاظ مجمی ضروری ہے۔ کسی مجذوب نے سی کہا تھا کہ ''تم انگورے ہاتھی کب تک ٹیکا ؤ گے۔''

قانون ِرتب ہے چیٹم پوشی:

کیسی عجیب بات ہے کہ اس عالم میں و کھتے ہیں کہ تکھیں بن رہی ہیں، چند خاص پردوں کے ساتھ بن رہی ہیں، ہر پردہ خاص قوانین کے تحت بن رہا ہے، بہی آتھ سے بوانات میں بھی بن رہی ہیں، انسانوں میں بھی بن رہی ہیں، امریکہ میں بھی بن رہی ہیں، انسانوں میں بھی بن رہی ہیں، اربی ہیں، ہرجگہ ہر بردہ اپنے قوانین کے تحت بن رہا ہے الغرض جس چیز کودیکھو گے اس میں ایک خاص قسم کی تر تیب، یک سانیت اور ہم واری نظر آئے گی اور کیسی تر تیب، کیسی ہم واری؟ برقول بعض ''فطرت کے قوانین کیا واری نظر آئے گی اور کیسی تر تیب، کیسی ہم واری؟ برقول بعض ''فطرت کے قوانین کیا ہیں ایک بلیغ نظم ، ایک ایما موزوں شعر کہ اگر اس کا ایک لفظ بھی اپنی جگہ ہے نکال دیا جائے تو سارانظم شعری ہی بگڑ جاتا ہے۔'' بہی حال اس عالم کا ہے، کی ایک چیز کونکال کردیکھواورا ندازہ کرو۔ بہر حال ہو چھا جاتا ہے کہ یہ کس کی قدرت کے کر شمے ہیں؟ اب عقل کے ساتھ کیا ہے شخر ہیں ہے کہ اس کے جواب میں اس کا نام لیا جائے جس کو برضم کی قدرت سے مفلس فرض کیا جاتا ہے۔

أَفِي اللَّهِ شَكَّ فَاطِرِ السَّمُواتِ وَ الْأَرُضِ. (سورة ابرائيم:١٠)

قوانین فطرت کے استحکام اور ہمہ گیری سے غفلت:

آ فاب نکاتا ہے یاز مین گومتی ہے، جوطر یقہ تعبیر بھی اختیار کیا جائے بہر حال ٹھیک چومیں گھنٹوں میں یہ یومیہ دورہ ختم ہوجا تا ہے اور تین سوپنیسٹے دن اور بچھ منٹ وغیرہ میں یہ سالانہ گردش پوری ہوتی ہے، اور جس وقت تک کی تاریخ ہمارے پاس موجود ہے، معلوم ہے کہ اس وقت ہے ہی ہوتا رہا ہے اور اب بھی یہی ہورہا ہے اور ایک آفا بیان کی گرفت میں جکڑی ایک آفا بیان کی گرفت میں جکڑی ہوئی ہے کہ آتی انہی کے اس انتہ کام پر ہمارے تمام علوم وفنون کی بنیا د ہے۔ پوچھا جاتا ہوگی ہے کہ آن کا تھ میں ہے؟ مقبوط اور متحکم ہمہ گیر تو انمین کی باگ س کے ہاتھ میں ہے؟ قرآن یا ک اس کے ہاتھ میں ہے؟ قرآن یا ک اس کے جواب میں قرآن یا ک اس کے جواب میں

ذلك تقديرُ العزيز العليم. (سورة تم عده ١٢)

'' بیسباس کے ناپے اور جانچنے کا بتیجہ ہے جو ہر چیز پر غالب اور علم والا ہے۔'' کہتا ہے، بتا وَ انسانی عقل کی تشکی اس سے جھتی ہے، یا اس جواب سے کہ کہا

عائے:

ُذُلِكَ اِتِفَاقُ الْمَجُبُورِ الْجَاهِلِ. (يه ایک لا جاراورعلم وقدرت سے يمسر عارى ما دُه كا تفاقى الرات كا بتيج ہے)۔

اور پچ یہ ہے کہ اس مسم کی مسمحکہ انگیز حماقتوں کا صدوران ہی لوگوں ہے ہوسکتا ہے جنھوں نے فطرت اوراس کے نازک استوار قوانین پر بھی غور ہی نہیں کیا یا جن کی زندگی صرف فسق و فجور مسخر گی اور او باشی میں گزری ہو، ورنہ سچے سو چنے والوں نے بمیشہ وہی کہا جسے بنیمبروں نے و یکھا۔ عبد جدید کا سب سے برامنمار نہون جس نے میشہ وہی کہا جسے بنیمبروں کے ذریعے انسانی سمجھ کا رخ بھیر دیا، قانون جذب و ایک معلوم کردہ قانون کے ذریعے انسانی سمجھ کا رخ بھیر دیا، قانون جذب و کشش کی تشریح کرنے کے بعد لکھتا ہے:

"کاینات کے اجزامیں باوجود ہزاروں انقلابات زمان و مکان کے جو تر تیب اور تناسب ہے وہ ممکن نہیں کہ بغیر کسی الی ذات کے بایا جاسکے جو سب سے اوّل صاحب علم وارادہ و بااختیار ہو۔''

فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ اللَّذِيْنَ ظَلَمُوُ اوَ الْحَمُدُلِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِيُنَ O (سورة انعام: ٣٥)

الحاصل نظام ہستی کا ایک خود بہ خود ہستی پرختم ہونا، اس کا ہمیشہ ہمیشہ ہے ہونا، ایک ہونا، اس کا ہرستی کا ایک ہونا، اس کا ہرستی کے اعلیٰ کمالات اور برتر وگرامی صفات سے موصوف ہونا ثابت ہو چکا کہ حق سبحانہ و تعالیٰ کے متعلق پنجمبروں کے بیا یسے ذاتی تجر ہا اور مشاہدے ہیں کہ عقل انسانی اس کے سواکسی اور چیز کو مان بھی نہیں سکتی اور یہی وجہ ہے کہ چند ماؤن العقل پیشہ ورفلسفیوں کے سوافطرت بشری قریب قریب ہرزمانے میں اور ہر ملک میں ایعقل پیشہ ورفلسفیوں کے سوافطرت بشری قریب مرزمانے میں اور ہر ملک میں ایمان کے اس جز کے ساتھ متفق رہی ہے۔ پروفیسر میکس موارنے و نیا کے قدیم آثار و شواہد کے مطالع اور جستو کے بعدای بنیا دیرا ہے اس تاریخی فیصلے کا اعلان کیا ہے کہ شواہد کے مطالع اور جستو کے بعدای بنیا دیرا ہے اس تاریخی فیصلے کا اعلان کیا ہے کہ

'' جمارے اسلاف اور ہزرگوں نے خدا کواس وقت جانا جس وقت وہ اس کا شاید نام بھی نبیس رکھ کتے تھے۔''

خدا کے متعلق ایک اور سوال:

حقیقت به ہے کہ اللہ تعالیٰ کے تعلق اصلی بحث اسی نقطے برختم ہوجاتی ہے، کیکن وسوائ انسان ای بربس کرنانہیں جا بتا، وہ خدا کے متعلق کچھ اور سوالات بھی رکھتا ہے۔

و نیا کے عام مذاہب نے غالبًا غیرضروری سجھ کران سوالات کوشا یہ نہیں چھیڑا، یا جھیڑا، یا جھیڑا ہیں تو اس کے مختلف پہلوؤں کوا تناروشنہیں کیا گیا جس کے وہ مستحق تھے، تہجہ یہ ہوا کہ لوگوں نے مختلف زمانوں میں بجائے وہی ونبوت کے عقل وحواس بی کی اس روشنی میں ان سوالات کوحل کرنا چاہا، جو بمیشہ ''عالم غیب' میں جا کرگل ہوجاتی ہے۔ نظیروں اور مثالوں کی غلط رہنمائی نے مختلف غلطیوں کے خندقوں میں لوگوں کوگرادیا، مرقبر آن جو غیبی حقایق کی تشریح کی آخری روشنی ہے اس نے وضاحت کے ساتھان موالات کو اٹھایا اور وہ جوابات دیے ہیں جنمیں فطرت وعقل بے چینی کے ساتھ، فرعوند ھتی تھی۔ اس سلطے میں جو تجھ کہ جائے گاممکن ہے کہ ڈھونڈ ھنے ہے دوسر نے فرعوند سے بیتین جہاں تک فرعوند سے بھینا یہ روشنی کی میری جبی کی البامی یا دواشتوں میں بھی اس کے متعلق کے شاملی میں جہاں تک میری جبیو کا تعلق ہے تی جبی بیس جتنا روشن ہے بھینا یہ روشنی کی میری جبی کی اتحال کے میرنہیں آسکی۔

خدانے عالم کوس طرح بیدا کیا؟

بہا سوال یم ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وجود کے سر چشمے سے ہر لحظہ اور ہر لمحہ جو گونا گوں موجیس علویات وسفلیات، جمادات و نباتات، حیوانات وانسان وغیرہ کی شکل میں بیدا ہوتی ہیں اور ہور ہی ہیں اور ہوتی رہیں گی آخران کی پیدالیش کی نوعیت کیا ہے؟ اس سوال کی اجمالی تعبیر یہ ہے کہ

" خدانے عالم کوکس طرح بیدا کیا؟"

تقریباً بیسوال ہراس دل میں پیدا ہوتا ہے جواس عالم کی انتہا خدائے قد وس پر ختم کرتا ہے۔ بلا شبہ بیدا کیے فطری سوال تھا الیکن اس کے ساتھ کیا بیسی غیر فطری راہ نہیں تھی کہ بجائے وحی ونبوت کے اس سوال کا جواب عقل وحواس سے طلب کیا جائے ، انسان نے ظلم کیا کہ اپنے محدود معلومات ومشاہدات کوسا شنے رکھ کر اس کا جواب دینا جاہا، اس کے بعد غلط جوابوں کا جوطلسم قایم ہواوہ عجیب وغریب تھا اور یہی وہ طلسم ہے جس کی تعبیر مذہبی و نیا میں 'مسئلہ' وحدۃ الوجود '' سے کی جاتی ہے۔

FREEDOM FOR GAZA

> ''جب گھر والوں کی برگمانیوں کا بیرحال ہو، تو غیر وال کا کیا گیر آجھے۔ آیند و معلوم ہوگا کہ غلط نبمیوں کے سوابیاور کیجھ نیس ہے۔''



FREEDOM BOSON BOSO

الدين التيم المحاص 10 المحاول المحاول

باب چهارم:

مسكه وحدة الوجود كي حقيقت

وحدة الوجود كي ايك عام فهم ممرغير محيح توجيه:

وحدة الوجود کے ایک تو سید ہے سادہ معنی یہ ہیں کہ نظام ہستی کی بنیاد دو وجودوں مثناً ہر داں واہر من یا خدااور ماذہ پرنہیں بلکہ صرف ایک خدا پرقائم ہے۔ سب چیز ہیں اس سے بیدا ہوتی ہیں اور اس پر نتم ہوتی ہیں۔ ظاہر ہے کہ وحدت الوجود کا اگر یہی مطلب ہے تو خدا کے مانے والوں میں ایسا کون ہے جواس کا افکار کرسکتا ہے ؟ کہی مطلب ہے تو خدا کے مانے والوں میں ایسا کون ہے جواس کا افکار کرسکتا ہے ؟ کہی واقعہ یہیں ہے۔ لوگ جواب کا تو ذکر کرتے ہیں لیکن مینہیں سوچتے کہ اس جواب سے وہ کس سوال کو حل کرنا چاہتے ہیں۔ پس جیسا کہ میں نے عرض کیا مسکلہ وحدة الوجود اس سوال کا جواب نہیں ہے کہ ''عالم ایک وجود سے پیدا ہوا ہے یا دوسے ؟'' بلکہ یہ مسئلہ دراصل اس سوال کا جواب ہے جے میں نے عنوان میں درج کیا ہے یعنی'' خدا نے عالم کوکس طرح بیدا کیا ؟''

جب ن مرہ سے ہوں کے کہ اس باب میں قرآنی تشریح کو پیش کروں ، ان غلط تاویلوں کا پیش کرنا مناسب ہے جن کی وجہ سے عمو ما اس مسئلے کی جانب سے لوگوں میں غلط ہی پھیلی ہوئی ہے۔ سوال کے متعلق تو معلوم ہو چکا وہ صرف اس قدر ہے کہ خدانے عالم کو کس طرح پیدا کیا؟ ظاہر ہے کہ انسان اور انسان کے علمی ذرایع ، مقل وحواس نداس وقت موجود تھے جس وقت کا بنات کی بنیا دیڑی ، نداس وقت عالم کے اس سر چشمے تک

 ان کی رسائی ہے جہاں سے نت نئ ہستیاں مختلف صفات و کمالات کو لے لے کر برآ مد ہور ہی ہیں۔ اب جو صرف عقل وحواس کے ذریعے اس سوال کو طل کرنا جا ہے گا تو اس کے لیے بجز اس کے اور کیا جارہ کار ہے کہ اپنے محدود معلومات کوسا منے رکھ کرمٹالوں اور شبیبوں ہے اس کا جواب دے اور بہی کیا بھی گیا۔ مختلف نظیروں کوسا منے رکھ کر مختلف لوگوں نے جوابات دیے ہیں، ان میں سے چند یہ ہیں۔

بعض غلطرتشر تحسين اورتشبيهين:

بعضوں نے کہا کہ (معاذ اللہ) خدا کی مثال ایک اندے کی سی اور جس طرح اند ایجٹ کرمرغی بن جاتا ہے اس طرح اندا بھی بھٹ کر عالم بن گیا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ ہندوستان کے فلسفہ ویدانت کی تعبیر ہے۔ وید کی ایک مشہور عبارت سے اس کی تائید چیش کی جاتی ہے۔ بجروید میں لکھاہے:

"اس پر ماتما کی نابھی (ناف) ہے درمیانی عالم،سرے بالائی عالم، پاؤں ہے نام میں اللہ کا اللہ عالم، پاؤں ہے نے مت بن گئے۔ای طرح و اسب لوگوں کو بیدا کرتا

رہتاہے۔" (یجرویدادھیائے نمبرام)

یاورای شم کی اور بھی تشبیس ہیں جوعوام الناس میں مشہور ہیں۔مثلاً خدااور عالم کی باہمی نسبت کو بھی دریا اور موج اور بھی عنکبوت اور اس کے تاراور بھی سیا ہی اور حروف وغیرہ کے سے مجھانے کی کوشش کی جاتی ہے۔جن سے بہ ظاہر یہ خیال گزرتا

اردگرد جالا تنتی ہے کہ کئری جس طرح باہر ہے ہیں بلکہ اندر ہے بعض اجزا خارج کرتی ہے اورای ہے اللہ الدر ہے بعض اجزا خارج کے۔ انہی ہے عالم بنایا، سیای اور حروف والے کہتے ہیں کہ مختلف حرف مثلاً الف بایا ٹااگر چہا پی صورتوں اور خصوصیتوں کے لخاظ ہے باہم مختلف ہیں، کیکن سیای سب بی میں مشترک ہے، یوں بی جمادات و نباتات، حیوانات وانسان وغیرہ کوا پی اپنی صورتوں اور خصوصیتوں کے لحاظ ہے مختلف ہیں، کیکن خدا یا وجودان سب میں مشترک ہے، یعن میں کہتے ہیں کہ اعداد کے مراتب اگر چہ مختلف ہیں کیکن اکائی سب میں مشترک ہے، یعن میں ایکن اکائی سب میں مشترک ہے، یعن مال خدا کا ہے، گر ظاہر ہے کہ یہ ساری با تمی خدا اور عالم کے سے تعلق کو واضح نہیں کے۔ یہ بہی حال خدا کا ہے، گر ظاہر ہے کہ یہ ساری با تمی خدا اور عالم کے سے تعلق کو واضح نہیں ک

ہے کہ ان کی تشبیہوں والے فلف و یدانت کی اتباع میں گویا اس کے قابل ہو گئے ہیں کہ خدایا اس کا کوئی حصہ عالم بن گیا ہے۔ حالاں کہ عیاذ آباللہ اگر ایبا واقعہ ہے تو پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ خدائے کامل و قادر حی و قیوم آخر کیا ہوا کہ وہ خود بیٹھے بٹھائے بغیر کی مجبوری کے ناتص و مجبور اور معذور بن گیا؟ دکھ، در د، گندگی و نایا کی اور ہر شم کے عیوب میں لتھڑ گیا، جو کامل تھا ناقص ہوگیا، جو زندہ تھا مردہ بن گیا، پاک تھا نایاک ہوگیا؟ کون کہ عالم اور اس کے اجزا کا تقریباً بھی حال ہے۔

معاذ الشدخداعايب:

بلکہ اگر زیادہ غور کیا جائے تو گویا اس صورت میں یہ بھی لازم آتا ہے کہ جب
سک عالم نہ تھا اس وقت تک تو خدا موجود تھا لیکن جب عالم پیدا ہوگیا تو خدا غایب
ہوگیا۔ آخر مرغی یا درخت کے بیدا ہونے کے بعد کیا انڈ ایا تخم باتی رہتا ہے؟ سمجھ میں
نہیں آتا کہ جس نہ ہب کا خدا ہی معدوم ہوگیا وہ نہ بب، نہ ہب اور دھرم کہلانے کا
مشخق سی طرح ہوسکتا ہے؟ نہ معلوم ایسے ندا ہب میں کسی پوجا کی جاتی ہے اورکس
کے احکام وقوانین کی پابندی کوفرض تھے رایا جاتا ہے۔

خداکے مخلوق ذہنی ہونے کا نظریہ

ای سلسلے میں بعضوں کا بیان ہے کہ خدا ایک وجود کلی ہے اور عالم اس کی

کرتمی۔ کرتمی۔

جزئیات و تفصیلات کا نام ہے۔ اس کو یوں سمجھایا جاتا ہے کہ مثالا انسان ایک کلی یا حقیقت مطلقہ ہے، جس طرح اس کا تحقق یعنی پایا جانا زید و عمر وغیرہ کی شکل میں ہوتا ہے ای طرح خدا بھی عالم کے مختلف افراد کی شکل میں رونما ہوا ۔ لیکن اگر غور کیا جائے تو اس تغییہ کے لحاظ سے خدا کوئی واقعی ہتی باتی نہیں رہتا، جس طرح مختلف افراد مثالا زید وعمر کے اشتراکی اوصاف کو چیش نظر رکھ کرایک منہوم مشترک ان سب سے پیدا کرلیا جاتا ہے، جس کا وجود بجز ذہمن کے اور کہیں نہیں ہوتا، گویا خدا بھی اس طرح ہمارے واتا ہے، جس کا وجود بجز ذہمن کے اور کہیں نہیں ہوتا، گویا خدا بھی اس طرح ہمارے ذہمن کا ایک خود تر اشیدہ منہوم ہے۔ ظاہر ہے کہ اس بنیاد پر خدا خالق نہیں بلکہ ہمارے ذہمن کی ایک خود تر اشیدہ کلوق بن جاتا ہے۔

معماركمهارك مثيل:

اسوال کے حل کی ایک راہ وہ ہے جوگذشتہ مثالوں میں دکھائی گئی،اس کے مقالے بلیمیں ایک دوسری جماعت ہے جوائی مسلے کا جواب اس مثال ہے وینا چاہتی ہے۔ کہ جس طرح صافع مصنوعات کو بناتا ہے، مثاباً معمار مکان، یا کمہار برتن بناتا ہے، گویا ای طرح خدانے عالم کو بنایا ہے۔ عوام کے ذہن میں عالم اور خدا کی باہم نسبت کے متعلق کچھائی قسم کا خیال ہے۔ اس پر کھلا ہوا سوال ہوتا ہے کہ صافع مصنوع کو بغیر ماذہ کے بیدانہیں کر سکتا، کمہار بغیر مئی کے ، نجار بغیر ککڑی کے کیا پی ضعتی قومت کو بغیر ماذہ کے بیدانہیں کر سکتا، کمہار بغیر مئی کے ، نجار بغیر ککڑی کے کیا پی ضعتی قومت کا ظہار کر سکتا ہے؟ اور جب خدا ای طرح کا صافع ہے تو اس نے بغیر ماذہ کے کس طرح عالم کو بنایا ؟ ہندو فلا سفروں کی ایک جماعت نے ای بنیاد پریہ مان لیا کہ ابتدا میں صرف خدانے تھا بلکہ خدا کی طرح ماڈہ بھی خود بہ خود موجود تھا، اس ماذہ و نے خدا نے عالم کو بیدا کیا۔ آر میہ کے نام ہے اس زمان کو اپنا نہ بھی عقیدہ قرار دیا ہے۔ ہاس نے قد یم ہندی فلف کے اس مکتب خیال کو اپنا نہ بھی عقیدہ قرار دیا ہے۔ ہاس نے تو تو کہ بیدا ہوا ایک بیدا ہوا ایک بیدا ہوا ہو جاتا ہے۔ اس ماذہ کو مان الیا گیا تو لیے اعتاد بیدانیس کیا۔ فلف والے تو یہ کہتے تیں کہ جب ابتدا میں ماذہ کو مان الیا گیا تو اب عالم کی بیدائیش کے لیے خدا کا وجود فالتو ہو جاتا ہے۔ اس لیے یورپ کے ماد بکین اس عالم کی بیدائیش کے لیے خدا کا وجود فالتو ہو جاتا ہے۔ اس لیے یورپ کے ماد بکین

صرف آی کے قابل ہو گئے اور خداہب چول کہ تو حید کے حامی ہیں اس لیے ان کے لیے مشکل ہے کہ ماتہ ہو خدا کی مخلوقیت سے نکالیں۔ کیوں اس کا دوسرا مطلب یہ ہے کہ جب ماتہ ہی خدا کا پیدا کیا ہوائیں ہے تو ماتہ ہی مختلف صور تیں جن کا نام عالم ہے اس کو خدا کی مخلوق کہنے کے کیا معنی ہو کتے ہیں؟ پھر قطع نظر اس کے اگر عالم اور خدا میں وہ نسبت مان کی جائے جو صالع اور مصنوع میں ہے تو یہ ایک مشاہدہ ہے کہ صالع یعنی معان معدوم نہیں ہوتا یعنی مصنوعات کے بعد مصنوع یعنی مکان معدوم نہیں ہوتا یعنی مصنوعات کے موجود اور پیدا ہوجائے کے بعد صانع کا وجود بے ضرورت ہوجاتا ہے۔ پس اس موجود اور پیدا ہوجائے کے بعد صانع کا وجود بے ضرورت ہوجاتا ہے۔ پس اس نظر ہے کی بنیاد پر کہ عالم خدا نے اس طرح پیدا کیا جیسے معمار مکان بناتا ہے ، یہ لازم آتا ہے کہ بیدایش عالم کے لیے ممکن ہے کہ ابتدا میں دنیا کو خدا کی ضرورت ہولیکن اب اس کی ضرورت باتی نہیں رہی ، حالاں کہ تمام خدا ہے ہیں۔ اب اس کی ضرورت باتی نہیں رہی ، حالاں کہ تمام خدا ہے ہیں۔

اسلامي وحدة الوجوديا مسئلة قيوميت:

وہی سوال کے خدانے عالم کو کس طرح پیدا کیا ؟ اس کے جوابات تم من چکے، جو غیر اسلامی داروں ہے دیے گئے۔ اب آؤاور دیکھو کے قرآن اس کا کیا جواب ویتا ہے۔ قبل اس کے قرآنی تصریحات کو چیش کروں یہ بتا نا چا بتا ہوں کہ مسئلے کے اندر چیدگی کیوں بیدا ہوگئی؟ بات یہ ہے کہ انسان میں جہاں اور بہت می فطری خصوصیات بیں ان میں ایک یہ بھی ہے کہ بغیر نظیر اور مثال کے کسی چیز کے مانے میں اسے خت دشواری چیش آئی ہے۔ یوں مانے کے لیے کہا جائے تو جرا قبرا آوی سب بی کچھ مان سکتا ہے اور مان لیتا ہے، لیکن اطمینان وشفی کے لیے وہ نمونہ اور مثال ونظیر کا بالکلیہ متا ہے اور مان لیتا ہے، لیکن اطمینان وشفی کے لیے وہ نمونہ اور مثال ونظیر کا بالکلیہ متاج ہے۔ اس مسئلے میں و کی بھیے! واقعہ تو بی ہے کہ مسلمان ہویا بندو، عیسائی ہویا میبودی، الغرض کی خرب کا آدمی ہو، نہ تو کوئی بیدایش عالم کے بعد خدا کو معدوم بھیتا ہوگیا ہے، شہدنیال کرتا ہے کہ وہ گندگیوں، نجا۔ تتوں اور عیوب و نقایص میں مبتلا ہوگیا ہے، شمین کی آڑیوں کے سواکوئی جا بندو بھی یہ نیس مانتا کہ ماؤہ عالم کا خالق خدانہیں ہے، حتی گئے آڑیوں کے سواکوئی جا بندو بھی یہ نیس مانتا کہ ماؤہ عالم کا خالق خدانہیں ہے، حتی گئے گئے گئے گئے کہ کو کا بیوں کے سواکوئی جا بندو بھی یہ نیس مانتا کہ ماؤہ عالم کا خالق خدانہیں ہے، حتی گئے گئے کو کہ کو کہ کو بیاتی خوالی خدانہیں ہے، حتی گئے گئے گئے گئے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کہ کا تو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کھوں کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کے کہ کو کہ کی کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کے کہ کو کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ

بلکدسب کے سب کا بنات کی تمام کٹر توں کوا یک ہستی واحد پرختم کرتے ہیں۔ دنیا کے تمام ندا ہب کا اس پر اتفاق ہے، لیکن بایں ہمہ جب آفرینش عالم کی کیفیت کے متعلق سوال اٹھا تو انھوں نے غلط مثالوں اور نظیروں کے ذریعے ہے اس کوحل کرنا چاہا، جن ہے ان پر ایسے الزامات قایم ہو گئے جن کے خود وہ قابل نہیں ہیں۔ انہی "کی عبارت گزری جس میں بہ ظاہر خدا کوختم فرض کر کے عالم کے درخت کو اس سے اگایا گیا ہے، اس کے بعد لازم آتا تھا کہ بیدایش عالم کے بعد خدا غایب ہوگیا، لیکن یج وید کے ای فقرے کے آخر میں "ای طرح وہ سب کو بیدا کرتا رہتا ہو بعد ہو ہیدا کرتا رہتا ہو بعد ہو ہیدا کرتا رہتا ہو بعد ہو ہود ہے۔ "اس کا اضافہ کر کے صاف صاف ظاہر کردیا گیا کہ خدا عالم کو بیدا کرنے کے بعد بھی اس طرح موجود ہے۔ جس طرح اس سے پیشتر تھا۔

قرآن كا خاص طريقه:

لیکن قرآن نے اس تم کے مسامل میں رہنمائی بخشنے کے لیے ایک کابیہ ہمارے لیے چیش کردیا ہے۔مشہورصوفی شاعرمغربی نے اس کی طرف اپنے اس شعر میں اشار ہ کیا ہے ہے۔

> چونیست حیثم دلت تا جمال او بنی نگر به صورت خود تا مثال او بنی

ان کااشارہ قرآن کی اس حقیقت کی طرف ہے کہ'' خدانے انسان کواپنا خلیفہ اور نمایندہ قرار دیا ہے۔میرے نزدیک''حدیث شریف'' میں اس کی بیتفسیر کی گئی ہے کہ

خَلَقَ اللَّهُ ادْمَ عَلَى صُورَتِهُ .

مطلب یہ ہے کہ خدا کے افعال وصفات کی مثال اگرام سکتی ہے تو با ہزہیں بلکہ

"بیدائیااللہ نے آدم کواپی صورت ہے۔ 'واضح رہے کہ یبال صورت سے مراد و بی ہے جو میں نے متن میں برخی کیا اللہ ہے۔ متن میں برخی کیا گیا ہے کہ انسان اس عالم میں خدا کے افعال وصفات کا ایک نمونہ ہے ، نہ کہ معانی اللہ ہمانی اور ماذی صورت کہ وہ اس سے وراء الورا ، ہے۔ نیز حدیثوں کے سوایے فقر و با بہل میں بھی بایا جا تا ہے۔

آدمی کے اندر ہی تجھل عتی ہے۔ مرزابیدل نے بیج کہا ہے ۔ ستم است اگر ہوست کشد کہ بہ سیر سروو ممن درآ نوزغنی کم ندمیدہ دردل کشامچن درآ

پس بیاہم سوال کہ خدانے عالم کوکس طرح پیدا کیا؟ اس کے جواب کے لیے بھی بجائے بیرونی مثالوں اور خارجی نظیروں کے بیمناسب ہوگا کہ ہم این ' بخلیقی افعال واعمال' پرغور کریں۔ عام مسلمانوں نے ایک عدیم کیا۔خداکس طرح خلق کرتا افعوں نے خلق (بیداکرنا) اورصنعت (بنانا) میں فرق نہیں کیا۔خداکس طرح خلق کرتا یا بیدا کرتا ہے؟ اس سوال کو افعوں نے اس مثال سے طل کرنا چاہا کہ انسان کس طرح یا بیاتا ہے اور گووہ خوداس کے قابل نہیں ہیں کہ عالم اور خدا میں وہ نسبت ہے جومعماراور مناتا ہے اور اس کورکھنا چاہے کہ جس طرح عالم مکان میں ہے۔ ہرمسلمان می عقیدہ رکھتا ہے اور اس کورکھنا چاہے کہ جس طرح عالم وہ خدا کا ابنی بیدایش میں خدا کا مختاج ہے اس طرح اپنی بقا میں بھی ہر وقت ہر لحظ وہ خدا کا دست نگر ہے، لیکن افھوں نے جو مثال دی ہے اس سے لازم آ جاتا ہے کہ عالم صرف دست نگر ہے، لیکن افھوں نے جو مثال دی ہے اس سے لازم آ جاتا ہے کہ عالم صرف الی خیل خدا کا ای طرح ضرورت نہ رہی الی خدا کا ای طرح ضرورت نہ رہی ہے۔

ايخ خيالي مل تخليق في الذبن برغور كرو:

پی اصل یہ ہے کہ اگر کوئی اس سوال کوئل کرنا چاہتا ہے تو اس پرغور کرنا چاہیے کہ انسان اپنی ''مخلوقات' کو کس طرح بیدا کرتا ہے؟ شایدلوگوں کو تعجب ہو کہ کیا انسان بھی کوئی چیز پیدا کرتا ہے یا کرسکتا ہے؛ آپ کو یا دہوگا ابتدا میں میں نے ہی آپ کو بتایا تھا کہ '' انسان صرف جان سکتا ہے، کسی چیز کے بیدا کرنے کی اس میں صلاحیت نہیں ہے۔'' مگر بچ یہ ہے کہ انسان کے تمام اندرونی افعال پر ابھی غور نہیں کیا گیا۔ یہ درست ہے کہ باہر کی چیز وں کے حساب سے انسان ان پرصرف صنعتی عمل ہی کرسکتا درست ہے کہ باہر کی چیز وں کے حساب سے انسان ان پرصرف صنعتی عمل ہی کرسکتا ہے، قوانین فطرت کو جان کر ان کی صلاحیتوں کو کھول سکتا ہے، مثانا وہ پھر بیدا نہیں کرسکتا ہے، قوانین پھر میں مورت یا صورت بنے کی جوصلاحیت ہے اسے وہ پھر اور لوہ

الدين التيم المحالي المحالية المحا

کے قوانین جانے کے بعد ظاہر کرسکتا ہے۔

یہ تو باہر کا حال ہے (اورای لحاظ ہے میں نے پہلے وہ بات کہی تھی) گراب اس کے اندرونی افعال پرغور کرو، انسان جب عالم خیال میں عمل کرتا ہے اس وقت سوچو کہ وہ کیا کرتا ہے؟ دیکھو! نداینٹ ہوتی ہے نہ چونا، نہ پھر ہوتے ہیں نداور کچھ، لیکن آ دمی جا ہتا ہے کہ میں مثلاً چار مینار • کو (ذہن کی د نیامیں) بیدا کروں، ارادہ کرتا ہے اور جیوٹی جار مینارکوا ہے سامنے کھڑ ایا تا ہے اورای طرح اپنا کم میں بڑی ہے بڑی اور چھوٹی میں بڑی ہے بڑی اور جھوٹی ہے۔

د ماغول من تصويرين جِعِينه كاسلسله:

سے دیور آبادی ایک مشہور تاریخی ممارت کا تا م ہے ،اس کی تار تخیت ہی کا بیا اڑ ہے کے سلطات آسنے یہ کے طلاقی وفتی مقول نے اس کی تار تخیت ہی کا بیا اُر ہے کے سلطات آسنے یہ کو طلاقی وفتی مقول نے اس محارت کی تصویر طلاقی اور میں انہا ہے اس محارت کی تاریخ کا استخاب میں کیا ہے اس محارت کے اس محارت کی اور معارت کا انتخاب میں کیا ہے اور معارت کی الامن ال

الدين التيم المحالي ال

لحاظ ہے سیکڑوں گز کی لمبی جوڑی عمارت ہوتی ہے، بھر کیا چندانج کے د ماغ میں اتن لمبی چوڑی وسیع وکشادہ عمارت ساسکتی ہے؟

پی واقعہ یہ ہے کہ چھپنے اور انطباع کا قانون قطعا ایک بازاری اور عامیانہ خیال ہے۔ بلکہ صحیح بات وہی ہے جسیا کہ فلا سفۂ اسلام اورصوفیہ
انسان کو جب سی چیز کاعلم حواس کے ذریعے ہوتا ہے تو اس علمی اثر کے بعد انسان میں اس کی قدرت بیدا ہوجاتی ہے کہ اپنی معلوم کی ہوئی شے کواپی خیالی قوت ہے بیدا کر ہاوں یہی انسان کا ''تخلیقی عمل'' ہے۔ تفہیم کے لیے ہم اپنی اصطلاح میں اس تخلیقی قوت کا ایک نام' کن فیکونی قوت' رکھتے ہیں و لامشاحة فی الاصطلاح .

قرآن کا بیان ہے کہ اس کُن فیکونی قوت سے خدا بھی اپنی مخلوقات کو بیدا کرتا میں اس میں اس کے ۔ ارشاد ہے۔ ارشاد

اِنَّمَا اَمُرُهُ اِذَآ اَرَادَ شَيْئًا اَنْ يَقُولَ لَهُ كُنُ فَيَكُونُ O اِنَّمَا اَمُرُهُ اِذَآ اَرَادَ شَيْئًا اَنْ يَقُولَ لَهُ كُنُ فَيَكُونُ O المَّرَوُكِينِ الْمُحَالَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

"اس کا کام یہ ہے کہ جب کسی چیز کے متعلق اراد و کمیا تو اس ہے کہتا ہے کہ

بوجا، پس و ہبوجاتی ہے۔'

اور صرف یمی نبیس بلکہ اپنے خیالی اور علمی یا ''ٹن فیکو فی مخلوقات' ہے جس فتم کے تعلقات انسان کے ہوتے ہیں قرآن پاک نے ان سارے روابط کو خدا اور عالم کے درمیان ثابت کیا ہے۔ میں ان تعلقات اور نسبتوں میں سے بعضوں کو یہاں درج کرتا ہوں۔

پہااتعلق: قرآن کا دعویٰ ہے کہ حق تعالیٰ نے عالم کو بغیر ماذہ کے بیدا کیا ہے۔جبیبا کہ

الشُّنْ اَبِ الْمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل السَّانُ في قوة خياله ما لا وجود له الا فيها وهذا هو الا مو العام في والله عن الله عنها الله فيها وهذا هو الا مو العام في والله عنها الله عنها ا

بَدِيعُ السَّمُواتِ وَالْأَرُضِ. (مورؤبقره: ١١٥)

"نيا پيدافرمانے والا آسان اور زمين كا-"
كقرآنى الفاظ كا اقتضاء يه ہے اس كى تفسير حديث ميں ہے كه كان اللّٰهُ وَلَنُ يَكُنُ مَعَهُ شَيٰءٌ.

جس کے معنی بہی ہیں کہ آسان وزمین کچھ نہ تھے اور پھر بیدا ہو گئے۔
حاصل یہ ہے کہ ابتدا میں خدا کے سوا کچھ نہ تھا بعنی ماڈ ہ وغیرہ کچھ بیس تھا اور پھر
خدانے قوت کن سے اس عالم کو بیدا کیا۔ٹھیک جس طرح ہمارے خیال یا (علم) میں
کچھ نہیں ہوتا ہے پھر محض اپنے ارادہ کن سے اپنے معلومات کو ہم وجود عطا کرتے
ہیں۔پس اگر خدانے بھی ایسا ہی کیا تو اس کے سوااور کیا کہا جا سکتا ہے ؟

اس طرح قرآن کابیان ہے کہ

وَمَا آمُرُ السَّاعَةِ إِلاَّ كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوُ هُوَ أَقُرَبُ. (سورهُ كُلَنهُ عَالَمُ مُو الْمُو الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللّهِ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

جم بھی جب اپنے خیال اور علمی مخلوق مثلاً اس جار مینار کو جے خیال ہیں پیدا کرتے ہیں اگر بر بادکرنا جا ہیں تواس کے لیے کے مُسے بسطر (پلک جھیکانے) ہے زیادہ وقت کی ضرورت نہیں صرف توجہ کا ہنالینا کافی ہے۔ توجہ ہٹالینے کے ساتھ ہی ہمارے خیالی مخلوقات معدوم ہوجاتے ہیں اور بغیر کسی ماڈہ جھوڑنے کے معدوم ہوجاتے ہیں۔ ہوجاتے ہیں۔

اراد ہے اور توجہ کی مختاج ہے تھیک اس طرح بینار جس طرح بیدا ہونے میں ہمارے اراد ہے اور توجہ کی مختاج ہے تھیک اس طرح برلحظہ اور ہرلمحہ اپنے قیام و بقامیں بھی ہماری توجہ اور التفات کی و و دست مگر ہے۔ یہی قرآن کا بھی بیان ہے کہ خدائے تعالی عالم کا صرف خالق ہی نہیں ہے بلکہ قیوم بھی ہے، یعنی و ہی اسے تھا ہے ہوئے ہے (یعنی عالم اس سے قامیم ہے)۔

اگراد فیٰ التفات اس کی طرف ہے ہٹا لے تو نظام عالم درہم برہم ہوجائے گا۔ جیسا کہ ارشاد ہے:

اَللّٰهُ لَا ۚ اِللّٰهَ اللّٰهِ الْحَى الْقَيْوُمُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَّلَا نَوُمٌ. اللّٰهُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَّلَا نَوُمٌ. (٢٥٥)

"الله كے سواكوئی معبود نہيں، وہ زندہ ہے (لينی مردہ ماذہ نہيں ہے)، قيوم ہے، الله كے سواكوئی معبود نہيں ہے۔ ايسا خالتی نہيں ہے جيسا كہ معمار مكان كايا صانع مصنوع كا، بلكہ وہ خالتی قيوم ہے)، اسے نه غنودگی پکڑتی ہے اور نہيں جھوتی ہے (كيوں كه اگر ايسا ہوتو نظام عالم قائم نہيں رہ سكتا)۔" نہ نيند جھوتی ہے (كيوں كه اگر ايسا ہوتو نظام عالم قائم نہيں رہ سكتا)۔" يال ميں كسى مخلوق كو پيدا كر كے اگر كوئی اونگھ جائے ياسو جائے تو اس كا

خیال میں کسی مخلوق کو پیدا کر کے اگر کوئی اونگھ جائے یا سوجائے تو اس کی یہ پیدا کی ہوئی مخلوق کیاباقی رہ عتی ہے؟

﴿ اب اس پر خور سیجے کہ مثلاً زیدا پی '' گن فیکو نی قوت' کے عالم خیال میں جس وقت چار مینار کو پیدا کرتا ہے ، کیا زید چار مینار ہوجا تا ہے یا چار مینار زید بن جا تا ہے؟ ہم بالبداہۃ جانتے ہیں کہ ایسانہیں ہے ۔ لیکن ای کے ساتھاں کوسو چے کہ اس خیالی اور علمی چار مینار کا وجود زید کے وجود اور اراد ہے کیا جدا ہے؟ اس کے ہونے کے معنی بجز اس کے اور کیا ہیں کہ اس کا ارادہ اس کی توجہ اس کی طرف ہے ، بینہ جوتو چار مینار کی نہ دیواریں ہوں نہ محراب اور نہ مینار تو ای طرح سمجھے کہ نہ عالم خدا ، بین گیا ہے نہ خدا عالم بن گیا ہے ، لیکن عالم کا وجود بجز اللہ کے وجود اور اراد دے کے بچھ نہیں ہے۔ بیکس ہے۔ بیکس عالم کا وجود بجز اللہ کے وجود اور اراد دے کے بچھ نہیں ہے۔

اس پر بھی غور سیجیے کہ آپ جس دفت اپنی خیالی مخلوق کو ذہن میں پیدا کرتے

آ خرخودغور کرنا جا ہے کہ اپنے ذہن میں جوکوئی مثاً گدھے کا تصور کرتا ہے کیا اس وقت وہ گدھا بن جاتا ہے یا اس وقت وہ گدھا بن جاتا ہے یا گدھا وہ ہوجاتا ہے ؟ کھلی ہوئی بات ہے کہ ایسانہیں ہوتا۔ پس خالق قیوم کے متعلق بھی میہ باور کرنا کہ قیومی نسبت کی وجہ ہے وہی عالم ہے اور عالم و بی ہے ، اپنی ہی حماقت ہے۔ تعالی اللّٰه عن ذالک ملوا کہیں ا۔

ہیں کیا اپنے آپ کواس خیالی مخلوق کے کسی فو قانی، تحانی، ظاہری وباطنی حصے سے غایب پاتے ہیں؟ فور سیجے کہ آپ جس طرح اپنے کواس کی دیواروں کی جزکے پاس پاتے ہیں ای طرح اس کے میناروں پر بھی یقینا پائیں گے، آپ کو جونسبت اس کے طاہر سے ہاس کے باطن سے بھی وہی نسبت آپ کو ہوگی۔ قرآن بہی کہنا ہے کہ فالق قیوم عالم کے اقل میں بھی ہے اور آخر میں بھی ہے، باطن میں بھی۔ارشاد ہے: فالق قیوم عالم کے اقل میں بھی ہے اور آخر میں بھی ہے، باطن میں بھی۔ارشاد ہے: فالق قیوم الاُؤل وَ اللهٰ خِر وَ السَظَاهِ وَ الْبَاطِنُ وَ هُوَ بِكُلِ شَيء عَلِيْمٌ فَ (سورؤ مدید: ۳)

''و بی اوّل ہے ، و بی آخر ہے ، و بی ظاہر ہے ، و بی باطن ہے اور و بی ہر چیز کا جانبے والا ہے۔''

کہیں فرمایا جاتا ہے کہ فداعرش پر ہے، کہیں ارشاد ہوتا ہے کہ وہ انسان کی رگ
گردن کے پاس بھی ہے۔ خود ہی غور سیجے ایک خالق اور اس کی مخلوق میں اس کے سوا
اور نبیت ہی کیا ہوتی ہے؟ آخر آپ بھی تو اپنے آپ کو اپنے خیالی چار مینار کے
کنگروں پر بھی پاتے ہیں اور اس کی دیوار کی جڑوں کے پاس بھی ، پھر اگر اس عالم کا
خالق اگرعرش پر بھی ہواور آپ کی شہرگ ہے بھی زیادہ قریب ہوتو اس کے سوااور عقل
سوچ ہی کیا عمق ہے؟

اب ویکھیے! جار مینارا یک طویل و عریض عمارت ہے، آ ب آ ب ذ بن میں جس وقت اسے پیدا کرتے ہیں اس کے طول وعرض کے ساتھ پیدا کرتے ہیں، اس کے طول وعرض کے ساتھ پیدا کرتے ہیں، اس کہ اللّٰ اور چوڑ اکی کے باوجود آ ب اپنے کو کیااس کے ذرّے ذرّے ذرّے پر محیط نہیں باتے ؟ کیکن کیاا گراس ذبنی جار مینار کو آ ب دوجھوں میں تقسیم کردیں گے تو اس کی تقسیم کی وجہ سے آ ب کے بھی دوجھے ہوجاتے ہیں ؟ قطعان نہیں، قرآن بھی یہی کہتا ہے :

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيُطُ ٥

"الله برچيز کوگھيرے بوئے بيں۔"

لیکن اس احاطے کی وجہ سے خدا کی ذات میں کو نی تقسیم اور تج بی نہیں ہوتی ۔

ای طرح آبای خانی و نامی جار مینار کے کسی مینار کوتو زوجیے یااس کے کسی حصے میں کوئی گندگی ، نجاست و غیرہ مثنا فرض کیجیے بھر کیااس شکست وریخت اور اس گندگی و نجاست کا اثر آب پر بھی مرتب ہوتا ہے؟ یقینا نہیں ، پھراگر قرآن خدا کو عالم کی ہر چیز کے ساتھ ہر جگہ ما نتا ہے لیکن باوجوداس کے عالم کے کسی تغیر ، کسی عیب و نقص کا اثر خدا کی ذات پر نہیں پڑتا تو کیا'' گن فیکو نی مخلوقات' کے ساتھ خالق کے تعلقات کی بہی نوعیت نہیں ہوتی ؟

آپجس وفت اپنے ذہن میں کسی بہاڑیا کسی شہرکو پیدا کرتے ہیں کیااس فہنی، خیالی یاعلمی مخلوق میں کسی دوسرے کے ارادے سے کوئی چیز ابنی جگہ ہے بل سکتی ہے؟ غور سیجے اس کا ہر ذرہ آپ ہی کی معرضی اور آپ ہی کے ارادے کا بابند ہے، دوسرے کواس میں کوئی دخل نہیں ہے۔

یں مذہب بھی اگریمی کہتاہے کہ

إِنْ يَمْسَسُكَ اللَّهُ بِضُرٍ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلاَّ هُوَ وَإِنْ يُرِدُكَ بِخَيْرِ فَلَا رَادً لِفَضُلِه. (سرة يأس: ١٠٠)

''اگر جھوئے اللہ مجھے کسی ضرر کے ساتھ پراسے کوئی کھولنے والنہیں لیکن وی اور اگر اراد وکرے تیرے ساتھ بھلائی کا کوئی اس کی مہر بانی کا پلنانے والانہیں۔''

یعنی اس عالم کے کسی جھے میں کوئی واقعہ بھی ہو بغیر ارادہ واذن حق کے نہیں ہوسکتا اور کسی دوسر ہے کا تصوریا ارادہ یا فعل اس میں قطعا موٹر نہیں ہوسکتا، تو کیاعقل اس کے سوا کچھاور بھی سوچ سکتی ہے ؟

آ پ جب خیالی جار مینار کو بیدا کرتے بیں تو جہاں آپ ہوتے بیں کیا جار مینار کو بیدا کرتے بیں تو جہاں آپ ہوتے بیں کیا جار مینار بھی و بین نہیں ہوتا ؟ جب ایسا ہے تو خدا نے جب عالم کو بیدا کیا اور خدا اس کا خالق اور و داس کامخلوق ہے تو اس کے بعد یہ سوال کتنا ب معنی ہوجا تا ہے کہ عالم کہاں ہے اور خدا کہاں ہے ؟

یہ بچے ہے کہ ایک بی نوعیت یا ایک بی ظرف کے دوو جود بعنی دو مخلوق یا اگر دو خالق فرض کیے جا سکتے ہوں تو ایسے دوہم ظرف • وہم مثل وجودوں کی ایک بی فضایا ایک بی مکان میں گنجایش نا قابل تصور ہے، کیکن دوہستیوں میں ایک خالق اور دوسر ک مخلوق ہوتو الیبی حالت میں مخلوق کے بائے جانے کے لیے خالق کاعلم وارادہ اور اس کی توجہ بی کافی ہوتی ہے۔ جب قرآن میں فرمایا گیا کہ

هُو مَعْكُمُ أَيْنَ مَا كُنْتُمُ. (١٠٥٠ صديد ٢٠٠٠)

تو لوگوں کو تعجب ہوا کہ جہاں ہم ہوتے ہیں وہیں خدا کس طرح ہوسکتا ہے؟
لیکن اوگ اپنے مخلوقات کے متعلق نہیں سوچتے کہ جہاں وہ ہوتے ہیں کیاوہاں ان
کے مخلوقات ان سے باہر ہوتے ہیں؟ اس کے ساتھ اگر آ دمی اپنے ذہنی مخلوقات کے متعلق غور کرے تو کیا اپنے آپ کوان کے نیچے یا او ہر یا کسی اور سمت میں باتا ہے؟
متعلق غور کرے تو کیا اپنے آپ کوان کے نیچے یا او ہر یا کسی اور سمت میں باتا ہے؟
اعلان کیا گیا کہ

ايْنِمَا تُولِّوُا فَتُمَّ وَجُهُ اللّهِ. (حَرَةُ بَقَرَهُ:١١٥)

'' جدهرتم رخ کرو گے و بیں خدا ہے۔''

موچنا جا ہے کہ آخراس کے سوااور کیا کہا جاتا؟

الحاصل خدانے عالم کوکس طرح بیدا کیا ؟ وہ عالم کوکس طرح محیط ہے ؟ وہ ہر چیز کے ساتھ کس طرح ہے ؟ عالم کے ہر ذرّے کی حرکت وسکون حق کے ارادے کے ساتھ کس طرح وابستہ ہے ؟ وہ اپنی مخلوقات کے ظاہر و باطن میں کس طرح بایا جاتا ہے ؟ ان سارے سوالات کاحل بجائے باہر کے اگر آ دمی سوچتو خودا ہے اندر پاسکتا ہے ؟ ان سارے سوالات کاحل بجائے باہر کے اگر آ دمی سوچتو خودا ہے اندر پاسکتا ہے اور بہی مطلب ہے اس فقرے کا کہ ' عالم کا وجود بجز وجود حق کے اور بچھ بیں۔' صحیح حدیث میں:

إِلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ.

"بان! ہر چیزاللہ کے سوانی ہے۔"

کے مصرع کی تو ٹیق فرمائی گئی ہے۔ بدایں ہمدند خداعالم بناہے نہ عالم خدائن گیا ہے، اور آپ نے و کیھا کہ خالق ومخلوق کی باہمی نسبتوں پرغور کرنے کے بعد فطرت انسانی اسلامی اور قرآنی بیان کے سواکسی اور راہ سے کیاتی باستی ہے؟ ای مسئلے ومسئلے، قیومیت کہتے ہیں۔ عارف جب اثر وموثر ، خالق ومخلوق میں ان نسبتوں کا مشاہدہ کرتا ہے تو جیخ اٹھتا ہے۔

ندیم و مطرب و ساقی جمه اوست خیال آب و گل در ره بهانه (العارف الشیرازی)

یعن آب وگل خدا کا خیالی یا تخلیقی عمل ہے۔مغربی نے اور واضح کنظوں میں تشریح کی ہے،ان کی ای غزل کا ایک شعریہ بھی ہے،جس کے مطلع کا ذکر پہلے آچکا ہے۔فرماتے ہیں۔

خیال بازی او بین که پردهٔ اوخیالی قُلنده بررخ خود تا خیال او بنی



lamictimeli

مسكةربوبيت

اییا خالق قیوم اگر اپی مخلوقات کو دفعتہ نہیں بلکہ آہتہ آہتہ پیدا کرتا ہو، مثلاً دفعتا درخت کونہ بیدا کرے بلکہ تدریجی طور پر، مثلاً تخم ہے درخت بنائے اور درخوں میں بھل لگائے تو اب وہ علاوہ قیوم کے رب بھی ہے۔ الی صورت میں مخلوقات صرف باقی رہنے ہی میں خالق کی مختاج نہیں رہتی ہیں بلکہ اپنے کمال تک پہنچنے میں بھی مرآن و ہر کخلے مسلسل ارادہ کن اور فیض تخلیقی کی انھیں ضرورت ہوتی ہے اور اس قدر بجی ہم آن وہ بر کظم سلسل ارادہ کن اور فیض تخلیقی کی انھیں ضرورت ہوتی ہے اور اس تحریب کے تخلیق کی وجہ ہے اس شے کا تخیل یا تو ہم ہوتا ہے، جے ہم '' زمانہ'' کہتے ہیں جس کے متعلق فلسفیوں کو اب سک نہیں معلوم ہو سکا کہ وہ کیا ہے اور کس حاسہ کی معلومات سے متعلق فلسفیوں کو اب سک نہیں معلوم ہو سکا کہ وہ کیا ہے اور کس حاسہ کی معلومات سے متعلق فلسفیوں کو اب سک متعلوم ہو سکا کہ وہ کیا ہے اور کس حاسہ کی معلومات سے متعلق فلسفیوں کو اب سک متعلوم ہو سکا کہ وہ کیا ہے اور کس حاسہ کی معلومات سے گ

معجزات وخوارق ایک عام غلط ہی:

اور یمی قیوی تخلیق جب ربوبیت کی شکل میں ظہور پذیر ہوتی ہے تو اس کا نام "قانون فطرت" رکھ دیا جاتا ہے، پھر چوں کہ اس عالم میں عموماً تخلیق کا عام طریقہ قانون ربوبیت کے زیراٹر انجام پار ہاہے، اس لیے صرف قیوی تخلیق کے سمجھنے سے

ان کا مئل فلفے کے مہمات میں شار کیا جاتا ہے۔ قدیم وجدید دونوں فلسفوں میں زبانداور ٹائم کا مئلہ انجد راضم 'بنا ہوا ہے۔ ارسطو کا مشہور قول ہے کے زبانے کا شاران چیزوں میں ہے جو بدی الا نبیتداور غربی النفید اور غربی النفید ہیں۔ سب ہی جمعہ جمعرات ، ون رات ، سبح وشام اور ماہ وسال کو جانے ہیں ، لیکن جس چیز کی تعمیر ان الفاظ ہے کی جاتی ہا تم کا تلم آ دمی کو س حاسہ ہے ہور باہے ؟ عجب سوال ہے۔ ظاہر ہے کہ جمعہ کو نہ تکھوں ہے دیکھا جاتا ہے نہ کا نول سے ساجاتا ہے ، نہ تاک ہے سوگھا جاتا ہے نہ ہاتھ ہے جھوا ہاتا ہے نہ ہاتا ہے نہ ہاتھ ہے جھوا ہاتا ہے نہ ہاتھ ہے جوا ہاتا ہاتا ہے نہ ہاتھ ہے جوا ہاتا ہے ہیں کہ جمعہ ہاتا ہے ہیں۔

لوگ گھبراتے ہیں، مثال اگر کسی ہے بہ کہا جائے کہ لکڑی کیمیائی عمل کے بعد مٹی ہوگی اور اس میں اور مٹی گلبوں اور گیہوں روٹی، پھرروٹی مرغی کا بچہ بن کر سانپ کی ضورت میں اہرانے لگی، تو عوام سانپ کا نطفہ بن کر بالآخر وبی لکڑی پھر سانپ کی صورت میں اہرانے لگی، تو عوام الناس کو اس پرکوئی جیرت نہیں ہوتی ، لیکن اس سلطے کور بو بیت کی قدر بجی منزاوں ہے ہٹا کراگر یوں کہ دیا جائے کہ موکی علیہ الصلوة والسلام کے ہاتھ کی لکڑی سانپ بن گئی، تو بازار یوں میں کھل بلی کچ جاتی ہاور 'ناممکن، مونہیں سکیا'' کا شورافلاک تک پہنچ جاتا ہے۔ حالاں کہ ان دونوں شکلوں میں بجزر بو بیت اور قیومیت کے اور کوئی فرق نہیں بلکہ انسان اپ ''تخلیقی کارناموں پ'' اگر غور کر ہے تو اسے نظر آئے گا کہ قیومی تخلیق ربوبی تخلیق ہے بدر جہا آسان اور نہل ہے۔ قیومی تخلیق خالق کی صرف معمولی توجہ اور انتقات کی دستِ تگر ہے، بہ خلاف ربو بی تخلیق کے کہ اس میں کامل توجہ مسلسل اور غیر منقطع انتقات تام کی حاجت ہے۔ جیرت ہے کہ ربوبی تخلیق پرہم جس مسلسل اور غیر منقطع انتقات تام کی حاجت ہے۔ جیرت ہے کہ ربوبی تخلیق پرہم جس مسلسل اور غیر منقطع انتقات تام کی حاجت ہے۔ جیرت ہے کہ ربوبی تبھی تبیان خرور کر کے بو باتی کی طرف بھی تبھی قیومی تخلیق کے دائیں ہے تو نافہم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہرحال بیا یک ذیلی بات تھی، لیکن ضروری تھی اس کے خاتم اس کو ناممکن سمجھتے ہیں۔ بہرحال بیا یک ذیلی بات تھی، لیکن ضروری تھی اس کے خاتم ایس کا ذکر کرویا گیا۔

چنداورذ ملى سوالات:

اب میں جاہتا ہوں کہ مسئلہ قیومیت وربوبیت کوختم کرنے ہے پہلے چنداور ایسے ہی ذیلی سوالات کوبھی جویہاں پیدا ہوتے ہیں حل کر دیا جائے۔ پہلاسوال یہ ہے کہ

ہمارے ذہنی مخلوقات کا وجود فقط ذہنی ہوتا ہے، ان کا اثر نہ ہمارے حواس پر پڑتا ہے نہ دوسرے اس کو محسوس کر سکتے ہیں، بہ خلاف خدائی مخلوقات کے کہ ان کا مشاہد ہ ہر شخص کرر ہاہے۔

جواب: مگر ظاہر ہے کہ ہماری'' تخلیقی قوت'' اتی زور دارنہیں ہوسکتی یانہیں ہے جتنی خالق عالم کی ہے۔اس لیےاگر ہمارے ذہنی مخلوقات بیرونی وجود نہ حاصل کرسکیں تویہ ہاری خلیق قوت کے ضعف کا نتیجہ ہاور یہ ضعف اس ہے بھی ظاہر ہے کہ ہم عام طور برکسی خلیا کا مخلوق پر چند سینڈ سے زیادہ اپنی توجہ کوقا بم نہیں رکھ سکتے ، لیکن وہ جودیر سک خلیا کا مخلوق پر توجہ کومر کر کرنے کی مشق بہم پہنچا لیتے ہیں، آپ کو معلوم ہوگا کہ بہ قدرتے ان کے زہنی مخلوقات بھی خارجی وجود کا بھیس بد لنے لگتے ہیں، حتی کہ دوسروں کو بھی اس کا مشاہدہ ہونے لگتا ہے، مثالاً عمو ما مسمری ازم کی جولوگ مشق کرتے ہیں، وہ تھوڑی دیر کے لیے اپنے خلیا تصورات کا عکس دوسروں کے حواس پر بھی ڈال دیتے ہیں اور جوان سے بھی تو کی تر ہوتے ہیں، وہ کیھ دیر کے لیے نہیں بلکہ اس سے زیادہ مستقل بھوس اور نمایاں شم کے کام انجام دینے لگتے ہیں۔

اس ملیط میں اس بیاری کا ذکر اس مسکے کے سمجھنے میں آسانی پیدا کرسکتا ہے جے اطبا کابوں کہتے ہیں اور عمو ما عنفوان شباب میں بعض آدمی اس میں مبتلا ہوجاتے ہیں۔ اس بیاری میں اضطراری طور پر انسان کی تخلیقی توت اور اس کی توجہ ایک نقطے پر نیز میں تھیر جاتی ہے، جس کے بعد آدمی بے چین ہوکر بیدار ہوجا تا ہے، کیان توجہ میں پھر بھی اختیار بیس پیدا ہوتا ہے کہ وہی خیالی مخلوق جے سونے والے پھر بھی اختیار بیس پیدا ہوتا ہے کہ وہی خیالی مخلوق جے سونے والے کے ''کن فیکو نی اراد ہے' نیز میں پیدا کیا تھا اس کے سامنے کھڑی ہوجاتی ہے۔ اگر چدو سرے لوگ جو اس بیار کے باس ہوں وہ کی تھیں جانے ، کی تہیں دیکھتے لیکن خود یہ بیار نہایت صفائی کے ساتھ اپنی اس 'خیالی مخلوق' کے رنگ اور مقدر کو دیکھتا کو دیا ہے۔

شخ اكبررحمة الله عليه "فصوص الحكم" من لكصع بين :

العارف يخلق بهمته مايكون له وجود من خارج محل الهمة ولكن لاتزااع الهمة تحفظ ولا يؤده حفظه اى حفظ ما خلقته ومتى هوء على العارف غفلة عن حفظ ما خلق عدم ذالك المخلوق. (ص ٢٩)

"عارف اپنی ہمت ہے آئی چیز بنادیتا ہے جس کا وجود خارج میں ہوتا ہے بعنی خارجی آٹاراک پر مرتب ہوتے ہیں، چر عارف کی ہمت اور اراد واس مخلوق کی مگرانی کرتا رہتا ہے، لیکن اس مخرانی ہے تھکتانہیں، مگر عارف کو اگر اس کی جانب سے خفلت ہوجائے تو اس کی وہ" مخلوق" معدوم ہوجائے گی۔" ہے، وزن کومحسوس کرتا ہے اور چلا اٹھتا ہے کہ کوئی بھوت پریت اس کے سامنے ہے۔ حالاں کہ وہ خود اس کی خیالی مخلوق ہے۔ اس قتم کے لوگوں کو بعض دفعہ و برانوں اور جنگلوں میں بہ حالت بیداری بھی ای طرح کا دورہ پڑجاتا ہے اور یہ اپنے بیدا کیے ہوئے اس بھوت سے خود ہی بھا گتے ہیں۔

دومراسوال: اس ملیلے کا دوسراا ہم سوال یہ ہے کہ بیدالیش سے پیشتر خدا کو عالم کاعلم کس طرح ہوا؟ حتیٰ کہ کن فیکونی قوت سے اس کی تخلیق پروہ قا در ہوا، کیوں کہ جو چیز موجود نہ ہواس کے معلوم ہونے کی کوئی نظیر ہمار ہے سامنے ہیں ہے۔

جواب: ظاہر ہے کہ اس سوال کی بنیاد حق تعالیٰ کے علم از لی کے انکار پر بنی ہے،
جس میں قادر ذوالجلال کو کم زورانسان پر قیاس کیا گیا ہے، گویا جس طرح انسان کی چیز کواس کے موجود ہونے سے پیشتر نہیں جان سکتا، سمجھا گیا ہے کہ یہی حال خدا کا بھی ہے۔ حالاں کہ اس کی مثال بالکل ایسی ہے کہ چیونٹی جس بوجھ کو نہیں اٹھا عتی اس پر قیاس کر کے باتھی کے لیے بھی اس بوجھ کا اٹھانا ناممکن بتلایا جائے، اور یہ کلیہ بھی صحح نہیں کرکسی چیز کا معلوم ہونا اس کے موجود ہونے پر موقوف ہے، ہم بہت ی ایسی پیز کی معلوم ہونا اس کے موجود ہونے پر موقوف ہے، ہم بہت ی ایسی متعلق سوچے ہیں، اور شوچ کیے ہیں جن کو بھی نہیں و یکھا، مثلاً جزوکو د کھے کرکل کے متعلق سوچے ہیں، موجود عالم کو حدب ہم نے دیکھا موجود ہی دیکھا ہے، پس جس طرح ہم موجود کو معدوم خیال کر سکتے ہیں، کیا ہوا و کیھا موجود ہی معدوم عالم کوموجود فرض کر سکتے ہیں، حالاں کہ عالم کو جب ہم نے اگر خدا نے بھی معدوم عالم کوموجود فرض کر لیا؟

عالم كي حقيقت:

اوریۃ اجمالی جواب تھا، مسکلے کی صحیح تحقیق کرنے کے لیے ہمیں سب ہے پہلے اس پرغورکرنا جا ہے کہ جس چیز کوعالم یا کا بنات کہتے ہیں خوداس کی حقیقت کیا ہے؟ بنا ہوگا کہ قدیم سطحی فلسفیوں نے تمام چیز دس کی آخری حقیقت خاک، باد، آب و آتش قرار دی تھی، پھراس خیال میں ترمیم ہوئی اوراش (۸۰) ترای (۸۳) کیمیائی بسایط کا نظریہ قایم کیا گیا اوراب کہا جاتا ہے کہ تمام کا بنات کی آخری تحلیل برق باروں پرختم

ہوتی ہے، اور بعضوں نے تو اب اس کا بھی اعلان کیا ہے کہ یہاں جو کچھ ہے صرف انر جی اور تو انائی کی مختلف شکلیں ہیں بہر حال حقیقت عالم کے متعلق یہاں تک سائنس والوں کی برواز ہے۔

نیز آپ کو یاد ہوگا، ابتدا میں میں نے فلسفیوں کے اس گروہ کا ذکر کیا تھا جو سارے عالم کو چند گئے گنائے اوصاف پرختم کردیے ہیں، ان کو نارنگی میں زردی، ترخی، طول وعرض وغیرہ چندصفات کے علاوہ اور کچھ نظر نہیں آتا، وہ شجر وجحر، تو ابت وسیارات، شمس وقمر سب کوصرف رنگ و روشی کے مختلف مظاہر سجھتے ہیں، ان کابیان ہے کہ ان دوصفتوں یعنی رنگ و روشی کو عالم سے سلب کرلوتو پھر آ کھے کے لیے یہاں کچھ ہجی نہیں رہتا۔ بلکہ واقعہ یہ ہے کہ رنگ ہمی بالآخر روشیٰ ہی کے چند بھیسوں میں تبدیل ہوجاتے ہیں۔

الغرض کشرت کی ان گونا گوں اور لامحدود موجوں کوجن کا دوسرا نام کا ینات یا عالم ہے، وحدت کے سندر میں گم ہوتے ہوئو وہ بھی پاتے ہیں جنھوں نے واقعہ یہ ہے کہ اب تک بختی پایا ہے، کین جس خص کی پہلی یافت "الْسَحَسُدُ لِلْلَهِ رَبِ الْسَعَالَم مِن الْسَکِ کُونَی پایا ہے، کین جس خص کی پہلی یافت "الْسَحَسُدُ لِلْلَهِ رَبِ الْسَعَالَم مِن الْسِک کوئی چیاں کہیں ہے جواصلانہ تھی، بلکہ یہاں ساری''نموذ'''بود' بی کی ہاوراس عالم میں جہاں کہیں جو اصلانہ تھی، بلکہ یہاں ساری''نموذ'''بود' بی کی ہاوراس عالم میں جہاں کہیں جو شیل میں بھی نظر آتی ہو وہ اس کا ذاتی کمال یاصفت نہیں بلکہ سب رب العالمین کے شیون وصفات، کمالات وحسنات کی مختلف ثانیں ہیں، جو مختلف مدارج کے لحاظ سے مختلف بیانوں پر نمایاں ہور بی ہیں۔ پس جس نے اس حقیقت کو پالیا ہے وہ سمجھ سکتا ہے کہ عالم کی بیدایش کے لیے عالم کے جانے کی ضرورت نہیں بلکہ حق تعالی کوا پی ذات وصفات کا جانا اور ان کاعلم بس کا فی دوا فی ہے کہ از ل کہیں خدا تھا اور خدا کے ساتھ اس کے لامحدود کمالات وصفات تھے، وہ ان تمام چیزوں میں خدا تھا اور خدا کے ساتھ اس کے لامحدود کمالات وصفات کو جس بیا نے پر جن میں خدا تھا اور خدا کے ساتھ اس کے لامحدود کمالات وصفات کو جس بیا نے پر جن میں خدا تھا اور خدا کے ساتھ اس کے لامحدود کمالات وصفات کو جس بیا نے پر جن

دوسرے صفات کے ساتھ جس ترتیب کے ساتھ تصور کیا © اور جب اور جس وقت جابا.
اس تصور کو گن فیکونی قوت سے خلق اور آفرینش کا رنگ دے کر ظاہر فر مایا، تو اس کے لیے خدا تکا خود اپنی ذات وصفات کا علم یقینا کافی ہے۔ گویا بہ قول عراقی باہر سے نہیں بلکہ پیدایش عالم کے لیے

نخسیں بادہ اندر جام کردند زچیٹم مست ساقی وام کردند بعنی خودساقی کی چیٹم مست ہے وام و قرض لیا گیا۔قرآن نے اسی مسکے کی طرف اپنی مشہورآیت

اَللَّهُ نُورُ السَّمَواتِ وَالْأَرُضِ. (سورة نور:٣٥) " اللَّدروشي هي آسانوس كي اورز مين كي ـ "

میں اشارہ کیا ہے، نیزمشہور حدیث ہے:

كُنْتُ كَنْزًا مَّخُفِيًّا فَأَحْبَبْتُ أَنُ أَعْرَفَ فَخَلَقُتُ الْخَلْقَ.

'' میں ایک جھپا ہوا خزانہ تھا، میں نے جاہا کہ جانا جاؤں تو بیدا کیا میں نے مخلوقات کو۔''

مطلب یہ ہے کہ اسائے حسیٰ جس قد وی اور سبوت کے ساتھ مخصوص ہیں اور جس کے کہ اساتھ مخصوص ہیں اور جس کے کہ اللہ ت یا کلمات کے لکھنے کے لیے نہ سمندر کا پانی اور نہ دنیا کے درخت کا فی ہو سکتے ہیں اور جس کے متعلق خو دسرور کا بینات کا ارشاد ہوا:

لَا أُحْصِى ثَنَاءً عَلَيْكَ آنْتَ كَمَا آثُنيْتَ عَلَى نَفْسِكَ.

ا الماوصفات كى بالمى تركيبوں سے القداد التحصی جوصور تمن علم اللی میں پيدا ہوئیں انہی كانا ما عیان تا بتدہ اسائے كونيدو غيرہ ہے۔ كن فيكونى قوت كزيراثر آنے ہے بہا جمال وتفصيل كے حساب سے علم اللي كى ان صورتوں كے جومراتب فرض كيے جا كتے ہیں ان ہی كی تعبیر علم تصوف میں احدیت ، وحدیت واحدیت و غیر واصطلاحی الفاظ ہے كی جاتی ہے انہيں ان اصطلاحی الفاظ ہے كی جاتی ہے انہيں ان اصطلاحی انفاظ ہے كی جاتی ہے انہيں ان اصطلاحی غیر ضروری خیال كیا۔ فلا ہركوئی مد زمیں ملتی ،اس لیے میں نے ان غیر ضروری تفصیلات كاذ كر بھی غیر ضروری خیال كیا۔

" تیری خوبیوں کو میں تو گن نہیں سکتا، بس تو ایسا ہے جیسا کہ تونے خودا پنے متعلق فرنایا۔'

پس اسی حی و قیوم نے اینے غیر محدود اسااور بے شارصفات کو جب اپناغیر فرض كياتواس كانام عالم بوكيا-اگر چەت تعالىمنل سے ياك بيكن صرف بجھنے كے لیے بیمثال دی جائنتی ہے کہ جس طرح مجھی مجھی شاعرا بی بینائی کونرٹس میں، گویائی کو سومن میں ، شنوائی کو غنچ میں ، حسرت و در دکولالہ میں ،اینے استقلال کوساحل میں اور یے چینی کو دریا میں فرض کرتا ہے، اور صرف یبی نہیں بلکہ بھی تھی تنہائی میں خود اپنی ذات کواپناغیرانتبارکر کے گھنٹوں اس سے سوال و جواب بھی کیا کرتا ہے، تو ظاہر ہے کہ اپنی ذات وصفات کے متعلق اس عمل کے کرنے سے ہماری ذات یا صفت میں كوئي عيب بانقص نبيس پيدا ہوجا تا۔مثلًا اگر ہم کسی میں اپنی صفت بینا ئی فرض کریں تو اس فرض کی وجہ ہے میری بینائی میں تو کوئی کمی پیدانہیں ہوجاتی ، پھرا گر غیر محدود اسا وشیون ،صفات و کمالات والے نے مختلف مدارج کے لحاظ سے ان کواپنا غیرفرض کیا تو اس ہے ذات حق کی طرف کیانقص عاید ہوتا ہے یااس میں کیا کمی پیدا ہوتی ہے؟ البت فرق ضرور ہے کہ ہماری ارا دی قوت اور گن فیکو نی طاقت جوں کی کم زور ہوتی ہے اس لیے ہمارےمفروضات صرف مفروضات بن کررہ جاتے ہیں اوران سے واقعی آٹار کا ظہورنہیں ہوتا۔مثلاً آ گ کواینے ذہن میں پیدا کر لیتے ہیں کیکن اس سے سوزش اور روشی کے آثار ظاہر نہیں ہوتے۔ بہ خلاف حق تعالیٰ کے کہ اپنی جس صفت جس کمال کے جس در ہے کوجس جگہ جس مقدار میں فرض فر ماتے ہیں ای حد تک ان کا یہ فرض خلق اور آ فرینش بن جاتا ہے۔مثلاً جس میں این صفت حیات جس مقدار میں فرض کرتے ہیں وہ اس حد تک زندہ ہوجاتی ہےاورجس میں علم فرض کرتے ہیں اس میں علم پیدا ہوجا تا ہے،الی غیر ذالک۔بہرحال ان کےمغروضات مخلوقات بن جاتے ہیں اوران ہے واقعی آثار کا ظہور ہونے لگتا ہے۔

الحاصل!عالم كوخدانے كس طرح بيدا كيا؟اس كا جواب تو مسئلهٔ قيوميت تھا۔

فدانے عالم کوس چیزے بیدا کیا؟

اب دوسرامستفل سوال یہ جب کہ خدانے عالم کوکس چیز سے بیدا کیا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ اس کھر متنائی اسائے حسنی اور بے شار کلمات پر قایم ہے جو ہر کی طاور ہرآن

كُلَّ يَوْمِ هُوَ فِي شَانٍ. (سورة رحمٰن ٢٩)
"مرروزاس كى ايك ثان بي-'

كيسر چشمه جلال سے ابل رہے ہيں بقول جامی:

زاں سامیہ کہ انگندی برخاک کہ جلوہ دارند ہمنہ خوباں ، سرمایے زیبائی!

ای کی طرف مغربی نے بھی اشارہ کیا ہے:

زوریا موج گوناگوں بر آمد

زید چونی برنگ چون بر آمد

گیج در کسوت کیلی فرو شد
گیج در صورت مجنوں بر آمد

ره گنی به بات که عالم کثرت کی کون تی چیز حق تعالیٰ کی کس صفت اور کس اسم کی میرون می

آئیند بردار ہے! ظاہر ہے کہ اس کا بتانا آسان نہیں ہے۔ کامل طور براس کاعلم ای کو بوسکتا ہے جوا ساء الحسنی میں ہے ہراہم کے بردر ہے کاعلم رکھتا ہواورای طرح عالم کی ہر چیز کی آخری حقیقت کی معرفت بھی اسے حاصل ہوئی ہو۔ میں بتا چکا ہوں کہ علم ومعرفت کا بیمان انسانیت کی آخری رسائی نے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا بیمان انسانیت کی آخری رسائی نے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا بیمان انسانیت کی آخری رسائی نے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا بیمان انسانیت کی آخری رسائی نے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا بیمان انسانیت کی آخری رسائی ہے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا بیمان انسانیت کی آخری رسائی ہے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا بیمان انسانیت کی آخری رسائی ہے بھی "ماغر فناك حق معرفت کا بیمان کی انتظام کے بیمان کی بیمان کی معرفت کی بیمان ک

ایک عامی انسان کی لذت پذیری کے لیے معرفت کی بیاجمالی روشنی بھی ۔ دیدہ آئینہ دار طلعت اوست دل سرا بردؤ محبت اوست کا حال بیدا کرنے کے لیے کافی ہے۔ تفصیلی طور پر سمجھ میں آئے یا نہ آئے۔ لیکن حواس ظاہری یا باطنی سب پر ع

ہر جاکہ نظر کر دم سمائے توی بینم

کی خنک اور شیری موجیس کمراتی رہتی ہیں اور قرآن کی تعلیم کا سب سے پہلا ابتدائی سرا''الُے مُدُ لِللّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیُنَ ''جوبہتوں کے لیے صرف تقلیدی معرفت کی حیثیت رکھتا ہے، گمرجا نے والوں کے لیے حقیقت کے آغاز کا ابتدائی نقط یہی ہے، جس نے یہ پالیاوہ ان شاء اللّٰہ آخر تک پاتا چلاجائے گا۔لیکن جے الفاظ کے علاوہ قرآن کی اس اسامی وافتتا حی تعلیم میں معنی کا کوئی حصہ نہ ملا اسے آیندہ بھی مشکل

● حقیقت تو یہ ہے کہ جب تعلیل و تجزیہ کے بعد عالم کی تعمیر کا آخری سر مایہ صرف صفات وا اے تن تعمیر تے ہیں پھران بی کی باہمی ترکیب ہے جو مختلف صور تی علم البی ہیں قامیم ہو کیں ، حق تعالیٰ اپ ان ہی معلومات کی شکل میں تجلی ہوا ہے۔ مظاہر تو حقایق عالم ہیں ، کیکن ظاہر اس میں خود ذات حق ہے۔ علی الخصوص جب خالق کی شعور کی محلوق کی شکل میں ظاہر ہوا اور اسے اپنی کُن فیکو ٹی خلوق بنائے تو ایک محلوق کے شعور سے خالق کی علم جدانہیں ہو سکتا۔ اس لیے صوفیہ کے نزدیک حق کی یافت کی قریب ترین شکل یہ کے شعور سے خالق کا علم جدانہیں ہو سکتا۔ اس لیے صوفیہ کے نزدیک حق کی یافت کی قریب ترین شکل یہ ہے کہ اپنی ''انا'' میں اس کے شعور کو بیدار رکھا جائے۔ اجمالاً اس کا شعور اگر چہ ہر عالی کو ہوتا ہے ، اس لیے حق تعالیٰ کو کا طب کرنے کے لیے اپنی شعور کی توجہ کو ہم شخص کا نی شمحتا ہے ، کیکن صوفیہ اس اجمال کی تفصیل کی مشق کرا کے دوام حضور کے مقام برم یہ کو بہنجا دیتے ہیں۔ صدیت

آنُتَ الْاوَّلُ فَلَيْسِسَ قَبَلَكَ شَيْ وَآنُتَ اللَّحِرُ فَلَيْسَ بَعُدَكَ شَيْ وَآنُتَ الطَّاهِرُ فَلَيْسَ دُوْنَكَ شَيْ. الظَّاهِرُ فَلَيْسَ دُوْنَكَ شَيْ.

''تو بی ملے ہے تجھ سے ملے کچونیں ہے ،تو بی آخر ہے تیرے بعد کچونیں ہے ،تو بی ظاہر ہے تیرے اوپر کچھنیں ہے ،تو بی باطن ہے تیرے آگے جھنیں ہے۔''

ياحديث

احفظ الله تجده تُجاهَك.

'' خدا کو یا در کھوا ہے اپنے سامنے یا ؤ گے۔'' .

اغير ومن انتمانتبارات في طرف اشاره كيا كيابي

ے کوئی الی چیز مل سکے جس کا ملنا دراصل ملنا ہے۔ بہر حال بجائے تفصیل کے اس مسئلے میں ہمارے لیے اجمال بھی بہت کچھ ہے۔ تا ہم اس اجمال کے باوجود صفات الہمیہ کے ظہور کی دوکلی شکلوں کی طرف قرآن میں بھی اشارہ کیا گیا ہے۔ صوفیہ اسلام کی اصطلاح میں اس کی تعبیر آفاق وانفس ہے کی جاتی ہے۔

آفاق وانفس:

در حقیقت ان دونول اصطلابول کا ماخذ بھی قرآن ہی کی وہ مشہور آیت ہے جس میں حق تعالی نے اپن شانیول کو بیان فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا ہے:

سَنْرِیْهِمُ ایَاتِنَا فِی الْافَاقِ وَفِیْ اَنْفُسِهِمْ حَتَّی یَتَبِیَّنَ لَهُمُ
اَنَّهُ الْحَقُ اَوَلَمُ یَکُفِ بِرَبِّكَ اَنَّهُ عَلَی کُلِ شَیْ شَهِیُدِ ۞
اَنَّهُ الْحَقُ اَوَلَمُ یَکُفِ بِرَبِّكَ اَنَّهُ عَلَی کُلِ شَیْ شَهِیُدِ ۞
الا اِنَّهُ مُ فِی مِر یَةٍ مِنْ لِقَاءِ رَبِّهِمُ الا اِنَّهُ بِکُلِ شَیْءِ
الا اِنَّهُ بِکُلِ شَیْءِ

''میں اپنے ہے اوگوں کو آفاق اور انفس میں دکھاؤں گا، یہاں تک کہ کھل جائے گاان پر کہو ہی خداحق اور خابت ہے۔ کیا تیرے رب کے لیے میکا فی نہیں ہے کہ وہ ہر چیز پر گواہ ہے۔ خبر دار! میاوگ اپنے مالک کی ملاقات میں شک کے اندر ہیں۔ خبر داروہ ہر چیز کومحیط ہے۔''

ارباب معرفت نے ان آیات میں'' آفاق'' سے مراد کا بنات کا وہ عریض و طویل سلسلہ لیا ہے جوانسان کے باہر تو ابت وسیارات، نبا تات و جمادات، حیوانات و ملائکہ اور ''نفس'' سے مراد خودانسان کی ملائکہ اور ''نفس'' سے مراد خودانسان کی حقیقت اور اس کی ذات ہے۔

قرآن ہے معلوم ہوتا ہے کہ آیات اللّٰہ کی تجلی ان دونوں چیزوں میں دوجدا گانہ صیثیتوں سے طاہر ہوئی ہے۔

صوفیهٔ مَرام فرماتے بین که اسائے حسنی کی ایک تفصیلی جلوه گاه وه :ستی اعظم ہے جے اصطلاح میں 'وشخص کہیں'' کہتے ہیں۔ جس میں حق تعالی اپنے تمام اساوصفات

کے مختلف مدارج کے لحاظ ہے جلوہ • فرما ہوئے ہیں۔ ای کا نام عالم اور آفاق ہے اور ای '' شخص کبیر'' کو چھوٹے پیانے پر بہ طور خلاصہ کے دوبارہ جب اعتبار فرمایا گیا اور اس کو مجمل اور مختصر کر کے ایک اور ہستی نکالی گئی تو اس کا نام انسان اور نفس ہو گیا ہے۔ اس چھوٹی شخصیت میں وہ سب کچھ ہے جواس سے باہر ایک ایک چیز میں جدا جدا بایا جاتا ہے۔ اس بنیاو پر جدید زمانہ قدیم، ہمیشہ انسان'' خلاصۂ کا کنات' یا بہ اصطلاح حال' ارتقاکی آخری منزل' قرار دیا گیا ہے۔

تصوف کی کتابوں میں اس کی تفصیل مل سکتی ہے کہ کس طرح اس چھوٹے

ہیانے میں وہ سب چیزیں اتر آتی ہیں جووسیج ہے وسیع تربیا نوں پر عالم کبیر میں پائی
جاتی ہیں۔ کم از کم اتنا تو ہر عامی بھی جانتا ہے کہ انسانی و جودان تمام خواص و آ خار کواپنے
اندر سمیٹے ہوئے ہے جن کے مظاہر عام طور پر جمادات و نبا تات اور حیوانات وغیرہ
مرکبات ہیں۔ ای طرح کون نہیں جانتا کہ انسان سے باہرا گرمٹی ہے، پائی ہے، ہوا
ہے، حرارت ہے تو تاریخ کے نامعلوم زمانے ہے ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ ہماری جسدی
ترکیب میں بھی یہ ساری چیزیں شریک ہیں۔ اور جب یہ ہیں تو جن کیمیائی بسایط ہے
ان عناصر کی ترکیب ہوئی ہے، کیا کوئی اس کا افکار کرسکتا ہے کہ وہ بھی انسانی بدن کے اجرانہیں ہیں؟ بلکہ عہد جدید کے کیمیائیوں کا یہ بھی خیال ہے کہ جتنے کیمیائی بسایط انسان سے باہر پائے جاتے ہیں ان کا ایک بڑا حصہ ہماری جسدی تعمیر میں خرچ ہوا انسان سے باہر پائے جاتے ہیں ان کا ایک بڑا حصہ ہماری جسدی تعمیر میں خرچ ہوا انسان سے باہر پائے جاتے ہیں ان کو بتا نہیں چلا ہے۔ لیکن جو معلوم نہیں ہیں کیا ہے، البتہ بعض بسایط کا اب تک ان کو بتا نہیں چلا ہے۔ لیکن جو معلوم نہیں ہیں کیا

ا يبال تصوف كى ايك اصطلاح لفظ بجلى كوسمجھ ليمنا جاہے۔ عالم كا اپنے معلومات كى شكل ميں ظاہر ہونا،
مثل جرئيل عايه السلام بھى دحيہ كلئ صحابى يا مسافر، يار جل سوالى كى شكل ميں جو ظاہر ہوت تھے تو اس ى
حقيقت يبى تھى كه اپنے معلومات كى شكل ميں وہ ظاہر ہوت تھے۔ آدى بھى جب اپنے ذہن ميں اپنے كسى
معلوم كو عالم خيال ميں بيدا كرتا ہے تو كہ سكتے ہيں كه معلوم ك شكل ميں وہ تجلى ہوا۔ ظاہر ہے كه عالم خيال
ميں جو گدھے كا تصور مثلاً قامم كرتا ہے اس وقت وہ گدھا نہيں ہوجاتا بلكہ صرف اس كا ظہور اپنے ايك
معلوم كى شكل ميں ہوتا ہے، عالم كى مختلف جيزوں كى شكل ميں حق شے ظہور اور تجلى كو بھوات برقياس كيا

ضروری ہے کہ وہ موجود بھی نہ ہوں؟ بہر حال کم از کم ہر شخص اتنا تو ضرور جانتا ہے کہ انسانی وجود ان تمام خواص وآثار کو اپنے اندر سمیٹے ہوئے ہے جو عام طور پر حیوانات، جمادات، نباتات وغیرہ میں یائے جاتے ہیں۔

الحاصل جمادات ہوں یا معد نیات، نباتات ہوں یا حیوانات، بلکہ وہ ساری چیزیں جو جواس کی گرفت میں آسکتی ہوں کون نہیں جانتا کہ انسانی ہتی (وجود) ان تمام طبقات محسوسہ کے آٹار وخواص کی''کتاب مجمل' اور''نسخہ کہا مع'' ہے۔ بلکہ کہا جاتا ہے کہ علاق ومعالجہ وطبی دواؤں کی بنیاد عالم صغیرہ کہیر کی اس باہمی مناسبت پر قائم ہے۔ حتیٰ کہ وہ نورانی اجرام جوابی جوابی کے لامحدود سندر میں تیررہ ہیں یا جوان کے پیچھے ہیں، گوعوام الناس کواس کا علم نہ ہولیکن جن لوگوں نے انسان کے باطنی قوئی کو کریدا ہے افھیں اس چھونے قالب میں عالم انوار کے وہ سارے نظامات منکشف ہوئے ہیں۔ نصرف صوفیا نہ مجاہدات والے بلکہ جو ہوئے ہیں جواس سے بہی جوانسان کے ان اندرونی صدود میں اتر سے ہیں ان کوقالب انسانی کے مقامات میں مختلف الوان انوار کے مراکز کا مشاہد و ہوتا ہے۔ محسوس ہوتا ہے کہ مشقل مقامات پر سرخ ، سفید ، سبزیا نیلگوں انوار کے نقطے قائم میں۔ ان کے کھل جانے کے بعد آ دمی پر ان نت نے حالات کا انگشاف ہوتا ہے ، جن کا محمیح انداز ہ صرف عقل وحواس رکھنے والوں کونیس ہوسکتا۔

مسكلة لطايف واسرارا ورمسكلة شق صدر:

انوار باطنی کے بی انشراح کا نام نبوت کی وہبی مقام میں''شن صدر' یا''شرح صدر' ہے اور جب کسب وکوشش ریاضات ومجاہدات ہے اس کے درواز ہے کھولے جاتے ہیں تو ان کوصوفیا نہ اصطلاح میں''لطایف واسراز' کہتے ہیں ہا ،اورصرف یبی جاتے ہیں تا اسراز کہتے ہیں تا ہا ہے کہ نامہ یہ سے بیال اگراس امر کوہمی چین نظر رکھا جائے کہ شق صدر کے متعلق روایات میں آیا ہے کہ بانی کا دفعہ یہ سے دروں سے متعلق روایات میں آیا ہے کہ بانی دفعہ یہ سے دروں سے متعلق روایات میں آیا ہے کہ باتی دفعہ یہ سے دروں سے متعلق روایات میں آیا ہے کہ باتی دورات میں ان کے دورات میں دورات میں دورات میں دورات میں آیا ہے کہ باتی دورات میں دورات م

وا قعد منسور سلی الله ماید و تهم کے ساتھ چیش آیا۔ حضرت علیمہ کے حسر میں وس سال کی هم میں بزول وہی کے آ آغاز ب وقت ومعران کے وقت والیہ و فعدا و تفصیل آنسے عزیزی (از حضرت شاہ مبدالعزیز) میں ◄ نہیں بلکہ عالم انسانیت میں جس طرح مختلف مقامات میں علم واحساس تدبیر وتصرف کے مختلف ذرائع وآلات مختلف حواس وقوی کی شکلوں میں جڑے ہوئے ہیں جن سے اس عالم صغیر کے مختلف فرایض متعلق ہیں جنصی ہم سامعہ، باصرہ، غاذیہ، نامیہ وغیرہ الفاظ سے تعبیر کرتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ پچھائی طرح سے اس بڑے لیے چوڑ سے مخص کبیر میں بھی ایے مستقل ذرائع ووسایل زندہ ستیوں کی صورت میں موجود ہیں، جواس بڑے عالم کے مختلف فرایض کو بغیر کسی رشی وعصیان کے انجام دیتے ہیں۔ انر جی یا توانا ہوں کے ان زندہ مظاہر کو مذہبی زبان میں ملائکہ فرشتے، دیوتا وغیرہ الفاظ سے موسوم کیا جاتا ہے، بلکہ انسانی زندگی کا وہ جاہ کن رخ جس کی طرف وغیرہ الفاظ سے موسوم کیا جاتا ہے، بلکہ انسانی زندگی کا وہ جاہ کن رخ جس کی طرف وغیرہ الفاظ سے موسوم کیا جاتا ہے، بلکہ انسانی زندگی کا وہ جاہ کو میں آیا دو ایک جاتا ہے، جس کا ندہ ہس کی زبان میں '' شیطان'' نام ہے، اور وہ جو سے حدیثوں میں آیا ہے کہ ہرانسان کے ساتھ ایک غیر مرئی ہستی پیدا کی جاتی ہے اور جس کا نام قدیم عالموں کی زبان میں ہمتایا ہم زاد تھا اور جس پرعبد جدید کے ابیر بچول ازم والوں کے عالموں کی زبان میں ہمتایا ہم زاد تھا اور جس پرعبد جدید کے ابیر بچول ازم والوں کے عالموں کی زبان میں ہمتایا ہم زاد تھا اور جس پرعبد جدید کے ابیر بچول ازم والوں کے عالموں کی زبان میں ہمتایا ہم زاد تھا اور جس پرعبد جدید کے ابیر بچول ازم والوں کے عالموں کی زبات میں ہمتایا ہم زاد تھا اور جس پرعبد جدید کے ابیر بچول ازم والوں کے عالموں کی زبات میں ہمتایا ہم زاد تھا اور جس پرعبد جدید کے ابیر بچول ازم والوں کے عالموں کی زبات ہے۔ کی انسانیت کے عالموں کی زبات ہیں ہمتایا ہم کو ایس کے بعداس میں شکہ رہ جاتا ہے گول ازم والوں کے عور بور عالم کے کہ برانسان کے کا انسانیت کے عالموں کی زبات ہوں جس کی کیا اس کے بعداس میں شکہ رہ واتا ہے گول ازم والوں کے عالموں کی خواتا ہے گول ازم والوں کے عالموں کی دور جس کی کیا ہیں کو برانسان کے بعداس میں شکہ کو برانسان کے کا انسانسان کے برانسان کے کو برانسان کے کا کیا ہم کو برانسان کے کی برانسان کے کو برانسان کی کیا ہوں کی کو برانسان ک

 عالم صغیر میں وہ چیز بھی موجود ہے جس کا بتا آفاقی کا بنات میں جن ، بھوت ، چڑیل ، وغیر دالفاظ کے ذریعے ہے دنیا کی برقوم نے ہرز مانے میں دیا ہے۔

الحاصل! صفاتی لحاظ ہے جن جن چیزوں کا مظاہرہ آفاق میں ہوا ہے فنس میں الحاصل! صفاتی لحاظ ہے جن جن چیزوں کا مظاہرہ آفاق میں ہوا ہے فنس میں سکھ نہ کسی نہ کسی نہ کسی نہ کسی نہ کسی خرور پائی جاتی ہیں۔صوفیہ کے نزد کی ہس مطلب ہے قرآن کی اس آیت کا جس میں حضرت آدم علیہ السلام کے متعلق ارشاد ہوا ہے کہ

لِما خلفت بيدى (سروم ٢٥)

خلافت:

" میں نے آ دم مایدالسلام کوایے دونوں ہاتھوں سے بیدا کیا ہے۔"

بہالفاظ دیگرا بن تمام صفات جاالی و جمالی سنبی وایجا بی کا اسے مظہر بنایا ہے، ایکن پیسرف صفات کی حد تک بات تھی۔الحاصل! آفاق میں بھی انہی صفات کوفرض کر کے ''کن فیکو نی''مل کے زیر اثر ایجا د کارنگ بخشا گیا اور پھر جھوٹی تقطیع پر ای ممل کا ظہوراننس میں بھی ہوا۔

اب صرف ایک بات رہ گئی کہ اب تک خدانے اپنے اساوصفات کواپنے ہے باہر فرض کیا یا ہیدا کیا،لیکن خودانی ذات کوا پناغیر فرض کر کے کوئی مخلوق نہیں بنائی، یمبی و واراد ہ تھا جس کا اعلان ملائکہ کے سیامنے ازل میں:

إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْآرُضِ خَلِيْفَة. (موروَاقرو،٢٠)

ہے کیا گیااور بہی کہ صفات کے اس نسخہ ُ جامعہ میں یا عالم صغیر میں خودا پنے آپ کوا بنا غیر فرض کر کے:

نَفَخْتُ فَيُهِ مِنْ رُوْجِي (سِروْس ٢٠)

◄ ہے کہ د جال کے ساتھ شیطانی رونوں کی بھی امداد ہو گئے۔ اپنانا ملو گوں کے م ہے ہوئے ہاں ہ ہپ وامن د کار ھاکر د جال کی تفید ایل کر کے بیہ خااط لو گوں کو دیں گئے کہ واقعی ان کے م ہے ہوئے امن وہی زند وہوکر د جال کی تفید بیل کررہے ہیں۔ کا اعلان کیا گیا۔ جمادات سے لے کرملائکہ تک کواس کے آ گے جھکنے کا حکم ہوا اوراب جا کر پیکرآ دم احسن تقویم کے سانعے میں ڈھل کرخدا کا خلیفہ بن کرآیا، یہی مطلب ہاں حدیث کا جس کا پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے، یعنی خَلَقَ اللَّهُ ادَمَ عَلَى صُورَتِهِ.

پس مخص کبیریا آفاق کے لیے جس طرح ایک روح یا نقطۂ مرکزی یا انا (خدا) تھااور ہےای طرح اس شخص صغیر میں بھی ایک ایبا شعوری نقطہ بیدا ہو گیا جس کو ہر تتخص ہم میں ہے''انا'' یا'' میں'' وغیرہ الفاظ ہے تعبیر کرتا ہے، جس میں وہ سارے شيون واوصاف ہيں جن پرشعوري ياغيرشعوري طور پرالو ہيت کا دھو کا ہوتا ہےاور خدا جانے کتنوں کو ہواہے۔

انسانیت کا یمی بلندمقام ہے جس کی بلندی کا اظہار روم کے عارف نے ان

لفظول ميں فر مايا:

منگریہ ہر گدائے کہ تو خاص ازاں یا کی م عصا شکاف دریا که تو موی زمانی یہ صف اندر آئی تنہاکہ سفندیار وقتی بكسل زيے اصولائي مشو فريب غولان تو زِنور لايزالي زدرونه خوش جمالي تو بنوز نایدیدی که جمال خود : دیدی تونی آن درے کہ فانی دو ہزار بحردر ست

مفروش خولیش ارزان که تو بس گران بمائی ب دران قیائے مد را کہ تو نور مصطفاق به خراش دست خوبان که تو بیسف جمالی جوش دم فرودم که <mark>تو نیز ازان دوانی</mark> در نیبر است برکن آو علی مرتضائی حوظلیل رَو دِر آتش که تو خالصی و دل َش ﴿ مِنْ خَصْرَ بِهِ آبِ حَيُوانِ کَهُ تُو جُومِ الْهَانِي تو آں شریف اسلی کے تواز باند جال که تو فیض ذوالجلالی که تو بر تو خدانی سحرے چو آفالی زدرون خود برانی توزخاک سربرآور کے درخت بس باندی ۔ توبیر یہ کوہ وحدت کے شریف تر ہمانی تونی بح بکرانہ زمنات کم مال (منقول از دیوان مولانا روی مشبور به دیوان شمس تبریزاست)

东京东京东京



FREEDOM BOSON BOSO

الدين التيم الحيال المحال الم

حقيقت محمرييلي صاحبها الف تحيه

یمی خلافت ِالہیہ ہے جس کا انسان مظہر ہے،لیکن جبیبا کہ میں نے کہا تھا کہ شیون الہی اینے مدارج کے لحاظ سے غیرمحدود ہیں۔ای طرح خلافت عامہ تو ہرانسان کوحاصل ہے، کیکن اس کے ساتھ مدارج کے اختلاف نے اس کے بے شار افراد میں بانٹ دیا ہے۔ تاہم عقل بہتجویز کرتی ہے کہ خلافت کے درجات کو کمل ہوتے ہوئے بالآخرا یک ایسی ہستی برختم ہونا جا ہیے جوتمام اساوصفات اور ذات کا مظہراتم ہواور وہی '' در فرید'' نوع انسانی کا کامل ترین فرد بلکه تگوین و تخلیق کا آخری نتیجه قراریاسکتا ہے۔ کا پنات کے ارتقائی درجات وطبقات کی رفتار کود مکھے کرنہ صرف وجدان وبصیرت والے عقلی روشی کے سہارے چلنے والوں نے بھی مجھی مجھی اس فرد کامل کوانسا نیت کی طویل الذيل تاريخ مين تلاش كيا ہے، حتى كه متاخرين فلاسفه مين جرمنى كمشبور مفكر نيشے نے توایے سارے فلفے کی بنیاد ہی ارتقا کی اس آخری تقویم یا قالب کی تلاش پرر کھ کر مافوق البشر کا نظریہ قایم کیا،لیکن جس مسئلے میں عقل سے زیادہ نورایمان کی روشنی در کارہے، وہاں صرف عقلی احتمالات ہے کسی یقینی نتیج تک پہنچنامشکل ہے۔ کاش!ا ہے معلوم ہوتا كداس سے بہت يہلے آساني آواز نے خلق عظيم والے كو عالمين (سارے جہاں) كے ليے رحمت بنا كردنيا ميں بيہ كہتے ہوئے متعين كرديا ہے كدو بى كمالات انسانى جورفته رفته ارتقایا کر نبوت ورسالت تک بہنچتے ہیں اب نبیوں کے ان ہی کمالات کا خاتم نسل آ دم میں آگر سارے اساوصفات کے خلیقی داریے کا انتہائی اور آخری نقطہ محمصلی اللہ علیہ وسلم کی ذات میں ظاہر ہو گیا اور یوں عالمین کے رب کی ساری حمد، ساری ستایش، سا ہے کمالات مخلوق بن کرمحمصلی الله علیه وسلم کی ذات اطبر میں مکمل ہو گئے ۔اس لیے کہا جاتا ہے کہ 'محر' صرف نام ہی نہیں ہے بلکہ قدرت کا آخری کا م بھی ہے۔

ختم نبوت:

آخر بتایا جائے کہ کیا انسانی کمالات کے آخری زینے وہ نہیں ہیں جہاں انبیا ورسل کھڑے ہیں؟

مانے والوں کو جانے ویجیے، کیا انکار کرنے والوں نے نبوت ورسالت کے الفاظ کو چھوڑ کر ریفارم اور اصلاح کی آ ژبیس کسی نہ کسی طرح پھراسی کا اقرار نہیں کیا ہے؟ اب سو چنا جا ہے کہ ہم میں رسول بن کروہ کون آیا جوانی نبوت کے ساتھ ساتھ بیم ختم نبوت کے دعوے کا بھی اعلان کررہا تھا۔''میرے بعد صرف قیامت کا انتظار كزوي اس تاريخي بيشين كوئي كالحجوزن والانسل انساني ميس كون تها؟ • و كيهة سب ہیں لیکن کم لوگوں کو سوجھا کہ اس دعو نے کے بعد نبوت کا کوئی دعویٰ بی آ دم کی بستیوں میں کیوں سرسبز نہیں ہوا اور نہیں ہور ہا ہے؟ کیابات ہے کہ دنیا کے تمام بڑے بڑے نداہب کی تاریخ اس دعوے ہے پہلے کیوں شروع ہوتی ہے؟ آخرجس نوع ے اکثر افراد اب بھی کسی نہ کسی نی کو مانتے ہیں کیے کہا جائے کہ انھیں لوگوں میں نبوت پر اعتقاد کرنے کا جذبہ مفقود ہوگیا؟ ہاں مفقود ہوگیا ہے۔لیکن صرف خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم سے بچھلوں ير، ورنه الكوں ير جوآب سے يہلے نبوت كے دعوے کے ساتھ آئے ان پر ایمان لانے والوں کی دنیا میں کیا کی ہے؟ اس انگریزی مفکر کا سوال خوداس کے ہم وطنوں کے لیے قابل غور ہے کہ جب جذبات انسانی کے ہرشعبے میں انقلاب ہریا کرنے والے آرہے ہیں تو پھر بتایا جائے کہ جذبہ مذہبی کے انقلابوں کا سلسلہ محمصلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کیوں رک گیا؟ حالاں کہ مذہب کی تاریخ

الساام کے بعد بعض میود یوں نے بھی حضرت موی ملیہ الساام کی طرف ختم نبوت کے دعوے کو منسوب کرنے کی جہارت کی اہلین من جملہ جمیوں سوالات کے ایک بڑا سوال یہی ہے کہ حضرت سے مایہ الساام نے جب نبوت کا دعوی میود یوں کے آئے چیش کیا تھا تو الن پر میبود یوں نے بیاعتراض کیوں نہیں کیا کہ نبوت تو موی مایہ الساام پر ختم ہو چی ؟ بہر حال ختم نبوت کے دعوے کو حضرت موی مایہ الساام کی طرف منسوب کرنا محض مسلمانوں کے مقالم میں ایک افترائی دعوی میبود یوں کی طرف سے چیش ہوا کے تفضیل کے لیے دیکھو ہے الاعتقاد 'مصنف امام غزالی دعوی میبود یوں کی طرف سے چیش ہوا ہے تفضیل کے لیے دیکھو ہے الاعتقاد 'مصنف امام غزالی دعوی میبود یوں کی طرف سے چیش ہوا ہے۔ تفضیل کے لیے دیکھو ہے الاعتقاد 'مصنف امام غزالی دعوی میبود یوں کی طرف سے جیش ہوا

میں اتنے طویل و قفے کا تجربنسل انسانی کوبھی نہیں ہوا۔

نبوت محمد سے بعد نبوت کا ہر دعویٰ فالتو نبوت کا دعویٰ ہے:

اور بچی تو یہ ہے کہ قدرت اور اس کی کارفر مائی نے مختلف ذرائع سے دور محمدی کے بعد بھری ہوئی دنیا کو وحدت کے جس نقطے تک پہنچا دیا ہے اور پہنچار ہی ہے، نیز تعلیمات و ہدایات کی حفاظت بلکہ نشر واشاعت کے لیے مختلف شکلوں میں اتنے ساز وسامان مہیا کردیے گئے ہیں کہ اس کے بعد کسی فالتو نبی اور اس کی فالتو کتاب کی ضرورت ہی باقی نہیں رہی ہے۔

اب دنیاایک ہے،ایک ہے،ایک آبادی ہے، پس اس کا نبی بھی ایک ہے، اس کی کتاب بھی ایک ہے۔

الحاصل الردرخت ہے پھل پہچانے کالوگوں میں سلقہ بیں ہوتو پھل ہی ہوت ج درخت کو یہ کیوں نہیں پہچانے ؟ اور ان شاء اللہ دنیا اس کو پہچان کررہے گی، جوت ج نہیں پہچانے گا اسے منتظر رہنا چاہیے کہ کل ای کو مقام محمود والے محرصلی اللہ علیہ وسلم کے اوائے حمد کے پنچاس واقعے کا اعتراف اس وقت کرنا پڑے گا جب حقیقت انسانیہ ایک دفعہ مث کر واجس دغوانیا آن السحہ ملہ لللہ رئب العالمین کانعرہ لگائے گی۔ یہ می اس مسئلے کی ایک گونہ فعیل، جسے عام طور پر وحد ق او جود سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

وحدت شهوداور مسئلة شركي توجيهه:

کین ابھی اس مسئلے کا ایک بہلواور تشنہ ہے، سوال یہ ہے کہ جب کا بنات و مافیہا کا سارا سر مایہ' جیثم ساقی' سے' وام' کے لئر حاصل کیا گیا ہے بعنی حق تعالیٰ نے اپنے بی کم الات وصفات ،اساوشیون کوا ہے ہے بہ بر فرض کر کے پیدا کیا ہے تو پھراس عالم میں ناقص وعیب دار مصراور موذی چیزیں کیوں جیں ؟ کیوں کو فاہر ہے کہ خداوند

الدين القيم المحالي ال

قدوس اوراس کے سارے اسا ہرشم کے عیوب و نقابص ہے باک ہیں۔

شركى توجيه من بعضول كے خيالات:

اس منلے کے متعلق بدہسٹ ، ہندو، پاری نداہب اور ابن رشد وغیرہ کے خیالات بھی پڑھنے چاہییں ۔ خیالات بھی پڑھنے چاہییں ۔

🛈 بدھ کی طرف منسوب کیا گیا ہے کہ وہ شر کی عاہدانسان کی جزئی تمناؤں کو قرار دیتا تھا۔ ان ہی جزئی تمناؤں كا تصادم جب ارادة كايہ ہے ہوتا ہے وانسان إس كي تعبير شرے كرتا ہے، يايوں كبوكہ جب جبل علم ے مراج ہے تواس سے ووٹے بیدا ہوتی ہے جے ہم شرکتے ہیں۔اس کے بعداز الدُشر ک تدبیر یہ بتائی جاتی ہے کہ انسان ہوشم کی آرزؤں اور تمناؤں ہے معریٰ اور خالی جو کرا ہے جبل کو کم مطلق کے دھارے پر ب تعاه جمور دے، پھرنے شرے گانہ دکھ، نہ درو، یقینا پیا یک احصاشعر ہے جو کہا گیا الیکن کیا یتمن کی حقیقت جس کادوسرانا م انسان ہے وہ تمنا وٰل ہے دست بردار ہوسکتا ہے؟ قدرت پر ہی تواعتر اض ہے کہ آرز ووُں ہے بھرے ہوئے انسان کو کیوں پیدا کیا 'اور پیدا کیا تھاتو اس کی تھیل کی صورت پیدا کی ہوتی ، بیا سابنا کریانی ہے محروم رکھنااس سے بڑا الزام قدرت براور کیا ہوسکتا ہے۔ ہندوؤں نے منلئ تناتی سناس کوس کرنا جاما ے، مرصفاتی تفاوت کی بنیاد اگر تنایخ میر رکھی جائے تو سارا عالم صرف مزایا فتہ بن مررہ جا ۲ ہے، یعنی جمادات میں نباتات کے مقابلے میں ، نباتات میں جیوانات کے مقابلے میں ، حیوانات میں انسان کے مقابے میں، میمرا نسانوں میں عورتوں کے اندر مردوں کے حساب سے جوفطری کوتا ہیاں یا لی جاتی ہیں ، کہنا یڑے گا کہ مدسارے نقایص وشروران سب میں ان کے گزشتہ کرم اور قمل کا نتیجہ جیں۔ گویا عالم کا ذرو فرزہ ا ہے کے کی مزا بھکت رہا ہے، عالم نہ ہوا مزایا فتوال کا گویا ایک کیمیے ہوگیا۔ بیال ہی یارسیواں نے آیک ہی چیز کے دو پہلو خیروشر کود کھے کر دھو کا کھایا اورا کیے محلوق کے ہے دو خالق کا احمقان نظریہ چیٹ کیا۔ آخر تعلی جو ٹی بات ہے کہ دنیا کی ایک بی چیز مثلا آگ ہے جب رونی کچی ہے ،روشی ملتی ہے قو جمائے نیہ سمجھتے ہیں ،مجم یمی آگ جب گھر وں کو جلاتی ہے تو اس کو نئر قرار دیتے ہیں۔الغرض خیر و شرعمو ما آیب بن چیز کے مجلے مغلط استعمال سے پیدا ہوج ہے۔ بس ایک ہی شے کے بیند دوخالق کی تھیوری المبی نہیں تو اور کیا ہے اابن رشد ف قدرت يهمله ايا، اس ف كباك خدااس آك و سط ت بيدا كرسكتا هيجس الكانا أو يك جائ اليان َ هر نه جعيهُ أبياس مَعني بيانه: و من أي خدا ما جز معه الووشر مع جدا كر سُاس فيرمُنش كل يما لر منه و قدرت بي تربيل ركيتا له تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا!

لیکن غالبًا گزشتہ بالآغسیل برغور نہیں کیا گیا، ورنہ میں بتا چکا ہوں کہ عالم کی ہر ہر چیز حق تعالیٰ کے تمام صفات اوراس کے اسائے حتیٰ کی مظہراور آئینہ بردار نہیں ہیں، بلکہ بہتر رق مختلف اشیا میں مختلف صفات کے مختلف مدارج کا ظہور ہوا ہے اور ہور با بلکہ بہتر رق مختلف اشیا میں دو، علی بداالقیاس بڑھتے ہوئے ایک ذات برظہور کی یہ جہنبش ختم ہوتی ہے۔ سمجھا جاسکتا ہے کہ ایسی صورت میں کس ایک شے میں ان تمام کمالات کو تلاش کرنا جن سے مجھا کہ ایسی صورت میں کس ایک شے میں ان تمام تمام کمالات کو تلاش کرنا جن سے جو سرف آئیجن یا سرف بیڈر دوجن میں ان آئاروخواص و تا ہی کہ تا ہوگی ۔ وہ دیوان دونوں کے باہمی اجہات سے بانی کی شکل میں بیدا ہوت ہیں، الیکن جہاں آئیجن یائی گوئی میں بیدا ہوت ہیں، الیکن جہاں آئیجن یائی گوئی میں بیدا ہوت ہیں، الیکن جہاں آئیجن یائی گوئی گئی میں بیدا ہوت ہیں، الیکن جہاں آئیجن یائی گوئی گئی ہی جوان دونوں کے باہمی اجہات سے بانی کی شکل میں بیدا ہوت ہیں، الیکن جہاں آئیجن یائی گوئوں اس سے محروم ہے تو کیا اپنی جگرہ و خود ذاتی خواص و تا میں

بھی نہیں رکھتا ہے؛ اور یہی حال تمام اشیائے عالم کا ہے۔ بلاشبان میں ایک چیز ان
کمالات واوصاف سے قطعاً محروم ہے جو ذات حق کے ساتھ مخصوص ہیں، جہاں
سار ہے بھر نے بوئے کمالات سمٹ کر بہ ثان اجتماعی پائے جاتے ہیں، لیکن ابنی جگہ
پروہ جس کمال کا جس حد تک مظہر ہے، کون ہے جواس ہے بھی اس کو محروم قرار دے
سکتا ہے، لوگوں کو مغالطہ اس ہے ہوتا ہے کہ وہ عالم کی چیز وں کا بہ ہم ایک دوسر ہے
مقابلہ کرتے ہیں اور اس کے بعد عیب یافقس کا تھم لگاتے ہیں۔ مثالی نباتات کو
حیوانات ہے، یااندھوں کو سوکھوں ہے ناہے ہیں اور پھر ان کی طرف نقص یا عیب کو
منسوب کرتے ہیں، حالاں کہ اگروہ کمالات کی کی ایک صنف ہے محروم ہیں تو کیااتی
منسوب کرتے ہیں، حالاں کہ اگروہ کمالات کی کی ایک صنف ہے محروم ہیں تو کیاات
مظہر نہیں تھی پھر اس صفت کواس میں تلاش کرنا اس شے کا نقص نہیں بلکہ تلاش کرنے
والے ہی کا جہل ہے، جو صرف نمک میں قورمہ کا مزہ تلاش کرتا ہے اور نہیں یا تا۔
منا کی منہ کی کا جہل ہے، جو صرف نمک میں قورمہ کا مزہ تلاش کرتا ہے اور نہیں یا تا۔

پس اصل لیہ ہے کہ عالم کا ہر ذرہ صفات البیہ کے مختلف اصناف و مدارج کا

مظہر ہے، اس لیے ایک کے آٹاروخواص کا دوسر ہے میں پایا جانا بھینا ناممکن ہے۔
جدید تحقیقات میں یہ نظریہ جو قائم کیا گیا ہے کہ عالم کی مشابہ ہی مشابہ چیزی واقع میں مشابہ بیں، حتی کہ کہا جاتا ہے کہ گلاب کی دو پنگھڑیاں بھی باہم ایک دوسری کی حقیقی نتی نہیں ہیں، یہ صوفیہ کرام کے اس دعوے کی توثیق ہے کہ تجلیات میں تکرار نہیں ہے، ورنہ حق تعالیٰ کی طرف عبث کاری کا الزام عاید ہوگا، یعنی ایک بی صفت کے ایک بی در ہے کو دو دفعہ فاہر کرنا ہے فایدہ ہے۔

اور یمی وجہ ہے کہ اسلام کی تعلیم ہے کہ عالم کی جس چیز پر انسان کی نظر پڑ ہے تو اس وقت اس کا علم صرف' بحمہ و' کا نہیں بلکہ' سبحان القد و بحمہ و' کا ہمو، جس کا مطلب یمی ہے کہ اس مطلب یمی ہے کہ اس خون میں جو نقص ہے وہ کمالات سے خالی ہونے کا نتیجہ ہے اور خداکی ذات اس نقص ہے یاک ہے، اور جو کمال ہے وہ اس کا نہیں ہے بلکہ خداکا ہے۔ اس

بنیاد پرصوفیوں کی ایک جماعت نے ''وحدت وجود'' کے ساتھ' وحدت شہود' کا نظریہ قایم کیا ہے، جس کی شرح و دیہ کرتے ہیں کہ عالم کی اصل حقیقت عدم ہے، اس کے تمام نقایص وعیوب کی فرمد داراس کی یہی حقیقت ہے اوراس میں جووجودی کمالات نظر آتے ہیں ان کا سرچشمہ حق تعالیٰ کی ذات ہے، پس اشیائے عالم میں نقص خدائی صفات کے طہور کی وجہ ہے بیں ہے بلکہ اس ظہور سے خالی ہونے کا بین تھجہ ہے۔

اور یہ باتمیں تو ان کے لیے جی جن کے سامنے آفاق واننس کا سارا اجتماعی مرقع نہیں ہے، یا جواجتماعی طور پر عالم کے ماننی وحال ومستقبل اور شہادت وغیب کو نہیں دیکھ سکتے ،ورنہ جن کی نگاجی وسیع جی ان کا بیان ہے کہ سعے ،ورنہ جن کی نگاجی وسیع جی ان کا بیان ہے کہ

ہمہ عالم گواہ عصمت اوست

یعنی جو چیز یبال ناقص نظر آتی ہے۔ سارے عالم کے لیے وہی کمال ہے اور پیج تو یہ ہے کہ جوزلف و گیسواور چیٹم وابر و کوالگ الگ کر کے دیکھے گا کیاو وان چیز وں میں وہی لذت وسر ور پاسکتا ہے جو کی عارض زیبایر آراستہ ہونے کے بعد حاصل ہوسکتا ہے ؟ بقینا کبی بھی کمال ہے نیکن کمان کے لیے اور رائتی بھی کمال ہے لیکن تیر کے لیے اور کمالی نتا ہے دونوں کے ملنے ہی ہے ظاہر ہوتے ہیں۔



FREEDOM BOSON BOSO

مسئلها قتضاوتقذير

گزشتہ بالا بیان سے ظاہر ہوگیا کہ کا بنات کے غیر محدود کمالات دراصل می تعالیٰ کے غیر محدود اساوصفات کے مختلف مداری و مراتب کے مظاہر و جمل گاہیں ہیں اور بہی وجہ ہے کہ بیبال کی ہر شے اپ آ ثار و خواص کے لحاظ سے دوسر سے سالکل مختلف ہے۔ ایک بی نوع کے دوفر و بھی ہر لحاظ سے باہم مساوی نہیں ہیں اور نہو کئے ہیں۔ مثانی دوآ دمی اپنی اندرونی اور ہیرونی ساخت کے لحاظ سے جس قدر بھی متحد نظر آتے ہوں تا ہم تجر بے کے بعد ظاہر ہوگا کہ کسی نہ کسی نظلے پر پہنچ کر دونوں ایک دوسرے سے جدا ہو جا نہیں گے۔ بہر حال مختلف اساوصفات کے ظہور کے مختلف مدارج ہیں اور انہی کے مختلف خواص و آ ثار کو تصوف کی اصطلاح ہیں ' اقتضا' کے نام معاوض کیا جا تا ہے۔ پھر چوں کہ جی تعالیٰ نے اپ تمام اساوصفات کے ان مختلف نتا تک کے و دو دو اقتف نہ ہوگا تو کون ہوگا۔ اس لحاظ سے اس مختلف تا تک کے دونوں کر پیدا کیا ہے، کیوں کہ اپنے اساوصفات کے ان مختلف کا نام نہ ب میں ' تقدیر' ہے بینی ہر چیز کے تمام نتا تک کا انداز و خالت نے پہلے مختلف تا ہے اور یہ ایبا الی انداز ہے جے کوئی بدل نہیں سکتا۔ قرآن پاک ہیں اس کی طرف

قَدُ جَعِلِ اللَّهُ لَكُلَّ شَيْءٍ قَدْراً. (سورة عارق ١٨)

تعنی اللہ تعالیٰ نے ہر چیز کا ایک انداز و بنالیا ہے۔

انًا كُلّ شيء خلفنه بقدر (حروقم ٢٩١)

یعنی ہر چیز کوہم نے ایک خاص انداز سے پیدا کیا ہے وغیر و آیات میں اشارہ کیا گیا

حضور صلى الله عليه وسلم كصحابة الى كى تشريح كرتے ہوئے فرمايا كرتے: كُلُّ شَيْء بِقَدَرٍ حَتَّى الْعِجْزَ وَالْكَيْسَ.

"برچیز تقدیر بی ہے ہے جی کے کسی کا دانش مند بونا اکسی کا عاجز وکودن بونا یہ بھی تقدیر ہے ہے۔" (جمع الفوائد بہ حوالہ مؤطاا مام مالک ومسلم)

مطلب یہ ہے کہ نہ صرف بیرونی اوصاف کا اختلاف بلکہ اندرونی لحاظ ہے بھی افرادانسانی جو باہم مختلف ہیں، بیان اسا ہی کا بتیجہ ہے جن کے ہم مظہر واقع ہوئے بیں ۔ کسی کا طاقت ورہونا اور کسی کا کم زور بونا ،کسی کا حسین ہونا ،کسی کا بدصورت ہونا ، سی کے د ماغ کا شعر ہے مناسب ہونا اور کسی کاریاضی ہے، کسی کا دولت کمانے میں ہوشیار ہونا اور کسی کا اس سے عاجز ہونا،حتیٰ کہان مظاہراسا کا اپنی مدت ظہور میں متفاوت ہونامثلاکسی کے ظہور کا ہزارسال تک دراز ہونا جیسے آفتاب و ماہ تاب اور دیگر سیار ہے ہیں،کسی کا چندمنٹ کے بعدختم ہوجا نامثلًا ان جراثیم کا جو پانی اور ہوا میں پیدا ہوہوکر ہروقت منتے رہتے ہیں اوراس طرح ہم انسانوں کامدت ظہور میں مختلف ہونا، یعنی کسی کا سوسال زندہ رہنا، کسی کا پیدا ہونے کے ساتھ ہی مرجانا، پیرسب بھی اسا وصفات ہی کا اقتضا ہے اور تقدیر البی سے ہے، اس لیے امل ہے۔ بہر حال بیتو اس سوال کا جواب تھا کہاشیائے عالم میں باہم صفاتی اور آٹاری تفاوت کیوں ہے؟ ظاہر ہے کہ مذہب نے جواس کی تشریح کی ہے اس سے حق تعالی برکوئی الزام عاید نبیس ہوتا، انسان کا کیا گرتا ہے اً رمٹی میں یانی کے، املی میں آم کے اور شیر میں اومڑی کے، سانب میں بچھو کے اور شکر میں سکھیا کے خواص وآ ثار نہیں یائے جاتے ہیں یا اً رماسی کی

> گل ہائے رنگ رنگ سے ہے زینت جمن اے ذوق اس جہان کو ہے زیب اختلاف ہے

عمر گدھ کی عمر کے مساوی نہیں ہوتی ؟ بلکہ بہقول ذوق _

لیعنی اگر صفات کاظہوراس شان سے نہ ہوتا بلکہ حق تعالی اپنے تمام صفات کے تمام مدارج کا ظہور ایک ہی شے میں فرمان ہے تو قطع نظر اس سے کہ کا ینات کے

موجودہ توانین کا نظام درہم برہم ہوجاتا، کیااس کالازی نتیجہ یہ نہ ہوتا کہ بیان گنت چیزوں والی بے تھاہ دنیا صرف' ایک شے' والی دنیا بن کررہ جاتی ؟ الحاصل! آفاتی بول یا انفسی، جو آثار بھی یہاں نظر آرہے ہیں سب خدا بی کے اسا وصفات کے مظاہر ہیں اور ہرآن، ہرلمحہ، رب قیوم اپنے ارادہ' 'کُن فیکو ن' سے اپنے این وقت پر ان چیزوں کو ظاہر فر مار ہا ہے۔

الیس ہستی کے دارہ میں ذرہ ہے آ فقاب تک، شہادت سے غیب تک جو کچھ ہوا،
ہورہا ہے، ہوتار ہے گا، وہ صرف اذن حق بغل حق، تقدیر حق ہے ہورہا ہے اور ہوگا۔
ہزہی متندات اور نوشتے ای واقعے کی تعلیم سے معمور ہیں، اور میں نے بتفصیل بتایا
کے عقل وفطرت بجز اس کے اور کچھ مان بھی نہیں سکتی ۔ صوفیہ کرام کی خاص اسسا میں ند ہب کے اسی مسئلے کے مختلف مقامات اور منزلوں کی یافت کو تو حید افعالی، تو حید صفاتی، تو حید آثاری، انا الحق، حقیقت محمد سے یا بھی فاری زبان میں ہمہ اوست، ہمہ بااوست، ہمہ از اوست وغیرہ الفاظ سے تعبیر کی گئی ہے 10 اور یوں ان لوگوں کو جو ملا ہوتی ہے اراد سے کھڑ ہے ہوتے ہیں، مظاہر کے علم سے ظاہر کی ذات تک، یا آثار کے علم سے موثر کے وجود کے یقین اور حضور کی ان کومشق کرائی جاتی ہے، علمی صد کتار کے علم سے موثر کے وجود کے یقین اور حضور کی ان کومشق کرائی جاتی ہے، علمی صد کتار کے علم سے موثر کے وجود کے یقین اور حضور کی ان کومشق کرائی جاتی ہے، علمی صد کتار کے علم سے موثر کے وجود کے یقین اور حضور کی ان کومشق کرائی جاتی ہیں۔

غم اوراسباب غم يا وجود شركي توجيه:

اب تک جو کچھ بتایا گیا ہے کا بنات کے صفاتی تفاوت کا راز تھا لیکن ابھی سوال کا دوسرار خیاتی ہے اورای سے مذہب کاعلمی پہلو بیدا ہوتا ہے، یعنی شرکا وجود کیوں ہے؟ قرآن باک نے متعدد مقامات پر اس کا صاف اور واضح جواب دیا ہے، ان میں سے مشہور آیت یہ ہے:

ان فی ان بی متناها ہے اہ رمنزلوں کی تو جید ہے لوگوں کو مغالطہ و جاتا ہے کے صوفی مجھی سارے عالم کوخدا لبتا ہے بہمی انسان (۱۱ الحق کے مظہر) کو خدا قرار ویتا ہے بھی حقیقت محمدید کے ناسوتی نلمبور (سرور کا بنات سلی ان مایہ وسم) کوخدا مجھتا ہے۔ حالاں کہاس میں جودا قعہ ہے وہ آپ جان کیے۔

مااصابك من حسنة فيمن الله وما أصابك مِنُ سيئة فمن نفسك (حرة ناء: 29)

جس کا حاصل یہ ہے جن چیزوں ہے انسان کوراحت وسکون ملتا ہے یا اجھی معلوم ہوتی ہیں وہ خدا کی طرف ہے ہیں،لیکن جن چیزوں سے تکلیف واذیت ہوتی ئے یابری معلوم ہوتی ہیں گواس کا بھی خالق خدا ہی ہے لیکن اس کی پیدایش کی وجہ خود انسان بی ہے اور و بی اس کا ذیے دار ہے۔کیسی عجیب بات ہے،غم اور اسبابِ غم کو بيداتو خدا كرتا بيكن ان كاذ مدارانسان ب؛ مسكة تقدير كالبي تضاد ببس نے مذہب کے اس جیب وغریب دعوے کوعوام کی نگاہوں میں سخت بیجیدہ بنادیا ہے۔ حن تعانیٰ کی ذات تو ہرتر ہے، سی ادنیٰ آ دمی کی طرف بھی اس امر کے انتساب کی جراًت مشکل ب اسرف یمن کی تقل وفطرت سے بیمنلداً چٹ جاتا ہے بلکہ تے پولچیونو آنند ریے جومعنی عام طور پر شمجھے جاتے ہیں ،اگر واقعہ بھی و بی ہےتو ساری ند ہمی تر یک ہے معنی ہو جات ہے، ہلکہا گرمنصب نبوت صداقت کے تحت نہیں ہلکہ کسی مصلحت کے زیراٹر ہوتا تو جس مسئلے کوسب سے زیادہ جھیانا انبیا کا فرض تھا وہ یہی منله ہوتالیکن از آ دم تا خاتم (صلو ۃ اللہ و سلام م) پیغمبروں نے اس مسئلے کی تبلیغ کر کے بیری بت کردیا که و دسرف واقعات کے شارح میں، جو واقعہ تھا اس کا اظہار مسلسل و و رئے چلے آئے ہیں۔البتہ منلہ چوں کہ چیدہ تھااس کیے عوام الناس کوتا کید کر دی ۔ 'نی کہاس پرزیادہ غور وفکرنہ کریں ،اور سجی بات بھی یہی ہے کہ باو جود نہ بچھنے کے پھر بھی اً کرا کثریت پرنظر ڈِ الی جائے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کو وہ بہخو بی سمجھے ہوئے تیں۔ ناسر ف مسلمان بلکہ تمام ندہبی دنیاوالے تقدیر کوبھی مانتے ہیں اور اس کے ساتھ ا ہے اعمال وافعال کا اپنے آپ کو ذہب دار بھی سمجھتے ہیں۔ گویا ایسامعلوم ہوتا ہے کہ القصيلي طوريه نهة جي كيئن اجمالي طوريرانساني فطرت ان دونو ب عقيدون ميس كوئي تصاد محسوس نبیس کرتی ۔ پی ہے تو یہی تھا کہ ہم بھی اس منگ میں خاموشی اختیار کرتے الیکن يمكيل در ك كي جوركبا جاتا به ب

فطرت انسانی کا اقتضا اور اس کی تقدیر:

اصل یہ ہے کہ ایک طرف جہاں مذہب نے یہ بتایا ہے کہ آفاق وانفس میں جو تجھے سے سب خدا کی مخلوق میں اور اس لیے یقین کیا جاتا ہے کہ یبال کے ہر ذرے کی حرکت وسکون، خیروشر براہ راست خالق کی توجہ والتفات کے دست مگر ہیں، کیکن اس کے ساتھ اوگ ریجھول جاتے ہیں کہ سلسلہ تخلیق وایجاد یا ظبورا ساوصفات میں انسان كاكيامرتبه باور بهراس لحاظ ہے تمام آفاقی كا بنات كے مقالبے ميں اس كی فطرت کے اقتضا اور تقدیر کی کیا نوعیت ہونی جا ہیے؟ کہا گیا تھا اور قرآن کے روے کہا گیا تھا كه اس مليل مي انسان كا مقام مقام خلافت ٢- جس كا مطلب بي تحاكه سر چشمہ کا بنات کے تمام اساوصفات کا مختلف مدارج کے لحاظ ہے اجمالی طور پرجس حقیقت میں ظہور ہوا ہے اس کا نام انسان ہے اور و بی مکوین وتخلیق کی آخری ارتقائی شکل ہے۔اب سوچنا جا ہیے کہ اس سلسلے میں جہاں حیات وعلم اورارادہ وغیرہ صفات البيد كاظبورانسان ميں ہوا تھا اى كے ساتھ كيا اس ميں خدا كاوہ كمال نہ اتر تا جس كا نام قدرت واختیار ہے؟ خدا میں جو کچھ ہے جب بالا جمال بی سبی ، سب کا عکس انسان میں آگیا ہے (اور خلافت کے یبی تو معنی ہیں) تو انسان اس خدائی کمال کے پر تو ہے کیوں محروم رہ سکتا تھا؟ پس انسان بھی اً کرچہ خدا کا ایک من فیکو نی مخلوق ہے، جس طرح ساری آفاقی کا بنات اس کی مخلوق ہے، کیکن منصب خلافت نے اس کی حقیقت کے اقتضا اور تقدیر کواس صفت اقتد اروا ختیار کی بناپر سب سے الگ کردیا ہے۔ سب کی تقدیر جبرتھی اور وہی ان میں نمایاں کہ آفاق اور ان کے آثار وخواص وافعال و و ظایف کے درمیان میں کہیں انتخاب یا قوت فیصلے کی جھلک تک نظر نہیں آتی المیکن انیان کی تقدیریااس کی حقیقت تعنی خلافت کا اقتضاءاختیارتھا جوتقریبااس کی زندگی کے برشعے میں نمایاں ہے۔فطرت انسانی کی یہی و وخصوصیت ہے جس نے اس وان تمام اعمال و افعال کا ذمه دار بنادیا ہے، جن میں اس کی قوت اجتخاب کوئسی نہ سی مینیت ہے دخل ہو۔ ایسے اوگ جو انسانی حقیقت ہے اختیار کے عضر کا انکار کرنا

چ ہے ہیں حقیقت میں خدا کی تقدیر اور اپنی فطرت کے اقتضا کو جھٹلاتے ہیں۔ رعشہ کی جہزش اور ارادی حرکت میں فرق نہ کرنے والا دیوانہ ہے۔ انسان مجبور ہے یا مختار؟ ان دو پہلوؤں میں سے کسی پہلو کی ترجیح یا انتخاب خودا پی قوت فیصلے سے اختیار کا کیا اقر ار نہیں ہے؟ عارف روگ نے بچ فرمایا ہے ۔

جبد حق است و دوا حق ست و درد منکر اندر نفی جبدش جبد کرد!

واقعہ تویہ ہے کہ عدالتی تو انین ، اخلاقی آئین ، بلکہ حکومتوں اور سلطنتوں سب ہی کی بنیا دانسان کے اس نمایاں امتیاز اور عضر خاص پر قایم ہے، ورنہ درختوں ، بہاڑوں ، جانوروں اور حیوانوں پر فر د جرم لگانے کے لیے عدالت کی کرس کس نے بچھائی ؟

بہر حال اپنے اعمال وافعال کے مختلف پہلوؤں میں سے کسی پہلوکا انتخاب یا ترجیح اس کو اختیار کہتے ہیں اور فطرت انسانی میں اس کا ہونا عقلاً ، مشاہدۃ اور شرعاً بات ہے، یہی اس کا اقتضا ہے اور یہی اس کی تقدیر تھی ، اس حقیقت کی تعبیر یوں کی جاتی ہے کہ اسب کی تقدیر جرائی اور ہماری تقدیر اختیار ہے۔'

تعليم بالتكليف كااقضا:

اختیار بیدا کیا، یمی و و مقام تھا جس نے انسانی پوزیشن کونازک ترین منزل پر پہنچا ویا۔
اختیار بیدا کیا، یمی و و مقام تھا جس نے انسانی پوزیشن کونازک ترین منزل پر پہنچا ویا۔
خلافت یعنی خدا کی نمایندگی کا اقتضابہ ہے کہ انسان اپنے اختیار کا مالک بن کر کسی
دوسرے کی مرضی کے مطابق نہیں، بلکہ اپنی مرضی کے مطابق انھیں استعال کر ہاور
اختیار کا اقتضاہ کہ اس کے استعال صحیح کے لیے علم سیح سے اس اختیار کا وامس جوڑ ویا
جائے اور یوں جرایک انسان اپنے اختیار کی تھیج کے لیے اپنے ناقص علوم کانہیں بلکہ
خدا کے کامل محیط علم کامحیاج ہوگیا۔ ملائکہ کو بھی آفرینش آدم کے موقع پر بہی جواب ویا
یہ تی کہ آدم میں حق تعالی کی شاگر دئی اور علم حاصل کرنے کی فطری صلاحیت ہے،

یعنی خدا ہے علم پاکروہ اپنے اختیار کے استعال کی تھیجے کرسکتا ہے ، انسانی فطرت کے استعال کی تھیجے کرسکتا ہے کہتے ہیں، جس کا فظہور انسان کی مختلف آبادیوں میں نبوت کی شکل میں ہوتا رہا ہے، یعنی ہم میں بلند ترین فطرت رکھنے والے نفوس (الرسل والا نبیاء کیہم السلام) تو براہ راست حق تعالی کے شاگرد بنے اور علم پانے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور ان کے واسطے ہے ان کی امت خدائی تعلیم کو حاصل کر کے اپنے اختیارات کے حدود کو بہجانی اور اس بڑمل کرتی ہے۔

جذبهُ امانت:

پھرا س تعلیم البی کی صلاحیت پیدا کرنے ہی کا بیا قتضا ہوا کہ انسان میں امانت کا جذبہ رکھا جائے ، جس سے اس میں اس کا احساس پیدا ہو کہ وہ اپنی مرضی کا نہیں بلکہ اپنال وانعال میں اس کی مرضی کا پابند ہے جس کا بیامین ہے گے۔اگرانسان میں

مطاب یہ ہے کہ انسان کے خلیفہ ہونے کی خبر جب فرشتوں کو سنائی گئی تو ملائکہ نے یہ چیش وٹی کی کہ الانسان جیسے جبول ایر میں فیل وہ ہے تھی کہ الانسان جیسے جبول بظام کو وہ علام کے جب اختیار دیا جائے گا تو ظاہر ہے کہ اختیار کو وہ غلاط طریقے سے استعمال کرکے فساد و فہذی ہی بریا کرے گا۔ جواب میں دکھایا گیا ہے کہ آدم حق تعالی کی تعلیم کو قبول کر لیتنا ہے ہو ویا یہ اشارہ تھا کہ خدا ہے علم بینی نہوں کہ اس میں صادحیت ہاں ہے اس نے اپنے اختیار کی تھی بیش تعالی کے عطا کے جو نے علم بینی مذہب ہے کہ اس میں صادحیت ہاں ہے اس خوا سے اختیار کی تھی بیش تعالی کے عطا کے جو نے علم بینی مذہب ہے کہ الے کہ والے کہ اس میں صادحیت ہاں ہے اس نے اپنے اختیار کی تھی بیش تعالی کے عطا کے جو نے علم بینی مذہب ہے کہ لیے کہ اس میں سادحیت ہا کہ اس میں سادحیت ہوئے اس میں میں اس میں میں اس میں

ابانت کا ہیں جذبہ ہے جس کی تعبیر ہی کانشنس (ضمیر) حاسنہ اخلاقی ،احساس فرض وغیر و مختلف الفاظ سے کی جاتی ہے۔ ہمیں اپنی خوابش کی نہیں بلکدا ہے فرض منصی کی تھیل کرنی چاہیے۔ انسانی فطرت کا یہ الیا بدیجی احساس ہے کہ جو خدا کے قابل نہیں ہیں وہ بھی اپنا اندراس مطاب کا بتاد ہے ہیں ۔ کیسی ججب بات ہے فرض کا احساس سب کو ہوتا ہے، ایکن بینیں سوچتے کہ اس فرض کا عابد کرنے والا کون ہے؟ جب ابنی خوابش کی پابندی ہی انسان کا فریضہ ہے قدر تا اپنے سوااس کو ڈھونڈ تا اپنی خوابش کی پابندی ہی انسان کا فریضہ ہے قدر تا اپنے سوااس کو ڈھونڈ تا چاہیہ جس کے فرض کی ہو ہو ہو کی اور یہی چیز آ دمی کو ان بزرگوں کے قدموں پر جھکاتی سے جو خدا کا پیغا مے گار بنی آ دمی کو ان بزرگوں کے قدموں پر جھکاتی رہی ہو خدا کا پیغا مے گی تا دمی میں آت رہے ہیں۔

امانت کا جذبہ نہ ہوتا تو تعلیم الٰہی کی تلاش کا جذبہ بھی اس میں پیدا نہ ہوتا ،اور بیہ مطلب ہےاس حدیث کا جس میں وار د ہوا ہے :

لَا إِيْمَانَ لِمَنْ لاَّ اَمَانَةَ لَهُ.

'' جس میں امانت نبیں اس میں ایمان بھی نبیں ہے۔''

قرآن میں جہاں امانت کے اس جذبے کا ذکر ہے وہاں بیان کیا گیا ہے کہ ''امانت کا جذبہ انسان میں نہ ہوتا تو وہ ظاوم وجبول بن کررہ جاتا۔' اس کا بہی مطلب ہے کہ اگر انسان کے اختیارات برامانت کی میخ نہ ٹھونک دی جاتی تو علمی وعملی تو توں میں اپنے اختیار کے غلط استعال ہے آ دمی جابل بی نہیں جبول (بڑا شخت جابل) اور ظالم نہیں ظلوم (بڑا شخت ظالم) بن جاتا۔ اور دیکھا گیا ہے کہ جذبہ امانت ہے جو تھوڑ السبت کبھی ہے ہیں افھوں نے اپنی ظلومیت ااور جبولیت کا ہمیشہ شبوت دیا ہے۔ آخر فلسفہ والد متھالوجی میں انسان کی جبولیت اور چنگیزیت و تیموریت، فرعونیت و مرمانی علومیت کی تصویری جو جھلک ربی ہیں کیاان کے تماشے کے بعد قرآن رمانیت میں طومیت کی تصویری جو جھلک ربی ہیں کیاان کے تماشے کے بعد قرآن کے اس دعوے میں کوئی شک کرسکتا ہے ؟ الحاصل! جذبہ امانت بھی فطرت انسانی بی کا اختیاں بلکہ جس کا امین ہے اس کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا امین ہے اس کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا امین ہے اس کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا امین ہے اس کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا امین ہے اس کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا امین ہے اس کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا امین ہے اس کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا امین ہے اس کی مرضی کا نہیں بلکہ جس کا امین ہے اس کی مرضی کا بابند ہے۔

• واقعہ یہ کے کصدافت وویانت کی ضرورت جیسے عمل میں ہے ویسے ہی علم و تحقیق میں بھی آ دمی ان امور کا فرار ہے۔ فلنے میں کیا ہوتا ہے؟ ب جانے ہوئے ان امور کے متعلق ادعائی آرا قاہم کے جاتم میں جن کے جانے ہوئے ان امور کے متعلق ادعائی آرا قاہم کے جاتم میں جن جن کے جانے ہوئے ان امور کے متعلق ادعائی آرا قاہم کا کوئی دوسرا فر ایونیس کے جانے ہوئے ان اور بین میں اس میں کیا کی دوسرا فر ایونیس رکھتے۔ متعالو بی یعنی اقوام قدیمہ کے خرافات بندیس دیو ما اابھی کہتے ہیں اس میں کیا کی جاتا ہے؟ ایقینا بغیر کی فرے داری کے جو جو چا جاتا ہے مان ایا جاتا ہے اور یہی میر امطاب ہے کہ جند بالانت کے اقتصاب آ دمی ہوئی جو لیے ، اولے ، لکھنے آتا ہے ، تو بھر ووسہ ف جابل بی نہیں بہول بن جاتا ہے ، یواں بی ان مال وافعال میں جب امانت کی نہ مدار یوں کوکوئی محکمرا ویتا ہے وو و فطالم بی نہیں بین جاتا ہے ، یواں بی ان مال وافعال میں جب امانت کی نہ دومثانیں ہیں۔

قانون مجازات ومكافات

اب انسانی فطرت کی ای اقتضا نے اس کے اختیاری اعمال و افعال اور اعتقادات وافکارکودوحصوں میں تقسیم کردیا،ایک وہ جوخدا کی تعلیم اوراس کی مرضی کے مطابق ہیں، جن کو''یُن' یا'' بِر'' کہتے ہیں اوراس پر قائم رہنے کا نام عبدیت ہے۔ دوسرے وہ جوخدا کی تعلیم ومرضی کے مخالف ہیں، اے''اثم'' یا'' پاپ' کہتے ہیں اور اس کے مخالف ہیں، اے''اثم'' یا'' پاپ' کہتے ہیں اور اس کے مخالف ہیں، اے''اثم'' یا' پاپ' کہتے ہیں اور اس کے مخالف ہیں، اے''اثم'' یا' پاپ' کہتے ہیں اور ونوں شعبوں کا اقتضا قدرت کا وہ قانون ہوا جسے قانون مجازات و مکافات، یا سزا وجزا کا قانون کہتے ہیں، جس کا عاصل ہے ہے کہ جو اپنے اختیارات کو خدا کی تعلیم ومضی کے موافق استعال کرے گا وہ خدا اور اس کے سارے قوانین کو اپنی مرضی اور ومضی کے اس اسے سارے احساسات کے مطابق پائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس اسے سارے احساسات کے مطابق پائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس اسے سارے احساسات کے مطابق پائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس اسے سارے احساسات کے مطابق پائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس اس کے سارے احساسات کے مطابق پائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس اسے سارے احساسات کے مطابق بائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس است کے مطابق بائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس اسے سارے احساسات کے مطابق بائے گا، خدا کی مرضی اور انسانی مرضی کے اس

الجنته

جہاں انسان کوو بی دکھایا جائے گا جووہ دیکھنا جا ہتا ہے اور و بی سنایا جائے گا جو وہ سننا جا ہتا ہے۔قرآن نے اسی مقصد کو

لَكُمُ فِيهَا مَاتَشْتَهِي ٱنْفُسُكُمُ ولَكُمُ فِيهَا مَاتَدَّعُوْنَ. (مُورَةُ مِّ الْمُحَدِّةُ ٢١١٦)

کے الفاظ میں ادا کیا ہے۔ پھر مختلف جزئیات کے ذریعے ہے'' الجنت' کے متعلق اس اجمال کی تفصیل کی ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ و ہاں سرف خیر ہی خیر ہے شرکانا منہیں **0**۔

بنتی زندگی کے متعلق ایک وسوسہ یہ: وہا ہے کہا نمانی فیطرت ایک ہی چیز ک کٹر ت ویکرار ہے اسال

الدين القيم المحاص المح

الجنته كے تعلق سجی عقیدہ:

عیمائیوں نے ''الجنتہ' کا یہ عجیب ترجمہ کیا ہے کہ وہاں انسان اپنے تمام احساسات انسانی ہے محروم کر دیا جائے گا۔ای کی تعبیر یہ ہے کہ آ دمی اخروی زندگی میں فرشتہ بن جائے گا۔

سمجھ میں نہیں آتا کہ عیسائیوں کی یہ جنت اعمال انسانی کی جزاہے یا سزا؟ ضعنب بھر کے شاکی کی اگر طبیب آنکھ نکال لے تو یہ مریض کے ساتھ مہر ہوئی یا قہر؟ آج کل سیحی ای جنت کو' روحانی جنت' کہتے ہیں، جوسراسرایک عیسائی عقیدہ ہے۔ زمانہ حال کے بعض مسلمانوں نے اس سیحی جنت کوسائنفک تحقیقات کا نتیجہ مجھ کر قرآن کی جنت کو شاعری قرار دیا ●، عجیب بات ہے! گویا خدانے قصد انخریب

ح جاتی ہے۔قرآن میں ای وسوے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا کیا ہے۔ لایسفون عنها حولا (جنتی جنت ہے الگ ہونا ندمیا ہیں گے)ایسا ئیوں ہوگا؟ غالبًا ای کے جواب کی طرف آ گے اشارہ کیا گیا ے۔انگی آیت میں جس کا حاصل میرے کے ''کلمات رب غیرمحدود میں ،اگر مندرکوروشنانی بنا کر آنھا جائے تو <mark>-مندر کا یا نی ختم ہو</mark> جائے۔''میرے خیال میں بہی جنت سے مدم تحویل کی ہجہ ہو گی لیعنی م لخط نی نی کیفیتوں ے ساتھ فق تعالیٰ بخی فرمات رہیں گے جس کا ساسلہ ابد تک جاری رہے گا۔ الغرش ای وسوے کا جواب ٠ يا ً يا ہے۔م ے زو كياس آيت قرآني ' فيل لوكان البخر مدادا لكلمات ربني لنفد البخر قبل أن تسفد كلمات ربني ولو جننا بمثله مددا من بعي أور كلما رزقوامنها من تمرة رَزْقَاقَالُوْا هذا الَّذِي رَزْقَنا مِنْ قَبْلُ وِ أَتُوابِهِ مُعَشَابِهَا مِنْ مُحْرِضَ كَامِطَابِ مِن كَرْ جِسَائِل جنت وكونى كيل دياج ع كاتوه وخيال كريل كالدية وبى بعج يمل ملاتها، حالان كديه واقعدنه وكارمعني ك اختبارے مركيل دوسرے بجل ہے بالكايد متفائز ہوگا۔ اگر جے صورتا متنابہ ملتے بلتے ہوں گے۔ جیسے صورتا دنیا کے کھلوں اور جنت کے کھلوں میں ممکن سے صوری مث بہت ہو، کیلن حقیقت میں بھلا کیا اشة اك إلى مقيقت كالمتارية آن من كهائيا سے كه الله جنت كي آنكھوں كي تصندك جو جنت ميں مما کی تی سے اے و نیا کا کوئی شخص نہیں جا تا۔ ای کی شرح حدیث میں سے کہ جنت میں نیک بندوں کے لیےائی چنزیں مہیا کی ٹئی ہیںجنمیں نہ آنکھوں نے دیکھا، نہ کا نوں نے سنا، نہ دل میںان کا خیال گزرا۔ 🛈 میں وجہ ہے کیقر آئی جنت کے حور وقصوراورانہار وانتجار کے ذکر ہے عصر حاضر کے میاد ولودوں کے دلوں میں گرانی پیدا ہوگئی ہے۔ گویا جاتا ہے کے جنتی آ دمی کے ہےضر وری ہے کہ نہ کھانے کی لذت 🏲 مسلمانوں کواپنے طرز بیان ہے مغالطے میں مبتلا کردیا ہے۔امام غزائی نے سی فرمایا

◄اس ميں باقى رہےنہ يہنے كى _الغرض سارے لذا يذ حيات ہے محروم ہوكرروحانى جنت ميں داخل ہو۔ حالا ل که جنت تو جنت ،اس د نیا میں بھی تو آ دمی اس بیاری کی مصیبت کو بر داشت نبیس کرسکتا اور علاج و معالجہ پر مجبور ہوتا ہے۔ باتی بیہ بات کہ میسائیوں میں بیعقیدہ کہاں سے پیدا ہوا؟ انجیل کی ایک آیت سے ان کومغالطہ ہوا، جس میں حضرت عیسیٰ مایہ السلام نے اس میبودی کوجس نے متعدد شوہروں کی بیوی کے متعلق دریافت کیاتھا کیا ہے عورت آخرت میں س شو ہرکو ملے گی ؟ مسے مایہ الساام نے جواب میں فر مایا: "اس جہاں کے فرزندوں میں تو بیاہ شادی ہوتی ہے ائیکن جولوگ اس الا بی نحیریں کے کہاس جہاں کو حاصل کریں اور مردوں میں ہے جی انھیں ،ان میں بیاہ شادی نہ ہوئی۔' (لوقا: ۲۱۔۳۵) مختلف انجیلوں میں یہی جواب مختلف الفاظ میں یا یا جاتا ہے،جس کا ظاہر مطاب تو میں تھا کہ زن و شوہر میں جواز دواجی تعلق یہاں قاہم ہوتا ہے وہ مرنے کے بعد یاتی نبیں رہتا،اس لیے بیوہ عورت دوسرے مرد سے شادی کر مکتی ہے۔ اس لیے میبود یوں کا وہ سوال ہی غلط تھا ، مگر تیسا نیوں کو اس فقر ہے۔ ہے مغالط لگا۔ جہاں تک میرا خیال ہے اس کے بعد انجیلوں کے بدالفاظ کہ وہ فرشتوں کے برابر ہوں گے شرح انجیل کااضافہ ہے، یا پیمطلب ہے کہ فرشتے با ہم ایک دوسرے سے جدا جدا ہوت ہیں ہمرے کے <mark>بعدا نصے والے بھی فرادی (الگ الگ)ائمیں گے ،کسی عورت کا کوئی شو ہر بن کر ندا نمے گا۔ بہر حال جو</mark> بھی ہومرنے کے بعد جینے والے انسان ،انسان باتی نہیں رہتے بلکہ نیک ہوئے تو بجائے انسان ہوئے ے فرشتے اور ہر ہوئے تو شیطان ، جبیبا کہ جسائیوں کا عقید وے یا جبیبا کہ تنات<mark>ے والے کتے ج</mark>ن کیا دو مرک زندگی میں آ دمی، آ دمی نہیں گھوڑا، ماتھی بن جا تا ہے۔ بیساری با تمیں ظام ہے کہ سائنس یہ فانے ہے ان کو دور کا بھی تعلق نبیں ، بلکہ عیسا ئیوں اور ہندوؤں وغیرو کے مذہبی عقایہ میں ۔قرآن کا دعوی ہے کہ انسان ہے حال میں خواہ نیک ہویا بد، دوسری زندگی میں بھی انسان ہی باقی رہتا ہے، نہ و گھوڑا بن جاتا ہے نہ باسی . نه شیطان نه فرشته اور نه خدا ، جبیها که و پدانت والے فنافی الاصل کے نظریے کی بنیا دیر قابل ہیں۔اس ہے جنت میں ہویا دوزخ میں انسان اپنے سارے انسانی احساسات کے ساتھ داخل ہوگا الیکن عجیب بات ے کے اس زمانے کے مغرب ز دومسلمانوں کا ایک گرو واس میسانی مقیدے کوا یک متلی نظریہ قرار دے کر قرآن کی جنت کامفنحکہ ازا تا ہے۔ میسانی بیجارے تو مجبور میں معلاہ واجیل کے ندکورہ بالافقرے کے عورتوں کے متعلق سینروں مال تک ان کو باور کرایا گیا کہ اسانی ٹناہ کی وہی اسد ارہے۔ای لیے عورت صرف باب ے، نجاست ہے، فااظت ہے ، بعلا اس مجسم گندگی کو حوروں کی شکل میں میسائی ذہنت کیے

برداشت کرئنتی ہے کہ وہ جنت میں ہوں البین مسلمانوں کی جنت کا پتاجب مال یعنی عورت کے قدم کے ۔

نیجے دیا گیاہے تو سمجھ میں نہیں آیا کے چرو وقر آنی جنت میں حورے تذکرے سے کیوں گھبرات ہیں!

ہے: مجاز واستعارہ کی آئی زیادتی کہ سننے والے مغالطے میں مبتلا ہوجا کیں، مجاز و استعارہ نہیں بلکہ قصد اُغلط بیانی کی شکل ہے۔ بھلائس کی ہمت ہے کہ قرآن والے خدا کی طرف العیاذ باللہ بیانی کے منسوب کرنے کی جرائت کرے؟

التار:

اور جس طرح جنت، عبدوحت کی موافقت کلی کا نام ہے ای طرح جواپنے اختیارات کو خدا کی مرضی ہے تکراتا ہے وہ امانت میں خیانت کرتے ہوئے آخیں استعال کرتا ہے تو خدا کی مرضی بھی اس ہے تکرانے گئی ہے۔ انسان اور خدا کے ارادوں کا بہی تصادم ہے جو بالآخر بڑھتے ہوئے اس مقام تک بہنچ جاتا ہے، جہال آدوی خدااوراس کی ساری تو تو اور توانین کی اپنی مرضی اور اپنے سارے احساسات آدی خدااوراس کی ساری تو تو ان میں اس کا خالف بائے گا۔ خد بب کی زبان میں اس کا خالف ہوگا۔ اس کو تر آن نے :

كُلَّما الاافوا ان يَخْرُجُوامنها أَعَيْدُوا فِيهَا. (مورة حِدو ٢٠) المُخْرِبُ اللهُ الله

کے الفاظ میں ظاہر کیا ہے۔ اس کی جزئی تنعیلات سے قرآن بھرا ہوا ہے۔ جس کا مطلب بیہ ہے کہ و ہاں شرمطلق ہے، و ہاں خیر کا نام ونشان نبیس۔

الحاصل خلافت كا اقتضا اظتيار كا اقتضا تعليم و تكليف، اما نت و ذمه داري هي ، اور ان سب كا اقتضا مجازات كا اقتضا اگرا يك طرف موافقت كلي يعنى جنت ہے تو دوسرى طرف مخالفت كلي يعنى جنم ہے اور يمى انسانى فطرت كا اقتضا اوراس كى تقدير بھى ۔ اور اب تر آن كاس بيان كى حقيقت واضح ہوجاتى ہے كه 'شركاو جودتم ہے باہر نہيں بلكه تمہار ہے اندر ہے' اور غالبًا بهى مطلب ہے آیت:

اِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيْطَةٌ مُ بِالْكَافِرِيْنَ (مور دُتوب ۴) كا۔

("قطعاً جنم كافروں كو كھير ہے ہوئے ۔ "

FREEDOM FOR GAZA



ESESES ESESESES



FREEDOM BOSTON B

مئلة جبرواختيار

ربی یہ بات کہ حقیقت انسانی کے اس اختیار کی نوعیت کیا ہے؟ جب یہ معلوم ہو چکا ہے کہ کن فیکو فی مخلوقات صرف اپنی پیدایش ہی میں نہیں بلکہ اپنی بقامیں بھی ہر لمحد ہر لحظ اپنے خالق قیوم کے مسلسل عمل تخلیقی کی محتاج ہیں اور صرف وجود ہی نہیں بلکہ ذاتا اور فعلاً و آثاراً بھی ہر لحاظ ہے کا بیات کا ہر ذرہ حق تعالیٰ سے بہی نسبت رکھتا ہے اور یہی نسبت نودانسان کو بھی ذات حق کے ساتھ ہے۔ یعنی آدمی بھی اپنی ذات میں اسے صفات و کمالات اور افعال و اعمال میں ہر وقت بغیر کسی انقطاع کے دب قیوم کے مل تخلیق کا محتاج ہے۔ تو ایسی صورت میں جہاں دوسر سے صفات و کمالات کی تخلیق آدمی میں ای نوعیت کے ساتھ ہور ہی ہو قطاہر ہے کہ اختیار واقتد ارکی صفت کا بھی میں ای نوعیت کے ساتھ ہور ہی ہو قطاہر ہے کہ اختیار واقتد ارکی صفت کا بھی کے صفات حق تعالی کے مسلسل عمل تخلیق سے آدمی میں پیدا ہور ہے ہیں، یہی حال سے صفات حق تعالی کے مسلسل عمل تخلیق سے آدمی میں پیدا ہور ہے ہیں، یہی حال انسان کی اس صفت کا بھی ہے۔ سب کا نام اختیار واقتد ار ہے۔

پس یقینا انسان میں اختیار پیدا ہور ہا ہے کیکن اس اختیار کے وجود اور بقا کا سلسلہ ہر کخطہ خدا کے اختیار اور اراد ہے کے ساتھ وابستہ ہے۔ جس وقت جس طرح چا ہے اپنے فیض تخلیقی کووہ روک سکتا ہے اور روک لیتا ہے۔ قطع نظر اس مشاہدے کے کہ انسانی اختیارات ایک خاص حد برختم ہوجاتے ہیں، مثنا انسان کھا سکتا ہے کیکن ہر چیز نہیں کھا سکتا۔ وکھ سکتا ہے لیکن ہر جبر نہیں چل سکتا۔ وکھ سکتا ہے لیکن ہر جبر یہ بیس کھا سکتا۔ وکھ سکتا۔ وکھ سکتا۔ وکھ سکتا۔ وکھ سکتا۔ وکھ سکتا۔ وکھ سکتا۔ وقس علی مذا۔

پھر جن حدود میں بیانے آپ کومختار بھی پاتا ہے کیا ٹھیک انہی حدود میں بسااہ قات مجبور نہیں ہوجا تا؟ پس اصل واقعہ و بی ہے کہ گوانسان میں اختیار ہے لیکن اس اختیار پر اسے اختیار نہیں ہے، بلکہ اس کا اختیار اپنے وجود و بقامیں ، تا ٹیرو نتیجے میں ہر کیظا ختیار البی کے ساتھ وابستہ اور اس کی توجہ والتفات کا دست نگر ہے، جس وقت جس حد تک خدا اس اختیار ہے جا ہے انسان کو محروم کرسکتا ہے اور کرتا رہتا ہے۔ بس آ دمی نہ آ فاقی کا بنات کی طرح مجبور مطلق ہے، جہال فاعل و فعل کے درمیان قوت انتخاب کا بتا بھی نہیں اور نہ خدا کی طرح مختار مطلق ہے کہ اس کا اختیار نہ کس کے اختیار سے وابستہ ہے اور نہ کوئی اس سے اختیار سلب کرسکتا ہے، بلکہ جیسا کہ اہل سنت کا عقیدہ ہے کہ انسان کا مقام جروا ختیار کے درمیان ہے بیٹی وہ مختار بھی ہے اور مجبور بھی ہے، جب تک خدا جا ہے اس اختیار کواس میں درمیان ہے بیٹی وہ مختار بھی ہے اور مجبور بھی ہے، جب تک خدا جا ہے اس اختیار کواس میں بید کرتا رہے، جب جا ہے جسین لے ، بہی مطلب ہے :

وَمَاتَشَاوَأُنَ إِلاَ أَنُ يَّشَاءَ اللَّهُ. (سورهُ كوري:٢٩) " " " " " وَمَاتَشَاوَ أَنْ إِلاَ أَنُ يَّشَاءَ اللهُ. (سورهُ كوري:٢٩)

اور. وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَهَدَاكُمُ أَجُمَعِيْنَ. (سورةُ كل: ٩)

"اگراند چا ہے تو تم سب کوسیدهی راه برلگادے۔"

وغیرہ قرآنی آیوں کا ،جن میں انسانی مشیت وارادے کو<mark>اراد ہُ حق ومشیت حق</mark> کے ساتھ وابستہ ظاہر کیا گیا ہے۔ حتیٰ کہ اس بنیا د پر پینمبروں کے ایمانی مطالبے پر کافر کہا کرتے تھے۔

لُوْشَاءَ اللَّهُ مَا اَشُورُكُنَا وَلَا الْبَاوِنُنَا. (سورهٔ انعام: ۱۳۸)
"اگرخدا جا بتا تو بم اور بهارے آبادا جداد شرک نه کرتے۔"

یہ ہے ہے کہ انسانی اختیار کا یہ حل ہے یعنی اختیار کوچھین کرا گرحق تعالیٰ جاہیں تو لوگوں کو بجائے شرک کے تو حید پر مجبور کر سکتے ہیں ،لیکن اس مطالبے کے پھر یہ عنی ہوں گے کہ مختار انسان کو مجبور کر دیا جائے۔ بہالفاظ دیگر انسان سے انسانیت یعنی خلیفہ سے خلافت چھین کی جائے ، جو نہ خدا کی صفات کا اقتضاہ اور نہ فطرت انسانی کا۔ مقیم میں کون ہے جو سوریا بندر بننے کے لیے تیار ہے ؟ منی بننے سے لوگ کیوں مقیم میں کون ہے جو سوریا بندر بننے کے لیے تیار ہے ؟ منی بننے سے لوگ کیوں

گھبراتے ہیں؟ بینی مرکر قبر میں جانانہیں جائے، یہی بات ہے کہ مختار انسان ان صورتوں میں مجبور بن جاتا ہے اور اس کا مقام عالی اس سے جھن جاتا ہے جسے اس ک فطرت برداشت نہیں کر عتی۔

بہر حال ان آیتوں ہے یہ بھینا کہ خدا ہی نے انسان کو کفرونس پر مجبور کردیا،
فلفہ تخلیقی اور فطرت انسانی ہے جہالت کا بھیجہ ہے ۔ اور بات بھی یہی ہے کہ وہ
(انسان) اور اس کے تمام کمالات وصفات، حتی کہ اس کا اقتدار و اختیار الغرض فعل و
فاعل، اس کا اؤل و آخر اور وسط کے تمام اسباب وقوا نین، سب کے سب رب قیوم
کے مسلس ،غیر منقطع عمل تخلیق ہے ہی بیدا ہور ہے ہیں اور اپنی بقاو وجود میں بھی رب
قیوم ہی کی نظر النفات کے دست نگر ہیں، تاہم اسباب وعلی کے سلسلے میں کسی نہ کسی
جگہ وہ چیز بھی ضرور چھبی ہوئی ہے، جس کا نام اختیار اور قوت فیصلہ وا تخاب ہاور جو
مہیں تمام آفاقی کا بنات سے متازکرتی ہے۔ اس نے انسان کی ذیر واری کے دامن
کو تھاما اور مجازات کے قانون کو بیدا کر کے ''شر'' کی آگ بھڑ کائی، اعمال و افعال
انسانی کے اس اختیار کا نام کسب رکھا گیا ہے۔ اس لیے کہتے ہیں کہ انسانی اعمال
وافعال اور اس کے سارے اسباب ونتا بی کا خالق تو خدا ہے، لیکن ان کا سب کا

وَ اللّهُ خَلَقَكُمُ وَمَا تَعُمَلُونَ ۞ (سورةَ صافات: ٩٦)
"الله ن بيداكياتم كواوراس كوجوتم كرتے ہو-"

مقصد خليق يا ابتلائے بالعبديت:

فطرت انسانی کا یمی جرنمااختیار ہے جوبالآخرة دمی کواس مقصد تک خود پہنچادیتا

● پوں کہ خدا نے آدمی کومٹا او حید پر مجبور نہیں کیا۔اس کا یہ مطاب کیے ایا جاسکتا ہے کہ اس نے شرک و کفر پر مجبور کیا؟ بلکہ واقعہ وہی ہے کہ تو حید پر جا ہتا تو آدمی کو خدا مجبور کرسکتا تھا الیکن اس وقت آدمی خلیفہ نہیں بلکہ من جملہ آفاقی کا بنات کی ہستیوں کے ایک مجبور ہتی بن جاتا۔خلافت کے مقام پراسی وقت تک روسکتا ہے جب تک کہ شرک و تو حید میں مثلاً انتخاب کا موقع اس کے لیے باقی رہے۔

وَمَا خَلَقُتُ الْجِنَّ وِ الْأَنْسَ إِلاَّ لِيعُبُدُونَ ۞ (سورهُ وَالْماتِ ٥٦) "شبیل پیدا کیا میں نے الجن اور الانس کو گر اس لیے کہ وہ میری عبادت کیے علیجہ کمیں۔"

کی فیر کردی، اور واقعہ بھی بہی ہے کہ اس کن فیکو نی کا بنات کا ہر ذرہ رب قوم کے جب مسلسل عمل تخلیق اور التفات و توجہ کامختاج اور دست گر ہے تو اس میں سے بخار نما مجبور انسان اگر بجھ کرسکتا ہے تو صرف بہی کہ اپنے اختیار کو بجائے ناقص علوم ور ناقص تجر بوں کے علم محیط کلی کے ماتحت کر دیے یعنی خدا کے بتائے ہوئے قانون کو سے اور جو میا یہ کر لیے اور خود ایسان نعب کہ و ایسان نستعین (تجھی کو ہم بوجتے ہیں اور تجھی سے مدد جائے جس کے سامنے اور تجھی کے سامنے اور تجھی کی اس کے سامنے اور تجھی کے اس کے سامنے اور تجھی کے اس کے سامنے اور تجھی کی طلب گار ہوجس تجھنے کے لیے و و بیدا ہوا ہے۔ اس سے ہر معاطے میں صراط مستقیم کا طلب گار ہوجس

کے اختیار میں سب کچھ ہے۔ وہ ای دلیے پیدا ہوا ہے اور وہ سو ہے تو اس کے سوادہ کچھ کربھی نہیں سکتا، بلکہ جیسا کہ بتایا گیا تھا کہ کہ انسان اپنے وجود کا مقصداس (عبدیت) کے سوا کچھ نہیں بتا سکتا۔ عبدیت کے مقام سے ہٹ جانے کے بعد معلوم ہو چکا ہے کہ انسان پھر کہی مقام پڑھیر کر اپنی ہستی کو کار آمد اور نظام کا بنات کا مفید جز ٹابت نہیں کرسکتا۔ اس کے بعد وہ قطعا سدی (یعنی معطل) اور عبث بن کر رہ جاتا ہے، جس کی طرف قرآنی آیات

اَفَحَسِبُتُمُ اَنَّمَا خَلَقُنَا كُمُ عَبَنًا. (سورَهُ مُومُون: ١١٥)
"كيا آدى يهوچتا ہے كدا سے الم حاصل بناكر بم نے پيداكيا ہے؟"
اَيُحُسَبُ الْإِنْسَانُ اَنْ يُتُوكَ مسُدّى. (سورة قيام: ٣١)
"كيا آدى خيال كرتا ہے كده بنا كرچور ديا جائى؟"

میں اشارہ کیا گیا ہے۔

تر بیر کے حدود: لیکن پیر طرزممل ان ہی افعال واعمال کے ساتھ ممکن ہے جن کے متعلق علم محیط یعنی مذہب نے نفی یا اثبات میں احکام بھی نافذ کیے ہوں۔مثلاً فرایض وواجبات اور

اشارہ سرت کے مقد ماتی اسباق کی طرف ہے جن میں بتایا جاتا تھا کہ کا یناتی موجودات مثلاً ہوا، پائی،

آگ، خاک، نباتات، جمادات جس ہے بھی ہو چھاجائے اپنے وجود کا کوئی نہ کوئی مفاد بتا کیں گے۔ یعنی

میں نہ کمی طرح بالواسط یا بلاواسط انسان کے کام آتی ہیں۔ آخر دنیا ہے اگر ہوا نکال کی جائے، پائی

خشک ہوجائے تو کیا آدمی زمین کے اس کرے پر زندہ رہ سکتا ہے؟ لیکن مجیب بات ہے کہ جب ای سوال

کوانسان کی طرف عاید کیا جاتا ہے یعنی ہو چھاجاتا ہے کہ اس کا وجود دنیا کی س چیز کے کام آتا ہے؟ تو اس

کا کوئی جواب نہیں ہے، سو چنا چاہیے کہ بی آدم کے ایک ایک فروکوجین جن کر اگر معدوم کر دیا جائے ، ان

حجوثوں بردوں میں ہے کوئی بیباں باتی ندر ہے تو ہوا کا ، پائی کا ،آ فتا ہے کا ، ماہ تا ہے کا کیا بلکہ تج

تو یہے کہ کس ممولی شکے اور کسی ریز ہے کا بھی کوئی نقصان نہیں ،اگر یہاں آدمی نہ نو ، چر کیا سلسلہ کا بنات

میں بے مقصد اور محصیل الا حاصل وجود انسان ہی کا ہے؟ ''الدین القیم' کے حصد دوم میں اس مسلے کی میں بوری تفصیل ان شاء المذ آئے گی۔

حرام ومکروہ وغیرہ میں بجاے اپنی مرضی کے ان کومرضی حق کے تابع کرسکتا ہے، لیکن اعمال وافعال کاوہ حصہ جس میں انسان کوآ زادی دی گئی ہے، جسے مناجات کہتے ہیں، اس میں وہ کیا کرے؟ ظاہر ہے کہ جس میں اے آزاد چھوڑ آگیا ہے اس میں اے ہ زادی ہی ہوگی، نیکن اس کے اختیار کی قدرتی مجبوریاں جاہتی ہیں کہ یہاں بھی وہ اینے ناقص اختیار اور ناقص علم کے ساتھ ساتھ کامل علم اور کامل اختیار کا طالب ہواور یبی وہ فطری ضرورت ہے جس کی پیمیل ندہب نے شمیہ 🛈 استعانت، استخارہ، تو گل، تفویض، دعا وغیرہ ذرایع ہے کی ہےادر وہ جو چیزوں سے بے اعتنائی برت كران كانداق اڑا تا ہوا،صرف اپنے ناقص علم اور ناقص تجر بات اور محدود اختیارات پر اعماد کر کے کا بنات کے اس ٹریج قوانمین والے سمندر میں بھاند تا ہے، جس کی ہر ہر موج میں طقہ صد کام نہنگ 🗗 پوشیدہ ہیں۔ کون کہ سکتا ہے اُس پر تاریکی کے اُن خند قوں میں کیا گزرے گی اور اس کے مقاصد کے قطروں کوموتی بنیا کب نصیب ہوگا؟ انسان کے ناقص علم واختیار کا سر مایہ تو بس ای قدر ہے، آ گے قادر قیوم کواختیار ہے، جا ہے اس تخص پر فطرت کے ان بیجیدہ تو انین کاعلم ظاہر کرتے ہوئے اس کے اختیار میں وسعت بیدا فرماد ہاد ہاور نتیج تک پہنچادے۔عموماً قدرت کا بیبر تا وَان ہی سرکشوں کے ساتھ ہوتا ہے جن کی بصیرت کی آئکھیں پھوڑ نا جا ہتا ہے اورغفلت کی

ا تسمید یعنی بسم الله کر کے کام شروع کرنا، استعانت یعنی حق تعالی ہے ہرکام میں اعانت چاہنا، استخارہ یعنی ایسے معاملات جن کے بہلوؤں میں عقل ترجیج ندو ہے کتی ہو، یا دل مطمئن نہ ہوتا ہو، حق تعالی ہے جانا کہ جوان پہلوؤں میں بہتر ہو، ای کوآسان فرمایا جائے۔ ایک خاص نماز بھی استخارہ کے لیے اسلام میں مقرر ہے۔ تو کل و تفویض و دعا کوسب ہی جانتے ہیں۔

🗗 غالب کاشعر ہے 🛴

میں کا بنات کے انہی پر ہے تو انین کوایک بلیغ تشبیہ کے ساتھ سمجھایا گیا ہے۔اس فقرے میں اس کی طرف تامین ہے۔ ٹوبی بہنا کر انھیں سزاکی بھائی دینا چاہتا ہے۔قرآن کی اصطلاح میں اس کا نام
''تمہیل''و''املاء' ہے۔اور جہاں میمکن ہو ہاں یہ بھی ہوسکتا ہے کہ علم واختیار کے
جس نقطے پر چاہے انسان کواللہ تعالی روک دیا درروک دیتا ہے، بہ خلاف ان لوگوں
کے جوتو کل، استخارہ اور دعا وغیرہ کی روشی میں چلتے ہیں، وہ ناقص علم کو کامل علم اور
محدود اختیارات کو غیر محدود اختیارات کے ساتھ جوڑ کر چلتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان کا
ایخ مقصد تک بہنچنا بھینی اور قطعی ہے اور یہی مطلب ہے قرآن کی آیت:

وَمَنُ يَّتُوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسُبُهُ. (سورهُ طلاق: ٣)

" جس نے خدا پر بھرو سا کیا ہیں اللہ اس کے لیے بس ہو جاتا ہے۔''

بہر حال انسان کے ناقص علوم وتجربات کے مشوروں کا نام تدبیر ہے، جواس ناقص کارشتہ کامل ہے جوڑ کر چلتا ہے، اس کی کامیا بی قطعی ہے۔ جوابیا نہیں کرتااس کی کامیا بی کا کوئی فر مے دار نہیں۔ اس لیے کہاجاتا ہے کہ کامیا بی کے لیے تدبیر کرنے یانہ کرنے میں تو انسان آزاد ہے، جس حد تک تدبیری مشوروں کو جاہے مانے ، جاہے نہ مانے ، کی حال میں اسے جارہ نہیں۔ اس لیے بعض مانے ، کی وعاوتو کل اور اعتماد علی اللہ ہے کسی حال میں اسے جارہ نہیں۔ اس لیے بعض خواص بھی بھی تدبیروں سے الگ ہوکر زندگی کے جہاز کو تو کل ہی پر چھوڑ کر اپنی کامیا بیاں دکھا کریے بتلا دیتے ہیں کہ کامیا بی کی اصل شرط کیا ہے۔

یں تو کل کرنے والے اسباب کو جھوڑ تانہیں بلکہ ناقص اور بھی نہیں اسباب کو جھوڑ کر کامل سبب یعنی علم محیط اور اختیار مطلق کو اختیار کرتا ہے، طاہر ہے کہ اس سے بڑی دانش مندی اور کیا ہو سکتی ہے۔

دنیاوی مصایب اوراس کے اسباب:

میں بتا چکا ہوں کہ اصولا حزن وغم یا شرقانون مجازات کا اقتضا ہیں اور قانون مجازات کا اقتضا ہیں اور قانون مجازات کا اصلی مظہرانسانی تنزل کا وہ مقام ہے جہاں مرکزی قوت کی مخالفت جہنم کے بھیں میں انسان کے سامنے نمودار ہوگی، لیکن افراد و اقوام کے اختیار کی مطلق العنانیاں بھی مرضیٰ حق سے اس قدرزیادہ اور اتن شدت کے ساتھ متصادم ہونے گئی

ہیں کہ اس تصادم کا جوشرارہ کل جہنم میں بھڑ کنے والا تھا وہ آج ہی ہڑ ہے ہوئے اس زندگی کے دامن کو تھا م لیتا ہے اور وہی مصایب کی صورت میں لیٹ جاتے ہیں۔ خصوصاً تو می تباہیاں جب بھی اس عالم میں آئی ہیں ہمیشہ اس قانون کے تحت ان کی بیدایش ہوئی ہے۔ طوفان نوح، رج عاد، صیحہ شمود، گذشتہ امتوں میں یا جو جیت ما جو جیت یا دخالیت وغیرہ فنتن کا ظہور خاتم الامم میں اس کے نتا تج ہیں۔

ای طرح افراد کے مصایب بھی گوزیادہ تر مجازات ہی کے تا تئے ہیں، خصوصاً
باطنی آفتیں، مثلاً جذبہ امانت کی موت اور انسانی احساسات ہے حروی، جے قرآن
کی اصطلاح میں ختم قلوب، غشاوۃ ، تسلیط شیطان، اضلال، اغواوغیرہ الفاظ میں بیان
کیا گیا ہے، لیکن بھی بھی اس کے اسباب اور بھی ہوتے ہیں، مثلاً بعض بلند ہمت
نفوس اپنے ابنائے جنس کے مصیبت زدہ افراد کی تسلی کے لیے قصداً ایسے حال میں
د ہتے ہیں جے ہم مصیبت کتے ہیں۔ حالال کہ ان لوگوں کی مصیبتیں اضطراری نہیں
بلکہ اختیاری ہوتی ہیں گی جس کی لذت ایمان، یقین وصر اور عشق ومجت کے اعلی
جذبات کا مظاہرہ ان مصایب کی روشن میں کیا جاتا ہے، تو ایسے مصایب سے صاحب
مصیبت کی تو ہیں و تذکیل نہیں بلکہ ان کی عظمت وجلال کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ نیز جیسا
مصیبت کی تو ہین و تذکیل نہیں بلکہ ان کی عظمت وجلال کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ نیز جیسا
مصیبت کی تو ہین و تذکیل نہیں بلکہ ان کی عظمت وجلال کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ نیز جیسا
مصیبت کی تو ہین و تذکیل نہیں بلکہ ان کی عظمت وجلال کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ نیز جیسا
مصیبت کی تو ہین و تذکیل نہیں بلکہ ان کی عظمت وجلال کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ نیز جیسا
مضات کو بچوں میں متحکم کرنے اور منافقوں کو ان کی جماعت ہے جدا کرنے کے لیے
مضات کو بچوں میں متحکم کرنے اور منافقوں کو ان کی جماعت ہے جدا کرنے کے لیے
مضالی کی جاتا ہے۔

📭 موطاا مام ما لک کی صحیح حدیث ہے۔

إنَّ مصابتي تعرى المسلمين في مصابتهم.

''ميري مصيبتين مسلمانون كي آسلي وتعزيت ان كي مصيبتيون مين كرتي ريب ك-''

یہ آل حضرت سلی اللہ علیہ و سلم کا قول ہے اور فقر و فاقہ کی اس زندگی کی یہ بھی ایک تہ جیہ ہے آل حضرت سلی اللہ علیہ و سلم کا قول ہے اور فقر و فاقہ کی اس زندگی کی یہ بھی ایک تہ جیہ ہے آل حضرت سلی اللہ علیہ وسلم نے بداختیار خود پہند فر مایا تھا۔ ورند آپ کو کہا تھا کہ '' نہی مکٹ ہے۔ ملی بزاا حد پہاڑ کے سوئے بنے یارض بطی کوسون بناد ہے کی خوابش بھی آپ ہے گئی اور حضور صلی اللہ عایہ و سلم نے سب سے انکار فر مایا تو اس کا ایک راڑ یہ بھی ہوسکتا ہے۔

قانون تحويل وتخفيف:

میں ہونے والا تھا، تو بہ واستغفار کے قوانین کے تحت (جن کا ذکر آگے آئے گا) انہی کونرم اور ہلکا کھا، تو بہ واستغفار کے قوانین کے تحت (جن کا ذکر آگے آئے گا) انہی کونرم اور ہلکا کر کے دنیوی مصایب کے اندر بدل دیا جاتا ہے، گویا جوقا نو نامستی قبل وقصاص مثلاً تصافی جندتا زیانے مار کرخلاصی بخشی جاتی ہے۔ سلسلۂ مصایب میں اس قانون کا نام' قانون تخفیف وتحویل' ہے اور انہی مصایب کو گناہ کا کفارہ خیال کیا جاتا ہے۔

قناعت وزمد:

ان سب کے علاوہ و نیاوی مصایب کا ایک بہت بڑا حصہ وہ بھی ہے جسے حماقت
یا غفلت کی سزامیں مبتلا ہونے والے عمو ما مصیبت خیال کرتے ہیں، کیکن خود جس پروہ
''مصیبت' ہوتی ہے وہ اس میں اپنی راحت محسوس کرتا ہے۔ مثالا حاجتوں کا اختصار
اور دوراز کار باتوں ہے احتر از ، ترک مالا یعنی (غیر ضروری امور سے اعراض) قدر
ضرورت پر غایت ، ان باتوں کو غافلوں کی سزایا فتہ جماعت جہنم مجھتی ہے، لیکن جواس
حال میں ہیں وہ انہی کو جہنم میں خیال کرتے ہیں۔ واقعہ فیصلہ کرے گا کہ بچ کس کے
ساتھ ہے۔ الحاصل یہ' مصائب' تو ہوتے ہیں کین وہ سیئہ نہیں ہوتے۔

دنیا کی متعدی سزا:

ای سلسلے میں یہ بات خاص طور پر یادر کھنے کی ہے کہ بعض شدید جرا ہم جن کی سزاکا زورای زندگی (الحیوۃ الدنیا) کے گریبان کو چاک کر کے ظاہر ہموجا تا ہے۔ بھی وہ ایسے خت ہوتے ہیں کہ ان کی سزا بھی سزایا نے والے کے لیے جرم بن جاتی ہے۔ مثلاً خونی قبل کر کے قبل پر اور جری ہوجا تا ہے تو اس کے قلب کی یہ کیفیت خون کرنے مثلاً خونی قبل کر کے قبل پر اور جری ہوجا تا ہے تو اس کے قلب کی یہ کیفیت خون کرنے کی باطنی سزا ہے، لیکن خود یہ سزا مستقل جرم اور آئیدہ جرا یم کا مقدمہ ہے، قریب قریب تمام باطنی سزاؤں کا بجی حال ہے۔ قریب تمام باطنی سزاؤں کا بجی حال ہے۔ ای قسم کے جرا یم وہ بھی ہیں جن کی سزا ہے دنیا میں بھی بھی وہ بھی متاثر

ہوجاتے ہیں جو مجرم نہ تھے۔ مثلاً فرض کیجے کہ کسی شہر کے باشندوں پر زنا کا بھوت سوار ہوا، رفتہ رفتہ اس کی کثرت اس سزا کو بیدا کرتی ہے جس کا نام و با ہے۔ اس و با ہے۔ اس و با کلی رو کئی رزانیوں کی اگر وہ جماعت بھی متاثر ہوئی جواس فعل شنع سے نصرف علا حدہ تھی بلکہ رو کئے کی کوشش بھی کرتی تھی تو اس کے ذمے دار زائی ہی ہوں گے۔ ان کومجازات کے اصل مقام (جہنم) میں نہ صرف زنا ہی کی سزا ملے گی بلکہ دوسر نے غیر زانیوں کو و با میں متلا کرنے کی سزا بھی بھٹنی ہوگی اور یبی حال ان آباو اجداد کا ہوگا جن کی بدا عمالیوں اور سیاہ کاریوں کے نتا ہے ان سے متقل ہوگر ان کی نسلوں اور بچوں میں بوالی جاتے ہیں۔ گویا اپنی آبندہ نسلوں پرظلم توڑنے والا اور ان کی نسلوں اور بچوں میں بھی مجرم ہوتا ہے ہی۔ گویا اپنی آبندہ نسلوں پرظلم توڑنے والا اور ان کواذیت پہنچانے والا میں موتا ہے ہی۔ گویا اپنی آبندہ نسلوں پرظلم توڑنے والا اور ان کواذیت پہنچانے والا میں ہوتا ہے ہیں۔ گویا اور سے میں یہ قانون عام ہے ہیں۔

ا تا خرب الکلیدایک غیر عقلی دوئی ہاس کے بوت میں یہ مشکل اگر کسی چیز کو بطور مفا اللے کے پیش کیا جاتا ہے وہ یک بچوں کی بیاریاں وغیرہ میں۔ کہا جاتا ہے کہ وہ مکف تو تھے نہیں، پھران کے مصایب کی تو جد اس کے موااور کیا ہو گئی ہے کہ پچھلی زندگیوں کے اعمال کی مزاان مصایب کو قرار دیا جائے ۔ لیکن جب بچوں وغیرہ کے کان مصایب کی علت ان کے باب وادوں نے برائم بھی ہو گئے میں بو تاخ والوں کی بددلیل بھی ہو گئے میں بوجاتی ہے۔ آخریوں بھی ایک خص دوسرے پر جینے ظلم کرتا ہے کیوں نہیں سمجھا جائے کہ بہل نسلوں کے افرادا پی بدا عمالیوں ہے نووا پی پچھلی نسلوں پر قلم کرتا ہیں۔ میر سے نزدیک تو جائے کہ بہل نسلوں کے فرادا میں بھی ایک خص اوراس آشک کی وجہ ساس کا بیٹی اس کا بوتا بھی ایک عمل میں باز ہوگی ہی میں بتا ہوراس آشک کی وجہ ساس کا بیٹی اس کا بوتا بھی ایک بیٹی ہوگی کے اس بوت بیٹی کواس کی دونوں میں ہوئی فرق نہیں ہے۔ سمجھا جائے گا کہ اس بوت بیٹی کواس کے وادا کیا بہتائی بر سے بیٹی کواس کے وادا کیا بیٹی کی دونوں میں جائی کر کے اس بھلم کی میں باز ہوں ہی معلوم ہوتا ہی کہ کوسر سے اوراس کی مقلوم ہوتا ہی کی کوسر کے وادا کیا تھی ہوت کیا ہوتا ہی دونوں میں مقلوم ہوتا ہی کہتر ہوتے ہیں۔ کی معلوم ہوتا ہی کہتر کیا ہوتا ہی کہتو ہوت ہیں۔ کیوں معلوم ہوتا ہی کہتر کی معلوم ہوتا ہی دونوں ہیں خصوصاً کھی تحقیقات سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ بیوں وی میں آخری ولیل بھی خصوصاً کھی تحقیقات سے بھی معلوم ہوتا ہوتا ہوتا ہیں۔ بھی معلوم ہوتا ہیں۔

ک مطاب سے ہے کہ تجربہ ومشاہرہ بتاتا ہے کہ حیوانات میں عمو ماامرانس وغیرہ میں وی مبتلا ہوت ہیں جو انکی کہلاتے ہیں۔ اور نہ انکی کہلاتے ہیں۔ مثلاً گھوڑے، بیل ، مرغیوں کوعمو ما ویکھا جاتا ہے کہ بیار یوں کا شکار ہوتی ہیں۔ اور نہ وحثی جانوراور پر نمروں کو بیار ہوتے ہوئے کسی نے ویکھا ہے؟ ارباب کشف کابیان ہے کہ انک جانوروں میں یہ چیزیں انسانی اعمال ہی کی ہدوات پیدا ہوتی ہیں۔

غم اورمصيبت سے نجات كى راہ:

غم یا شرکے پیدا کرنے والی جب وہ قوت ہے جس سے او پرکوئی قوت نہیں ہے تو کھلی ہوئی بات ہے کہ انسان کے لیے الی صورت میں سب سے پہلا کا م مصیب زدہ ہونے کے بعد شلیم و رضا ہی کا ہوسکتا ہے، یا پھر خدا سے خدا ہی کی طرف پناہ وطونڈ ھنے کے لیے بھا گے، خصوصاً جب دنیاوی ٹم بھی عمو ما قانون مجازات ہی کا نتیجہ ہوتا ہے۔ یعنی مرضی حق سے انسانی مرضی کے نگرانے یا مقام عبدیت سے بٹنے ہی کا جب یہ نمیازہ ہے تو اس کا حقیقی علاج بجراس کے اور کیا ہوسکتا ہے کہ انسان بلیٹ کر پھر اسی نقطے تک آ جائے جہاں سے وہ بھا گ کرغم میں مبتلا ہوا تھا۔ اسی حرکت بازگشت یا باطنی گردش کا نام تو ہے ۔ یعنی جس سے نگرایا ہے اسی سے رحم ومغفرت کی درخواست باطنی گردش کا نام تو ہے ۔ یعنی جس سے نگرایا ہے اسی سے رحم ومغفرت کی درخواست کرے، اسی کو استغفار کہتے ہیں۔ بدی کے بدلے نیکی کرے، صدقہ دے، روز ہے کہ نمازیں پر ھے کہ بیسب چیزیں غارہ بن جاتی ہیں۔

FOR GAZA

ESESES ESESESES



FREEDOM BOSON BOSO

مسكارشفاعت

ای معالجہ کی ایک شکل یہ بھی ہے کہ خم زدہ انسان اپنے اندراس صلاحیت اور کیفیت کو پیدا کر ہے کہ دوسر ہے فاصان حق بھی اس کے لیے دعا کریں، یعنی جن باتوں سے وہ ہزرگ خوش ہوں حتی الوسع ان پر کار بند ہو،ای کوشفاعت کہتے ہیں۔ حق تعالیٰ سے گناہ گاروں پر رحم کی دعا کرنا، آخر شفاعت کے معنی اس کے سوااور کیا ہیں؟ بہر حال غم کے علاج ومعالج کی صور تیں عقل بھی یہی سوچ سکتی تھی اور فد ہب نے بھی انہی کا اعلان کیا ہے۔

مسكة شفاعت كمتعلق غلط بي كاازاله:

المعنوں سے خوش ہوتے ہیں ہر رگوں کا بھی یہی حال ہے۔ حالاں کہ جن کی سب سے منتوں سے خوش ہوتے ہیں ہزرگوں کا بھی یہی حال ہے۔ حالاں کہ جن کی سب سے ہڑی خوشی یہ ہوکہ دوسر ہے بھی خدا کے ای طرح بندے بن جا کیں جیسے ہم ہیں، کیاوہ ایسے خوش ہو سکتے ہیں جو بجائے خدا کی بندگی کے خودان کی پرستش کرنے لگے؟ یہی وجہ ہے کہ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ آپ کی شفاعت کا سب سے زیادہ ستحق کون ہے؟ تو فر مایا جس نے دل سے لا اللہ الا الله کہا، یعنی کم از کم عقیدہ تو حید سے وہ آپ کو خوش رکھے تو آبندہ عملی کم زوریوں کے متعلق دعا اور شفاعت سے بچھکا م چل سکتا ہے، لیکن کیا تیجھے کہ احمقوں کا گروہ ہزرگوں اور اللہ کے شفاعت سے بچھکا م چل سکتا ہے، لیکن کیا تیجھے کہ احمقوں کا گروہ ہزرگوں اور اللہ کے بند سے اور خدا میں ہونا جا ہے۔ سمجھتا ہے کہ اس طریقہ کار سے ہزرگوں کی بند سے اور خدا میں ہونا جا ہے۔ سمجھتا ہے کہ اس طریقہ کار سے ہزرگوں کی خوش نودی حاصل ہوگی ۔ حالاں کہ اگر بھسیرت کی آنکھان کے اندر ہوتی تو وہ دکھ کے خوش نودی حاصل ہوگی ۔ حالاں کہ اگر بھسیرت کی آنکھان کے اندر ہوتی تو وہ دکھ کے

تھے کہ اپنے جن اعمال و افعال ہے و و ہزرگوں کی دعاؤں کو حاصل کرنا جا ہے ہیں دراصل وہ ان کے لیے و بال بن رہے ہیں، بجائے رحمت کے اپنے ان بی اعمال کی بدولت وہ اللہ کے ان نیک بندوں کی لعنتوں کا اپنے کوسز اوار بنار ہے ہیں۔

بہرحال یہاں تک تو انسانی اقتضا آت ہیں، اب تک قدرت کی طرف ہے جو کیے ہوا وہ اس کے ان ہی اقتضا آت کا جواب تھا۔ اقتضا آت کے ای سلسلے کا نام "سلمی" ہے اور یہی شرح ہے آیت:

لَیُسَ لِلُانْسَانِ اِلَّا مَاسَعٰی. (سورؤَجُم:۳۹) کی، یعنی فطرت انسانی جس چیز کی اینے اقتضا ہے متحق ہو کتی تھی و ہتو یہی ہے۔

رحت كالمدالميكا قضاآت:

لیکن ابھی اس ذات کا اقتضا باتی ہے جس پر انتقام سے زیادہ عفو، غضب سے زیادہ رحم اور جلال سے زیادہ جمال غالب ہے۔ جو پہلے رحمٰن پھر رحیم ہے، تب تیسری دفعہ "برلے کے دون کے ما لک' ہونے کا اعلان کرتا ہے۔ جس کے کھلانے کے دن بھوکے مارنے کے دنوں سے، جس کے خطا کار بندوں کی راحت کے ون مصیبت کے دنوں سے، جس کے امیر بی نہیں بلکہ غریب بندوں کی خوشی کے اوقات بھی غم کی کے دنوں سے، جس کی رحمت ہر چیز میں سائی ہوئی ہے اور جس کا رحم، گھڑیوں سے زیادہ ہیں۔ جس کی رحمت ہر چیز میں سائی ہوئی ہے اور جس کا رحم، غضب پر سابق ہو چکا ہے تو اُس ذات کا اقتضا باتی ہے۔ سر چشمہ کا ینات کی ہی وہ خصوصیت ہے جس نے بدی کی سزاصرف ایک بدی رکھی ہے اور نیکیوں کے معاوضے کودس گنا بلکہ اس سے بھی زیادہ کر دیا ہے۔ صرف یہی نہیں بلکہ خالق کا بنات کی ای خصوصیت کے وہ نتا تے بھی ہیں جن کی غرب نے تفصیل کی ہے۔ جس سے بھی نے کے خصوصیت کے وہ نتا تے بھی ہیں جن کی غرب نے تفصیل کی ہے۔ جس کے بچھنے کے خصوصیت کے وہ نتا تے بھی ہیں جن کی غرب نے تفصیل کی ہے۔ جس کے بچھنے کے لیے مجھنے ذراا جمال کے طریقے کورٹ کرنا پڑے گا۔

عبدیت کاکلی دستوراوراس کے نتائج:

مطلب یہ ہے کہ زندگی کے تمام شعبوں میں خالق تعالی جل مجدہ کے مرضیات

اوراس کی ہدایتوں کی رہنمائی واطاعت کو جواینے و جود کا آخری اور واحد نصب انعین یقین کرتے ہوئے خدائی ا حکام دمرضیات کے مقالبے میں ہرفشم کے غیر خدائی آ رااور مشوروں ہے آزادی اور کنارہ کشی کوا یک مختم اور نہ بدلنے والے فیصلے کی صورت میں قبول كرچكاہ، يعنى انبياعليهم السلام كے كلمة دعوت "لا الله الا اللَّه" برايمان لاكر ہر جیموٹی بڑی مخلوق کے اللہ ہونے کا قطعی طور پر انکار کرتے ہوئے صرف اللہ ہی کو اپنا الله بناچکا ہے۔ اپن تمام حاجوں، این نسک، اپن صلاۃ کا مرجع سارے جہان کے · یا لنے والے 'اللہ رب العالمین' 'بی کویفین کرتا ہے اور اس پر جینا اس پر مرنا جا ہتا ہے۔ اسی کی اجمالی تعبیریہ ہے کے عبدیت کے کلی دستور کے آ گے سرتسلیم وہ خم کر چکا ہے، تو میں اس فتم کے آ دمی کے متعلق میے کہنا جا ہتا ہوں کہ اس کے ایمان کے بعد اگر جز کیات اور تنصیلات میں عملا بھی بھی اس کی مرضی حق کی مرضی ہے متصادم ہوجاتی ہے تو گو قانون مجازات کی روہے وہ مستحق سزاضرور ہے،لیکن جس کارحم اس کےغضب سے آ کے بڑھ جاتا ہے اگر وہی مجازات کے ان نتاتج سے اس کو بچالے تو پیٹمبروں نے مال كى ما متااور باب كى محبت سے بھى زيادہ، بہت زيادہ جا ہے دالے جس ارحم الراحمين کو باور کرایا ہے، رحم ہے بھری ہوئی اس ذات کے ساتھ اگریہ حسن طن قایم کیا جائے تو ند جب نے اس حسن طن کی حوصلدا فزائی کی ہے، بلک قرآن کی مشہور آیت:

إِنَّ السَّلَّهَ لَايَغُفِواًنُ يُّشُرَكَ بِهُ وَيَغُفِرُ مَادُوْنَ ذَالِكَ لِمَنُ يَّشَاءُ. (سورةنياه:٣٨)

"قطعاً خدانہ بخشے کا اس امر کو کہ اس کے ساتھ شریک ٹھیرایا جائے اور بخش دے گااس کے سوا (بعنی شرک کے ماسوا) جس کے لیے جائے گا۔"

کا جومفاد ہے اس سے بہی معلوم ہوتا ہے کہ جوخدا کی مرضیات کی اطاعت اور اس کی بندگی کوصرف اس کی ذات کے ساتھ مخصوص نہیں سمجھتا بلکہ دوسروں کو بھی اس میں شریک قرار دیتا ہے، یعنی وہی بات کہ عبدیت کے کلی دستور کواین وجود کا نصب العین نہیں محصرا تا اور حق کے سواد وسرے کو بھی اللہ بناتا ہے، قرآن کی روسے قانون مجازات

کی زدے ایسا آ دمی کسی طرح نے نہیں سکتا کہ وہ بغاوت کلی کا مرتکب ہے۔ حق تعالیٰ ک حکومت میں رہنے والے بندوں پر خدا کے ہوا غیر خدا کے قانون کونا فذکر تا ہے اور غیر خدا کی اطاعت وعبادت کا ارتکاب کررہا ہے اور بہی مطلب ہے

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغُفِرُ أَنُ يُشُرَكَ بِهِ. (سورة ناء:١١١)

" خدانبیں بخشااس کوجواس کے ساتھٹر یک محصرا تا ہے۔"

لیکن عبدیت کے کلی دستور پرجس کا ایمان ہے اور اللہ ہی کو جو اپنا الہ دل سے بغیر تذبذ باور شک کے مان چکا ہے لیکن باوجوداس کے اس دستور کی جزئی دفعات سے اس کی زندگی کا کوئی عملی رخ بھی متصادم ہوجا تا ہے تو چوں کہ کلی بغاوت کے نہ مننے والے داغ سے اس کا دامن پاک ہے، اس لیے نہ کورہ بالا آیت میں اعلان کیا گیا ہے کہ خدا جا ہے تو قانون مجازات ہے اس مجرم کے جرم کومشنی فرماد ہے۔ بہر حال وہ باغی نہیں مجرم ہی ہے، بغاوت کا نہیں صرف خطاد قصور کا مرتکب ہے:

يَغُفِرُ مَادُونَ ذَالِكَ لِمَنُ يَشَآءُ. (سورة ناء ١١٦)

<mark>''بخش</mark> دےاس کے بعنی (شرک) کے ماسوا جسے حیا ہے۔''

بہر حال جب شرک کی ہے نہ ٹلنے والی سزا ہے، یعنی جب خدا کے ملک اور حکومت میں اس کے بندوں پر سی دوسر ہے کی حکومت واطاعت و بندگی وعبادت کو جایز خصرانے والوں کے باغی ہونے کی وجہ سے بیان کی قدرتی سزا ہے تو جوا پنے کو سرے سے خدا کے لیے نہیں سمجھتا اس کی مرضی کی پابندی کو اپنا فرض خیال نہیں کرتا، یعنی سرے سے حق تعالی کو اپنا اللہ بی نہیں شلیم کرتا، یا العیاذ باللہ خدا کے وجود بی کا وہ منکر ہے، ظاہر ہے کہ ایسے خت باغیوں کے سامنے خدا کا مجاز اتی قانون جتنی بھی ہول ناک اور مہیب شکلوں میں نمایاں ہو، اس کا کون انداز ہ کرسکتا ہے ؟ نجات کی راہیں بحب شرک ہی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے مسدود ہو جاتی ہیں تو بغاوت کی ان شدید تر قدموں کی جورزا بھی ہوگم ہے۔

مرضی حق کی یافت کی قدرتی راه:

حق تعالیٰ کے مرضیات کی خالص اطاعث اور اس کی اور صرف اس کی خالص بندگی وعبادت کو بلاشر کت غیرے اپنے وجود کا حقیقی نصب العین تھیرانا، جب نجات کی بیالی ناگزیر شرط ہے جس میں کسی قشم کے استثنا کی مخبایش نہیں تو اوز ما انسان کے سامنے سب سے بڑاا ہم سوال یہی آ جاتا ہے کہ خدا کے مرضیات سے واقف ہونے کی صحیح راہ کیا ہے؟

ظاہر ہے کہ کسی کی مرضی ہے واقف ہونے کی عقلا اور فطر تا دو ہی طبعی راہیں ہو کتی ہیں، یا تو جس کی مرضی ہم دریا فت کرنا چا ہے ہیں براہ راست خود ہی اپنی مرضی ہے مطلع کرے یا جسے اپنی مرضی ہے اس نے آگاہ کیا ہووہ ہم کو بتائے۔

چوں کہ وہ خدا کی مرضی تھیرار ہا ہے تو علاوہ بغاوت کے خدا پر بہتان بندی اورافتر اپر

دازی کی بھی ناپاک جمارت وہ کررہا ہے۔ اس لیے بجا ہے اکی الزام کے بغاوت اورافتر ادو ہول ناک الزاموں کی آتھیں زنجیروں میں یہ جکڑ اہوا ہے۔ حتیٰ کہ اگراس قتم کے باغیوں اورافتر اپردازوں کے علم یا ممل کا کوئی حصدا گراتفا قاحق تعالیٰ کی اس مرضی کے مطابق بھی ہوجائے جس کا اظہارا پنے رسولوں اور پنجمبروں کے ذریعے سے اس نے فرمایا ہے، لیکن چوں کے مملاً درحقیقت وہ اپنی ہی مرضی اورا پنے ہی خیالات کی بائندی کررہا ہے اور افتر اپر دازی کی جمارت کے ساتھ کررہا ہے کہ اپنی مرضی کو رابعیاذ بائلہ) خدا کی مرضی قراردے رہا ہے، اس لیے وہ بھی بغاوت اورافتر اعلی اللہ بی کا مجرم ہے۔

اى سلسلے كاايك شديدعمرى مغالطه:

آخری بات اس سلسلے میں قابل توجہ یہ بھی ہے جو بہتوں کے لیے اس زمانے میں شدید مغالطوں کی وجہ بی ہوئی ہے، یعنی مختلف زمانوں میں خدا کے نام سے خدا کی مرضیات کا اظہارونیا کی مختلف قو موں میں جن بزرگوں نے کیا تفاقطعی طور پراس حقیقت سے واشکاف ہوجانے کے بعد بھی کہ ان بزرگوں کی چیش کی ہوئی چیزوں کا بہت ساحصہ ضابع بھی ہو چکا ہے اور جو باتی ہیں ہہ کہت تغیر اللہ کی خواجشوں اور راویوں کی آمیزش اس بر ہے طریقے ہے ہو چکی ہے کہتی تعالیٰ کی مرضیات کوان ہے۔ کھلی ہوئی نا قابل انکار اندور نی اور بیرونی شہادتوں سے اس حادثے کے قطعی ہوئی نا قابل انکار اندور نی اور بیرونی شہادتوں سے اس حادثے کے قطعی ہوئی نا قابل انکار اندور نی اور بیرونی شہادتوں سے اس حادثے کے قطعی انھین کے بعد بھی مختلف موثر اس وعوالی مثال تو می عصبیتوں اور ملی حمیتوں کے زیراثر ہوچکی ہیں، لیکن باو جوداس علم ویقین کے انبی وخدا کی خالص مرضی کی نمایندگی سے محروم ہوچکی ہیں، لیکن باو جوداس علم ویقین کے انبی وخدا کی خالص مرضی کی نبذدئ تھران ، ہادن تا سا معلوم ہوسکتا ہے کہ یہ بیدیوں وخدا کی مرضی کی بیندئ تھران ، ہادن تا سا معلوم ہوسکتا ہے کہ یہ بیدیوں وخدا کی مرضی کی بیندئ تھران ، ہادن تا سا معلوم ہوسکتا ہے کہ یہ بیدیوں فتر انبدازی کی ایک خاص قسم ہونے کے ساتھ سے کہ کا ان معلوم ہوسکتا ہے کہ یہ بیدیوں کی بیندیوں کی ایک خاص قسم ہونے کے ساتھ شرک کی بیت کی بیدی کی بیدی کے کہ ان کی بیدی کی بیدی کی بیدیوں کو کہ کی ایک خاص قسم ہونے کے ساتھ شرک کی بیدیوں کی بیدی کی بیدی کی بیدیوں کو کہ کی کیوں کی بیدیوں کی بیدی کی بیدیوں کو کھوں کی بیدی کی بیدیوں کی کیوں کی بیدیوں کی بیدی کی بیدیوں کی کیا کہ کا ان کی بیدیوں کی کیوں کیوں کی کیا کہ کی کیا گھوں کی کیا گھوں کی کیا گھوں کی کیا گھوں کی کیا کیا گھوں کی کیا گھوں کی کیا گھوں کی کیا کیا گھوں کیا گھوں کو کھوں کی کیا گھوں کو کھوں کی کیا گھوں کیا گھوں کو کھوں کیا گھوں کو کھوں کی کیا کیا گھوں کو کھوں کی کھوں کیا گھوں کو کھوں کیا گھوں کو کھوں کیا کھوں کیا کھوں کیا کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کیا کھوں کو کھوں کی کھوں کیا کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کیا کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھ

لوگوں کو به آسانی احساس بھی نہیں ہوسکتا۔

اور سیج تو یہ ہے کہ دراصل ان تمام صورتوں میں آ دمی خود اپنے نفس ہی کی خواہشوں کی اطاعت کرتا ہے اور ای کی اطاعت کووہ اپنی زندگی کا نصب العین بنا کر زندگی گزارتار ہتا ہے گرصرف عنوان اورلفظ کی حد تک وہ خدا کی مرضی کی یا بندی کا غلط نام لیتا ہے۔

توحيد كے مطالب كى يحيل كانا كر رعضر:

خصوصاً جن گذشته دین پیشوا کی گوخدا کا سچانماینده جن کمالات وصفات اور جن اسباب و حالات کی بناپر قو موں نے مانا تھا اور آج کک مان رہی ہیں، بجنہ ان ہی معیاری کمالات وصفات اور ان ہی اسباب و حالات کے ساتھ، بلکدان ہے بھی زیاده وثوق آفریں اطمینان بخش خصوصیات ہے آراستہ ہو کر خدا کی نمایندگی اور نبوت کا آخری پیغام لے کر تاریخ کے روش دنوں میں دنیا کے اسے مرکزی مقام ہے جو بیغیر اٹھایا گیا، جس کی آواز ایک نبیت کے ساتھ مشرق و مغرب دونوں کو متاثر کر کئی تھی اور اس نے متاثر کر دیا، جو خدا کی طرف ہے اس دعوے کو لے کر آیا کہ سارے بھی اور اس نے متاثر کر دیا، جو خدا کی طرف سے اس دعوے کو لے کر آیا کہ سارے مرضی ہے وہ مطلع کر کے فدائی خالص تھیتی مرضی ہے وہ مطلع کر کے فدائی خالص تھیتی ہے مرضی ہے وہ مطلع کر کے فاور اطلاع دینے کی جتنی مکن صور تیں تھیں ان سب سے کا م برراہ سے جانجے اور تج ہرکر نے کا اس نے موقع دیا اور وہی جانچا اور پر کھا ہوا تج ہر برراہ ہے جانچے اور تج ہرکر نے کا اس نے موقع دیا اور وہی جانچا اور پر کھا ہوا تج ہر برکا جباں بھی جی چاہے اسے و کھے سکتا ہے، ڈھونڈ ھے تو پا سکتا ہے اور اپنی اصلی حالت میں یا سکتا ہے۔ اور اپنی اصلی حالت میں یا سکتا ہے۔

لیکن ان ہی ونی اغراض، نجس اور گندی جاہلانہ تمیتوں، قومی عصبیتوں کے ہاتھوں جواوگ ان ہی دنی اغراض کے بھندوں میں الجھ کرا ہے دیکھنانہیں جا ہتے ہا تھوں جواوگ اپنی را ہے ، اپنی خواہش کے بھندوں میں الجھ کرا ہے دیکھنے کے باوجود قصد اُ ماننے سے کریز کررہے ہیں، سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ جب

خداکی خالص مرضی ایسی بین، کھلی ہوئی راہ یعنی (رسول مبین) کے ذریعے سے ظاہر ہو چکی ہے اور جس کا جی چاہے ہہ آسانی اسے پاسکتا ہے، گریہ سب کچھ ہوجانے کے بعد اب بھی جوخداکی اس حقیقی خالص مرضی کے پانے اور اس سے اپنے اغلاط کی تصحیح سے جھجک رہے ہیں بلکہ ان میں اکثر برسر بغاوت ہیں، تو کیا ان باغیوں کے اس انجام میں کوئی شک کرسکتا ہے، جو ہراس شخص کا انجام ہوسکتا ہے جواللہ بی کوالہ بنا کر جسنے اور مرنے کوا بنی بیدایش کی حقیقی غایت اور اپنے وجود کا نصب العین نہیں سمجھتا۔

خدا كى مطلوبة وحيد كامطلب:

یادر کھنا جا ہے کہ 'اللہ ہی کو اپنا اللہ بنانا' کیعنی اس کی مرضیات کی اطاعت اور اس کی عبدیت و بندگی کو اپنے وجود کا نصب العین قرار دینا، جیسا کہ عرض کیا گیا کہ قدر تا اس پرموقو ف ہے کہ صفحے راہ ہے واقعی خدا کی مرضی کا مجھے علم حاصل کیا جائے۔ ورخصر ف زبان ہے اس کا اقرار کہ '' میں اللہ ہی کواللہ ما نتا ہوں' یہ فقط زبان کا ایک لفظی اور ہوائی اقرار ہے، جے عقلا واقعے ہے کسی قتم کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ آخر جوخدا کی مرضیات کی اطاعت کو اپنی زندگی کا نصب کی مرضی ہی ہے وہ خدا کی مرضیات کی اطاعت کو اپنی زندگی کا نصب العین کیسے بناسکتا ہے؟

اورلطف تویہ ہے کہ لوگوں نے صرف زبان کے اس اقرار ہی کونہیں بلکہ اس سے بھی آگے بڑھ کریہ بات کہ جوخدا کوایک سمجھتا ہے اس کے موصد ہونے کا فیصلہ کیے بیٹھے ہیں اگریہ کوئی لغوی اصطلاح ہے تو اس سے مجھے بحث نہیں ، لیکن حق تعالی نے اپنے بندوں سے جس تو حید کا مطالبہ فر مایا ہے اور انسانی وجود کی آفرینش کی جسے غایت قرار دیا ہے کیا وہ صرف یہ ہے کہ خدا کوایک مانا جائے ؟ کیسی عجیب بات ہے اس لحاظ سے یعنی وجود أاور شخصا ایک ہونے میں خدا کی کیا خصوصیت ہے؟ اس اعتبار سے تو ہر انفرادی شخصیت خواہ آدمی ہویا ورخت ہو، کوئی ہو، ایک ہی ہے، کیا ہم یا آپ، زید، یا عمرو، دو دو ہوتے ہیں؟ اور اگر اس کا یہ مطلب ہے کہ عالم کے بیدا کرنے والے اور اس کے ظم کور تیب کے ساتھ قائم کے بیدا کرنے والے اور اس کے ظم کور تیب کے ساتھ قائم کے بیدا کرنے والے اور اس کے ظم کور تیب کے ساتھ قائم کے کہ عالم کے بیدا کرنے والے اور اس کے ظم کور تیب کے ساتھ قائم کے بیدا کرنے والے والے کوایک مانا جاتا ہے اور بھی بات خدا کی

مطلوبة حير خيرائي جاتى ہے تو پھر قرآن کی ان آيوں کا کيا مطلب ہے جن ميں بار بار مسلسل مختلف طريقوں ہے يہ اعلان کيا گيا ہے کہ اس تو حيد کے مانے والے بہ کشر تان لوگوں ميں بھی بائے جاتے ہيں جواللہ کے سواد وسروں کو بھی ابنا اللہ بنائے ہوئے جیں۔ یعنی مشرک ہیں اور ان کی بہتو حيد شرک کے خميازوں ہے نجات دينے کے ليے ناکافی ہے۔ پچ تو يہ ہے کہ بجز چند استثنائی شکلوں کے تو حيد کے اس قسم کے اقرار ہے شايد ہی کسی آ دمی کا سينہ خالی ہوگا۔ تحقیق نے تو خابت کيا ہے کہ ویران جزیروں کے بش مينوں (جنگی اور صحرائی آ دميوں) میں بھی بيعقيدہ بايا جا تا ہے۔

پی اصل واقعہ وہی ہے جس کا ذکر کرتا چلا آر ہا ہوں کہ اپنے بندوں ہے جس تو حید کا مطالبہ حق تعالی نے فر مایا ہے اور اس کی تسلیم وعدم تسلیم پر انسانیت کی کامیا بی و حید کا مطالبہ حق تعالی نے فر مایا ہے اور اس کی تسلیم وعدم تسلیم پر انسانیت کی کامیا بی ناکامی کامدار ہے، وہ وہ ہی بات ہے کہ اللہ کے سواکسی کو اپنا اللہ نہ بنایا جائے بیمن از آدم تا خاتم (صلوق اللہ وسلام ہما) سارے جہاں کے پنجمبروں کا جو سب سے پہلا دعوتی کما اور سب سے پہلا مطالبہ ہے، اس مطالبے کی تعمیل کی جائے اور کہہ چکا ہوں کہ اللہ کو اللہ بنانے کا مطلب یہی ہے کہ حق تعالی ہی کی مرضی کی اطاعت اور ای کی بندگی و عبادت کو اپنے وجود کا آخری مطلب اور اپنی بید ایش کا حقیقی مقصد یقین کیا جائے۔

اب ظاہر ہے کہ مطلوب تو حید جس پرنسل انسانی کی نجات اور آخری کا میائی بنی ہے، جب اس کا یہی مطلب ہے اور قطعاً یہی ہے تو پھر وہی بات ہوئی کہ جب تک خدا کی مرضی کا صحیح علم ، کمال وثوق اور کسی قطعی غیر مشکوک ذریعے سے حاصل نہ ہو، آ دی خدا کی مطلوبہ تو حید کی تعیل سے یعنی اس کو حقیقی معنوں میں اللہ بنانے سے قطعا قاصر رہے گا، اس کا الا الله الا الله صرف زبانی ، چند ہوائی ارتعاشات کا ایک مجموعہ ہوگا جو اپنے معنی سے قطعا بے تعلق ہے، در حقیقت بجا ہے اللہ کو اللہ بنانے کے ایسا آ دی خود اپنے آپ کو یا اپنے ہی جیسے انسان کو جسے خدا نے اپنی مرضی پر مطلع نہیں کیا ہے اللہ بنائے بیشار ہے گا اور ظاہر ہے کہ ایسا آ دمی موحد نہیں ، مشرک ہے۔ اور جیسا کہ میں نے عرض کیا بعض صور تو ں میں معاذ اللہ !و د خدا پر جھوٹ باند صنے والا اور اقر ار کر نے نے عرض کیا بعض صور تو ں میں معاذ اللہ !و د خدا پر جھوٹ باند صنے والا اور اقر ار کر نے

والابھی ہےاورای لیےاب بیا یک واضح ، نا قابل انکار ، نەصرف دینی واعتقادی بلکه قدرتی اور عقلی حقیقت بھی ہے کہ لا الله الله کے کلے میں جس تو حید کا واقعی مطالبه كيا كيا باس كتعميل اس دور مين محمعد رسول الله برايمان لائع بغير ناممكن بــــالله كارسول محمصلى الله عليه وسلم كونه مات كرجولا السه الا الله كي توحيد كا آج مدعی ہے وہ مشرک ہے ،مفتر ی علی اللہ ہے ، اپنے د ماغی وسوسوں یا ایسی چیز وں کو جن میں قطعاً خدا کی مرضی انسانی خواہشات کے ساتھ خلط ملط ہو چکی ہے وہ انہی کوخدا کی مرضی قرار دے رہاہے، اور محض اپنی ذاتی خواہشوں کی بنایر بجاے خدا کے انہی کی پیروی کررہا ہے۔ میں نے اسی لیے کہا کہ وہ خدا کی مرضی کی نہیں بلکہ اپنی مرضی ، اپنی خواہش، اینے ذاتی فیصلوں کی اطاعت و پیروی کواپنی زندگی کا نصب انعین بنائے ہوئے ہے،اس کا جینا بھی خودایے لیے ہاور مرنا بھی اینے ہی لیے ہے، پھر جوخدا کے لیے نہیں بلکہ خوداینے لیے جیتا رہا اے بجاے خدا کے خودا بی ذات ہے اجر کا امیدوارر ہنا جا ہے، لیکن اس کی باغیانہ زندگی جوسلسل حق اور حق کے مرضیات کے ساتھ جنگ اور تصادم میں گزری ہے تو اگر بدروز مجازات (قیامت کے دن)حق کے ارا دوں کو بھی بیانے ساتھ مسلسل اور دوا می تصادم کی شکل میں پا<u>ئے اور تصا</u>دم کا ظہور اس روز''عذاب الیم'' کے قالب میں ہو، تو بتایا جائے کہ قدر تااس کے سوااور کس نتیجے ك توقع موسكتى بي؟ اور يبي مطلب بي قرآن كى اس آيت كا:

إِنَّ اللَّهِ وَرُسُلهِ وَ يَقُولُون بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَ يُرِيدُون أَنْ يَّفَرَقُوا بِيُن اللَّهِ وَرُسُلهِ وَ يَرُيدُون أَنْ يَقُولُون نَوْمِنُ بِبَعْض وَ نَكُفُرُ بِبَعْضٍ وَ يُريدُون اللَّهِ وَرُسُلهِ وَ يَقُولُون نَوْمِنُ بِبَعْض وَ نَكُفُرُ بِبغض وَ يُريدُون اللَّهِ وَرُسُلهِ وَ يَقُولُون خَفَا الْفَافِرُون حَقا اللَّهُ الْكَافِرُون حَقا اللَّهُ الْكَافِرُون حَقا اللَّهُ اللَّكَافِرُون حَقا اللَّهُ اللَّكَافِرُون عَذَا بَا مَهِينا ٥ (عَرَوْنَا، ١٥٢-١٥١)

''جواللہ اوراس کے رسولوں کا نکار کرتے ہیں اور بیا ہتے ہیں کہ اللہ اور رسولوں میں جدائی پیدا کریں اور کہتے ہیں کہ ہم بعض کو مانتے ہیں اور بعض کا انکار کرتے ہیں اور جیا ہتے ہیں کہ درمیان میں ایک راہ نکالیں ، یہ اوگ کے واقعی کافر ہیں اورہم نے کافروں کے لیے دھ جمراعذاب تیار کرد کھا ہے۔'
پھر یہ کی جیب بات ہے کہ انتخابی تصرفات کا اپنے آپ کوئی دار سجھتے ہوئے ۔
جورسول کے پیش کردہ پیغام کی جس چیز اور جس دفعہ کو چاہتا ہے رڈ کرتا ہے اور اپنی خواہش کے مطابق جن باتوں کو باتا ہے انھیں باتی رکھتا ہے۔ تو رڈ وقبول کے اس صریح باغیانہ طرز ممل کے ساتھ کہ خدانے جس راہ پر چلنے کا اپنے رسول کے ذریعے صریح باغیانہ طرز ممل کے ساتھ کہ خدائی عاید کردہ اس ذیے داری ہے من مانے طور پر اپنے کومشنی کر کے اپنے لیے اور اپنے مانے والوں کے لیے اپنی تجویز ، اپنے منشا، اپنے کومشنی کر کے اپنے لیے اور اپنے مانے والوں کے لیے اپنی تجویز ، اپنے منشا، اپنے رجی نات کے مطابق جوئی راہ بنار ہا ہے یعنی قرآنی الفاظ میں :

اپنے رجی نات کے مطابق جوئی راہ بنار ہا ہے یعنی قرآنی الفاظ میں :

وَيَقُولُونَ نُوْمِنُ بِبَعُضِ وَّنَكُفُرُ بِبَعُضِ وَّيُرِيُدُونَ أَنُ يَتَّخِذُوا بَيُنَ ذَالِكَ سَبِيلًا أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًا.

(سورۇنساء: ١٥٠)

جس کی زندگی کا کھلا ہوا خوداعتر انی دستور ہے، اس پروبی لوگ کے اور قطعی کا فر ہیں۔
کسی تک خیال، تنک دل، سبک مغز، کا فرگر ملا کی طرف سے کفر کا فتو کی نہیں ہے بلکہ
قرآن یہ اپنا ناطق فیصلہ صادر کررہا ہے، تو قرآن کے اس ناطق اور قطعی فیصلے کے
باد جود محض اس لیے کر قرآنی نیکیوں اور دین سعادتوں کے بعض صالح عناصر کا اس کی
سیرت سے جوں کہ مظاہرہ ہورہا ہے۔ مجھے اوروں سے بحث نہیں بلکہ ان سے بو جھنا
ہے جوقرآنی فیصلے کو خدائی فیصلہ یقین کرتے ہیں، انہی سے سوال ہے کہ صرف اس
مظاہر سے سے متاثر ہوکر اس کے کفر میں تذبذ ب کے اظہار سے بھی آگے بڑھ کر جو
لوگ ایسوں کو ایمان و نجات کی سند دینے کے لیے بے جین نظر آرہے ہیں اور ان کے
قدموں پر جنت کی تنجیاں نثار کرنے کے لیے مضطر ہیں ہنمیر کے نوک کوقرآنی آیات
کی غلط تاویلوں اسے روکنا چا ہے ہیں تو ان سے بو چھنا ہے کہ غلط روا داری کے ان

[●] میرااشارہ ان آیتوں کی طرف ہے جن میں سب سے زیدوشہرت اس زمانے میں سور وُ بقرہ و کی اس آیت کو حاصل ہے۔

یاروں نے بھی اس پر بھی غور کیا کہ کفر کی یہ تقدیس کہیں قرآن کے صریح نصوص کی تکذیب تو نہیں بن رہی ہے؟ بہر حال میرا خطاب اس خاص مسئلے میں اس وقت انہی لوگوں کی طرف ہے جو محمد رسول الله صلی الله علیہ وسلم کو واقعی خدا کا رسول اور قرآن کو واقعی خدا کا کلام یقین کرتے ہیں، ورنہ اپنے خدتر اشیدہ خیالات کو خدا کی مرضی قرار دینے کی کن میں جرائت ہے؟ جواپنے و ماغ ہی کو خدا کے رسول کا قائم مقام بنا کر اس کی سوچی ہوئی باتوں کو اپنے لیے خدا کا پیغام سمجھے ہوئے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان کے صورات و مغروضات کا میدان بہت و سیع ہے، جس کے متعلق جا ہیں جنتی ہونے کا صورات و مغروضات کا میدان بہت و سیع ہے، جس کے متعلق جا ہیں جنتی ہونے کا

اِنَّ الَّذِيْنَ امَنُوْا وَالَّذِيْنَ هَادُوُا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنُ امَنَ بِاللَّهِ والْيَوْمِ الْاجِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ اَجُرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمُ وَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ۞ (سورة بقره: ١٣)

''ایمان والے لوگ اور یمبود ونصاری وصابین میں جواللہ اور یوم آخر (قیامت) پرایمان اائی اور عمل صالح کریں گے تو ان کی مزدوری ان کے مالک کے پاس ہے، اور ایسوں کے لیے نہ اندیشہ ہے، نہ بیلوگ آیندہ ممکنین ہوں گے یعنی وہ نجات یا ہوں گے۔'' (سور ق البقر ق: ٦٢)

بعض نے عدارابل قلم نے اس آیت کو پیش کر کے دعویٰ کیا ہے کہ نجات کے لیے قرآن نے اپنی اس آیت بیس ف تین باتو ل یعنی اللہ پر ، یوم آخرت پر ایمان ، اور عمل صالح کو ضروری قرار ویا ہے۔ چول کے درمول پر ایمان کا اس میں نکر نہیں ہے ، اس ہے معلوم ہوا کہ ایمان بالرسالت کی نجات کے لیے ضرورت نہیں ہے۔ اپ اس اجتباد کی بنیا و پر ان حضرات نے بعض ایسے لوگوں کو جوعلا نیم آل حضرت صلی اللہ مایہ وسلم کے دعویٰ نبوت کی تعلد یب کرتے ہیں ، یعنی آپ کوسارے جہاں کا پنجم نہیں مانتے یا پنجم بری نہیں مانتے ، ان کو نجات کی سند عطافر مائی ہے۔ طاہر ہے کہ جنت ہویا دوزخ اس پر نہ ہمار الا فقیار ہے نہ ان حضرات کا انگین میں تو صرف واقع کی تحقیق کرنا جا ہتا ہوں ، یعنی واقع میں قرآن کا کیا تی انہ قیقت یہی ویوں ہے کہ جد جو یہ الفاظ ہیں :

ولا خُوْفٌ عَلَيْهِمْ ولا هُمْ يَحْرَنُون.

'' يەلوگ نجات يا فتەببوں گے۔''

ان بى الفاظ كاذ كرمخلف آيتول مين كيا كيا بيد جن مين ايك آيت بي الله و هو محسل فلد الجراة عند ربهم والا حوف عليهم والا هم يخز نون (سورة بقره ١١٢)

فتوی صادر کردیں اور جے جا ہیں ابدتک کے لیے جہنم کا کندہ بنادیں۔

نبوت محمریہ کے ساتھ وابستگی کی جو وجداب تک بیان کی گئی وہ تو صرف ایک تاریخی واقعہ اورنفس الامری حقیقت کا نتیجہ ہے یعنی اللہ ہی کواللہ بنانے کے لیے اللہ کی صحیح و خالص مرضی کی یافت نبوت محمریہ کے سوااب کسی اور ذریعے ہے ممکن نہیں ،اس لیے نبات کی طلب اور انسانیت کی ارتقائی یافت کے حصول کی واقعے کے لحاظ ہے اب صورت رہ گئی ہے۔

اس کے سوایہ بھی سو چنا جا ہے کہ جن خصوصیات، شکل وصورت، اندرونی و

◄ يعنى الله كما منظرون جمكان او محن مون كانتجروى و لَا خوف عَلَيْهِمُ و لَا هُمْ يَحْزَنُونَ قراردیا گیا ہے۔ تو کیانجات کے لیے صرف اللہ کا مان لینا کافی ہے۔ اس ہے بھی آ مے جل کرای سورۃ میں الَّـذِيْنَ يُسْفِقُونَ امْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرَّاوَّعَلانِيَةٌ فَلَهُمْ اجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا حَوْثُ غَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحُونُونَ. (سورهُ بقره ٣٤١) كي آيت ہے جس ميں اي عدم خوف وعدم حزن كوحش اس انفاق وخیروخیرات کا بیجی قرار دیا گیا ہے جورات اور دن میں کوئی کرے۔ پھر کیااس کا بیمطاب ہے کہ ضدا كا، تيامت كامل مالح سبكاا نكاركر كے جو چيرني اور خيروخيرات كے ابواب مي حصه ليتار ب كاي مجمنا عادے کر آن کی اس آیت میں خدا، قیا مت اور عمل صالح کاس محرکی نجات کی بثارت سائی گئ ے؟ اگراپیانبیں نے تو پھر پہلی آیت کے ظاہر مفہوم پر کیوں اصرار کیا جارہا ہے؟ اگران مجھلی آیوں کے متعلق بد کہنا تھے ہے اور بلاشبہ واقعہ میں بی ہے کہ واقعی نجات جن امر پرموتو ف ہے، ان آیتوں میں سب کا احاط نہیں کیا گیا ہے بلکہ ان کے مختلف عناصر اور اجزا کا ذکر اپنے اپنے مقام پر کیا گیا ہے۔مطاب میہ ہے کہ نجات کے لیے ان امور کی ضرورت ہے، یہ متصدنبیں ہے کہ صرف انہی کی ضرورت ہے۔مثلاً انفاق اور خیر خیرات بیمی من جمله اسباب نجات کے ایک سبب ہے لیکن بھی انفاق جب خدا کے انکار، تیا مت کے انکار یا شرک وغیرہ کے ساتھ جمع ہوجائے تو اس وقت بھی اس میں پیغامیت باتی رہتی ہے یا نہیں؟اس آیت میں اس کا ذکر نہیں ہے، بلکہ اس کے لیے ہمیں اسلام کے کلی اصول کا مطالعہ کرنا پڑے کا_پس جومال ان پیملی آ توں کے و لا خوف علیهم والا مم یخزنون کا ہے۔ بی مال اس کا بھی بجس سے بیغلا بتیجے نکالا جارہاہے کہنجات کے لیے رسول پر یا محمدرسول الندسلی اللہ علیہ وسلم برایمان لانے کی حاجت نہیں۔

حالاں کہ جس موقعے پریہ آیت قرآن میں پائی جائی ہے آگراس کے ماسبق کا بنور مطالعہ کیا جائے تو خود بخود مطلب کھل جاتا ہے۔ واقعہ یوں ہے کہ بن اسرائیل کومصر (شہر) میں اتر نے کا تھم دیا گیا، جو خودان کی خواہش کا نتیجہ تما مثمایدای لیے اس کی تعبیر اِنف سُطُوْا (اتر جاؤ) ہے گائی ہے۔ گویا ایک ► بیرہ نی صفات و حالات کی بنا پرمثانا ہم اپنے کو یا اپنے ملنے والوں کو آ دمی ہجھتے ہیں، پھر ان ہی خصوصیات کے ساتھ جب کوئی اجنبی آ دمی ہمارے سامنے آئے تو کیا صرف اس لیے کہ اب تک ہم نے اس کونبیس و بکھا تھا یا ہم نے ہمارے باپ وادوں نے اس اجنبی کو چوں کہ آ دمی نہیں مانا تھا ، اس لیے اس کے آ دمی ہونے میں شک کر سکتے ہیں؟ جواس میں بھی شک اندازی کرے گا ظاہر ہے کہ قصد انٹر ارت یا کسی اور غرض سے ایسا کر سکتا ہے۔ یعنی آ دمی یقین کرتے ہوئے مصل کی وقتی مصلحت یا طبعی شرارت کی وجہ کر سکتا ہے۔ یعنی آ دمی ہونے کا انکار کرے گا۔

﴿ بوطاور تزل و انسانیت کاوہ تھا کہ آ دم اور حواجنت ہا ہبطوا کے تھم ہے نکے ،اور دو سراتزل انسانیت کااس کے بعد یہ بوا کہ میدانوں کی صاف تحری زندگی کو چھوڑ کروہ شہر کی گنجان ، غلیظ ، کثیف ، ردی آ بو بواوالی زندگی میں گرفتار ہوئی ،قر آ ن میں ہے کہ شہر میں اُر نے کا تو ان کو تھم دے دیا گیا اور یہ بھی کہدویا گیا اب وہاں تمھاری ان خواہ شوں کی تحمیل ہوگی جوتم جا ہتے ہو (یعنی طرح طرح کے کھانے ، اب بھی شہروں ہی میں جا ہے قبوہ اور مشروبات و ماکولات کے ہوئل وغیرہ ل سکتے ہیں ، ور ندد یہاتی ان لذتوں ہے اب بھی محروم ہیں) گران طحی ووقی لذتوں کے ساتھ قرآن میں اس پھی متنبہ کردیا گیا کہ شہری زندگی میں تم پر ذلت اور مسکنت کی مار بڑے گی ، کیوں کہ شہری زندگی ہی میں مال و جاہ ، ثروت و دولت کے انتہار ہے افرادانسانی میں اثنا تفاوت بیدا ہوجا تا ہے کہ اکثر ہے کوا بی دولت ، مسکنت اور اپنی مرز تھی میں اور عصال خواہ ہی کہا گیا کہ شہری زندگی انسان کواہے صدود پر قائم نہیں مرز ہے دی ، جس کا لاز می تھی عصال ہوں کی سرتھیوں پر ہوا ہے ۔ اس کے سوار یکھی کہا گیا کہ شہری زندگی انسان کواہے صدود پر قائم نہیں خواہ خرکی منسب کو بھڑکا تا ہے ۔ عمو ما ہم تعدن کا آخری خاتم ہم کوئے کا تا ہے ۔ عمو ما ہم تعدن کا آخری خاتم ہم تر ہوں کی سرتھیوں پر ہوا ہے۔

مربہر حال آدی جنت ہے الرکز بین پرآیا اور زمین کے میدانوں ہے الرکروہ شہری زندگی کاشکار
ہوبی گیا۔ اس کے بعد بیز پر بحث آیت ہے بعن "اِنْ الْسَدِیْن اَمَنُوْا وَالَّذِیْنَ هَادُوُا اِسَنَّ بَسِ ہے
ای طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ اب تو آدی جس حال میں بھی ہے رہےگا۔ چاہے کہ ای زندگی میں اپنو
درت کر لے۔ درتی کے چندا ہم عناصر ایمان بالله، ایمان بالآخر ۃ اور عمل صالح کا ذکر کر دیا گیا ہے، باقی
شہری زندگی کی شمس میں عمو با جماعت بندی کا جو عارض بھیل جاتا ہے، اپنے گندے، دنی اغراض میں
کامیا بی حاصل کر نے یہ چالاک افراد غریب عوام کے سامنے کوئی ایما نقط اجتماع پیش کرتے ہیں
جس کے مفاطع میں جتال ہو لر عوام ان لوگوں پر جمع ہوجات ہیں، کام ان چند چالاک نفوس کا نکلآ ہو اور
قربانی عوام کی ہوتی ہے۔ زبان بسل، وطن بیسارے اشتراکی نقاط ای پارٹی بندی کے جسکنڈے ہیں۔
انتہا یہ ہے کہ غرب اور دین جو صرف طہارت وا خلاص، صداقت اور راست بازی کے حصول کا پ

وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيُقَنَتُهَا أَنْفُسُهُمْ ظَلُمًا وَعُلُواً. (سورةُ مُل: ١٣)
"أنعول في اس كا نكاركيا، حالال كدان كا بى مان چكا تعادا نكار صرف ظلم اور
سركشي كي وجد م كرر مع بس-"

ر میں ہوست ہو ہوئی۔ اس آیت کریمہ قرآنیہ میں انسانی نفس کی اسی باغیانہ کیفیت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

پھرجیسا کہ میں نے عرض کیا تھا کہ قو موں نے جن خصوصیات وعلامات کی بناپر اینے جن پیشوا وُں کوخدا کی مرضی کا نمایندہ مان دکھا ہے، ظاہر ہے کہ جب انہی بلکہ ان

◄ واحد ذريعہ ہے، بسااوقات اس كااستعال بھى اس يار فى بندى اور جماعتى جذبات كے ابھارنے كے لیے کیا جاتا ہے۔اس موقع پر قرآن کواس پر تنیب کرنی ہے کہ شہری زندگی میں مبتلا ہو جانے کے بعد بھی اگر آدمی جاہے تو ذہب کے محمح استعال سے نجات حاصل کرسکتا ہے، لیکن اگر فدہب سے بھی وہی کام لیا جائے جو وطنیت اورنسلیت وغیرہ ہے لیا جاتا ہے بعنی انسانوں کونکڑوں مکڑوں میں بانٹ کران کے کسی نکڑے کی اجتماعی توت ہے ارباب اغراض نفع اٹھا ٹیس تو بھراییا نام نہاد مذہب باعث نجات نہیں ہوسکتا۔ خلاصہ یہ ہے کہ نجات جن امور پرموتوف ہان کا استیعاب اس آیت میں نہیں کیا گیا ہے، بلکہ اس کے بعض موڑ عناصر جن پراعتاد کرنے کے بعدانیا نیت نہ ہب کے بیجے استعال پر قادر ہوئتی ہے صرف ان کا ذکر کیا گیا ہے۔ یا یوں کیے کہ نجات جن امور برموتوف ہے،ان کے بعض ایجالی اجز ا کا بہاں ذکر ہے۔ لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا کہ ان کے سوانجات کے لیے کسی اور چیز کی ضرورت نبیس ، پیقر آن میں اپنی طرف ہے اضافہ ہے۔ جواللہ اور ہوم آخریر ایمان لائمیں گے اور ممل صالح کریں محےان کی نجات ہوگی۔ اس آیت ہے بس ای قدرمعنوم ہوتا ہے۔ گررسول کی تھذیب بھی جو ای کے ساتھ اگر کریں مے۔ان کے انجام سے بیآیت ساکت ہاوراس کا پاقر آن کی دوسری آغوں سے چلا ہے، جن میں صاف بتا یا گیا ہے کہ اللہ اوراس کے رسولوں میں تفریق کرنے والے 'السکاف وُن حَقّا '' ہیں بلکہ ای سور وُ بقر و مِن "لَا خُوفْ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمُ يَحْزَنُونَ" كَالفاظكاذ كريبل دفعه جهال بواجو بال فرمايا كياك فَ مَنْ تَبِعَ هُذَاى فَلا خَوْف عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ (سورة بقره: ٣٨) بس كا عاصل بي عبك اس بیوطی زندگی مینسل انسانی کی نجات کی صرف ایک بی راه ره گن ہے۔ یعنی اللہ تعالی کی طرف سے ہا ۃ اور رسل جوآتے رہیں مے ان کی پیروی کی جائے ،کدان ہی کے ذریعے سے حق تعالی اپی مرضیات کو بندوں پر ظاہر فر مائمیں مے۔ پس نجات کی مہلی شرطاتواس آیت کی روے ایمان بالر سالت ہی ہے۔ آگے جن جن آيوں من "الاحوات عليهم و لا هم يحونون" كااس سورة من اكر بان من يغمرون کیلائی ہوئی تعلیم کے مختلف اجزامیں۔

ے بہتر کمالات وخصوصیات کے ساتھ محمد رسول الندسلی الند علیہ وسلم نے اپ آپ کو خدا کی مرضی کے انہی نما یندوں میں سے ایک نما یندہ اور ان بی رسولوں میں سے ایک نمایندہ اور ان بی رسولوں میں سے ایک رسول قر اردیا، تو جنھیں آپ کی رسالت میں اب تک شک ہے کیا ان کا حال اس شخص کا سانہیں ہے جوا کی شخص میں تمام انسانی خصوصیات کود کھے رہا ہے؟ لیکن باوجوداس کے اس کے آدمی ہونے میں شک کر رہا ہے۔ صرف اس لیے شک کر رہا ہے کہ شک بی کا تعلقی ارادہ پہلے سے وہ طے کیے ہوئے ہے۔

ای لیے میں یہ کہتا ہوں کہ اگر دنیا کے تمام ندہبی اور دنی و ثقوں پر وہ حادث نہ ہمی پیش آتا، جس کی وجہ ہے کی پیغیبر کا پیغام یا کسی قوم کا آسانی دستورا پی اصلی حالت میں باتی نہیں رہا ہے، جس کا دوسروں ہی کونہیں خودان پیغیبروں کے مانے والوں اور ان ندا ہب کی پیروی کرنے والے کوبھی اعتراف ہے۔ بہر حال اگر بیصورت نہ بھی پیش آتی جب بھی قوموں نے جن خبیا دوں پر اپنے رسولوں اور پیغیبروں کوخدا کا نمایندہ اور خدا کی مرضی کا ظاہر کرنے والے مانا ہے، جب وہ ساری با تیں بالوج الاتم محمد رسول التہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات میں پائی جار ہی ہیں تو پھر آپ کی اور آپ کے دعرے سالی اللہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات میں پائی جار ہی ہیں تو پھر آپ کی اور آپ کے دعرے صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی دلیوں میں اس دلیل کاذکر بھی:

مَا كُنُتُ بِدُعًا مِّنَ الرُّسُلِ. (سورهُ احْقاف : ٩) " نبیس ہوں میں رسولوں میں کوئی انو کھا۔ "

یں ہوں یں ور در اور وغیرہ جیسی آیتوں میں ک_{یا} گیا ہے۔

کے جوہیں تو کم از کم آج مسلمانوں کو جو یہ مجبوری بیش آرہی ہے کہ آل حضرت سلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے بعد کسی قشم کی نبوت کے دعوے کوشلیم کرنے میں علاوہ اس واقعی وجہ کے کہ کیوں ایک فالتو نبی کی بغیر کسی ضرورت کے خواہ مخواہ ضرورت محسوں کی جائے ، بڑی رکاوٹ یہ ہے کہ اس نبوت کی تقید بین ایک دوسری نبوت صادقہ مبینہ مسلمہ بعنی آل خضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی تکذیب بن جاتی ہے۔ میرا مطلب یہ ہے

کمن جملہ اور خصوصیتوں کے آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی نبوت کی ایک بری خصوصیت یہ بیان فر مائی ہے کہ وہ آخری نبوت ہے ادر آپ کے بعد پھر کوئی نبی نبیس آئے گا۔ ایسی صورت میں ظاہر ہے کہ آپ کے بعد نبوت کا جودعویٰ بھی کیا جائے گا اس کی تھد بی آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دعویٰ ختم نبوت کی تکذیب ہوگی۔

کیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے ماننے میں دنیا کی قوموں کے لیے اس قتم کی بھی تو کوئی رکاوٹ نبیں ہے،اس لیے کہ آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سواان تمام ادیان و نداہب کے پیش کرنے والوں نے جن کی طرف آج ونیا کے نداہب منسوب ہیں،ان میں ہے کسی نے بھی اس کا دعویٰ نہیں کیا کہ میری نبوت آخری نبوت ہے، بلکہ اس باب میں تو معاملہ بالعکس ہے، یعنی جن بچی پچھی صورتوں میں آج دنیا کی ندہبی یاد داشتیں پائی جاتی ہیں تقریباً سب ہی میں سی نہسی طرح اس کا سراغ ملتا ہے ك " آنے والے نبی" كي اپني اپني امتوں كوانھوں نے بشارت سنائي تھي اور خود قرآن ہے بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ نہ صرف تو رات وانجیل والے بلکہ ان کے سوابھی خدانے اینے تمام پیمبروں ہے آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق میثاق اور معاہدہ لیا ہے۔ بائیل کے بعض نبیوں نے ای لیے آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نام ہی ' میثاق كانی' بتایا ہے۔ خبریدا كي متفل جدا گانہ بحث ہے، جس كے ليے متفل كتابوں كا مطالعه مفید ہوگا یہاں تو صرف سنمنا ذکرہ گیا۔ مجھے تو یہاں کبنا یہ تھا کہ ند ہب کے اس حادثے کی وجہ سے کہان کے اساسی وٹالیں کے مشتبہ اور مشکوک ہونے کی وجہ سے آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت پرایمان جہاں دنیا کی موجودہ نسلوں کے لیے ایک واقعاتی ناگز ریضرورت ہوگئی ہے کہ بیغام محمدی کے سواقطعی اور بقینی شکل میں مرضی حق کی یافت کی کوئی شکل کسی کے پاس اب باقی نہیں ربی ہے، یول بھی آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا دعویٰ بجائے خود ایک ایسا واقعہ ہے جواپنا ثبوت خودا بے اندر چھیائے ہوئے ہے۔اس خاص پبلو کی ایک حد تک تشریح میں نے اپنے مختصر رسالہ 'النبی الخاتم صلی اللہ علیہ وسلم' میں کی ہے۔



FREEDOM BORDER GAZA

ا از و بعر الله المحالية المح

باب يازدهم:

مسئلة بنيخ ومواخذه ايك دشواري اوراس كاهل

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے، ایبا سوال جے چاہیے تو یہی تھا کہ جس طرح
اب تک اس سے چشم پوشی برتی جارہی ہے نہ برتی جاتی ، میرا مطلب یہ ہے کہ نبوت
محدیث ملی اللہ علیہ وسلم کے لحاظ سے ایک گروہ تو ان کا ہے جضوں نے اس کو تسلیم کر کے
حق تعالیٰ سے اپنا غیر مشکوک ربط قایم کرلیا ہے، جنھیں ہم مسلمان کہتے ہیں۔ ان کے
بالمقابل دوسرا طبقہ ان لوگوں کا ہے جو ارادۃ وقصد آخود اپنے سامنے اور اپنے مانے
والوں کے سامنے تکوں کو شہمیر بنا کر اس لیے چیش کررہے ہیں کہ جس طرح ممکن ہو

● شائا ہورپ میں ایک مرت تک پادر ہوں نے خود تر اشید وافسانوں میں بناہ ڈھو تھی ۔ مشہور ہے کہ گری پادری نے قصر تراشاتھا کہ آں حضرت سلی اللہ عابیہ کہتر پال ایا تھا، جسے آپ کان میں داندر کھر کھلا یا کرتے تھے اور توام کو باور کرا یا جا تھا کہ یہی جبرائیل (علید السام) ہیں جو کان میں چو گئی اس کو دی گئی اللہ کر خدا کی باتیں ہیں ان باور ہوں نے مشہور دال کر خدا کی باتیں ہیں آپ ہو ہیا ۔ ای قسم کے بھیوں قصے میسا ہوں میں ان باور ہوں نے مشہور کر دیے تھے، بین جب بو بیت اور باور بہت کے نظام پر خربی طقد بور پ میں تمام طبقوں کے مقابلے میں ان باور میں کا تھوڑا ابہت اثر مشرق میں بہتی ہو ہی بہتی ہو ہیں کی تقلید میں ممو ما مشرق کے مشر بیت زوہ نفوں بھی خربی ہو تھے۔ بیا ہے بہتی ہو بالم کی تقلید میں مو ما مشرق کے مغربیت زوہ نفوں بھی خربی کو تین کی تقلید میں مو ما مشرق کے مغربیت زوہ نفوں بھی خربی کا تھیؤ کی گئی گئی ہو بھی ہو بہتی گئی ہو تھی میں کہ اپنے ہو میں لاتو الذ علیہ ہو تھی گئی گئی ہو بہت بنا کرائی اور اپنے ملک کے مشر کی بھیرت کے سامندوں کی بھیرت کے سامند کی سامند کے سامندوں کی بھیرت کے سامند کی سامند کے سامند کی سامند کے اس لیے کہ نوسال کی علیہ میں تا ہو ہی تھی ہو گئی تھی ۔ بھی اس کے کو سال کی علیہ اللہ کے سے دو گئی تھی ۔ بھی کو گئی تھی ۔ بھی اس کے کو سال کی جدال کی سامند کے سورت کے سامند کے سامند کے سورت کے سامند کے دو سال کی عمر میں نابرت ہے کہ پولیات کے لیے آپ کی ملا قات بھیرا دا اہب سے ہو گئی تھی ۔ موکی عابدالسام کی میں خریں خابرت ہے کہ کے سامند کے سورت کی عابدالسام کی میں طرق تھی ۔ موکی عابدالسام کے میں طرق تھی ۔ موکی عابدالسام کے میں خوابد کے اپ کی میں کا تو سے بھی تو گئی تھی ۔ موکی عابدالسام کے مورک عابدالسام کے میں خوابد کی کو سامند کے دو گئی ہیں تو گئی تھی ۔ موکی عابدالسام کے مورک عابدالسام کی مورک عابدالسام کے م

آ س حفرت صلی الله علیه وسلم کے دعو ہے کی تسلیم سے گریز کیا جائے۔ جبیبا کہ منکرین اسلام کاعام حال ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ حضرت آ دم علیہ السلام کی ساری اولا دہیں، ہرا یک کی طرف آ س حضرت صلی الله علیہ وسلم کامبعوث ہونا جب ایک قطعی قرآ نی عقیدہ ہوا یک کی طرف آ س حضرت مندرجۂ بالا دوطبقوں (مسلمانوں اور مذکور و بالاقتم کے کا فروں متکبروں) کے سواکوئی اور طبقہ اس انسانی میں نہیں بایا جاتا؟ خواہ سند اُان حدیثوں کے متعلق تجھ بھی کہا جائے لیکن بعض روا تیوں میں جو یہ آیا ہے:

اَرُبَعَةٌ يَحْتَجُونَ يَوُمَ اللَّقِيَامَةِ رَجُلٌ اَصَهُ لاَ يَسُمَعُ شَيْئًا وَرَجُلُ اَحُمَقُ وَرَجُلٌ هَرَمٌ وَرَجُلٌ مَاتَ بِالْفُتُرَةِ.

رر بس مسی ور بس سوم ور بس سام و بسام و بازی معذوری کی دلیل بیش کریں گے۔ بہرا آ دمی، جو کچھ ندستا ہو، احمق آ دمی، بذھا شخ فانی، اور جوفتر ت (یعنی جس زمانے میں بوت کی تعلیم کے آٹار باقی ندر ہے بوں) میں مرے (ہم

 جےدر سنبوت كناغهون كاذبائه كه كتے بيں) - "
يا قريب قريب اى قتم كے الفاظ دوسرى روايت كے جوب بيں:
يُوتلى يَوُمَ الْقِيَامَةِ بِالْمَمُسُوخِ عَقَلًا وَبِالْهَالِكِ بِالْفُتُرَةِ
وَ بِالْهَالِكِ صَغِيْرًا.

''قیامت کے دن چند آ دی لائے جا نمیں گے یعنی وہ لوگ جن کی عقل منے تھی اور جولوگ فترت (ناغہ ہونے) کے زمانے میں مرے اور جولوگ کم عمری میں مرے۔''

تيسري مديث ميں بيالفاظ ہيں:

يُونى يَوُمَ الْقِيَامَةِ بِأَرْبَعَةِ الْمَوْلُودِ وَالْمُعْتُوهِ وَمَنْ مَّاتَ

◄ کررے ہیں اور اللہ کے 'رسول مبین' کے متعلق تحقیق وریسر چ کی داد دیتے ہوئے اس نتیج پر پہنچ ہیں کہوہ' معلم' مجنون ہے۔ جبیبا کہ ارشاد ہے۔

قَالُو المُعَلَّمُ مُجُنُونٌ. (سورة وطال:١١٨)

د انھوں نے اس کھلے ہوئے رسول کو کہا کہ دوسروں کا سکھایا ہوا ہے ، دیاغ میں اس

کےفتور ہے۔''

ہم دیکھتے ہیں کہ یہ دونوں باتمی لینی النہیات میں ایکنا سنگ (شکی اور لاادری ہوتا) اور

"رسول مین" کے متعلق" معلم مجنون" کا اتبام لگا تا یہ دونوں خصوصیتیں آئ لورپ ہی ہیں پائی جاتی ہیں
لامحدود کتابوں کا وہ سارا ذخیرہ جوحضور صلی الله علیہ وسلم کے متعلق بورپ میں گھی گئ ہیں، ان کا خلاصہ
صرف ان ہی دوالغاظ" معلم مجنون" میں قرآن نے نچوژ کرر کھ دیا ہے۔ پھر معلمیت کے لیے بچیرا وغیرہ
کے نام تلاش کیے ہے ہیں اور مجنونیت کے لیے وی کی خاص کیفیت کو دلیل بنایا گیا ہے، یعنی د ماغی نتور کی
علامت زول وی کی کیفیت قرار دی گئی ہے۔ العظمت بلد ہوسکتا ہے کہ ان لوگوں کے لیے ای سورت
میں ایک بجیب عذاب یعنی" دخان مین" (کھلے ہوئے دھو کیں) کی جو دھم کی دی گئی ہے۔ اس میں
عصر حاضر کی ان میکا نیکی جنگوں کی طرف بھی اشارہ ہو، جن میں استعال ہونے والے آ الت حرب میں جو
چیز بے طور قدر مشترک کے نظر آتی ہے وہ بی" دخان مین" کھلا ہوا دھواں ہے۔ آ خرتو پ، بندوق، بم،
مشین گن، جنگی ہیڑے، بحری ہوں یا ہوائی، کیا ان آئیس آ الت میں کوئی بھی ایک چیز ہے جس کا
تعلق" دخان" دھو کیں سے نہ ہو؟ ہم دیکھتے ہیں کہ بورپ بنگ عظیم کے بعد ہے" دخان مین" کے
تعلق" دخان" دھو کیں سے نہ ہو؟ ہم دیکھتے ہیں کہ بورپ بنگ عظیم کے بعد ہے" دخان مین" کے
تعلق" دخان" دخان" دخان" میں سے نہ ہو؟ ہم دیکھتے ہیں کہ بورپ بنگ عظیم کے بعد ہے" دخان مین" کے
تعلق" دخان" دخان" دخان" دخان میں کوئی ہیں ایک بین ہیں۔ اس کوئی ہیں ایک بین ہو میں استعال ہونہ کوئی ہیں دیا ہو کی کئیں کے دور کی میں کی دور کی کے بعد ہے" دخوان میں کا کھیں کی کی دور کیں کی دور کی کی دور کی دور کی کھیں کی دور کی کیا دور کیا کہ کیا کہ دور کی کی دور کی کھیں دور کی کیوں کیا دور کی کی دور کی کھیں کیا دور کی کوئی کیا دور کی کیا دور کی کھیں کیا دور کی کوئی ہیں کیا دور کی کھیں کیا دور کھوں کیا کی دور کی کھیں کی کی دور کی کی کیا دور کی کیا دور کی کیا کہ کوئی کھیں کیا کیا کہ کیا کیا کہ کوئی کیا کیا کہ کوئی کی کیا کیا کیا کہ کوئی کی کوئی کیا کہ کوئی کیا کہ کوئی کیا کہ کوئی کھیا کوئی کیا کہ کوئی کوئی کیا کوئی کیا کیا کیا کہ کیا کہ کوئی کیا کیا کوئی کیا کہ کوئیں کیا کہ کی کوئی کیا کہ کوئی کیا کہ کوئی کیا کہ کوئی کیا کیا کہ کوئی کیا کہ کیا کی کوئی کیا کیا کہ کوئی کیا کہ کوئی کیا کہ کیا کی کوئی کی کوئی کی کیا کہ کوئی کیا کیا کہ کی کوئی

بِالْفُتُرَةِ وَالشَّيْخِ الْهَرَمِ الْفَانِيُ.

'' قیامت کے دن جارآ دی الائے جا کیں گے، کم عمر بچے بخوط انتقل اور فترت کے دمانے میں مرنے والے اور جوآ دی بڑھا ہو کرعقل و ہوش کھو ہیشا ہو۔''
ان حدیثوں سے اگر کچھ نہیں تو اتنا ضرور معلوم ہوتا ہے کہ نسل انسانی کے بعض افراد کے متعلق (یعنی و ہی جن کا ان حدیثوں میں ذکر ہے ان کے انجام کے متعلق) کچھآج ہی نہیں بلکہ ابتدائے اسلام ہی سے سوال اٹھایا گیا ہے۔ دوسر لفظوں میں یوں بچھے کہ ایسے آ دمی جو کسی اندرونی رکاوٹ اور موانع وعوایق کے شکار ہیں، مثلاً فطر تا ان کی دمانی حالت آئی بہت ہے کہ جانوروں میں اور ان کی ذہنی کیفیت میں چنداں تفاوت نہ ہو۔ روایت میں جنداں تفاوت نہ ہو۔ روایت میں جنوں معتوہ یا المسوخ عقلاً قرار دیا گیا ہے، یا دماغی حالت

◄ اى عذاب ميں بہتلا ہے اور كون جانتا ہے كـ اس عذاب كا جوخوداى كے ہاتھوں كا پيدا كيا ہوا ہے آخرى انجام كيا ہوگا؟ ميں تو صرف اس كا تما شاكر رہا ہوں كـ "رسول مبين" پر جنھوں نے "معلم مجنون" كا الزام لكا يا تھا اور بجھتے ہے كـ اس كا بدله لينے والا كوئى نبيں ہے۔ آخروہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں ہے۔ آخروہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں ہے۔ ان خروہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں ہے۔ ان خروہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں ہے۔ ان خروہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں ہے۔ ان خروہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں ہے۔ ان حروہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں ہے۔ ان حروہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں ہے۔ ان حروہى انتقام لينے والا جس كے متعلق بيشك ميں ہے۔ ان حروہى انتقام لينے والا ہوں ہے۔ ان حروہى ہے ہوں ہے۔ ان حروہى ہے ہوں ہے۔ ان حروہى ہے۔ ان حروہى ہے ہوں ہے۔ ان حروہى ہے ہوں ہے۔ ان حروہى ہے۔ ان حروہ ہ

يُوْمَ نَبُطِشُ الْبَطِّشَةَ الْكُبُرِي إِنَّا مُنْتَقِمُونَ ۞ (سوروُوخَانَ:١١) ''اس دن ہم بکڑیں گے بڑی بکڑ،ہم انتقام لینے دالے ہیں۔''

کُنٹکل میں آگیا۔ جنگ کی خبروں میں عمو نا بھی پڑھاجاتا ہے کے فضاد ہو کی ہے معمور تھی۔

اس کتاب کی اشاعت کے بعد''جو ہری ہم'' بھی سائے آگیا۔ لکھا ہے کہ جو ہری ہم کے گرانے کے بعد چ لیس میل اس دخان (دھو کی) کا قطر تھا، جو فضا میں بھیل گیا تھا۔ مناسب ہوگا کے اس موقع پرسورہ ، خان کی ابتدائی رکوع کا غور سے مطالعہ کیا جائے۔ ان پر تجب ہے کہ جنھوں نے''دخان میں'' کے اس عذا ب کو قیا مت کے واقعات میں شار کیا ہے۔ اگر چہاس کی تر دید خود حضر ت ابن مسعود صحابی ہے منقول عذا ب کو قیا مت کے واقعات میں شار کیا ہے۔ اگر چہاس کی تر دید خود حضر ت ابن مسعود صحابی ہے۔ نیز آگے فرعونی تعدن کی جابی کا ذکر ہے، جس سے معلوم ہوا کہ اس عذا ب کا تعلق بھی پھھاس قتم کی فرعونی ہے کہ وہ اس سے قبط کا فرعونیت سے ہے۔ نیز آگے فرعونی تعدن کی جابی کا خرف سے روایت منسوب کی ہے کہ وہ اس سے قبط کا فرعونیت سے ہے۔ بعضول نے ابن مسعود ہی کہ خوا فات میں انتقاد ہے جسے جس کی معان کو ترک کر سے بہاؤتی جمان کو تو اس کے قبل کے طاف نظر اس منانی کو ترک کر سے بہاؤتی جو ان میں آیا ہے۔ اس مطرف نظر اس بی خور فر مالیس۔ بینو تر آئی الفاظ کے قبیل معانی کو ترک کر سے بہاؤتی جو ان میں آیا ہے۔ اس مطرف نظر اس بینور فر مالیس۔ سے سہر حال ان آیا ہ کی تاویل کے خالف ہے۔ سہر حال ان آیا ہ کی تاویل کے خال ف

کنشودنما سے پہلے مثلاً مر گئے (بواہت میں المولود سے بن کی طرف اشارہ کیا گیا ہے) یابڑھا ہے کی وجہ سے ہوش و تواس کھوکر لِے گئیلًا یَعْلَمَ مِنْ اَبْعُدِ عِلْمِ شَیْنًا (سورہ جے: ۵) یعنی جانے کے بعد پھر جانے کی صلاحیت ان کی مفقو دہوگئی ہو (جنھیں اشیخ البرم الفانی کے الفاظ سے موسوم کیا گیا ہے) اور جس طرح ان اندرونی رکاوٹوں کی کیفیت ہے، بھی بیرونی ماحول بعضوں کا ایسا ہوتا ہے جیسے ان لوگوں کا حال ہے جو فتر ت کے ذمانے میں مر محکے، مثلاً نبوت سے پہلے عرب میں ایام جا ہلیت کے لوگوں کا جو حال تھا جن کے متعلق قرآن میں ما اُنْ فِر دَ اَبَا نَهُمُ (سورہ سین ایا م) (ان کے باید واداڈرائے نہ محکے) کے الفاظ یائے جاتے ہیں۔

توسوال یہ ہے کہ عنادو جموداور ظلم وغلو کے ساتھ جو'' نبوت عامہ جمریہ سلی اللہ علیہ وسلم کا انکار کر کے مرتکب کفر ہور ہے ہیں، ان صرح ہے ایما بنوں ہیں ان لوگوں میں جو مندرجہ بالا اندرونی یا ہرونی رکاوٹوں کی وجہ ہے'' نبوت محمد یہ سلی اللہ علیہ وسلم'' پرایمان مندرجہ بالا اندرونی یا ہرونی رکاوٹوں کی وجہ ہے'' نبوت محمد یہ سلم سلم مندرجہ ہوگا؟ یا ہدارج کے لحاظ ہے ان میں کچھفرق ہے؟ اورا کر کچھفرق ہے تو ان کے انجام پر بھی اس فرق کا کوئی اثر مرتب ہوسکتا ہے یا نہیں؟ ظاہر ہے یہ کوئی نیا مسکلہ نہیں ہے، جن روایتوں کا میں نے او پر ذکر کیا ہے ان کی سند کا حال کچھ بھی ہو، اثنا تو ان ہے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ اس فتم کے افر او کے متعلق سوال پہلے بھی پیدا ہوا اور جانے والے جانے ہیں کہ کتابوں میں مختلف الفاظ کے ساتھ مختلف ز مانوں میں اس سوال کو المحال کے ان کی ساتھ مختلف ز مانوں میں اس سوال کو اشایا گیا، اور مختلف لوگوں نے جاہا ہے کہ اس جواب دیں۔

سوال من بيجيدگي كي وجه:

حضرت نینخ مجدد الف ثانی رحمة الله علیه نے اپنے مکتوبات میں ایک جگدای سوال کواٹھاتے ہوئے ایک عجیب بات کھی ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں میں عام خیال جویہ بچھیلا ہوا ہے کہ انسانی افراد کی دو بی تشمیس میں جنتی اور دوزخی۔ یعنی کچھاوگ جنت کے مستحق میں اور کچھ دوزخ کے۔ گویا جوآ دمی ہے ان دوقسموں کے سواکسی تیسری قتم میں وہ داخل بی نہیں ہوسکتا۔ گرآ دمی کے سوادوسر ہے جانوروں کے متعلق یہ خیال ہے کہ ایک جانور نے کسی دوسر ہے جانور کو بلاوجہ مثلاً اگر لات ماری ہو، یا ہیں گئے ہے مارا ہو یا کچھائی قتم کی یادتی اگر کی ہے تو تیا مت کے دن مظلوم جانور کو فالم سے بدلہ لینے کا موقع دیا جائے گا اور اس کے بعد ظالم ومظلوم دونوں معدوم کردیے جا میں گے۔ محدوصا حب نے اس بار سے میں لکھا ہے کہ اشاع و یعنی مسلمان محوماً جس خیال کے بیرو بیں ان کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں تکھیا جس خیال کے بیرو بیں ان کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں تک میں الکو آسِطَةِ مَن مَذْهَبِ اِلَا شُعْرِی لِعَدُمِ الْفَوْلِ بِالْوَاسِطَةِ بَیْنَ الْحَدَةِ وَ النّادِ .

"انسانی افراد کی انجام دہی کے حساب سے بیدو ہی قشمیں ہیں۔جیسا کہ الاشعری کے مذہب کا اقتضا ہے۔ کیوں کہ بیاوگ الجنت اور النار کے درمیان کسی واسطہ کے قابل ہیں ہیں۔" (مکتوب ۲۵۹: جام ۲۸۳)

اس عام خیال کونقل کرتے ہوئے حضرت مجد دٌ صرف ان ہی لوگوں کے متعلق مہیں جو بے جارتے عقل وقعم والے بھی ہیں ان کے متعلق متعلق متعلق بھی ارشاد فرماتے ہیں:

حضرت حق سجانہ تعالی با کمال را فت ورحمت خود بندہ را بہ مجر دعقل کے مجال خطاو غلط درو ہے بسیارست ہے آس کہ ابلاغ مبین بہتو سط انبیاعلیم الصلوات والتسلیمات فر مایند درآتش مخلد ساز دو به عذاب ابدی گرفتار ساز د۔

''اپنی انتہائی رحمت و مہر بانیوں کی وجہ ہے اللہ تعالیٰ نے بندوں کو صرف اس عقل کے حوالے بیس کیا جس میں غلطی اور صحت دونوں کی تنجایش بہت زیادہ ہے، بلکہ اس رحمت و راُفت کا اقتضاء ہے کہ انجیاعیہ مم السلام کے ذریعے ہے ہور کی تبلیغ کے بغیر کی کو آگ کے ابدی عذاب میں گرفتار نہ کرے۔'' بوری پوری تبلیغ کے بغیر کی کو آگ کے ابدی عذاب میں گرفتار نہ کرے۔'' حضرت مجد دُفر ماتے بیں کہ''باو جود عقل و ہوش کے جن لوگوں تک دین اور

دین کے پیش کرنے والے پیغمبروں کاعلم سی طور پرنہیں پہنچا، یعنی'' ابلاغ مبین''ان کو نہ ہوسکا، ان کے متعلق جہاں یہ فیصلہ دشوار ہے کہ وہ جہنم کے ابدی عذاب میں گرفتار ہوں۔ای طرح فرماتے ہیں:

> ''گرال است تھم کردن اور اباد جود شرک بخلو د جنت۔' ''ان اوگوں کے متعلق (جنعیں بورے طور پر پنجبروں کے پیغام کی تبلیغ نہیں ہوئی ، یہ فیصلہ بھی دشوار ہے کہ باو جود مشرک ہونے کے ان کو جنت کی ابدی زندگی کاحق دار قرار دیا جائے۔''

> > مجد دعليه الرحمه كالشفي حل:

بحراسید، رمده من من من من من الله بخراس دخواری کو متعلق نه دوزخی بخراس دخواری کو پیش کرتے ہوئے کہ اس شم کے لوگوں کے متعلق نه دوزخی ہونے کا ایک اپنا کشف پیش فر ماتے ہیں:

بعد از مدت مدید عنایت خداوندی جل سلطانه رہنمونی فرمودہ حل

ایں معمانمودومنکشف ساخت کہ جماعت نه در بہشت مخلدخوا ہند بود
نه دردوزخ بلکہ بعد از بعث و احیائے اخروی ایٹال رادر مقام
حساب داشتہ بہ اندازہ جریمہ معذب خواہند ساخت و استیفا ہے
حساب داشتہ بہ اندازہ جریمہ معذب خواہند ساخت و استیفا ہے
حقوق نمودہ دررنگ حیوانات غیر مکلف ایٹال رانیز ''معدوم

"زبانه دراز کے بعد اللہ سبحانہ وجل سلطانہ کی عنایت نے میری رہنمائی فرمائی اوراس معے کاحل مجھ پرمنکشف کیا گیا کہ انسانوں کا ایک گروہ نہ جنت میں ہمیشہ رہے گااور نہ دوز خے کے ابدی عذاب میں گرفآر ہوگا، بلکہ ان کوزندہ کرنے اور دوبارہ افعانے کے بعد حساب کتاب کے مقام میں انھیں حاضر کیا جائے گا اور ان کے جرم کے بیانے کے مطابق ان کوعذاب دیا جائے گا اور ان کے جرم کے بیانے کے مطابق ان کوعذاب دیا جائے گا اور جوحقوق ان کے ذمہ عاید ہوتے جی ان کی وصولیا بی کر کے اُن جیوانوں اور جانوروں کے قاعدے کے مطابق جوشر ایدت کے مکانے نہیں حیوانوں اور جانوروں کے قاعدے کے مطابق جوشر ایدت کے مکانے نہیں

مطلق ، د د لا ثي محض ، خوا مندفرموده -

ہیں انسانوں کے اس طبقے کوبھی معدوم مطلق اور نیست محض بنادیا جائے گا۔'' حضرت مجد وَّا ہے اس کشفی خیال کو درج فر مانے کے بعد آ گے اس پر اور اضافہ فر ماتے ہیں :

ای معرفت غریبه را چول در محضر انبیاعلیهم الصلون والتسلیمات عرضه نموده شد، همه تقد بی آل فرمودند و مقبول داشتند والعلم عندالله سبحاند "این اس نا در معرفت کو پنجیبرول اور انبیاعلیهم السلام کی مجلس میں بیش کیا گیا، سبحول نے میرے اس خیال کی تقد بی فر مائی اور سبحوں نے قبول کیا، اور شیح علم تو الله سبحانه تعالیٰ کے ساتھ مختص ہے۔"

جس کا حاصل یہی ہوا کہ بی نوع انسانی کے متعلق جو یہ خیال پھیلا ہوا ہے کہ ان کی صرف دو ہی قتمیں ہیں، ابدی جنتی اور ابدی دوزخی۔ اس عام خیال کے بالقابل حضرت مجدد ایک تیسری قتم بھی پیش کرتے ہیں، جنھیں ان کے خیال میں یاان کے کشف کے مطابق حیوانی مجازات کے بعد:

ایشال را نیز معدوم مطلق ولاشی محض خوامند فرمود_

''ان کوبھی نیست محض اورلاشی مطلق کردیا جائے گا۔''

لیکن ظاہر ہے کہ یہ ایک کشفی خیال ہے۔ عقاید کامسلمہ ہے کہ اس باب میں کشف جمت نہیں ہے۔ اگر چہ حضرت مجد ؓ نے حضرات انبیا علیم الصلوت والتسلیمات ہے بھی اس کی تو ثیق حاصل فر مائی ہے، لیکن یہ تو ثیق بھی تو کشفی ہی ہے۔ غالبًا اسی لیے مجد دصا حب نے ''وافعلم عنداللہ سجانے' کے الفاظ کا اضافہ اس جگہ فر مایا ہے۔ نیز علمائے ظاہرا ہے اصول پر شاید یہ بوچھ کتے جی کہ خود حیوانی مجازات (یعنی جانوروں میں مظلوم کا ظالم سے بدلہ لینے) کا مسئلہ سی قطعی الثبوت ولیل ہے کب ثابت ہے 'بعض روا تیوں میں جن کی سند بھی قابل تقید ہے، اس کا ذکر بے شک آیا خابت ہے گرظ ہر ہے کہ علم کے لیے اعتقادی مسایل میں اس قسم کی روایتیں تا بل جمت نہیں ہوسکتیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ غیر مکلف حیوانوں پر آگر اس قسم کے غیر مکلف انسانوں کو ہوسکتیں۔ خلاصہ یہ ہوسکتیں ہوسکتیں۔ خلاصہ یہ ہوسکتیں ہوسکتیں۔ خلاصہ یہ ہوسکتیں ہوسکتیں۔ خلاصہ یہ ہوسکتیں۔ خلاصہ یہ ہوسکتیں ہوسکتیں ہوسکتیں ہوسکتیں ہوسکتیں ہوسکتیں۔ خلاصہ یہ ہوسکتیں ہ

قیاس کیا جائے تو علاوہ کشف کے ایک قیاس وجہ بھی پیدا تو ہوتی ہے، کیکن جس پر قیاس کیا جائے گا خوداس کا مرتبہ ایسانہیں ہے جسے عقیدہ کا مقام عطا کیا جائے۔

قرآن مجيد كاعجيب اشاره:

البت الرسورة فاتحك آخرى آتول پرغوركياجائين صراط اللذين أنعمت عليهم غير المعنفوب عليهم ولا الطَّ آلِيُنَ.

''راہ ان لوگوں کی جن پرتو نے انعام کیا، نہ ان کی جو غضب میں جتاا کیے گئے اورنہ کم راہون کی۔''

تو من جملہ اور پہلوؤں کے ایک کھلا ہوا یہ پہلو بیدا ہوتا ہے کہ ایک گروہ تو ان لوگوں کا ہے جن بر خدا کا انعام ہوا، یعنی جو جنت کے متحق ہیں۔ دوسرا گروہ جن بر غضب کیا گیا یعنی جبنم جن کا فرکانا ہوگا۔ آگے ' ولا الضالین' کی صفت ہے یعنی سیحے سیدھی راہ جنسی نظم کی اور بھٹک گئے۔ قرآن میں ضلالت (گم گشتگی راہ) کا اطلاق بہ ظاہر دو حالات بر کیا گیا ہے، بھی تو اس کا اختساب ان لوگوں کی طرف کیا گیا ہے، جن کی حق تعالیٰ نے سزا کے طور پر راہ ماردی، جیسے سزا کے طور پر قلوب پر ختم کر دیا جاتا ہے، مع وابصار پر ' غشاوہ' اور غلاف چڑ ھادیا جاتا ہے۔ گویاائی مثال ہوئی کے مثالیا دشاہ کی مزادی جاتا ہے۔ کو باائی مثال ہوئی کے مثالیا دشاہ کی مزادی جاتا ہے۔ کو باائی مثال ہوئی کے مثالیا دشاہ کی مزادی جاتا ہے۔ کو بازی جاتو جسے بیرونی حاسوں ہے محروم کر کے بھی بردادی جاتی ہے، یوں ہی قدرت بعضوں کے اندرونی احساسات کو باطل کر کے اسے بی سرکشی اور طغیان کی سزا چھاتی ہے۔ سور دُبقرہ کی ابتدائی آیات میں اہل نفاق کے متعلق ذکر ہے کہ

فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرضًا وَلَهُمُ عَذَابٌ اَلِيْمٌ بِمَا كَانُوْا يَكُذِبُوُنْ (آيت ١٠)

"برز صادیا اللہ نے ان کو بیاری میں اور ان کے واسطے در دناک سزا ہے،اس وجہ ہے کہ وہ جھوٹ بولتے تھے۔" حجوث بولنے کی سزامیں دل کے روگ اور قلب کے مرض میں اللہ تعالیٰ اضافہ فر مادیتے ہیں، جو ظاہر ہے کہ باطنی احساسات کی بربادی ہی کی سزاہے۔ بہر حال' ضلالت' اور گم راہی کی ایک تو سز الی شکل ہے۔ دوسری شکل قرآن ہی ہے ۔ ' ضلالت' ہی کی بیجی معلوم ہوتی ہے کہ ہدایت کی راہ کسی کو نہ ل سکی ، سب جانتے ہیں کہ وحی سے پہلے خودصا حب نبوت کبریٰ کے اس حال کی تعبیر بھی قرآن میں بانتے ہیں کہ وحی سے پہلے خودصا حب نبوت کبریٰ کے اس حال کی تعبیر بھی قرآن میں ' صنلالت' ہی ہے نے مائی گئی ہے۔

وَوَجَدَكَ صَالًّا فَهَدى (سورة ضي ١٤)

"اور پایا (الله نے) تھے ضال (گم کرده راه) پس اس نے ہدایت کی (یعنی وحی سے سرفراز فر مایا)۔"

اور یہ کوئی جرم نہیں ہے بلکہ ہدایت کے اسباب کے فقدان کا قد رتی تھے۔ ہے جب تک وحی کے ذریعے ہے ہدایت کی راہ ندھولی جائے ، آخراس حال کی تعبیراس کے سوالور کیا ہوگئی جبرحال یہ ایک کھلی ہوئی صاف بات ہے۔ راستہ جب سامنے ندھا تو کی راہ کھولی گئی جبرحال یہ ایک کھلی ہوئی صاف بات ہے۔ راستہ جب سامنے ندھا تو یہ کیسے کہد دیا جاتا کہ تمہارے سامنے راہ تھی! پس فضول اور دو راز کارتاویلوں کی قطعا عاجت نہیں ، ایک واقعہ کا اظہار ہے۔ اب ظاہر ہے کہ سورۃ الحمد میں جب انعام والوں کا بھی ذکر ہو چکا اور غضب والوں کا بھی تو تیسرا گروہ وہی ہوسکتا ہے جوان دونوں سے کچھاپی جدا گانہ نوعیت رکھتا ہو۔ بخاری میں بھی المغضوب علیہم کا یہود کواور الضالین کا نصار کی کو مصداتی قرار ویتے ہوئے اس کی تو یُتی کی گئی کہ دونوں ایک نہیں مظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ یہ وہ ضلالت نہیں ہے، بلکہ اس سے یہ کوئی علا حدہ چیز ہے، یعنی یہی بات کہ اسباب ہدایت مظاہر نہیں کہ وجہ یہ ہوئی ہو کہ اس کی خرورت ہو وہ مہیا نہ ہو کہ اس کی خرورت ہو وہ مہیا نہ ہو کہ اس کہ روہ کہ کہ درما حب نے فرمایا کہ کہ دور ما دی نے جس خارجی ساز وسا مان کی ضرورت ہو وہ مہیا نہ ہو کہ اس کہ حب ساز وسا مان کی ضرورت ہو وہ مہیا نہ ہو کہ اس کہ حبیا کہ جدیا کہ کہ دور میں خارجی ساز وسا مان کی ضرورت ہے وہ مہیا نہ ہو کہ اس کہ حبیا کہ کہ درما حب نے فرمایا کہ

بآل کہ ابلاغ مبین برتو سط انبیاعلیہم المصلوات والعسلیمات فرمایند. "بینمبروں سے بوری کامل تبلیغ کے بغیر خداکی رحمت کسی کو ابدی عذاب میں متاانہیں کرتی۔"

وہ بے چارہ جو کسی ایسے ماحول میں گرفتار ہے کہ حق اس تک نہ بہنچ سکا یاوہ حق تک نہ بنج سکا یاراہ اس لیے نہ ماسکی کہ حق تک بہنچنے کے لیے جس عقل وقہم یاحواس کی سلامتی کی ضرورت ہے وہ اس کے باس نہ تھی۔ مثلاً وہی لوگ جن کا ذکر روا تیوں میں آیا ہے کہ قیامت کے دن وہ عذر خواہ ہو کر آئیں گے کہ میں نہٹ بہرا تھا، یا مجھے آئی عقل ہی نہیں دی گئی تھی جو دین کو مجھتا، یا بیانے کے بعد بڑھا ہے یا مرض کی وجہ سے عقل ہی نہیں دی گئی تھی جو دین کو مجھتا، یا بیانے کے بعد بڑھا کا جو حال ہو جاتا ہے، یا عقلی نشو ونما کا وقت ہی اس کو نیمل سکا اور بچین ہی میں مرگیا۔

ظاہر ہے کہ سل انسانی میں شریک ہونے کے باو جود بیرسار ہے طبقات بی آ دم کے ایسے ہیں، جنسیں راہ نہ ل سکی یعنی الضالین کے بید مصداق ہیں۔ پس میں بید کہنا جا ہوں کہ حضرت مجدد گئے چیش کردہ بیان کے متعلق علائے ظاہر کا یہ خیال کہ وہ صرف کشفی ہے۔ اگر سور و فاتحہ کے الفاظ برغور کیا جائے تو غالبًا کشف ہے اس کا درجہ کچھ آگے بڑھ جاتا ہے اور ایک گروہ ایسا قرآن ہی سے نکل آتا ہے اور اس کی پہلی سورت سے نکل آتا ہے اور اس کی پہلی سورت سے نکل آتا ہے اور اس کی پہلی سورت سے نکل آتا ہے اور اس کی پہلی سورت سے نکل آتا ہے اور اس کی پیدا ہوتی ہے۔ فضب کی اور بیدا یک تیسری سم انسانوں کی پیدا ہوتی ہے۔

حقیقت تو یہ ہے کہ کسی معدوم کو بغیر کسی استحقاق کے صرف موجود کرنا وجود کی نعمت اور لذت سے سرفراز فر مانا خواہ وہ ایک سینڈ ہی کے لیے کیوں نہ ہو، حق تعالیٰ جل مجدہ کا ایسا انعام ہے جسے ان کے سوا آسان وزمین کی کوئی طاقت کسی کوعطانہیں کر سکتی ۔ سائنس اور کیمیا کے ہوش رُبا ایجا دات صرف ان صلاحیتوں کا پتا چلا سکتے ہیں جوقد رت نے اشیامیں ودیعت فر مائی ہیں، لیکن میں کہہ چکا ہوں کہ ایجاد (وجود بخش) بیانیان کے ہس سے باہر ہے۔ بانی اور ہوا کے جراثیم جن کے متعلق کہا جاتا ہے ہے بیانی اور ہوا کے جراثیم جن کے متعلق کہا جاتا ہے ہے بیانی اور ہوا کے جراثیم جن کے متعلق کہا جاتا ہے ہے

کرمنٹوں میں پیدا ہوتے اور مرتے رہتے ہیں، یا کھیاں جواکی ہی ہفتے میں دادی پردادی تک کی پشتوں تک پہنچ جاتی ہیں اور یوں ہی ایک نسل آتی رہتی ہے جاتی رہتی ہے والی رہتی ہے۔ • • ان محیوں یا حشراتی حیوانات میں اعضا کا باضابطہ نظام ہوتا ہے۔ ان میں باصرہ، شامہ، سامعہ برقتم کے حواس بھی بیدا ہوتے رہتے ہیں۔ سال، ماہ، ہفتہ، دن، گھنٹہ، سکینڈ، جتنی دریے لیے بھی ان نعتوں سے لذت اندوزی کا ان کوموقع ملتا ہے بلا شبد دینے والے کا بیصرف احسان ہی احسان ہے۔ وجوداور ہستی فطرت کا ایک ایسا مطالبہ ہے کہ پانی کی جونکوں اور کیچوؤں تک کی بیرحالت ہے کدایک زندہ کھال کے سوا ان کے باس وجود کا کوئی سر مایے ہیں ہوتا، لیکن اپنی صد تک حفاظت خوداختیاری میں ساراز ورالی چیزیں بھی لگادی ہی ہیں۔ ایک بیار بستر مرگ پر آخری حالت میں ہوتا ہیں جو ہیں۔ ایک بیار بستر مرگ پر آخری حالت میں ہوتا ہی صد تک حفاظت خوداختیاری میں ساراز ورالی چیزیں بھی چند سانسوں کے لینے کا موقع اے ملتا ہے اپنی اپنی صد تک

استعال کے اس اور جستی رہتی ہیں۔ "بجا سے ان الفاظ کے ہیں نے قصداً آتی جاتی رہتی ہیں کے الفاظ استعال کے سائی اور جستی رہتی ہیں۔ "بجا سے ان الفاظ کے ہیں استعال کے سائی ہیں اور ہوتی استعال کے سائی ہیں اور ان حیوانات کی بیدائش کا جواہ سط ہے اس کے حساب سے چاہیے تھا کہ دنیا ان ہیں سے کی ایک بی حیوانات کی بیدائش کا جواہ سط ہے اس کے حساب سے چاہیے تھا کہ دنیا ان ہیں سے کی ایک بی حیوان سے ہجر جائے ، گیئی جسس سے دنیا تاہم ہے پر ندون اور وحشی حیوانات و غیرہ کی ایک خاص تعداد ہے جوز مین پر پائی جاتی ہے۔ حشرات بھی موسی طالت کے حت بیدا بوت ہیں اور ایک طوفان امنذ آتا ہے۔ مجھروں ، پیٹھوں کھٹلوں کی خاص موسم میں کثر سے ہو جاتی ہی بیر بیک ہی کا کہ معلوم ہوتا ہے ، جھاڑو دیتا ہے ، کیکن ان ہیر وی کا کہ معلوم ہوتا ہے کہ کا ایس استان ہو جاتی ہو جاتی ہو ان کی ہو ہارہ مہینے گھروں میں رہتی ہے ایک اوسط تعداد ان کی چیز و ن کی اوش جبی نہیں جس نہ بیا کی جاتی ہوتا کے گھروں بیل اس کی ہوتے ہیں جسیوں ااشین جس نہ ہوتا کے گھروں کی ماشیں ، وہ نہیں تو ان کے پوان کے کہوا ہے این ان ان کے کہوا ہے این ان کی کہوں کے قالم میں میں ہوتا ہے تھی ہوتے کے گھروں میں ہو یا جنگوں میں جولوں کا انبار ماتا ہے۔ آم کے زمانہ میں آموں کے ڈھیر میکی ہوئے سے گھروں کی بیات کی کھا ہوں کی ان کے کہا ہوں کا انبار ماتا ہے۔ آم کے زمانہ میں آموں کے ڈھیر میکی ہوئے سے بیا دور میں نہیں کی کو وہودو عدم کا کیا قانوں ہے؟ آئی تک کس نئیس دیا ہے۔ یہ کیا قصہ ہو کو اندا میا گھروں ہیں جو وہودو عدم کا کیا قانوں ہے؟ وانڈ انکم ہا اصواب ان کے وجود وعدم کا کیا قانوں ہے؟

کوئی اس میں کمی نہیں کرتا۔ پس بہ قول حضرت مجد ڈاگر بعض انسانی افراد بجاہے جنت اور دوزخ کے معدوم محض کر دیے جائیں گے تو یقیناً حق تعالیٰ نے دنیا میں ان کو جینے کا اورموجود ہونے کا جتنا بھی موقع دیا صرف انعام ہی انعام، رحمت ہی رحمت ہے۔ الیی رحمت کدا گرکسی طبیب کے متعلق کسی کومعلوم ہوجائے کہ وہمقررہ وقت سے ایک دن یا دودن آ دمی کی موت ٹال دیتا ہے تو خدا ہی جانتا ہے کہ اس کے قدموں پر دولت کی کتنی مقدار نثار ہو۔ پھر چند دنوں کی زندگی کی اگریہ قیمت ہےتو جن لوگوں کو ہیرونی یا اندرونی موانع کی وجہ ہے سیدھی راہ نہ اسکی اگر دنیا میں وجود اور وجود کے لوازم کی نعمتوں ہے متمتع ہو کر دوسری زندگی میں دینے والا ان کوابدی زندگی نہ عطا کرے تو جہاں لاکھوں اور کروڑوں جراثیم ،حشرات ، پرند ، چرند ، درند جان داروں کے ساتھ قدرت کا پیسلوک سراسرفضل وا حسان ہے وہیں ان چندانسانوں کے ساتھ بھی اگریہی برتا ؤ کیا جائے تو اس کے فضل وکرم میں اس کا شاربھی کیوں نہ ہوگا؟ اور پچے تو یہ ہے کہ جہنم کے عذاب ہے بچالینا یہ خودارحم الراحمین کی کیا کم رحمت ہے؟ اور وہ سطی وسوسہ جس کا پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے کہ حق تعالیٰ نے ان لوگوں کو بھی عقل یا زندگی یا حواس وغیرہ کا وہی حصہ کیوں نہ عطا کیا؟ بیالی بات ہے کہ اللہ میاں ہے ساری انسانیت اس لیے بگڑ بیٹھے کہ آپ نے ہمیں اپنی جیسی قوت وقد رت کیوں نہ عطا کی؟ خودتو خدا ہے ہوئے ہیں اور ہمیں خدانہ بنایا۔ میں کہہ چکا ہوں کہ بلا انتحقاق وجود کا جتنا حصہ بھی جس کسی کوملا ہے صرف فضل ہی فضل ہے۔

البتہ حق تعالیٰ ہے اس کی دعا ضرور کرنی جا ہے کہ پروردگار! جب آپ نے بجا ہے حیوانات کے مجھے انسانی نسل میں پیدافر مایا اور بیصرف آپ کا نصل ہوتو اس کے ساتھ ان لوگوں میں مجھے نہ بنا جھیں انسانی تو انائیوں سے سرفراز ہونے کے بعد بھی ان تو انائیوں کے قیمت حاصل کرنے اور نرخ بڑھانے کا موقع نہل سکا، کہ بیدا تو ہوئے آدم کے گھر انے میں کیکن حشر ہوا جا نوروں کے مانند۔

خلاصہ یہ ہے سور و فاتحہ میں دعا مانگی ہی جاتی ہے اس بات کی کہ انسانیت کوو د

راہ دکھائی جائے جس پرچل کروہ ای گلنہ صلاحیتوں کی قیمت حاصل کر سکے، یعنی و بی جس کی تعبیر قرآن نے انعام ہے کی ہےاور جس کا ظہور'' الجنتہ ورضوان اللہ'' کی شکل میں ہوگا۔

اباس کے بالعکس دوہی صور تیں ہو عتی تھیں، یعنی راہ سامنے آجائے ، معلوم بھی ہوجائے کہ انسان کا نرخ جس راہ پر چلنے سے مسلسل بڑھتا چلا جاتا ہے وہ بھی ہوجائے کہ انسان کا نرخ جس راہ پر چلنے سے مسلسل بڑھتا چلا جاتا ہے وہ بھی ہوجائے کہ انسان کا فرق ہوئی ۔ اسی حال کو قرآن نے المغضوب (العیاذ باللہ) مورد بن جائے ، یہ تو پہلی صورت ہوئی ۔ اسی حال کو قرآن نے المغضوب علیہم کے الفاظ میں ادا کیا ہے ۔ دوسری صورت سے ہے کہ کسی اندرونی یا ہیرونی رکاوٹ کی وجہ ہے آدمی کے سامنے راہ بی نہ آسکی ظاہر ہے کہ صراطِ مستقیم کی درخواست و سے والے کے لیے ناگر ہر ہے کہ ان دونوں شکلوں سے بناہ مائلے اور یہی دعاحق تعالیٰ والے بندوں کو سکھائی۔

باقی بی مسئلہ کے صراطِ مستقیم سے محروم ہونے والوں کی ان دونوں قسموں کے ساتھ حق تعالی کابرتاؤ کیا ہوگا؟ ان میں سے ایک کا حال تو قرآن نے بیان کردیا کہ غضب اللی ان سے متعلق ہوگا۔ اور عبد نبوت میں بیرحال ان میبود یوں کا تھا جنھیں مدینہ منورہ میں آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ کے تجربہ کرنے کابراہ راست کھلا ہوا موقع ملا اور جان ہو جھ کر انھوں نے کفر کی راہ اختیار کی ۔ نصار کی عوائد مگہ میں شخے نہ مدینہ میں، بلکہ ان کی تعداوزیا وہ تر بیرون عرب میں تھی، یا عرب کے دور دست علاقوں میں تھے۔ کچھی ہو، یبود مدینہ کو تجربات کے جومواقع میسرآئے وہ نصار کی کونہ تھے۔ ای لیے بخاری میں عہد نبوت کے ان دوفرقوں میں سے ایک کو مفضوب علیہم اور دوسر نے والضالین کے تحت داخل کیا گیا تو ان الفاظ کی بیا یک اچھی مغضوب علیہم اور دوسر نے والضالین کے تحت داخل کیا گیا تو ان الفاظ کی بیا یک انچھی مثال ہو کئی ہے۔

بہر حال نہ راہ پانے والوں میں ایک طبقے کامغضوب علیہم ہونا تو بدیہی ہے، اب رہا دوسراطبقہ اس کا انجام کیا ہوگا؟ قرآن نے اس کی تصریح نہیں گی۔

الدين التيم المحال الم

حضرت شخ الهند كالخقيقي بيان

عالبًا ترندی کا درس ہور ہاتھا۔ حلقہ درس میں ایک دیوانہ بھی تھا، اس نے ایک خاص وجہ ہے جس کا تعلق ایک وقتی مسئلہ سے تھا کچھا تی نوعیت کا سوال کیا۔ جواب میں حضرت الاستاذ (شیخ الہند مولا نامحمود حسن) قدس سرہ نے جو بات ارشاد فر مائی تھی اس وقت تو اس کی قیمت کا اتنااندازہ نہ ہوا، لیکن جب جنون کے چند میدان اور طے ہوئے تب وہ بات یا د آئی اور وہی اس معے کا اس فقیر کے نزد کی آخری صل ہے۔ ارشاد ہوا کہ

التدعنها کوہوئی، ایک تبلیغ مشاوت ہیں۔ایک تبلیغ ابو بکرصدیق، عمر فاروق رضی التدعنها کوہوئی، ایک تبلیغ مشا عام سحایوں کو ہوئی، پھر یوں بی تابعین، تبع عبی ابو بکر و بوٹی ہوئی ہیں تبلیغ ہوئی ہیں ایکان والوں کا حال ہوا پھر جنھوں نے انکار کیاان میں ایک انکار ابو جبل کا بھر اورایک انکار فرض کرو کہ ہندوستان کے کسی دیباتی ہندو گنوار کا ہے۔ فلا ہر ب اورایک انکار فرض کرو کہ ہندوستان کے کسی دیباتی ہندو گنوار کا ہے۔ فلا ہر ب کر تبلیغ کے لحاظ ہے ان دونوں کا درجہ بھی ایک نہیں ہے۔ یہ تو پہاامقد مدہوا۔ دوسرا مقد مدید ہے کہ مواخذ کا اللی کے مراتب بھی متفاوت ہیں، یعنی جس در جے کی تبلیغ ہوگ مواخذ کا اللی بھی اس درج کی تبلیغ ہوگ مواخذ کا اللی بھی اس درج کی تبلیغ ہوگ مواخذ کا اللی بھی اس درج کی تبلیغ ہوگ مواخذ کا اس کے ساتھ متعلق ہوگا اور اس کا طاحت اس کی گرفت بھی بوگ ۔ یہ تو کلیے ہوا۔ لیکن جز نیات پر اس کلیے کو کیے منطبق کیا جائے؟ یعنی شخص طور پریہ بتانا کہ کے سرد جے کی تبلیغ ہوئی اور اس کا مواخذ و کس درج بھی طور پریہ بتانا کہ کے کس درج کی تبلیغ ہوئی اور اس کا مواخذ و کس درج

کا ہوگا؟ ظاہر ہے کہ دونوں (یعنی تبلیغ و مواخذ و البی) کے مراتب الامحدود ہیں۔اس کامتعین و متحص علم حق تعالیٰ ہی کو ہوسکتا ہے اوران ہی کاعلم فیصلے کے لیے کافی ہے۔ ہمیں صرف اتنا ماننا جا ہے کہ جیسی تبلیغ ہوگ گرفت و مواخذ ہجی ای کے مطابق ہوگا۔ یہ بالکل ممکن ہے کہ ایک شخص یورپ میں ہو،اس نے تحقیق و تااش کے ذریعے ہے تبلیغ میں ابنا درجہ او نچا کر لیا ہو اور ایک شخص مسلمانوں ہی کے درمیان رہتا ہو، مثلاً ہندوستان کے سیکروں بندو و غیر ؛ اقوام کا حال ہے کہ ان پر جہل و غفلت طاری ہے۔ پس خدا ہی فیصلہ کرسکتا ہے کہ کم کوکس در ہے کی تبلیغ ہوئی۔البتہ ہم اتنا جائے ہیں کہ تبلیغ کے جس ور جے کہ بینچ کراس نے انکارکیا ہے ای لحاظ ہے اس کی پکڑ ہوگی۔'

ظاہر ہے کہ تقریبا اٹھائیس انتیس سال کی یہ بات ہے، بجنبہ الفاظ تو میں نے حضرت کے ادانہیں کیے ہیں کیے میں انتیس سال کی یہ بات ہے، بجنبہ الفاظ تو میں کے حضرت کے ادانہیں کیے ہیں کیکن ان شاء اللہ مفہوم یہی تھا۔ اس حلقۂ ورس کے رفقا اگر و نیا کے کسی حصے میں موجود ہوں گے تو و و اس کی شہادت ادا کر کیتے ہیں۔

آپھیمی ہوبات یقیناً بختہ ہاور آخری بات اسلیے جو کہی جاسکتی ہو ہان شاءاللہ یہ ہوسکتی ہے۔ حضرت مجد دُکا کلام مجھے بعد کوملا اور سور و فاتحد کی تفسیر سدگانہ کی طرف بھی ذبین بعد کو منتقل ہوا، افسوس ہوا کہ اس وقت یہ چیزی سامنے ہو تیس تو حضرت الاستاذ رحمت اللہ علیہ ہے کچھاور مزید استفاد ہے کاموقع ملتا ہمیکن طالب العلمی کے معلومات ہی کیا ہو سکتے تھے، یہی غنیمت ہے کہ سوال کر سکا اور جواب کسی نہ کسی طرح د ماغ میں محفوظ رہا، جو آج بحمد اللہ کام آیا۔

مسلمانوں میں ایک بڑا طبقہ آج کل بیدا ہو گیا ہے جس کے دل میں بیسوال آتا ہے۔ان شاءاللہ تعالیٰ حضرت الاستاذ رحمتہ اللہ علیہ کا جواب ان کی تشفی کرد ہے گا۔

ایک اورمسکله:

اگر چینے البندر متاللہ علیہ کے کلیہ سے التزاما بیضرور ثابت ہوتا ہے کہ جسے بالکل تبلیغ نہ ہوتکی مواخذہ کا بھی اس سے تعلق نہ ہوگا، لیکن اتن بات یا دنہیں رہی کہ

حضرت نے اس کی تصریح بھی فر مائی تھی یانہیں ؟ لیکن مواخذ ہنہ ہوگا تو پھر باو جو دنسل انسانی میں ہونے کے ان کے ساتھ معاملہ کیا ہوگا؟ مثلاً بجین ہی میں جن کا انقال ہوا، یا جومعتو ہو مجنون ہیں، یا مادر زاد بہرے ہیں ؟ احتیاط کا تقاضا تو یہی ہے کہ قرآن نے الضالین کے ساتھ جب انعام اور غضب دونوں کو متعلق نہیں کیا، لیکن اس کے ساتھ قد رت ان کے ساتھ کیا رکے گا اس ہے بھی خاموثی اختیار کی گئی ہے۔ اس لیے ہم فد رت ان کے ساتھ کیا کردیں۔ اوروں کے متعلق تو نہیں مگراولا دمشر کیین کے متعلق امام ابو حنیفہ رحمتہ اللہ علیہ سے بھی خاموثی کیا جا تا ہے کہ وہ تو قف یعنی خاموثی کے مسلک کو بہند کر تے تھے۔ ہم اس پر دوسرے غیر مکلفین کو وہ تو تف یعنی خاموثی کے مسلک کو بہند کر تے تھے۔ ہم اس پر دوسرے غیر مکلفین کو قیاس کر سکتے ہیں، لیکن مجد دالف ٹائی نے صراحت کے ساتھ دو بارہ تصریح کی ہے کہ غیر ذی کاری اولا دہو یا مشرکان زمان فتر ق

فَحُكُمُهُمْ حُكُم البَهَائِم مِنَ الْآعُدامِ بَعُدَ الْبَعُثِ وَالنَّشُورِ اسْتِيْفَاء للْحُقُوقِ.

''ان کا تھم جانوروں کا تھم ہے یعنی حقوق کو تھیل کے لیے دوبارہ اٹھائے اور

زند وکرنے کے بعدو وہ عدوم کردیے جانبیں۔''

البتہ داراااسلام کے مشرکیین و غاری اولا د کے متعلق مجد دصاحب کا خیال کے کہ وہ جنتی ہوں گے ، کیوں کہ اہل ایمان کے نابالغ بچوں کے متعلق تو سب کا اتفاق ہے کہ وہ جنتی ہوں گے ، اس لیے کہ مکلف ہونے سے پہلے ان کی حیثیت تو ماں باپ کے جزکی ہے۔ فلاہر ہے کہ مومن خود تو جنت میں جائے اور اس کی نانگ اور باتھ نہ جائے ؟ یہ بمعنی بات ہے۔ ہاں! مکلف ہوجانے کے بعد اس کی شخصیت مستقل موجاتی ہوجاتے کہ بعد اس کی شخصیت مستقل موجاتی ہوجاتے کہ بعد اس کی شخصیت مستقل کہ وہ اور نجات وعدم نجات کا مدارا باتی کے قعل پر ہوگا۔ رہے فی مشرکین ان کی اولا د کے جنتی ہونے کا جو مجد دصاحب نے دعوی کیا ہے گوان کا یہ بھی کشف بی معلوم ہوتا ہے ، لیکن بخاری کی ایک روایت ہے جس میں ہے کہ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے معراج کے واقع میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اردگر دبچوں کو پایا۔

سحابة في بي حجما كه كيامشركين كى اولا دبھى؟ آپ في مايا:
اولاد المشركين ٠

ظاہر ہے کہ اس میں ذمی غیر ذمی کا فرق نہیں ہے، لیکن کشف مجد دی کے ایک بحت ہے جا ہے داخل کر ساور تجی بات تو بھی ہے کہ خدا کی جنت اور خدا کی دوزخ کی دار وغلی کا جارج خود ہنو داپ بات تو بھی ہے کہ خدا کی جنت اور خدا کی دوزخ کی دار وغلی کا جارج خود اپنے اور کسی کے دوزخی ہونے کا فیصلہ غالبًا ایک ایسے آ دمی کے لیے جسے اپنے فیصلے کی خود خبر نہ ہو، شاید پسند بیدہ فعل نہ ہو۔ کم از کم میر سے ذاتی ندات پر یہ بات بحت گراں تھی ،اس لیے ان مباحث میں الجھنا بھی پسند نہیں کرتا، لیکن کیا سیجے کہ اس ذمان ہی جز کیات کو جربہ بنا کر آج اسلام کے متعلق دلوں میں غیر شعوری تکذیب بیدا کرنے کی کوشش مختلف سمتوں سے ہور ہی ہے۔ کبھی دورا فقادہ جزار کے باشندوں کو چیش کیا جاتا ہے، کبھی کول، بھیل جنگلی اقوام کا نام لے کر پوچھا جاتا ہے کہ اسلام نے ان اور گول کے سامنا کی دخالی این اورا سلامی علا کے سامنے گویا یہ سوالات سے بی نہیں اور عصر ک انتوں کی یہ کو این ہی بلکی ذبائوں کی یہ کوئی نی ای ہے۔ حالاں کہ بات کچونیس ہے لیکن عمومیت تامہ کا بھوک اسلام کی طرف سے جو چیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جروت کرنے کے لیے ان ہی بلکی اسلام کی طرف سے جو چیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جروت کرنے کے لیے ان ہی بلکی اسلام کی طرف سے جو چیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جروت کرنے کے لیے ان ہی بلکی اسلام کی طرف سے جو چیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جروت کرنے کے لیے ان ہی بلکی اسلام کی طرف سے جو چیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جروت کرنے کے لیے ان ہی بلکی اسلام کی طرف سے جو چیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جروت کرنے کے لیے ان ہی بلکی اسلام کی طرف سے جو چیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جروت کرنے کے لیے ان ہی بلکی اسلام کی طرف سے جو چیش کیا جاتا ہے اس دعوے کو جروت کرنے کرنے کے لیے ان ہی بلکی میں میں کیا کہ کی کھر کیا گوگی کی بلکو کی کھر کے کو بلک کی جو خوبی کی کیا جو کی کو کی کو کی کھر کی کو کی کو کیا تا ہے کہ کی کو کی کھر کی کے کو کیا تا ہے کہ کی کو کی کھر کیا تا کہ کو کی کو کی کھر کی کے کو کی کو کر کی کو کر کی کی کھر کی کی کو کی کو کی کو کی کھر کی کو کی کو کھر کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کر کی کو کی کو کی کو کی کو کر کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کر کر کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کر کو کی کو کر کو کی کو کر کر کی کو کر کی کو کی کو ک

ال موقع پر شاید یہ تنبید مناسب ہے کہ بخاری کی اس روایت کے باو جود بعض نشک مزائ مولوی روایتوں کی سند کی تقید کے بغیر حض اس لیے کہ عوام میں مشہور ہے، عمو ماایا پہلوا ختیار کرت ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حق تعالیٰ سی کی مغفرت کرتا جا ہے بھی ہیں تو انھیں بجہ گرائی ہی ہوتی ہے۔ بجی اوا او مشرکین کا قصد ہے۔ ایک روایت عوام میں ایک بھی مشہور ہے جس سے علوم ہوتا ہے کہ شرکین کی اوا اوکا مشرکین کا قصد ہے۔ ایک روایت عوام میں ایک بھی مشہور ہے جس سے علوم ہوتا ہے کہ شرکین کی اوا اوکا ایک میں کا قصد ہے۔ ایک روایت کو ایسی و و بھی دوز ٹی ہیں۔ جسے ذرہے کہ و ٹی مولوی صاحب اس روایت کو لیے ماں باپ کے جیسیا حشر ہوگا ، یعنی و و بھی دوز ٹی ہیں۔ جسے ذرہے کہ و ٹی مولوی صاحب اس روایت کو لیے ماں باپ کے جیسیا حشر ہوتا ہے ان کو مطلع کرتا : وال کہ حافظ این عبد البرَ جیسے ناقد جسے ہے اس روایت کے متعلق لکھا ہے۔

"في سننده وهن وضعف" مع انها محالفة للأصول الكلية لاتزر وازرة وَزُرا أَخْرَى.

اور سطی باتوں سے ناجایز نفع اٹھانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ٹھیک اس کی مثال الیم

ہے کہ ارض سبعین یا قطب شالی وجنو بی کے باشندوں کے متعلق ہو چھا جاتا ہے اوراس
لیج میں ہو چھا جاتا ہے کہ گویا اس زمانے سے پہلے لوگوں کو اس کاعلم نہ تھا کہ زمین کا
کوئی حصہ ایسا بھی ہے جہاں دن اور رات کی مقد اراقالیم معتد لہ کے حساب سے بہت
زیادہ طوالت اختیار کر لیتی ہے جی کہ جھے چھ بہینوں کی رات اور دن کی صورت بھی چیش
تر جاتی ہے۔ بو چھا جاتا ہے کہ ان مقامات کے باشند ہے وقتی عبادتوں کو کس طرح ادا
کریں گے؟ ان کی پانچ وقتوں کی نمازوں یا مہینہ بھر کے روزوں، جمعہ عیدین وغیرہ کا
کیا حساب ہوگا؟

اس جہل کا کیا ٹھکا تا ہے۔ اسلام میں جو مسئلہ آج سے بڑار سال پہلے طے ہو چکا ہے اور سے حدیث کی روشنی میں طے ہو چکا ہے لیمن مقصود ان عبادتوں سے سرف بندوں اور خدا کے تعلق کی تھے ہے، ضبط وظم کوقا بم کرنے کے لیے اوقات مقرر کردیے سے بین کہ اصل مقصد کے حصول میں اس سے زیادہ مدد لمتی ہے، کیمن ظاہر ہے کہ یہ تھم ان ہی مقامات کہ محدودر ہے گا جہاں ضبط وظم کے ان ذرائع سے نفع اٹھایا جا سکتا ہو، لیکن جہاں اس کا امکان نہ ہوتو ذرائع کے لیے اصل مقصد کو کیسے چھوڑا جا سکتا ہے؟ نماز کے اداکر نے کی طہارت وصفائی کے ساتھ بیصورت مقرر کی گئی ہے کہ آوی اگر جنابت کی حالت میں ہوتو عشل کر ہاور یوں وضو کر کے نماز پڑھا کر سے، کیکن سرے جنابت کی حالت میں ہوتو عشل کر سے اور یوں وضو کر کے نماز پڑھا کر سے، لیکن سرے دکر اللہ میں اپنی نہ طے تو کیا صرف اس لیے کہ پانی نہ طان انسان کا جوفرض ہے یعنی ذکر اللہ میں اپنی نہ نہ کی تھے حصوصر ف کرنا، کیا اس سے وہ مشنی کردیا جائے گا؟

اسلام نے تھم دیا کہ پانی نہ طے تو عشل کی ضرورت ہویا وضو کی ، ہرحال میں تیم کر کے اصل مقصد کو اداکرنا جائے۔

ای طرح کھڑ ہے ہو کرنمازنہ پڑھ سکتے ہوتو بیٹے کر پڑھ لیا کرو، بیٹے کر بھی ممکن نہ ہوتو اشاروں سے ذکر اللہ کے فرض کوادا کرو۔الحاصل ذرایع کی وجہ سے ظاہر ہے کہ اصل مقصد کور کنبیں کیا جا سکتا۔ دستر خوان یا برتن ،رکا بی ، کثور ہے اگرنہ مہیا ہو کیس تو

'' دمی کھانے کو جھوڑ نہیں سکتا۔ یہی حال او قات کا بھی ہے۔ آ ں حضرت صلی اللہ ملیہ وملم ہے بوچھا گیا کہ قرب قیامت میں اوقات کا نظام جب بدل جائے گا اور ایک ا یک دن چالیس دنوں کے مساوی ہوگا تو نمازیں کیوں کر پڑھی جائیں ؟ توضیح حدیث ہے کہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ انداز ہ کرالیا کرنا، یعنی چوہیں گھنؤں میں یا کے دفعہ تھوڑ نے تھوڑ سے فاصلے سے اللہ کو یا دکرلیا کیجیو ۔ یہ آیک ایبا کا یہ ہے جس میں تمام وقتی عبادتوں کاحل چھیا ہوا ہے۔مدت ہوئی کہ فقہائے اسلام آئ حدیث کی روشنی میں اس فتوے سے فارغ ہو کیے۔ بحداللہ آج تک فن لینڈ جیسے مقامات تک میں مسلمانوں کی مسجدیں موجود بیں جہال معتدل اقالیم کے اوقات کا جونظام ہے باقی تہیں رہتااوران مسجدوں میں صدیوں ہے اسی فتوے کی بنیادیر عمل درآمد جاری ہے، کیکن ایک فیصل شدہ مسئلے کو بار بارا ٹھایا جاتا ہے اوران قوموں کی اغوائی کوششوں کے ؛ ریعے ہے اٹھایا جاتا ہے جوخود بھی مذہب رکھتی ہیں۔ان کے مذاہب میں بھی وقتی عبادات ہیں،لیکن ایبا معلوم ہوتا ہے کہ اس قتم کے مذہبی سوالات کی جواب دہی کی سرف رسول التدهلي الله عليه وسلم كي امت بي ذه دار ب- يوم السبت وال یبودی اور اتو اروالے عیسائی اور شمسی وقمری تحویلات میں برت منانے والے ہندو،نو روز ومبر جان والے یاری ان میں ہے کسی کی طرف بیسوالات گویا عاید ہی نہیں ہوتے۔ بچے تو یہ ہے کہ سوال ان قو موں کی طرف اس لیے عاید نہیں ہوتا کہ ان کے یں ساس کا جواب ہی نبیس ہے۔ گر بحد اللہ اسلام اپنے پاس ان سوالات کے جوابات رکھتا ہے،اس لیےاس ہے یو حیصا بھی جاتا ہے۔اس سلسلے میں تبلیغ کی نسبت ہےافراد انے نی کی ان استنائی حالتوں کا بھی سوال تھا۔ ظاہر ہے کے سوال تو ہراس قوم کی طرف متوجہ ہوتا ہے، جو بی آ دم کودین اور خدائی قانون کا مکلّف قرار دیتے ہوئے سز اوجز ا کے نتا بچ کوان کے اعمال وافعال برعاید کرتی ہے، کیکن ان کے پاس جب اس سوال كا جواب نبيس ميتو كس بھروسے يرسوال اٹھانے كى بمت ہو؟ اس ليے دم سا دھ لينے ی میں اپنی عافیت انھیں نظر آتی ہے۔

لیکن آپ د کھے چے کہ صرف مقکرین اسلام کی کتابوں ہی میں اس سوال کا جواب موجو ذہیں ہے بلکہ خود قرآن ہرآن کی پہلی سورت ،الفاتحہ ہی میں وہ کہد یا گیا تھا جو پوچھا جا سکتا تھا۔ فَالْحَمُدُللَّهِ الَّذِی بِعِزَّتِهِ وَجَلَالِهِ تَتِمُ ثُمُ الصّالِحَات. محمد رسول صلی الله علیہ وسلم کے دین کے خاتم اور عام و کامل ہونے کی ایک معمولی دلیل یہ بھی ہے کہ اس قشم کے استثنائی سوالات اور شاذو نادر صورتوں کا بھی جواب اس میں موجود ہے۔ورند آخردوسرے ادیان بھی ادیان ہی تھے، میں نہیں جانتا کہ ان میں ان سوالات یا ان کے جوابات کی طرف اشارہ بھی کیا گیا ہے؟ زیادہ تراس بحث کے چھٹرنے کی بڑی وجہ یہ داعیہ تھا، ورنہ بات آئی اہم نہ تھی۔ واللّه یَقُولُ الْحقّ وَهُو یَهُدِی السّبِیلُ وَ الْحِدُ دَعُوانا ان الْحَمُدُللَّه رَبِّ الْعَالَمِینَ

مناظراحسن گیلانی ۱۳۲ بری دی اثنا نیه ۱۳۳ ه حیدرآ با ددکن جوارالجامعة العثمانیة حرسبااللدو حمایا FREEDOM FOR GAZA

636363



FREEDOM BOSEDOM BOSEDO



حمتروم

مزبهبا وراس كي ضرورت وجودبارى تعالى اورصفات شفاعت حققت مخرية اورسئلة بليغ ومواخذه برجامع مضامين كالجموع

تصنيف رئيه القلم صري مولاناس ومناظرا حسن كيلان فدس الثيرة

تدوين وترتيب طرا الوكس المان شاة جهان أورى

ناشِر المعالجة المعال

الدين التيم الكالكالكالا ٢٠٢ الكالكالكال حددوم الكالكا

فهرست مضامین الدین القیم (حصه دوم)

صفحه	عنوان	ضخه	عنوان
FFY	بت برحق ما اصنامیت	4014	يش چين لفظ
	بابسوم		باباول
rri	عقيده توحيد- انسان كالبهلاعقيده	r.0	کس کیے؟
rrr	ایک غلطانو جید	r•0	اشيا كى نفع بخشى
rrr	قدیم بت پرست اوران کے واری ن جدید	r•2	انسان سے کا بنات کی بے نیازی
774	يورپ من جديد صدائ توحيد	r•A	ا نیانی نی ناکارگی
	باب چہارم	r• 9	مقصد میات انسانی
rrq	مظاہر وصور کا فریب	r• 9	ایک مغالطاوراس کاجواب
rrs	غملی دادیت	rır	قرآن ن وعوت ِقَلْرِ
	باب پنجم	۲۱۳	كاينات كاتيت انكيز نظام
۲۴_	اسلام كي تعليم توحيد خالص	۲۱۴	عقل کَ ۱ ماند بی
	بابعثم	7 1∠	ا سانی جبلت اور فطرت کی رہنمانی
rar	خدافراموثی اوراس کی سزا	719	ا ب ن في بيدائش كالمقصد
	بابهفتم	774	السان كاحقيق متعام
	خالق سے بے اعتمالی اور اس کے	PPI	ا سان كامتعام عظمت
745	مہلک نتا تج		بابدوم
	بابشتم	***	ر مها نیت اور روحا نیت
FA 9	الاسلام ياسلاى نظام زندگى ①	۲۲۴	عملی ماذیت یونه یلتیکل منیر طی ازم

الدين التيم التي التيم التي التيم التي التيم التي التيم التي التي التيم التي التي التي التي التي التي التي التي				
صفحه	عنوال	صفحه	عنوان	
rrq	باب دواز دہم انسانی زندگی کاعملی نظام اور اسلام کا تصور وحدت انسان باب سیز دہم کا بینات ہے استفادہ اور اُس کے حدود	190 1.4 11	بابنم الاسلام ياسلامى نظام زندگى © بابدتهم اسلام كاعملى نظام حيات ① باب يازدهم اسلام كاعملى نظام حيات ①- دايرة الايمان دايرة الايمان	

FREEDOM FOR GAZA



بيش لفظ

ہتی کا پینظام محسوں جس میں ہم (یعنی بی آ دم) بھی شریک میں ،اس کے متعلق عمو ما انسانی فطرت میں اس متم کے بنیا دی سوالات جو انھتے رہتے ہیں مثلاً بھی کداس کی ابتدا کیا ہے، انتہا کیا ہے؟ اسی سلسلے کا آخری سوال یہ بھی ہے کہ آخر یہ جو کچھ بھی ہے اس کامد عا کیا ہے؟

اپنی کتاب "الدین القیم" کے پہلے جے میں اس آخری سوال کے سوا تقریباً ان تمام سوالوں کے جوابوں کو بیان کر چکا ہوں جن پر اسلام کے علمی اور فکری نظام کی بنیاد قائم ہے۔ عام طور پر ان ہی نی تجیبر لوگ "عقاید" کے لفظ ہے کرتے ہیں۔ مسلمان ہونے کی حیثیت ہے ہمیں کیا جا نئا اور کیا ماننا چاہے ؟ گویا ای سوال کا جواب کتاب کے پہلے جھے میں ویا گیا تھا۔ متعدد بار مختلف مقامات میں یہ کتاب جھے پ گویا ای سوال کا جواب کتاب کے پہلے جھے میں ویا گیا تھا۔ متعدد بار مختلف مقامات میں یہ کتاب جھے پ کی ہا کہ سلمان کو دین حیثیت ہے کیا کرنا چاہے ؟ جوابی آخری سوال "مدعا کیا ہے؟" کا گویا جواب ہے ، وعدہ کیا تھا کہ اس کی تفصیل کتاب کے دوسرے جھے میں کی جائے گی لیکن کا گویا جواب ہے ، عبد کا موقع ہی نہیں ال ربا تھا۔ اب اپنے خاص کرم فرما موالا ناعتیق الرحمٰن مدیر" پر ہان " ایفائے عبد کا موقع ہی نہیں ال ربا تھا۔ اب اپنے خاص کرم فرما موالا ناعتیق الرحمٰن مدیر" پر ہان " دایدہ بروح من) کے اصرار بلیغ ہے قلم اٹھالیا گیا ہے ، تاکہ اس پر آنے وعدے کو پورا کیا جائے نہیں جائے گا کہ بہر حال حق سبحانہ وتعالیٰ ہی کی طرف ہے تو نیق رفیق ہوگئی ہے۔ اس کی مشیت ہوگی وہ وہ نہیں ہوگئی ہے۔ اس کی مشیت ہوگی وہ وہ نہتم ہوگاور نہ

گربہ میریم عذر مابہ پذیر اے بیا آرزو کہ خاک شدہ

طے یہی کیا گیا ہے کہ جیسے جیسے مسود ہقلم بند ہوتا جائے قسط وارمجلّہ بربان میں وہ شایع ہوتا رہے۔کام شروع کیا جاتا ہے۔

وَالْإِ تُمَامُ عَلَى اللَّه تعَالَى وَهُو حَسْبَى وَنِعْم الْوَكِيلُ.

كس ليے؟

کس لیے؟ کے اس عنون کا جے مضمون کی بیشانی پر در نے کیا گیا ہے، مطلب اس کا پہل ہے کہ بیآ سان وز مین ، ہوا ، ٹی ، جما دات و نبا تات ، انسان الغرض و و سبب کچھ جو ہمار ہے سامنے ہے اس کی بیدایش و آفر نیش کا مدعا آیا ہے؟ اس سوال کا جواب دیا جائے اور بتایا جائے کہ قدرت کے کس نصب العین کی تکمیل ان کے وجو و بیدا ہوتی ہے؟

اس سلسلے کی سب سے پہلی دل چسپ بات تو یہی ہے کہ کا بنات کا ان طویل و عربی مفول کے درمیان سے اگر بنی نوع انسانی کو باہر نکال ایا جائے یعنی بنی ترم کے سوا دنیا کے دوسر ہے ماورا ہے انسانی حقایق وموجودات کے متعلق میں لیے بنان میں کے اس سوال کوافھا کر بوچھا جائے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کا جواب گویا ان میں سے ہرا یک کے منہ پر رکھا ہوا ہے۔

اشيا كى نفع تجشى:

آدمی کے سوا آپ دنیا کی کسی چیز کوبھی اٹھا لیجے، ہوا بی کو لیجے، پانی بی ہے ہوا بی کو لیجے، پانی بی ہے جوجے، آگ بی سے دریافت کیجے، آپ کے سامنے ان میں سے ہرایک اپ وجود کے منافع کی ایک طویل فہرست کے کر کھڑی ہوجائے گی۔ان اشیا کی افادیت کا پبلو اتناواضح، اتنا بین اور روشن ہے کہ اس پر بحث کرنے کی بھی ضرورت نہیں کون نہیں محمتا کہ صرف ہوا بی کا عضر اگر فضائی احاط ہے بہ ہر نکال ایا جائے، یا پانی بی کا ذخیرہ کرہ زیرہ کرہ زیرہ ہوجائے تو ساری جان رکھنے والی ستیاں پھڑ پھڑ اکر اس وقت دم تو زدیں گی۔عالم کا سارانظام بی درہم و برہم ہوکر رہ جائے گا۔ زندگی کی ان ناگزیر ضرورتوں کے سواکا بینات کے اس داریے میں بڑا ذخیرہ ایسی چیزوں کا بھی ہے جن ضرورتوں کے سواکا بینات کے اس داریے میں بڑا ذخیرہ ایسی چیزوں کا بھی ہے جن

ب تعاق تج به مسلسل ببی ثابت َرتا چلا آر ما ہے کہ کل تک جوقطعا علی اور بے کارمجھی بان تميں يو جھنےوالے انهى سے جب يو جھتے رے كو كس ليے ہے؟ تو ويكھا كيا كه فواید ومنسالح کے مندرانہی ہے امنڈیزے۔ آخرشکم زمین کل وہی سزا ہوا بد بودار، متعنفن سیال ماد و جسے یز ول یاعوام مئی کا تیل کہتے ہیں۔کل ای غریب کا کیا حال تھا؟ سے بیٹ لیتا ہوگا جس برقسمت کے کنویں میں بجانے یانی کے لیجمنی کا تیل اہل پڑتا : و کا النگان زمین کے بیت کا یہی گندہ، غلیظ ذخیرہ کون نہیں جانتا کہ آج حکومتوں اور عطنوں کے بازوؤں کی سب سے بری قوت اور طاقت بنا ہوا ہے۔ تعمیری کا رروا کیاں ہوں یا تخ میں ،سب کی روٹ رواں آج یہی سر اہوا،متعفن ، بد بودار یانی بنا ہوا نے یہ چند صدی پہلے ان کا لے کلوٹے بھر کے ڈھیلوں کی کیا ندرو قیمت تھی ؟ جمعیں ہم پھر کا کوئلہ کہتے ہیں، مگرآج معدن زینال ہے نکلنےوالے یہی ساو پھراور ان کے کھڑے انسانی تمدن و عمران کے جوہری ستون بنے ہوئے ہیں۔ سنعتی <mark>سے رمیان ، میکا نیکی اواوا اعز</mark> میاں عمو ما انہی کی ربین منت میں۔ ریلیس انہی کے بل و تے میردور آنی جار ہی ہیں افیئہ یوں کا ساراز وروشورائنی کے دم قدم سے قائم ہے اورزندنی کے جن جن گوشوں میں ان سے کام لیا جار ہاہے ،اس سے کون ناوا قف ہے! تی تو یہ ہے کہ بنگل کی اُری پڑئی جڑئی ہو ٹیاں آئ بی نہیں، تاریخ کے نامعلوم ز مائے ہے مسلسل میں مبتل پڑھاتی جلی جارہی ہیں کہ

ف ک پیماران جبال را به حقارت منگر توجہ دانی کہ دریں گرد سوارے باشد

مشاہدہ بتارہا ہے کہ کا بنات کی تقیر سے تقیر شے صرف ای وقت تک ہے کار ربتی ہے جب تک کہ کام لینے والول نے اس سے کام بیس لیے ایکن ہو جینے والوں نے جب بھی الن کے سائے کس لیے ؟ کے ای سوال کو چیش کیا ، دیکھا گیا کہ امرت کے وہ مرے اور آ ب دیا ہے کے مر چشتے اس سے بھوٹ پڑے۔ کیمیا گر تو ان بی کے منہ سے سونا اگلواتے ہیں ، اطباان بی کے اندرانسانی زندگی کی ضائت سمجھتے ہیں کہ مستور ہے، طرفہ تما شا یہ ہے کہ کس لیے کا یہی سوال جس کے جواب سے ماورا ہے انسانی موجودات کویا زیر نظر آتے ہیں، فقط چھیڑنے کی ضرورت ہے کہ جواب کے لیے معلوم ہوتا ہے ان میں ہرا یک مضطرب اور بے چین تھا۔ نغموں سے جیسے ستار کے تار معمور ہوتے ہیں نخمہ کی چوٹ گئی نہیں کہوہ گنگنا اٹھتے ہیں، پچھ یہی کیفیت اس سوال کے جواب میں ان کی نظر آتی ہے۔

لیکن جوں ہی کہ ای 'دکس لیے؟'' کے سوال کا رخ غیر انسانی حقایق اور ماور اے بشری موجودات سے بھیر کر بنی آ دم کی طرف موڑ دیا جاتا ہے تو اب اے کیا کہیے کہ اچا تک سکوت کا عالم طاری ہوجاتا ہے، سناٹا جھا جاتا ہے اور ہم میں سے ہر ایک دوسرے کا منہ تکنے گئتا ہے۔

انسان سے کا پنات کی بے نیازی:

مطلب یہ ہے کہ اس خاک دان ارضی ہے بی آ دم کے ایک فرد کوچن چن کراگر ختم کردیا جائے ، ان کے او نجوں کو بھی ختم کردیا جائے ، اور نچوں کو بھی صاف کردیا جائے ، نہ وہی باقی رہیں جو ان میں بڑے گئے جاتے ہیں اور ان کا بھی نام ونٹان مٹادیا جائے ، جو بھے جاتے ہیں کہ چھوٹے ہیں ۔ نہ کہتروں کو چھوڑا جائے اور نہ مبتروں کو ، نہ عالموں کو نہ جا بلوں کو ، الغرض بسیط زمین کوفرض کرلیا جائے کہ نسل انسانی سے قطعی طور پر خالی ہو چکی ہے ، تو اب خود سوچیے کہ بیسب پچھے ہوجانے کے بعد بھی ہوا نیں اپنی انسانی سے بول ہو چکی ہے ، تو اب خود سوچیے کہ بیسب پچھے ہوجانے کے بعد بھی ہوا نیں اپنی انسانی سے کیوں رک جا کیں گی؟ پانی کا بہاؤ کیوں تھم جائے گا؟ بھینا اس وقت زمین کا یہی فرش اس طرح بچھا رہے گا جیسے اس وقت بچھا ہوا ہے ، نیگوں آ سانوں کا شامیا نہ اس طرح تارہے گا جیسے اس وقت بچھا ہوا ہے ، نیگوں آ سانوں کا شامیا نہ اس وقت طلوع ہورہا ہے ، دریا اس طرح طلوع ہوتا رہے گا جیسے آئ جو رہے ہیں ، نہ یاں اپنی وادیوں ہیں اس طرح کھیتی رہیں گی ، جیسے آئ ہیں سب بچھے ہورہا ہے۔ درخت جھو صحے رہیں گے ، جیسے آئ ہیں ہیں اس طرح کھیتی رہیں گی ، جیسے آئ ہیں ہیں اس طرح کھیتی رہیں گی ، جیسے آئ ہیں ہیں کے بھر ہا ہے۔ درخت جھو صحے رہیں گے ، جیسے آئ ہیں ہیں ان طرح کھیتی رہیں گی ، جیسے آئی ہیں سب بچھے ہورہا ہے۔ فلا صد بہی ہے کہ کا بیات کا یہ سارا کا رخانہ نسل انسانی کے بغیر بھی اس کو میں ان طرح چاتا رہے گا

الدين القيم المحالي ال

جیسے اس وقت جاری ہے۔قطعا کسی چیز میں نہ کسی قشم کاخلل ہی پیدا ہوگا، نہ حرج ہی واقع ہوگا، نہ حرج ہی واقع ہوگا، ہر چیز اپنے حال پر رہے گی۔ بلکہ بچ تو یہ ہے کہ ہواؤں میں اڑنے والے تکوں اور گلی کو چوں میں جمھرے ہوئے شکریز وں اور تھیکریوں کو بھی اس کی پروانہ ہوگ کہ آ دم کی اولا دکہاں جا کر فن ہوگئی۔

انسانی کی تا کارگی:

سامنے کا یکی وہ واقعہ ہے جے سوچنے والے سوچنے میں اور مبہوت ہوکررہ جاتے ہیں۔ چرت ہے کہ وہ ہی جو یہاں سب سے زیادہ کرم وصح م نظر آتا ہے کمالات کی ساری ارتقائی منزلیس جس پر پہنچ کر معلوم ہوتا ہے کہ ختم ہوجاتی ہیں، وہ ہی جواپی ب بناہ شخیر کی تو تو آل سے ہرا یک کو یہاں اپنے نیچے دبائے ہوئے ہے، پہاڑوں کو تو زیا ہے، دریا وال کے رخوں کو موڑ رہا ہے، تناور درختوں کو ڈھارہا ہے، جس پر جی چاہتا ہے جھا تا چلا جارہا ہے، شیر بھی اپنے کچھاروں میں اس سے کا پنچ ہیں، ہاتھی بھی جنگوں میں اس سے کا پنچ ہیں، ہاتھی بھی میں اس سے کا پنچ ہیں، ہاتھی بھی اس سے بناہ ما تکتے ہیں، سمندر کی چھلیوں میں بھی تلاظم ہر پا ہے، پرندوں میں بھی حال بلی مجی کو گئے ہیں، سمندر کی چھلیوں میں بھی تلاظم ہر پا ہے، پرندول میں بھی کا رہی ہوتا ہے۔ پرندول میں بھی کا رہی ہوتا ہے کہ جو سب کچھتی وہ کچھتی ہوتا ہے کہ ہوتا ہے کہ جو سب کچھتی وہ کچھتی ہاتی سے سائے الکھڑ اکیا جاتا ہے تو اچا تک معلوم ہوتا ہے کہ جو سب کچھتی وہ کچھتی ہاتی شدرہا۔ ہوا نیس بھی اسے تھرار بی ہیں، پانی بھی اسے در دردرارہا ہے، زبین بھی اسے دردرارہا ہے، زبین بھی اسے والیس کررہا ہے، گویا ساری خلقت بی کا یہ حفقہ فیصلہ ہوتا ہے کہ آتان کو اولا دے۔ ہاتھ کی کی کوئی ضرورت وابستہ نہیں ہے۔

القدالله سببول رہے ہیں، کس لیے؟ کے بی سوال کے جواب میں سب کی زبا نمیں کھلی ہوئی ہیں، گھاس اور پھونس بلکہ بول و براز جیسی عفونتوں اور غلاطتوں تک جیسی چیزی بھی اپنی اپنی بساط کے مطابق اپنے خد مات کے ساتھ حاضر ہوجاتی ہیں۔
کس لیے؟ کے سوال کا جواب کسی نہ کسی رنگ میں ہرا یک کی طرف ہے مسلسل چیش ہوتار ہااور ہوتا رہتا ہے، کھاوہ بی بن کر سہی یا ابلوں ہی کا قلب اختیار کر کے، کیکن آپ

د کھے رہے ہیں کہ ناکارگی اور نکما پنی کے الزام کوان میں کوئی بھی بہ خوشی برداشت کرنے کے لیے تیار نہیں ہے۔ ان میں بھی ہرا کیہ اس کی شہادت ادا کر رہا ہے کہ پیدا کرنے والے نے ان کو بھی بے کار بنا کر بیدا نہیں کیا ہے۔ جتنا ڈھونڈ ھا جائے پا یہی چاتا ہے کہ افادیت اور نفع بخش کے نت نے پہلوؤں کی ضانت ان کے وجود میں بھی پوشیدہ ہے۔

مقصدحيات انساني:

لیکن یہ کی بھی بھی بیات ہے کہ وہ می جو ذرہ ذرہ تکے تکے ہے کس لیے؟ کہ ای سوال کا جواب حاصل کر رہا ہے، آہ کہ ای انسان آ دم کی اولا دہ جب پوچھاجا تا ہے کہ آخر تیرے وجود ہے بھی قدرت کے کسی نصب العین کی بھیل ہوتی ہے؟ تو سب ہوتا ہے جواب لینی انسان ای ''کس لیے؟'' کے جواب میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا گونگا اور مہرا بن گیا۔ دریافت کیا جاتا ہے کہ پیدا کرنے والے نے آخر تجھے کہ سیدا کیا ہے؟ تیرے وجود کی غرض و غایت کیا ہے؟ تو اس کی سمجھ میں پھینیں کسی لیے پیدا کیا ہے؟ تیرے وجود کی غرض و غایت کیا ہے؟ تو اس کی سمجھ میں پھینیں کسی مختلف طبقات کی ایک ایک بیز کا جایزہ لیتا ہے، ہرایک پر اینے آپ کو پیش کر کرکے مختلف طبقات کی ایک ایک چیز کا جایزہ لیتا ہے، ہرایک پر اینے آپ کو پیش کر کرکے دیکھتا ہے اور سر جھکالیتا ہے کہ ساری کا بینات میں اس کا اور اس کی خد مات کو کوئی خریدار نہیں ، اس کا گا کہ کوئی نہیں ، کسی کی کوئی ضرورت کسی حیثیت ہے آ دمی اور آدمی کے وجود کے ساتھا تکی ہوئی نہیں ہے۔

ايك مغالطه اوراس كاجواب:

اس موقع پربعض لوگ مغالظوں ہے کام لینا جائے ہیں۔ایک صاف اور سلجمی ہوئی بات کو الجھا دینا جائے ہیں۔ یعنی بجائے غیروں کے ایک آدمی کی ضرورت دوسرے آدمی سے جو بورئ ہوتی ہے یا ہو سکتی ہے ای کو انسانی و جودکی کافی قیمت تھہرا کر جائے ہیں کہ خود بھی مطمئن ہوجا نیں اور دوسروں کو بھی مطمئن کردیں۔ بجائے

خود بیا کیمستقل اور جدا گانه مسئلہ ہے۔ تفصیلی بحث تو اس کی آیندہ آرہی ہے، لیکن ، سر دست ایک مثال کوتو گوش ز د کر بی دینا جا ہیے۔ کہنا پیر جا ہتا ہوں کہ بیچنے والا آپ کے سامنے بیچنے کے لیے کسی ایسے بود ہے کو پیش کرتا ہے جسے آپ نے نہ بھی خود دیکھا تھا، نداس کے صفات وخصوصیات کا ذکر کسی سے سناتھا، نہ کسی کماب میں پڑھاتھا، الغرض آپ کے لیے وہ قطعا مجبول الذات والصفات بودا ہوا۔ای دجہے آپ بیجنے والے سے بوجھتے ہیں کہ بیکس لیے ہے؟ اس کے پھلوں سے کیا کام لیا جاتا ہے یالیا جا سکتا ہے؟ جواب میں پودے کا بیچنے والا اگریہ کیے کہ جناب والا اس پودے کی جز تو اس کے تنے کے لیے ہےاور تنے شاخوں کے لیے،شاخیس پتول کے لیےاور یہ سب مل کران تھلوں کے لیے ہیں جن میں تخم اور بیج پیدا ہوتے ہیں اور آبندہ ای شکل و صورت کے پیدا ہونے والے بودوں کی پیدالیش میں وہ کام آتے ہیں چھر یہ پیدا ہونے والے بیودوں کی جزیں تنوں کے لیے، نے شاخوں کے لیے، شاخیں برگ دبار پھولوں اور پھلوں کے لیے اور پھلوں کے تخم آیندہ پیدا ہونے والے بودوں کے لیے، یوں ہی ایک دوسرے کے لیے بنتے چلے جاتے ہیں۔اپنی اس منہ یائی مصحکہ خیز تقریر کو بودے کا بیچنے والا اگر آپ کے اس سوال کا یعنی یہ بودا کس لیے ہے؟ اور اس کے تعلوں سے کیا کام لیا جاتا ہے؟ ای کا جواب قرار دے تو سو جے کہ آپ کا غصہ کیا تھم سکتا ہے؟ کیاا پی عقلی تضحیک کے سوااس کی بیہ عجیب وغریب تقریر آپ کو کچھاور بھی محسوں ہوسکتی ہے؟ اورایک بیودا ہی کیا،کسی جانور کا فروخت کرنے والا جوخود جا نتا ہو كه جس جانوركو بيچنے كے ليے وہ نكلا ہے اس كاكيا فايدہ يا اس سے كيا كام ليا جاسكتا ہے؟ باو جوداس کےلوگوں ئے سامنے کہتا بھرے کہ گومیں خود پینبیں جانتا کہ قدرت نے اس جانورکوئس کام کے لیے بیدا کیا ہے اوراس سے کیا فایدہ اٹھایا جا سکتا ہے، لیکن چوں کہاس کا معدہ اس کے خون کے لیے ہے جواس کے جگر میں پیدا ہوتا ہے اورخون اس کے گوشت بوست جربی اور ہڈیوں اور اس تولیدی مادے کے لیے ہے، جس سے پھراسی قتم کا جانور بیدا ہوجا تا ہے، یہی اس جانور کی کافی قدرو قیت ہے، اگر مذیان اور جنون کے سوااس کی یہ بکواس اور تیجے ہیں ہے تو بنی نوع افسانی کے افراد
کے متعلق اس سوال کے جواب میں یعنی یہی کہ وہ کس لیے ہیں؟ یہ کہنا کہ باہم ایک
دوسرے کے وہ کام آتے ہیں اوراگلی نسلیں بچھلی نسلوں کی بیدایش کا ذریعہ بن کر ہراگلی
نسل بچھلی نسل کے لیے بنتی چلتی جاتی ہے اوراسی قصے پرانسانی وجود کی قدرو قیمت کوختم
کرنے کی جرائت!!! خودسو جے کہ ابلہ فریبی کے سوااور بھی کچھ ہے؟

مان بھی لیا جائے اور ایسا ہوبھی جائے کہ ہم میں ہر فر داینے خاندان کے لیے، خاندان قوم کے لیے،قوم سارے انسانوں کے لیے اور انسانوں کی ہراگلینسل پچھلی نسل کے لیے کا م کرتی چلی بھی جائے تو زیادہ مطلب ان سار ے طول طویل قصوں کا وہی تو ہوا کہ بودے کی جڑتے کے لیے، تنا شاخوں کے لیے، شاخیس ہوں کے بھولوں کے لیے، پھل تخم کے لیے، تخم آبندہ ان ہی جیسے ان جانے مجبول الخواص والصفات بودوں کی پیدایش کے لیےاور نئے بودے پھران بی منزلوں ہے ًنز رتے ہوئے دوسرے نے پودوں کے لیے وَ هَلُمَّ جَواً. جیسے اس گھن چکر میں گردش دینے کے بعد بھی بیسوال کہ پوداانسانی افراد کے تعلقات کا پیشکسل اس سوال کا یعنی پیدا كرنے والے نے انسان كوكس ليے بيدا كيا ہے؟ اس سوال كا مغالط آميز اور مضحك خيز نہیں بلکہ واقعی سیجے منطقی جواب کیسے بن سکتا ہے؟ میں یو چھتا ہوں کہ زید نے عمر کے منہ میں لقمہ ڈالا اور عمر نے زید کو کپڑے یہنائے ،اس میں شک نہیں کہ ایک دوسرے کے کا مضرورا یے ،لیکن دونوں مل کر پھر کیا کریں؟ سوال تو انسا نیت کے متعلق ہے کہ مصاف ہستی میں اس کے وجود ہے قدرت کے کس نصب انعین کی تکمیل ہوتی ہے کر ہُ ز مین برانسانی و جود کا جوظهور ہوااس کا مقصداوراس کی غرض و غایت کیا ہے؟ فر دیر ہی یہ سوال عابد ہوتا ہے اور بنی آ دم کی ساری اگلی بچھلی نسلوں کا مجموعہ اس سوال کے جواب میں ایک دوسرے کے کام آنے کے بعد بھی اسی مقام پر ہے جہاں پہلے تھا۔ یقینا سر موبال برابر بھی پیسوال اپن جگہ ہے نہ ہلا ہے اور نہ بل سکتا ہے۔ ای لیے تو میں کہتا ہوں اور یہی کہتا رہوں گا،جس کے کہنے ہے مجھے کوئی روک

نہیں سکتا کہ وہی پیٹو کھٹو آ دمی نہیں جس کی جواپی ساری کدوکا وش کا آخری محور صرف اپی ذاتی شکم پروری کو بنائے ہوئے ہے۔ اکبر مرحوم نے جسے سامنے رکھ کر کہا تھا جو بوجھا دل سے اس جینے کا بچھ حاصل بھی آخر ہے شکم بولا کہ اس کی فکر کیا بندہ تو حاضر ہے

ان کی اس ظرافت کو پیؤوں کے اس طبغے تک محدودنہ سمجھا جائے بلکہ اینے ساتھا ہے بال بچوں،اقر باواعز ہ کو بھی اپنی کمائیوں میں جوشر یک سبھتے ہیں یاان ہے او نیے ہوکر کسی تو م ولمت کی خد مات کوانی کوششوں کا جونصب العین بنائے ہوئے ہیں اوران سے بھی آ گے بڑھ کرساری انسانیت ہی کے فلاح و بہبود کو جنھوں نے اینے سامنے رکھ لیا ہے، یا یہ جو مجھایا جاتا ہے کہ ہر مجھلی نسل کے لیے دنیا کے ماحول کومکنہ صد تک خوش گوار اور مسرت بخش بناتے چلے جانے کی غیر منقطع دوامی کوشش یہی انسا نیت کا آخری بلندترین نصب العین ہے۔ان سار ہے قصوں اور قضیوں کی بنیا داس یر قایم ہے کہ خود انسا نیت بھی بچا ہے خود کچھ قدرو قیمت رکھتی ہے۔ بلا شبہ ایسی صورت میں ہروہ قدم جوانسا نیت کے ابھار نے اور سنوار نے کی راہوں میں اٹھایا جائے گاوہ قابل قدرمستحل تحسين وستايش موگا _ بھرافاديت ميں جدو جهدسعي وکوشش کا دارہ جتنا زیادہ دستے ہوگا ای حد تک اس کی قیمت بھی بڑھتی جلی جائے گی، بلکہ بچے تو یہ ہے کہ ذاتی شکم پروری والوں کی کوششیں این تنخص ذات نبی کی حد تک کیوں محدود نه ہوں ، کیکن انسانیت ہی کے ایک جھے کو' تعنی خود پیٹو آ دمی کو' چوں کہاس سے فایدہ پہنچا ہے اس لیےاس کی اہمیت بھی جا ہےتو یہی کہ نظرانداز کرنے کی مستحق نہ ہو۔ کچھ نہ ہی، لیکن بہر حال ایک آ دمی ہی کوتو بیچارا بیٹو پرورش کرتا ہے،لیکن سرے سے انسانیت ہی الرنظام عالم كاايك لا يعني ، لا حاصل ،عبث ، غيرمفيد عضر ہے تو انفرادي شكل ميں ہويا اجتماعی قالب میں، زمین کی ہشت کے ایک ناکارہ بوجھ کے سواوہ کچھاور بھی ہاتی رہتی ب ؛ عربي كي مثل مشهور ب ثبت السجدار ثم النقش يعني يملي و يوارتو بنالو،اس کے نقش دنگارآ رائش وزیبایش کا مسئلہ تو اس کے بعد بیدا ہوگا۔ بہ قول شخصے:

الدين التيم كالمحالي المالي المحالي ال

تار باقی نہیں، کرتا ہے تو دامن پیدا آخر بتا یا جائے کہ فرو خاندان کے لیے، خاندان قوم کے لیے، قوم ساری انیانیت کے لیے اور انسانوں کی ہراملی نسل، بچھلی نسلوں کے لیے ہے۔ان نصب العینوں کو مان لینے کے بعد جیسا کہ بار بار کہتا چلا آر ہا ہوں وہی سوال کہ آخر بیسب كس كے ليے پيدا موئ ؟ اوركس ليے پيدا موتے بيلے جارہے ہيں؟ ہم آپ كو کھلائے جائیں،آپ ہمیں بلائے جائیں،آپ کی مدد ہم کریں، ماری مددآپ كريں، يوں ہى ايك دوسرے كے ساتھ لينے ہوئے قبروں ميں گرتے چلے جاكيں، وضتے طلے جائیں، سرتے طلے جائیں اور کھندسوچیں کدونیا کی تقیرے تقیر شے کا حال جب یہ ہے کہ آج ہمارے سامنے ہے اگروہ ہٹالی جائے تو ساری انسانیت تلملا اعمتی ہے، لیکن ایک ہم ہیں کہنہ زمین ہی کے کام کے ہیں نہ آسان کے، نہ ہوا ہی کی کوئی ضرورت ہم سے بوری ہوتی ہے اور نہ یانی کی مسی حقیر ذرہ کے کان پر جو ل بھی نہیں۔رینگتی اگرساری نسل انسانی زمین کے اس کرے ہے یو نچھ لی جائے ،آخریہ کیا ہے کہ دنیا کی چیزیں تو بالواسطہ یا بلا واسطه انسانی ضرورتوں میں کام آت کرا ہے وجود کے مفاداوراس کی قدرو قیمت کوسلسل بوری توت کے ساتھ ٹابت کرتی جلی جاتی ہیں، کیکن ساری خلقت میں ایسا کوئی نہیں جس کے لیے انسانی و جود بھی کوئی قدرو قیمت

قرآن کی دعوتِ فکر:

غور وفکر کی بہی نازک ترین منزل ہے، جہاں پہنچے والے جب پہنچے ہیں اور سنتے ہیں کہ قرآن پکاررہا ہے،
ان بی کوخطاب کر کے پکاررہا ہے،
اف خسبت کُم عَبْناً (سورہ مؤمنوں ۱۵۱۱)
اف خسبت کُم عَبْناً (سورہ مؤمنوں ۱۵۱۱)
"کیاتم خیال کرتے ہوکہ ہم نے تم کونکما بنا کر بیدا کیا ہے؟"
توان کے رو نگٹے کھڑے ہوجاتے ہیں، ان کے اندرونی احساسات میں تہلکہ کچ جاتا ہے، لرزہ براندام ہوجاتے ہیں، جب قرآن یو چھتا ہے کے

أَيَحُسَبُ الْإِنْسَانُ أَنُ يُتُرَكَ سُدْى. (سورهُ قيامه: ٣٦) " كيا آدمى بيسوچتا ہے كدوه كما بنا كرچھوڑ ديا جائے گا؟"

بلکہ بیدد کھے کرکہ دنیا کی چیزیں توانسانی ضرور توں میں کام آکرا پی قیمت حاصل کررہی ہیں، خدانخواستہ آگریہ مان لیاجائے کہ خودانسان اورانسانی وجود کی کوئی قیمت نہیں ہے تو آلااس کا حاصل بہی تو ہوا کہ ہروہ چیز جس کی قدرو قیمت انسانی وجود کے ساتھ وابستہ تھی وہ بھی بے قیمت بن کررہ گئی۔ آخر جس کے لیے سب کچھ ہے جب وہ بی تجھ نہ رہا تو یقینا سب کچھ بے کار، لا حاصل ،عبث وباطل ہوکررہ گیا۔ جس باغ کے درخت بی بے تمر بن کررہ گئے ہوں یقینا وہ باغ بھی بے کار ہوااور جو کچھ باغ کی شادا بی و بیرا بی کے لیے کیا گیا تھا سارا ساز وسامان سب ملیامیت ہوکررہ گیا۔ انسان اورانسانی وجود کو بے مقصد تھر انے کا یہی ناگزیم منطقی نتیجہ ہے۔ قرآن میں اورانسانی وجود کو بے مقصد تھر انے کا یہی ناگزیم منطقی نتیجہ ہے۔ قرآن میں

وَمَا خَلَقْنَا السَّمُواتِ وَالْأَرُضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا.

(سورة ص: ۲۷)

'' اور ہم ہے نبیس بنایا آ سان اور زمین کواور جوان کے بیچ میں ہے ککماہ''

اورای شم کی بے ٹیار آیتوں سے آدمی کے دماغ پرجس کی تھوکریں لگائی گئی ہیں اپنی نکما پنی ،اپنے وجود کی لا حاصلی ہے جن میں چونک پیدائیں ہوتی ،شاید نظم عالم کے بطلان اور بے حاصلی ان کوفکر معقول کی طرف متوجہ کرے۔ اس مسئلے کے مجھانے کی بید دوسری قرآنی تعبیر ہے۔

كاينات كاحيرت انكيز نظام:

اف! کا بنات کا بے جیرت اُنگیز نظام جس کی رگ رگ اور دیشے دیشے میں حکمت ودانش کا خون دوڑ رہا ہے، مصالح اور دانا ئیوں کی نازک ترین رعایتیں جس کے ذرّے نے اہل رہی ہیں، کیسا عجیب تماشا ہے کہ سبک مغزوں کی ملکی تی فکری لغزش نے کا بنات کے ای محکم ومرتب، مہیب ومدہش نظام کولا حاصل مہملات کا ایک و عیر اور دفتر بے معنی بنا کر جھوڑ دیا؟ یہ سے کہ دنیا تو دنیا ۔۔۔۔ اس دنیا کی معمولی

انفرادی شخصیت بازار کا بدترین بے فکر انھوخیر ابھی ناکارہ اور تکتے ہونے کے اس دشنام کو برداشت نہیں کرسکتا۔ واقعہ خواہ کچھ ہی ہولیکن انسانی جبلت اس الزام کو بہضم نہیں کرسکتا۔ واقعہ خواہ کچھ کے اس الزام کا رقمل گالیوں اور نہیں کر کتی لیجیے۔ اس الزام کا رقمل گالیوں اور ملاحیوں ہی کی حد تک محدود ہو کر گررہ جائے ، لاٹھیوں اور جو تیوں سے جواب نہ دیا جائے تو سمجھنا جا ہے کہ جان بی لاکھوں پائے۔

عقل کی در ماندگی:

بہر حال فطرت و جبلت کا اقتفا خواہ بچھ بی ہولیکن غریب عقل کیا کرے؟ دنیا
میں جب ایسی کوئی چیز ہے بی نہیں جے انسان اور انسانی و جود کی ضرورت محسوں
کرا کے دنیا میں آ دمی کیوں ہے؟ اس سوال کا جواب حاصل کیا جائے۔ آخر کس کی بیٹے
پر لا دے اس ہو جھ کو؟ جے لا دنے کے لیے یہاں کوئی تیار نہیں۔ اور کس کے سرکا در د
بنا کے اس نکمی ہستی کوجس ہے بات ہو چھنے پر کوئی آ مادہ نہیں، بلکہ حق تو یہ ہے کہ خلقت
بی کے بچوم میں جب تک انسانیت بھٹکی رہے گی پکار نے والے اسی بچوم میں آ دمی کو اگھڑا کر کے جب تک پکارتے اور چلاتے رہیں گے کہ

" ہے کوئی آ دم کے ان بچوں کا خریدار؟"

توصرف یمی نہیں کے زمین کے اس کرے پر آ دی کے قیام وبقا کے جواز کی سند اور کی منطق بنیاد کی فراہمی ہی میں عقل اپنے آپ کوشش درو جیران باتی رہے گی، بلکہ جن زندگی اور زندگی کے احساسات رکھنے والی ہستیوں کا وہ طبقہ جن کے گوشت سے اپنے گوشت میں اور چر بی سے اپنی چر بی میں آ دم کی اولا داضا فے کا کام لیتی ہوادر کام لینے کی عادی ہے، اپنے مذکو جن جانداروں کا ندرج اور پیٹ کوجن زندہ ہستیوں کا مفن بنائے ہوئے ہواورو ہی کیا زراعت کو سیراب کرنے کے لیے آ ب سیروں کے مفن بنائے ہوئے ہیں جو مقال کرتے ہیں، جن کے صرف ای ایک فعل سے خدا بی جانتا ہے کہ مفنی کی تعنی زندگیاں موت بنتی چلی جاتی ہیں اور جیسا کہ کہنے والے خدا بی جانتا ہو جس کے نیجے بزار جانیں نہ مسلی جاتی کہتے ہیں کہ شاید کوئی قدم آ دی کا ایسا اٹھتا ہو جس کے نیجے بزار جانیں نہ مسلی جاتی کہتے ہیں کہ شاید کوئی قدم آ دی کا ایسا اٹھتا ہو جس کے نیجے بزار جانیں نہ مسلی جاتی

ہوں، ایک ایک محونث میں لا کھوں زندوں کو جو گھونٹ جاتا ہواور اپنی ہرسانس میں اٹھیں ٹمڑک رہا ہو،الغرض دوسروں کی موت ہے جوانی زندگی ہیدا کرتا ہو، دوسروں کو اجاڑ کرایے گھر آباد کرتا ہو، تغیری ضرورتوں کے لیے ایک درخت ہی جب کا نا جاتا ہےتو کون بتا سکتا ہے کہ اس درخت پر بسیرا لینے والے برندوں کے کتنے گھونسلے تباہ ہوتے ہیں؟ان چیونٹیوں ،مکڑیوںاور بھانت بھانت کے جانداروں پر کیا گز رتی ہے جن کی واحد پناہ گاہ وہی درخت اوراس کے مختلف گو شے اور جھے تھے؟ جرم کے اس فر د کوجیسا کہ ہم میں ہرایک جانتا ہے، جتنا جا ہے دراز کیا جاسکتا ہے۔الی صورت میں آپ ہی بتائے کہ انسان کا نا کارہ و جوداس کی بے معنی ولا حاصل ہستی کے جواز کی سند بھی غریب عقل کے یاس کیا باقی رہتی ہے؟ آ دمی کی عقل چوں کہ بہر حال آ دمی ہی کی عقل ہے،اس لیے بے جاطرف داری یا خواہ مخواہ کی رورعایت ، چیٹم یوثی اور مروت ہے اگر کام نہ لے تو انسانیت کی بیساری تسخیری اولوالعزمیاں ، اقتداری سربلندیاں ، عقل کی آزاد نقید کے معیار پہنچ کراگرزوراورز بردی کے ظالمانہ مظاہرے کا قالب اختیار کرلیں تو اس عقلی فیصلے کوشکل ہی ہے غیر منصفانہ فیصلہ قرار دیا جا سکتا ہے۔انسانی و جود کا کوئی اییا ہی نصب العین جب تک سامنے نہ لایا جائے جس <mark>پرسب کچھ</mark> قربان کیا جا سکتا ہے اس وقت تک یقین مانیے کہ آ دمی کے سارے تنخیری کرامات اور اس کے سارےاقتداری تصرفات جنھیں وہ اپنا ہیدائثی حق قرار دے رہا ہے بیسارا قصہ صرف بھینس اور لائھی کا قصہ بن کررہ جاتا ہے،جس کی بنیاد بجائے عقل وانصاف کے مانتا یزے گا کے صرف بربریت ووحشت، جہالت اور سفاہت ، ضداور ہٹ برقائم ہے۔ اور یمی کیا؟ احتر امی حقوق اور تکر می واجبات کے وہ سارے شریفانہ آواب وضوابط ، حکیمانہ نظریے اور قوانین ، جو باہم انسانوں میں ایک دوسرے پر عاید کردیے گئے ہیں اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس سلسلے میں جو کچھ بھی کیا جار ہا ہے، عقل وخرد کی بشت پناہیوں میں کیا جار ہا ہے۔ میں یو جھتا ہوں کہ نیکیوں کے سارے ابواب عم خواروں کی عم ساری، ول افگاروں کی ول داری، بے یاروں کی یاری، باروں کی

تیار داری پیاورای تتم کے مشور ہے جنھیں سمجھا جاتا ہے کہ انسانیت وشرافت کے غیر مسئول تقاضے ہیں،جن کےخلاف لب ہلانے کی بھی کوئی جراُت نہیں کرسکتا،کیکن ان نیک اورمعصوم مشوروں کی بنیا د کیا ہے؟ لا حاصل ہے تو ان ہی انسانوں میں جومعذور اور ایا جج ہو کیے ہیں کیوں ان پر تو انا اور تن درست آ دمیوں کی کمائی ہوئی آمد نیاں برباد کی جائیں؟ امراض کے مقابلے میں جواپی سپر ڈال کھے ہیں ان کی بیاری ہی بتار ہی ہے کہ مرض کی مدافعت کی قوت ہے وہ محروم تھے، پھران ہی پراس سر مائے کو كيوں ضالع كيا جائے؟ جن سے مدافعت كے اى ميدان ميں جيتنے والے صحت مندوں کی صحت وقوت میں اضافہ ہوسکتا ہے۔ اسبابی تو انائیوں کو بجائے بڑھنے اور ترقی کرنے کے اس لیے کیوں پژمردہ اور افسردہ ہونے کا موقع دیا جائے کہ قبروں کے جھا تکنے والے فرتوت از کار رفتہ بڑھے بایوں کی خبر گیری جوان بیٹوں کا انسانی فرض ہے۔ یودوں کی جزیں تنوں کے لیے، نیے شاخوں کے لیے، شاخیں برگ و بار کے لیے، پھولوں اور مجلوں کے لیے، مجلوں کا وجود آیندہ بیدا ہونے والے یو دول کے تخم اور بیج کے لیے، یمل تو خیراس لیے جاری ہےاوراے روکا بھی نہیں جا سکتا کہ اختیار وانتخاب کی قوت سے بودوں کا نباتی و جودمحروم ہے، لیکن آ <mark>دمی کا اخت</mark>یاری و جود خواہ مخواہ کے ان کھن چکروں میں کیوں پڑے؟ بتایا جائے کہ افراد خاندانوں کے لیے، خاندان توم کے لیے قربانیوں ہے آخر کیوں کام لے؟ راحت وآرام اورلذایذ حیات کے جس ذخیرے اور سرمائے سے جوبھی جس حد تک مستفید ہوسکتا ہے ان سے بجائے خویش کے درویش کو فایدہ اٹھانے کا موقع آخر کیوں دیا جائے؟ آخران مسلمات معروفه کی صحیح منطقی بنیاد بھی تو ہو۔

انسانی جبلت اور فطرت کی رہنمائی:

اگر چدای کے ساتھ اس کا بھی انکارنہیں کیا جاسکتا کہ اقتداری تصرفات جن سے آدمی یہاں کام لیے ہوا اس کا جمال کے ساتھ اس کا باندی کا سے آدمی یہاں کام لیے ہوا ہے اور احترامی کیا جاتا ہے ، ان دونوں راہوں میں عقل کا حال مطالبہ باہم بن نوع انسان کے درمیان کیا جاتا ہے ، ان دونوں راہوں میں عقل کا حال

جوبھی ہو، لیکن جینا کہ پہلے بھی اشارہ کرچکاہوں کچھالیا معلوم ہوتا ہے کہ ہماری جہلت اور فطرت دونوں سلسلوں کی عام کارروائیوں سے اصولاً مطمئن نظر آئی ہے ۔ انسانی وجدان کا فیصلہ بہی ہے کہ جو کچھ ہورہا ہے ٹھیک ہورہا ہے، درست ہورہا ہے۔ نہ سی قسم کا کوئی دغد غدی ہم اس فیصلے کے متعلق اپنے اندر پاتے اور نہ کوئی مخصہ یا خو حشہ ہے کچھے تو جبلت کا یہ سکون اور فطرت کی یہ خنگی اشارہ کررہی ہے کہ عقل خو حشہ ہے ہے اس راہ میں کوئی اہم مقدمہ او جھل ہوگیا ہے، یا ڈالنے والون نے قصد اسے اوٹ میں ڈال دیا ہے اور یہ ساری کش مکش جوابی عقل اور فطرت و جبلت کے اسے اوٹ میں ڈال دیا ہے اور یہ ساری کش مکش جوابی عقل اور فطرت و جبلت کے اقتصاد کی میں ڈال دیا ہے اور یہ ساری کش مکش جوابی عقل اور فطرت و جبلت کے اقتصاد کی میں ہو اپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اقتصاد کی میں ہو اپنی عقل اور فطرت و جبلت کے اقتصاد کی سے دول کا متیجہ ہے۔

🗗 اصولا ہے میری غرض یہ ہے کہ دوسرول کی موت ہے اپنی زندگی اور ذرایع زندگی کی فراہمی ہی کے مئے کومٹلا کیجے، بی آ دم میں ایسا کون ہے کہ جواس سے نیج کرز مین کے اس کرے یہ جی سکتا ہے یا جینے کا تصور کرسکتا ہے؛ خیکی اور تر می کے جانداروں کوزندگی ہےمحروم کیے بغیر جب آ دمی اپنے ہیٹ میں ایک دا نساور پالی کے ایک محونت کوبھی پہنچانبیں سکتا تو زندگی ہے محرومی کی بعض خاص شکلوں مثلاً ذبح وغیرہ کے خریقوں کود کھے کرسی خاص طبقے ہی ہر سالزام لگانا کہ دوسروں کی موت ہے وہ اپنی زندگی بیدا کرتے ہیں، بجز ایک بے بنیاد الزام کے اور بھی کچھ ہے؟ خون سے جن کے دامن تر ہیں وہ دوسروں کی آستین کے چھینٹوں پر کیول معترض ہیں؟ کسان تاا! بون ہےائے کھیتوں میں جب یا **نی** دیتا ہے تو کبہ چکا ہوں کہ وہ سے سب جان بو جھ کر کرتا ہے کہ پانی میں زندگی گز ارنے والوں کی بھی بوی تعدا دمیرے اس فعل ہے اپنی زندگی ہےمحروم ہور بی ہےاور بھٹی میں رہنے والے جانو روں ، کیٹر وں مکوڑ وں پر بھی زیست کی راہیں بند ہوتی چلی جاری ہیں۔ ایک صورت میں فی بیجہ وغیر و مسئلے کے اختلا فات کواصولی اختلا فات آر ار دین ن آپخودسوچے کیاوجہ بوستی ہے؟ بلکہ میں تو حیران ہوجا تا ہوں جب بجاےا بے ذاتی رجحانات نے اس متم کے اختلافات کولوگ مذہب کی طرف منسوب کرنے کی جراُت کر گزرتے ہیں۔ گویاوہ پیسمجھانا جا ہے ہیں کہ زندگی سے محروم کرنے کی بیہ خاص شکل مثاأ ذبح كرنے كاطر يقداس كوخدا بى نے ناجايز قرار ديا ہے۔ حالاں کے ساری وَ هلی چیسی باتوں کا خداجب عالم ہے تو وہ ایسا تھم کیسے دے سکتا ہے، جس سے بچ الكنے كى كوئى ممكن صورت نبيں ہے؟ اس نے اس عالم كے نظام كو بنايا بى اس طريقے سے ہے كه ايك كى زندگی دوسروں کوموت ہی ہے پیدا ہوتی ہے۔

انسان كى يىدايش كامقصد:

آئے اور پڑھے! آسانی کتابوں کے آخری قالب القرآن اکلیم میں نبوت و رسالات کی جوطویل تاریخ کے ناصیہ کا سب سے زیادہ نمایاں، سب سے زیادہ درخشاں''نوشتہ'':

يَاقَوُم اعْبُدُو اللَّهَ مَالَكُمُ مِنْ اللَّهِ غَيْرُهُ. (سورة الراف ٢٥) ''لوگو! يو جے جاؤاللە كونتمبارا كوئى الە (معبود)اس كے سوانبيس ہے۔'' ازآ دم تا خاتم (صلی القدعلیه وسلم) پنجمبروں کے پیش کیے ہوئے لا ہوتی فرامین کی پیثانیوں کا یہی اختصاصی طغرا اور دوامی لازمی حیصاب ہے جس میں انسان کس لیے ہے؟ ای سوال کے جواب میں جوواقعہ تھا اس سے پردہ ہٹادیا گیا ہے۔ حاصل جس كايبى ہے كه خالق كاينات نے انسان كوسرف اپنے ليے بيدا كيا ہے، كھول ديا كيا ہے کہ یمی حقیقت آفرینش کا بنات کے سلسلے میں انسانیت کا یمی تخلیقی مؤقف اور قدرتی مقام ہے اور بہی وہ فراموش شدہ مقدمہ یا تم گشتہ کڑی ہے جس ہے ہث کر ہے جاری عقل جیران اور سراہیمگی کی وادیوں میں بھٹک ربی تھی۔ آ دمی کے وجدانی وجبلی رجحانوں اوراس کی عقلی اقتضاؤں میں کش مکش بریاتھی ۔ا<mark>س درمیانی</mark> کڑی ہے جوز دینے کے بعد تزاحم و تخالف کے بیرارے قصے اچا نک ختم ہوجاتے ہیں۔اب عقل بھی وہی سوچتی ہے اور اس کے سوا سوچ بی کیا شکتی ہے؟ جس کے ساتھ جمارا وجدان اور ہماری جبلت راضی ومطمئن ہے۔اصولی غلطی یہی تھی کہ پیدا کرنے والے نے جے مخلوقات کے لیے بیدا ہی نہیں کیا ہے ای انسانیت کو بغل میں دبائے۔ مخلوقات ہی کے دروازوں پر پیکارنے والے پیکاررہے تھے کہ ہے کوئی اس غریب آ دمی كالجمي خريدار؟ ظاہر ہے كه قيو داستقراكى بيقطعاً غير منطقى كوشش تقى _ آئكھيں جود كھنے کے لیے بنائی گئی ہیںان سے سننے کا کام کیے لیاجا سکتا ہے؟ کا نوں پرر کھ رگلاب کے بھول کوکوئی لا کھ سونگھنے کی کوشش کرے؟ لیکن اس میں کیا کامیاب ہوسکتا ہے؟ بیدا ر نے والے اور بنانے والے نے سوئلھنے کے لیے جب ناک ہی کو بنایا ہے تو

قدرت کے اس قانون سے جنگ کر کے کان کوسو تگھنے کے کام کا کون بناسکتا ہے؟

بہر حال انسان خدا کے لیے ہے اور خالق کا بنات نے خوذا پنے لیے اس کو بیدا

کیا ہے؟ اس کا مطلب کیا ہے اور اس کی تشریح میں جن بوالحبیوں کا انسانی ذہن شکار

ہوا تجبیروں کی کثرت نے جن پریشان خوابوں کا طلسم اس سیدھی سادی حقیقت کو

بنادیا اس پر تو کافی بسط و تفصیل کے ساتھ ان شاء اللہ آیندہ بحث کی جائے گی۔

انسان كاحقيقى مقام:

سردست میں لیہ کہنا چاہتا ہوں کہ اپنے استخلیقی مؤقف اور طبعی مقام پر پہنچ جانے کے بعد آپ و کھی رہے ہیں کہ وہی انسانیت جوساری خلقت ، حتی کہ بول و براز جیسی عفونتوں اور غلاظتوں تک کے مقابلے میں بھی بے قیمت تھی ہی جاتی تھی ، کم ان گندگیوں ہے بھی کھا د کا کام لیا جاتا ہے ، زرعی پیداواروں کی نشو ونما میں ان ہے کانی مدولتی ہے ، لیکن آ دمی تو اس کام کا بھی نظر نہیں آتا تھا ، گر آپ و کھے رہے ہیں جس کا سب بچھ ہے کا بینات کے اس خالق کے لیے ہوجانے کے بعد و ہ سب بچھ آ دمی ہے ۔ کے تی خر آن سے بی کی افران سے کہ اس کے بیا اور جن سے وہ کام لیے ، قر آن سے سے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فر مایا گیا ہے :

وَسَخُرَ لَكُمُ مَافِي السَّمُواتِ وَمَافِي الْأَرْضِ جَمِيْعًا مِنْهُ.

(سورۇچاشە ١٣)

''اوراس نے (اللہ نے) تمبارے لیے آسان اور زمین کی تمام چیزوں کو مخر کیا ہے اپنی طرف ہے۔''

گویانسل انسانی کوخطاب کر کے فرمایا جارہا ہے کہ جبتم میرے لیے ہوتو وہ سبب کچھ جومیرا ہے وہ تمہارے لیے ہو۔ وقفے وقفے سے واقعے کواول سے آخر تک قر آن و ہراتا چلا گیا ہے۔ کا بنات کا شاید ہی کوئی اساتی و جودیا جو ہری حقیقت رہ گئ ہوجس سے استفاد ہے کا حق بی آ دم کواس کیا ہے ہیں ہیں دیا گیا ہے۔ ای کے مطابق ہوجس سے استفاد ہے کاحق بی آ دم کواس کیا ہے ہیں اورا ہے اس قدرتی حق ہوا ستعال کررہے ہیں اورا ہے اس قدرتی حق

ے منتفید ہور ہے ہیں۔ الغرض بیسار ئے تیخیری مظاہرے اور بی آ دم کے اقتداری تصرفات کے تماشے جو ہمارے سامنے ہیں، بتا ہے کہ اس کے سوا آخر ہوتا کیا؟

انسان كامقام عظمت:

جوسب كا خالق،سب كا ما لكسب كارازق،سب سے بروا ہے،انسان جب ای سب سے بڑے کے لیے ہے تو مخلوقات میں بڑائی کا دعویٰ اس کے مقالمے میں اب کون کرسکتا ہے؟ آپ د کھے رہے ہیں اپنے طبعی موقف سے ہٹ جانے کے بعد وہی آ دمی جوسب سے چھوٹا بن کررہ گیا تھا، فکری تھیج کی ایک جست نے اس کو کہاں ے کہاں پہنچا دیا؟ ساری کا بنات کو جیرتا بھاڑتا وہاں بہنچ گیا جہاں خالق کے سوا کوئی مخلوق نبیں ہے۔انسان خدا کے لیے ہے؟ اس کا مطلب جو کچھ بھی ہواور وہ مطلب بیان ہی کیا جائے گا،لیکن سوال یہی ہے کہ خدا کے لیے ہوجانے کے بعد انسانی وجود کی قدرو قیمت کا بھلاکوئی اندازہ کرسکتا ہے؟ اس کے بعدانیا نیت خواہ کسی قالب میں ہو، طفولیت کے عہد میں ہویا شاب کے زمانے میں ، کہولت کی منزل میں ہویا ہیرانہ سالی کے دور میں ہو،انفرادی شکل میں ہو یا اجتماعی رنگ میں،مردانہ سانچے میں یہی انسانیت جلوه گر ہوئی ہو یا صنف نازک کے حسین وجمیل پیکر میں ڈھل کرسا ہے آئی ہو۔ یقینا اس کے بعد وہ مستحق ہوجاتی ہے کہ اس کا احتر ام کیا جائے۔ اس کی قدر و قیمت پہیانی جائے۔اس کے قدرتی صلاحیتیں ابھاری جائیں۔ان کے سنوارنے کی مکنہ کوشش میں سعی وسرگرمی کا کوئی دقیقہ اٹھا نہ رکھا جائے ۔اس کی حفاظت ونگرانی کے ليے حکومت كا نظام قائم كيا جائے۔عدل وانصاف كے قوانين بنائے جائيں۔عدل وانصاف کے محکموں کا جال بچھایاجائے۔ بولیس رکھی جائے۔ فوجی دیتے بنائے جائیں۔اس کے بال بال کی گرانی کی جائے۔شفاخانے کھولے جائیں۔سنی ٹوریم قایم کے جاکیں۔اس کے لیے مواصلات کے ذرایع میں سہولتیں بیدا کی جاکیں۔ مدارس ومكاتب ،كليات و جوامع ہے ان كى آباديوں كوجر ديا جائے ۔الغرض جو بچھ كيا جار ہا ہے اور ان را ہوں میں جو کچھ کیا جا سکتا ہے آ دمی قدر تا ان سارے مر می حقوق کا پیدایتی حق داربن جاتا ہے، لیکن بیسب جو کچھ بھی ہے اس وقت تک ہے جب تک کہ سمجھا جائے کہ سب بڑے کے لیے آ دمی پیدا کیا گیا، اس وقت تک وہ سب سے بڑا بھی ہے۔ سب چھوٹے اس کے لیے ان بی حالات میں تو بن سکتے ہیں کہ سب سے بڑے کے اس کی ساری قدرو قیمت، عظمت اسب سے بڑے کے لیے اس کو سمجھا جائے۔ اس کی ساری قدرو قیمت، عظمت اوشرافت، احترام وکرامت اس کے وجود کے صرف اسی نصب العین میں پوشیدہ ہے کہ جوسب سے بڑا ہے مانا جائے کہ اس کے لیے وہ پیدا کیا گیا ہے، لیکن خالق کا بنات محوسب سے بڑا ہے مانا جائے کہ اس کے لیے وہ پیدا کیا گیا ہے، لیکن خالق کا بنات کے قدموں سے بننے کے بعد آپ دکھھ بھے کہ مخلوقات کے دارے میں پہنچ کر انسانیت کی کوئی قدرو قیمت باقی رہتی ہے؟

FREEDOM FOR GAZA



£4£4£4£4 £4£4£4£

باب دوم:

ر هما نیت اور روحانیت

لیکن کیا سیجیے! آدمی کس لیے ہے؟ اس کا یہ جواب کہ خالق کا پنات نے خود ایے لیے اس کو بیدا کیا ہے،ایے اپنے ذاتی رجحانات اور میلانات کے زیراثرای کی تشریح و توضیح میں عجیب وغریب شکونے کھلتے رہے۔ایک طرف توسیحصنے والوں نے سے سمجھ لیا کہ خالق کے لیے جو پیدا ہوا ہے اس کا فرض ہوجا تا ہے کے مخلوقات سے جہال تک دوری اختیار کرسکتا ہودور ہوتا چلا جائے۔رہبا نیت اور جو گیت ای رجحان کی تعبیر ہے جس کی ابتدائی منزل میں سمجھایا جاتا ہے کہ غذاجیسی نا گزیر ضرورت ہے تعلق کو کم زور کرنے کے لیے جاہیے کہ بغیر کسی رغبت اور لذت گیری کے اس کواس طرح کھایا جائے کہ کھانے والامسلسل کھاتے ہوئے یہ بھی سو چتا جلا جائے کہاس کی مثال اس مخص کی ہے جو جنگل ہے گزرر ما ہواورا ینے آپ کوزندہ رکھنے کے لیے اپنے بیج کا گوشت کھار ماہو۔(ترجمہ کتاب' ہندی فلسفہ' از ڈاکٹر گیتا: جلدا صفح ۱۵۴،دارالتر جمہ سرکار عالی) یہ ہندوستانی رہبانیت کے دارے کامشہور اور عام فقرہ ہے۔ بعض خاص مصلحتوں کی بنیاد پرای طریقۂ زندگی کور ہبانیت وجو گیت کے ساتھ ساتھ روحانیت کے نام سے بھی موسوم کرتا ہوں۔ موجودہ مغربی اصطلاح میں جانبے تو اسے اسپر بچولزم بھی کہد کیجے۔اس مسلک کی بنیاد یاروح میں ہے کہ جو بڑا کیاں آ دمی کواینے ای غرض و غائیت کی وجہ سے حاصل ہوئی ہیں کہوہ خالق کا پنات کے لیے بیدا کیا گیا ہے اوراس کی ان ہی بڑائیوں نے اورانسانی مخلوقات سے استفادے کے حق کواس کا بیدایش اور قدرتی حق بتادیا ہے، اس مسلک میں گویا سمجھنا جا ہے آ دمی کے اس بیدائش حق ہے دست برداری کاعملا اعلان کیاجاتا ہے۔ای طرح اینے وجود کےای بلندترین نصب العین یعنی آ دمی کا خدا کے لیے ہونا ،اس کی بدولت انسانیت کے متعلق

بیعام احساس جو پایا جاتا ہے کہ تمام پیداوار کے مقابلے میں وہی زمین کی سب سے زیادہ قیمتی اور انمول پیداوار ہے، ای بنیاد پر انسانی صلاحیتوں کی حفاظت و بقا اور پوشیدہ امکانات کے بہود؛ ارتقاکی کوششوں کی جوغیر معمولی اہمیت عام طور پر حاصل ہے، اس کی اہمیت کی چنداں پر وار ہبانیت یارو جانیت کے داروں میں نہیں کی جاتی ۔ کیوں کہ بچھ بھی ہوانسان بھی بہر حال خالق نہیں بلکہ مخلوق ہی ہے، بال بچوں کے جھڑوں یا سوسایتی اور اجتماع کے جھڑوں سے مکنہ حد تک آزادر ہے کا میلان اس جھڑوں یا سوسایتی اور اجتماع کے جھڑوں یا خالق کا بنات کے لیے ہونے کا مطلب ان کے خرد میں اس نقطہ نظر کا نتیجہ ہے کہ خدایا خالق کا بنات کے لیے ہونے کا مطلب ان کے خرد میں اس کے سوااور پھی بس کے کہ ذایا خالق کا بنات کے لیے ہونے کا مطلب ان کے خرد میں اس کے سوااور پھی ہیں ہے کہ اپنی زندگی کا ایک ایک لیے لیے خالق ہی کی حلاق ور دھیان گیان میں بسر کر دیا جائے۔

عملی مادّیت یا پریشیکل مشیر مل ازم:

ر ہبانیت وروحانیت کے ذکورہ بالاطریقۂ فکر اورطرززندگ کے بالکل برعس برزمانے میں دوسرا گروہ بھی پایا گیا ہے۔ بالک عمو ما عددی اکثریت ای گروہ کی پہلے بھی رہی ہے اور آج کل بھی ہے۔ جس کی سمجھ میں بہی نہیں آتا کہ خدا جو ہرقو می حاجق اورضرورتوں سے پاک ذات کی تعبیر ہے آدی بھلا اس کے کام کا کیا ہوسکتا ہے ؟ ای لیے آدی خدا کے لیے ہی ہے، سمجھا جاتا ہے۔ اس کا مطلب اگر پجھ ہوسکتا ہے تو یہی ہوسکتا ہے کہ آدی خدا کے خلوقات کے کام آئے اور جو چیزیں آدی کے لیے بی ہیں وہ لوگ بیں ان سے مستفید ہو۔ ان کے افاد سے کے مکمنہ پبلووں کو اجا گر کر ہے۔ یہی وہ لوگ ہیں جن کی زندگی کے ملی خانوں میں خدایا خالق کا بینات کے لیے نہ کی قسم کی کوئی تنجایش ہوتی ہے اور نہ اس گنجایش کو وہ رکھنا چاہتے ہیں۔ ان کے کاروبار کی کاروبار کی کوئی تنجایش ہوتی ہے اور نہ اس گنجایش کو وہ رکھنا چاہتے ہیں۔ ان کے کاروبار کی ساری سر گرمیاں مخلوقات ہی کومور بنا کر ان بھی نہیں چاہتے ۔ یہمکن ہے کہ بعض گئے پنے ساری سر گرمیاں تعلق ہوں جو خدا کے بقین بی ہے اپنے قلوب کومروم پاتے ہوں۔ افرادان میں ایسے بھی ہوں جو خدا کے بقین بی ہے اپنے قلوب کومروم پاتے ہوں۔ ان کے روحانیت کے مقابلے میں چاہا جائے تو زندگی کے اس خاص رویے کا نام اس کیا ہے۔ یہ کار مان سے کار کر دوانیت کے مقابلے میں چاہا جائے تو زندگی کے اس خاص رویے کا نام اس کیا ہیں جائے ہوں کار کر دوانیت کے مقابلے میں چاہا جائے تو زندگی کے اس خاص رویے کا نام

الایت یا میٹریل ازم رکھ دیا جا سکتا ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ کافی محقول بڑی تعداداس طبقے میں ان ہی لوگوں کی بمیشہ رہی ہے اور آج بھی ہے جو بجا ہے ماد ہے کے خدا ہی کو کا بنات کا خالق و آفرید گارتیلیم کرتے ہیں، لیکن ہایں ہمہاں خدا کی ذات سے ربط پیدا کرنے کا میلان ان میں نہیں پایا جاتا۔ وہ خدا کا انکار نہیں کرتے، لیکن ان کی عملی ندگی بتاتی ہے کہ خالق کی ذات وصفات سے ندان کوکوئی دل جہی ہے اور ندان سے تعلق قایم کرنے کی کوئی خواہش یا آرزوا ہے اندر وہ رکھتے ہیں، بلکہ جہاں تک مشاہدے کا تعلق ہان کی اکثریت دنیا کے کسی نہ کسی ندہیں ٹولی میں اپنے آپ مشاہدے کا تعلق ہان کی اکثریت دنیا کے کسی نہ کسی ندہی ٹولی میں اپنے آپ کو تار کرنے والے ہی ان میں اکثر دیکھے جاتے ہیں۔ مگر ان کے مشاغل کی فہرست کو تار کرنے والے ہی ان میں اکثر دیکھے جاتے ہیں۔ مگر ان کے مشاغل کی فہرست کو تار کی کہ خالق میں خالق ہی کے تعلق سے انجام دیے حال حال وافعال جو ندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں، وہ چندا ہم اور مشتی تو جہیں سمجھے جاتے ہیں۔

ای لیے بجائے فالص ماڈیت (میٹریل ازم) کے زندگی کے اس طریقے کی تعییر عملی ماڈیت (پریکنیکل میٹریل ازم) ہے کرنا غالبًا زیاد و موزوں ہوگا۔ کیوں کہ ماڈیت جوفلنے کے ایک خاص مکتب خیال کی تعییر ہے، اس میں بجائے خدا کے ماد ہے بی کو عالم کا مصدرو سرچشہ سمجھا جاتا ہے۔ پھی بھی ہویدواقعہ ہے کہ عملی ماڈیت کی اس ذہبنیت کے زیرا ٹرزندگی گزار نے والے آپ کوعیسائیوں، یہودیوں وغیرہ کے سواخود مسلمانوں میں بھی ملیس گے۔ بلکہ اکثریت پریمی رنگ روز بدروز ہوتا چلا جارہا ہے مسلمانوں میں بھی ملیس گے۔ بلکہ اکثریت پریمی رنگ روز بدروز ہوتا چلا جارہا ہے کرتی کی سلمانوں میں ایک ایک فی انحد کھڑی ہوئی ہے جوابے کاندن اور زبانی املائات میں بھوگ کرتی ہوئی ہے جوابے کاندن اور زبانی املائات میں بھوگ کرتی ہوئی ہے جوابے کاندن اور زبانی املائی کی تنہا عم بردارو ہی ہے۔ لیکن اس کے ساتھ بغیر کی نوا اور جبک کے اس کو بی کو بیا کو بی کو بیک کو بی کو بی کو بی کو بیروں کو بیا ہو بیا ہو کو بی ک

عبادت بجز خدمت خلق نیست به تنبیج و سجاده و رلق نیست

ے خود شعر کہنے والے شاعر کی مراد واقع میں جو کچھ بھی ہولیکن اس قسم کی شاعر ان تعبیروں سے ان فطری جذبات وعواطف کے تقاضوں کی تسکین بخشی میں عموما مہارالیا جاتا ہے، جو براہ راست خالق بی سے ربط بیدا کرنے کے لیے انسانی سرشت میں محفوظ کیے گئے ہیں۔

بلکہ کہتے ہوئے ای لیے جوڈرتا ہے کہ شایر پہل دفعہ کہا جارہا ہے، پڑھنے دانوں کومکن ہے تعجب ہو مگر کیا تیجے کہانی سمجھ میں یہی آیا ہے۔

بت برستی یا اصنامیت:

کبنا یہ چاہتا ہوں کہ بت پرتی یا مشر کا نہ ذ ہنیت جس کا دور تاریخ کے مختلف قرون وادوار میں مختلف مما لک اقوام میں رہا ہواداب بھی بنی آ دم کی اچھی خاصی آ بادیوں میں اس کارواج مرد نہیں ہوا ہے۔

میرا خیال یمی ہے کہ یہ بھی عملی ماذیت ہی کا ایک قدیم بھدایار نہ وفرسودہ قالب ہے۔ سمجھ میں یہ آتا ہے کہ خالق ہے ہے گا گی اور گلوقات میں استغراق جو اس ذہنیت کی ہے ہے گئی اور گلوقات میں استغراق جو اس ذہنیت کی ہے ہے ہی ہوئی نہ موسیت ہے، جب اس ابنی نہنیت کی ہے ہے ہو میں ہوئیں جبیبا کہ اس وقت تک ہوتی رہتی ہیں تو گویا خالق کے وجود کا انکار نہیں کیا جاتا، لیکن تعلق صرف مخلوقات ہی کی حد تک محدود ہو کررہ جاتا ہے۔ پھر جبیبا کہ طرض کر چکا ہوں من جملہ دوسر کاروبار کے گلوقات سے استفاد ہے کی راہ میں آج کل تو صرف یہی کیا جاتا ہے کہ عقل قوت کی مدد سے استفاد ہے کا دارہ جس حد تک وسیع ہوسکتا ہواوگ اپنی کوششوں کو اس دارج سے تک محدود رکھتے ہیں۔ لیکن ایبا معلوم ہوتا ہے کہ عقل انسانی ارتقائی مدارج کے لحاظ سے ابتدائی منزاوں ہی میں جب تک رہی اس وقت تک بھی ارتھائی مدارج کے لحاظ سے ابتدائی منزاوں ہی میں جب تک رہی اس وقت تک بھی انسانی کے پہلوؤں کو جن چیز وں کے متعلق کم کرنا چا ہے تھے نصوصا نفع وضر رکے اس باب

میں جن مخلوقات کو گوندا ہمیت حاصل تھی ، ان کی افادیت یا ضرر رسانی کا پہلوزیادہ نمایاں تھا۔ان بی چیزوں کو قابو میں لانے کے لیے جہاں عقل و دائش سے کا م لیا جاتا تھاد ہیں عام طریقہ یہ بھی مروج تھا کہ خالق ہے رشتہ قایم کرنے کے لیے جوجذبات وعواطف فطرت انسانی میں دو بعت کیے گئے ہیں یعنی دعا، عبادت وغیرہ کے فطری ر جحانات کا جو حال ہے ان ہی جذبات کا رخ بجاے خالق کے ای عملی ماؤیت کی ذ ہنیت والے مخلوقات کی طرف چھیر دیا کرتے تھے۔مثالا کسی ملک کے مختلف جھے یا قطعات یانی کے سی سیلانی راہ کے بن جانے کی وجہ سے ایک دوسرے سے جدا ہو جاتے تھے بعنی کوئی دریا یا ندی نالہ درمیان میں حامل ہو کرلوگوں کی آمدورفت کی سہولتوں کو دشوار ہوں سے اگر بدل ویتا تھا تو آج کل کے دستور کے مطابق ان دریاؤں نالوں ہے گزرنے کے لیے میکا نیکی ذرائع اختیار کیے جاتے ہیں اورانجینئری کی مہارتوں ہے کا م امیا جاتا ہے، کیکن عقل انسانی جب تک ترقی کر کے اس در ہے کے نبیں چہنچی تھی جہاں آج چہنچ چک ہے تو ابتدا میں کچھ شناوری اور ہیرا کی کے ذریعے سے عبور ومرور کی دشواری کواوگ حل کرتے تھے، یااس ہے بھی آ گے بڑھ کر کشتیوں اور ہوا کے بہاؤ پر چلنے والے بادبانی جہازوں سے بھی کام لینے لگے۔ مشکلات ہر قابو یانے کی بیعظلی تدبیری تحصیں، کیکن ظاہر ہے کہ بسا اوقات کشتیاں ڈوب جاتی تھیں، جہاز پانی کی موجوں ہے نگرانگرا کر ہر باد ہو جاتے تھے۔ای قتم کے مواقع جہاں دیکھا جاتا تھا کہ عقلی سہارے نتم ہو چکے ہیں، اپنی فطرت کے دعائی اور عبادتی رجحانات کارخ پانی کے اس مجموعے کی طرف بھیرد یا کرتے تھے جونام بھی اس مجموعے کار کھ دیا جاتا تھا،ای نام کے ساتھ جیکارے لگاتے گئے۔تمبارے ملک میں آتے تک بےرواج موجود ہے کہ گڑگا یا جمنا کے کنار ہے بینچ کر گڑگا ما تا کی ہے، جمنا جی کی د بائی و نیبر و الفاظ کے ساتھ اوگ چلانے تکتے ہیں اور یانی جیسی غیر قرار پذیر حقیقت جب ہو بی تی تی جو ہر سال ندیوں اور دریاؤں کی راہ ہے گز رکز -مندر میں گم ہو جاتی رہتی باور نیاسال پانی کے نئے ذخیروں کولاتار بتاہے تو سورج ، جاند، تارے جو نامعلوم

زمانے سے ایک بی حال میں نظر آتے ہیں ،ان کے معبود بن جانے پر کیوں تعجب کیا جائے ؟ الغرض عناصر ، جمادات ، نبا تات ،حیوانات ، جن میں نفع وضر رکا پبلونمایاں بتا بہتد رہے معبودوں کی فہرست میں ان کا اضافہ ہوتار ما ،حق کرا سے انسانی افراد جن سے کسی قتم کا نفع لوگوں کو پہنچا تھا جب اپنی مدت حیات ختم کر کے اس و نیا ہے چلے گئے تو ان سے استفادے کی راہ بو جا باٹ کی اس راہ سے تعلی رکھی گئی اور ان کی مور تیاں بنا بنا کرلوگ یو جتے رہے۔

بہر حال عقلی ذرایع کے ساتھ د عائی اور عبادتی رجحا نات کا بھی نفع بخش اور ضرر رساں مخلوقات کے ساتھ تعلق قائم کر کے ان سے استفادے یا ان کے ضرررساں پہلوؤں سے استحفاظ اور بچاؤ کا سامان کرنا،میرے زویک بت پرستی کی یہی سیجے تو جیہ واقعات کے مطابق ہے۔ کوئی شبہ نبیس کہ ہے تو یہ عقل انسانی کے عبد طفولیت اور نابالغی می کی یادگار، لیکن اس کے ساتھ بورپ کے عام مفکرین ومصنفین کی مشہورو معروف توجیہ... جہاں تک میرا خیال ہے ایک قتم کے فریب ستم ظریفی کے سواشاید وہ اور کچھنیں ہے۔ انسانی عقل و دانش کے ساتھ ایک متسخر ہے، کیکن ذکر اس کا ہرعلم و فن کی جیمونی بڑی کتابوں میں کیجھاس طرح کیاجاتا ہے کہ گویاوا نعے کی اصل حقیقت بھی و بی ہے، یعنی یہ جو کہا جاتا ہے کہ شروع میں اپنی کم عقلی کی وجہ ہے اوگ آفتا ہے و ماد تاب، برق ورعدالغرض ہرائی چیز جس ہے آ دمی مرعوب یا غیرمعمو کی طور پراٹر پذیر ہوجا تا تھاوہ خدا مان لی جاتی تھی ،لیکن تر تی کی منزاوں کوجوں جوں عقل طے کرتی جلی جاتی تھی خدا وُں کی تعداد بھی گھٹتی جلی گئے۔ تا آ*ں کہ آخر میں ایک خدا کو مان لیا گیا۔* جس سے گویا یہ سمجھانامقصود ہے کہ تو حید کاعقیدہ شرک بی کےعقیدے کا جاشین ہے۔ آ دمی پہلے مشرک تھا اور عقلی ارتقا کے بعد لوگ موحد ہوئے اور گوانی اس تو حید کا بیان کرنے والے عمو ماای نقطے تک پہنچا کرخاموش ہوجاتے ہیں الیکن درحقیقت ایک خاص قتم کا الحادی اشاره اس تو جیه میں بھی پوشیدہ ہے۔ انسانی ذہن کو اس تو جیه کی راہ ے ایک الی لغزش گاہ تک پہنچا دیا جاتا ہے جس پر پہنچنے والا بہ آسانی انکار خدا کے

نتیج کی طرف بچسلا کر پہنچا یا جا سکتا ہے، یہ خود ہی بہ یک عنودای الحادی چٹان پر منہ کے بل گرسکتا ہے۔ یعنی بہ آسانی کہدویا جاسکتا ہے کہ موجودہ زمانے میں آدمی کی عقل، جبیما کہ دیکھا جارہا ہے بچھلے دنوں کے لحاظ ہے جوں کہ بہت زیادہ ترقی یافتہ ہو چکی ہے،اس کیے''ایک خدا'' کی ضرورت بھی آخر کیوں باقی رکھی جائے؟ بت برتی کی اس خودتر اشیده مغربی تو جیه کایه ایک قدرتی لیکن ایک ایسا نتیجه ہے جس کی طرف اس راہ پر چلنے والے یا جلائے جانے والے جاہیے تو یہی کہ پھسل کرخود پہنچ جائیں۔ حیرت تواس پر ہوتی ہے کہ پورپ کے عام پیشہ ورار باب فکر ونظر بی نہیں بلکہ متند یا دریوں، بڑے بڑے فہیں چیشواؤں کی کتابوں میں بھی کسی پس و چیش کے بغیر بت برستی کی توجیہ کا تذکرہ انتہائی سنجید گی کے ساتھ اس طور پر کیا جاتا ہے کہ گویا جس دین یا مذہب کے وہ ماننے والے میں اس پرکسی قتم کی کوئی ز داس تو جیہ سے نہیں پڑتی ۔ بلکہ افسوس کے ساتھ اس کے اظہار پراپنے آپ کومجبور پاتا ہوں کہ یورپ والوں کی طرح اس ذبنی بھندے کا شکار کجھ دنوں ہے بید یکھا جارہا ہے کے ہمارے ہاں کے مولو یوں کا ا کی طبقہ بھی شعوری یا غیر شعوری طور پر ہو چکا ہے، اپنی تحریروں اور تقریروں میں شرک وبت برتی کی ای تو جیہ کا چر جہ وہ بھی کرنے لگے ہیں، حالاں کہ اور بچھبیں تو ان کو یہی سو چناتھا کہ پہلے انسان تو رات ،انجیل اور قر آن کے بیان کےمطابق حضرت آ دم علیہ السلام بيں۔



FREEDOM BOSON BOSO

بابسوم:

عقیده توحید انسان کابہلاعقیدہ

العیاذ باللہ! اگر ای کو واقعہ مان لیا جائے کہ تو حید کا عقیدہ بی آ دم میں عقیدہ شرک کے بعد پیدا ہوا تو اس کا مطلب آپ خود سو چیے اس کے سوااور کیا ہوسکتا ہے کہ آ دم علیہ السلام اور ان کے بعد ابنائے آ دم شرک میں مبتلا رہے۔ تو حید کا عقیدہ بجھلی نسلوں میں عقیدہ شرک کے بعد پیدا ہوا، ان کو سو چنا جا ہے کہ یہ مان لینے کے بعد کیا ان کی آسانی کی آسانی کی کتابیں باقی ان کی آسانی کی کتابیں باقی رہتی جی جو کہ خود ہندو ستان کا حال بعد کو جو کچھ بھی ہوا، لیکن مبا بھارت جیسی آسانی کتابیں باقی ساطلائ آج کے بائی جاتی ہیاں کرتے ہوئے ''کرت جگ سے میں اطلائ آج کے بائی جاتی ہیاں کرتے ہوئے'' کرت جگ جس اطلائ آج کے بیا کی جاتی ہیاں کرتے ہوئے'' کرت جگ جس کو سے جگ کہتے ہیں اسلام کی سالمیں کی جاتی ہوا کی ہوا کی کتاب کے جس اطلاع آج کے بیا کی جاتی ہے۔'

پھرست جگ جوانسانی تاریخ کے سب سے پہلے دور کی ہندی تعبیر ہاتی عبد
کی دوسری خصوصیتوں کا ذکر کرتے ہوئے یہ خبر بھی دی گئی ہے کہ اس جگ میں دھرم
(ایمان) کا ناش نبیس ہوتا تھا، یعنی اس میں خلل نہیں بیدا ہوتا تھا۔ دھرم کے ناش نہ ہونے کا مطلب آگے یہ بیان کیا گیا ہے کہ دیوتا، دانو، گندھرپ، تھرجلش منش ایک پرشوتم بھگوان کی کیوجا کرتے تھے (بن پرب اکھر وال ادھیائے)۔
ایک پرشوتم بھگوان کی کیوجا کرتے تھے (بن پرب اکھر وال ادھیائے)۔
شرک اور بت پرتی میں زین کا جو حصہ سب سے زیادہ بدنام ہے بلکہ آج تو

[•] مختلف قتم کے بیم مخلوقات جن میں بعض ادنا اور بعض املا منجیے جائے تھے ان بی کو ہندہ ۔ تان قدیم میں ند کور دبالانا موں ہے موسوم کیا کرتے تھے۔

حکش وغش کے معنی وی بیں جو ہمارے بال بن وانس کے الفاظ ہے مرادیتے بیں۔

ع پرشوتم اامثله و المثل له: کی تعبیر ہے ، یعنی جس ن ظیراور جس کا کوئی مدمقابل نه: و۔

شاید ساری دنیا میں سمجھا جاتا ہے، خود ہندوستان کا حال بعد کو جو تجھ بھی ہوالیکن مہابھارت جیسی کتاب میں یہ اطلاع آج تک پائی جاتی ہے کہ بت پرتی اور مشرکانہ کاروبار کا سب سے بزاعلم بروار صرف ہمارایہ ملک ہی باقی رہ گیا ہے۔ اب و کھور ہیں کہاں کی بھی ایسی کتابوں میں جود نی کتابوں ہی کے ذیل میں شار ہوتی ہیں، بہی معلوم ہوتا ہے آدی پہلے موحداور تنہا خالق کا بنات کا پرستار تھا۔ دھرم میں ناش ہونے کی کیفیت یعنی مشرکانہ جراثیم بعد کوشر یک ہوئے تو پھر یور پ والوں کا یہ پھیلا تے پھر ناکہ آدی پہلے مشرک تھا اور بہتر رہ بحقلی ترقیوں کے بل ہوتے پروہ تو حید کے موجودہ عقیدے تک پہنچا ہے، کہاں تک صحیح ہوسکتا ہے؟

ایک غلطاتو جیه:

اور یہ تو خرنقی شہادتیں ہیں، لیکن ان کے سواانسانیت کی تاریخ کا حصدال وقت بک محفوظ رہ گیا ہے، اس کا مطالعہ کیا جائے اور بتایا جائے کہ خالق عالم کے ساتھ دوسری چیز وں کو بو ہنے والے وقافو قاجو بو چے رہے ہیں اورا پے معبودوں میں ان کوشر کی کر نے رہے ہیں کیا کسی زمانے میں ان کوخدا یعنی یہ مانا گیا ہے کہ عالم کی آفرینش وتخلیق کا کا ماخوں نے انجام ویا ہے؛ اس سلیے میں پرائی تاریخ ملک مصر کی ہے، اس میں شک نہیں کہ اپنے عروق واقبال کے زمانے میں مصروالوں کے بیال ہے، اس میں شک نہیں کہ اپنے موجودوں کے بو جنے کا روائ تھا۔ پچھون ہوئے رسالہ بربان (وہ بلی) میں فقیر ہی کا ایک مقالہ شالعے ہو چکا ہے، جس میں بتایا گیا تھا کہ سانڈ، کتے، بلی وغیرہ جیسی چیز ہیں بھی مصر میں بوجی جائی تھیں، لیکن اس کے ساتھ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اپنے ان سارے معبودوں کومصر والے خدا کے گلوقات ہی میں شار کرتے تھے۔ ان میں میں نے لکھا تھا کہ دنیا کو وہ بیدا کرنے والے اور اس کے میں میں نے لکھا تھا کہ دنیا کو وہ بیدا کرنے والے اور اس کے میں میں شائل ہیں بیا جاتا تھا کہ دنیا کو وہ بیدا کرنے والے اور اس کے میں میں شائل ہیں بیا جاتا تھا کہ دنیا کو وہ بیدا کرنے والے اور اس کے میں میں شائل ہیں بیا بیا جاتا تھا کہ دنیا کو وہ بیدا کرنے والے اور اس کے جنو میں نے بیا ہیں ہیں ہی کہتے ہیں۔ خالق بیں مقائل ہی ہی ہی شائل ہیں ہیں ان ایر جائے کہ اس میں جعلان ناور ہم اوگ کیم ہی ہی خالق کی میں ان اس میں جعلان ناور ہم اوگ کیم ہی کہتے ہیں۔ ان میں مقائل یہ بیک کہتے ہیں۔ ان میں متعلق یہ کہتے ہیں۔ ان میں متعلی کی کہتے ہیں۔ ان میں متعلی میں کے کہتے ہیں۔ ان میں متعلق یہ کہتے ہیں۔ ان میں متعلی کی کو کی کو کہتے ہیں۔ کی کو کی کو کہتے ہیں۔ کی کو کو کی کو کی کو کو کو کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کو کو کی

زمانے میں وہ مانتے تھے۔ یہ تو یورپ کے مادہ پرستوں بی کا دل وجگر ہے کہ کا ینات کے اس جیتے جاگتے نظام کے متعلق یہ ماننے یہ تیار ہو گئے ہیں کہ بے جان مردہ مادہ سے اہل پڑا ہے، جس میں زندگی نتھی اس سے زندگی ، جس میں علم وادراک نہ تھا اس سے علم وادراک ، الغرض ہرتتم کے کمالات سے نو مادہ خالی تھا اچا تک اس سے کمالات کا یہ سمندرا بل پڑا، جس کا نام عالم ہے۔

ببرحال ہو جنے والے اس میں شک نہیں کہ مختلف زمانے میں مختلف چیزوں کو پوچے رہے ہیں اور آج تک ان ہو جنے ، اوں کی کافی تعداد آ دم کی اوالا دمیں باتی ہے۔ ان میں جو گرزر چکے ان کوجانے بھی دیجے ، لیکن جو باقی رہ کئے ہیں ان بی سے بو چھے اور سنے ، جواب میں بالا تفاق وہ بر کہیں گے کہ چاند ہویا سورج ، آگ ہویا پانی ، سانپ ہویا گائے ، بیل ، یہ سب کچھ خدا بی کی پیدا کی ہوئی چیزیں ہیں۔ یہی خیال ان کے بزرگوں کا بھی تھا اور اب بھی وہ یہی مانے ہیں۔ باو جوداس کے وبی نفع وضرر کے پہلوؤں کو چیش نظر رکھتے ہوئے ان کے بزرگوں نے بھی ان خدائی مخلوقات کے ساتھ دعا وعبادت کا رشتہ قالیم کر لیا تھا اور ا

قديم بت يرست اوران كے وار ثان جديد:

افرض بت پہتی لی میں کہ خیز مغربی تو دیہ کہ بہت سے خداوں کو بہ آمریکی گھنات ہوئے ایک خدا کے عقیدے تک عقل انسانی پہنچی ہے، عقلا نقلا تا ۔ یخا بج ایک ایسی ادعائی تو جیہ کے اور بچھ بیس ہے جس کا حقایق و واقعات سے قطعا سی قشم کا کوئی تعلق نہیں ہے۔

بالکل ممکن ہے کہ ونیا کی موجود و موحد قوموں لیعنی خالق عام کے سوا سی مخلوق کی عبادت کو جود بین نہیں بلکہ ہے د نی ہی کا سب سے زیاد و خطرناک اور مہیب قالب یقین کرتے ہیں، ان کے قلوب میں بت بہت کی اس مغربی تو جیہ ہے اس انحوائی وسوے کا بھی ڈالنا تو جیہ کرنے والوں کا مقصود ہو کہ برانی مشرک اور بت بہست قوموں ہی کی یادگاراور جانشین دنیا کی موجود و موحد تو میں جیں۔ دونوں میں فرق اس

كے سوا اور بچھنبيں ہے كه آ ہسته آ ہسته كثرت سے منتے ہوئے وحدت كے نقطے تك عقل وخرد نے ان کو پہنچادیا ہے۔قطع نظراس سے کہ ذہن انسانی اس تو جیہ کے زیراٹر جسا کے عرض کرجے کا ہوں طبعاً اس لغزش گاویک پہنچ جاتا ہے، جس پر پہنچنے کے بعد الحاد لینی ایک خدا کے انکار کی گھانیوں میں بھسل کر اریز نے کا خطر دسا منے آجا تا ہے۔ کویا الحادی ذہنیت کی زمین کی تیاری کا کام جہاں اس منحوس تو جیہ سے یا جا سکتا ہے وہیں خات پرستوں کے دل میں اس خیال کو پیدا کر کے کہ پرانی مخلوق پرست مشرک قوموں ہی کی و دیادگاراور جائشین میں ،اس سے استقامت واطمینان ،سکونت ، ثبات کے ان جذبات كوضحل كرنا بهي مقسود موجوبه موحدة حيدي عقيده كمتعاق الياندرياتا ب تواس پر متعجب نہ ہونا دیا ہیں۔ دجل وفریب کے اس مهد تاریمی آئے والے جن جن راہوں ہے آرہے میں اور سبیل اللہ ہے اللہ کے بندوں کورو کنے، بلکہ بھڑ کانے، بدکانے کی بے پناہ کوششیں نت نن اور گونا گوں شکلوں میں ہر شر ف جاری و ساری ہیں .ان کو دیکھتے ہوئے میرےاس خیال کوصرف برگمانی قرار دینے کی جرات مشکل ی ہے وئی کرسکتا ہے۔ حالاں که اس راہ میں بھی اگر حقیقت پر نظر رکتن جائے تو بہ آ سانی معلوم ہوسکتا ہے کہ خالق سے بے گانہ ہوکر مخلوقات ہی مخلوقات میں آج پورپ کے باشندے جو ڈو ب ہوے ہیں المجیح معنوں میں پرانی مخلوقات پرست قوموں کی یا د کار یا جائشین ہونے کی عزت اگر حاصل ہوئیتی ہےتو اس عزت کے جائیز حق داراور وارث وی ہو کتے ہیں۔ تاخر خود سو جے! بت زست قوموں کی سب سے بری نهسوند ت جبیها که آب من چکے یہی تو بھی کہ بجا ہے خالق کے مخلو قات ہی سے اپنارشتہ انہوں نے قائم کرایا تھا۔ان کا دینہ رہی ہے تھا کہ نفع وضرر کے پہلوجن مخلوقات میں ز و دونما یاں تھے ان ہی ہے عقلی رہتے ہوا عبادتی اور دعائی رشتہ بھی قایم کرلیا کرتے تنجے۔وودریاؤں ہوقابوحاصل کرنے کے لیے عقل کے زور ہے کشتی اور جہاز ج. د. چیز یا جمی بنات اور چلات تھے او جہاں مقلی سیارا نتم موجات تھا و ماں دیکھا عات آلک عاوم باوت کے جذبات جو خالق ہی ہے ربط ہیدا کرنے کے لیے انسانی

فطرت میں ودیعت کیے محے میں ان جذبات کا رخ بھی دریاؤں اوراس کے یانی کی طرف بچیرادیا کرتے تھے۔ میں بیرمانتا ہوں کہ بیرجو کچھتھاان کے عقول کی خامی ہی کا متیجہ تھا۔ شنوائی کی قوت جوآوازوں کے سننے کے لیے آدمی میں رکھی گن ہاس قوت ے رنگ اور روشی جیسی چیزوں کے جاننے کی کوشش جس کے لیے بیتائی کی قوت جمیں بخشی گئی ہے، شنوائی کی قوت کا پی غلط استعال بعقلی کے سوااور کی چھنبیں ہے۔ اس طرح دعاوعبادت، بوجایات، جب تب کے فطری اقتضاؤں ہے بجاے خالق کے مخلوقات کو راضی کرنے کی کوشش ہے بھی عقل کی خامی اور نابالغی ہی کے زمانے کا فیصلہ تھا ،کیکن بہ ای ہمہ خالق ہے ہے گا تگی اور مخلوقات ہی میں ہمہ تن استغراق اس باب میں ان قدیم بت پرست قوموں کا حال ان نئ قوموں جیسا ہی تھا، ^جن کی زندگی کی سرَّرمیوں میں مخلوقات کے سواخالق کے لیے سی قسم کی کوئی گنجایش نبیس رکھی گئی ہے۔فرق اگر کچھ ہے تو صرف یم ہے کہا ہے عقلی ضعف اور نابالغی کی وجہ سے عقلی رشتے کے سواد عائی رشتہ یم پرانی بت پرست تو میں ان بی مخلوقات سے قایم کیے ہوئے تھیں، جن کے افادی ببلووں ہے وہ نفع اٹھانا جا ہتی تھیں یا ضرر ہے جن کے بچنا جا ہتی تھیں اور عقل کے اس عبدارتقامیں دعائی رشتے کوختم کر کے نئ قوموں نے صرف عقلی رشتے کوان ہی مخلوقات کے ساتھ باقی رکھا ہے جن ہے وہ مستفید ہونا جا ہتی ہیں۔ یا ضرر رسانی ہے جن ہے ا ہے آپ کومحفوظ رکھنا جا ہتی ہیں۔اس لیے سیح معنوں میں برانی بت برست اور مخلوق برست قوموں کی یادگاراور باضابطہ وارث اور جانشین اگر ہوسکتی ہیں تو اس زمانے کے وی قومیں ہوسکتی میں جوخالق سے قطعا کنارہ کش ہوئر یک سوئی کے ساتھ مخلوقات ہی میں گڑی ہوئی ہیں۔ان بی کے ادھیز بن میں اور ان بی کے النے میٹے میں مصروف و مشغول ہیں۔لیکن خالق کے سواکسی قشم کی کوئی مخلوق ہو، نبا تات و جمادات و حیوانات بی نہیں بلکہ ملک (فرشتہ) ہو، جن ہو، یا کوئی بزے آ دمی بی سے رشتہ قائم کرنا جن کے نزد کی بددین کی بدترین شکل ہو بھلا ان خالق پرست امتوں کو برانی بت پرست یا مخلوق پرست قوموں کی یا دگار یا جانشین قرار دیناتمسنحر کے سوااور بھی کے تھے ہے؟

لیکن اس ظلم کا کوئی ٹھکا نا ہے؟ عرض کر چکا بی بہوں کسی فن کی کوئی کتاب ہو،

بڑی ہو، چھوٹی بو، کسی نہ کسی حیلے ہے بت بہتی کی فدکورہ بالا تو جیبی انچ کو ہر پھر کر

دہرانے والے پچھا کی طرح دہراتے رہے کہ تو رات وااوں کے دماغ ہے تو رات کا والوں کو وسیق نکل گیا جو پہلے انسان آ دم علیہ السلام کے متعلق بڑھایا گیا تھا۔ انجیل والوں کو بھی یہ یا دندر ہا کہ بت پرتی کی اس تو جیہ پرایمان لانے کے بعد انجیل پران کا ایمان بی بھی رہتا ہے یا نہیں؟ اور جب قرآن کے مانے والوں کے سامنے بھی قرآن کی آتیوں کا مفاداس غوغا کی ہنگاہے میں او بھل ہوگیا، جن میں بتایا گیا ہے کہ انسانوں کا پدراول کن خصوصیتوں کا حامل تھا۔ اس لیے محراب و ممبر سے بھی اس دجالی تو جیہ کی آر باز گشت نگرانے گئی۔ الی صورت میں مہا بھارت کی رزمیہ ظم کوا بی دین کتاب آواز بازگشت نگرانے گئی۔ الی صورت میں مہا بھارت کی رزمیہ ظم کوا بی دین کتاب والوں سے بھلا کیا شکایت ہو گئی ہے کہ ست جگ یعنی تاریخ انسانی کے سب سے بڑی خصوصیت ان غریوں کو کیوں یا دندر بی ؟

يورب من جديد صدائة حيد:

اگر چشکر ہے کہ تقریباً چند صدیوں تک یورپ کے علمی نقار خانے بت پرتی ک ای تو جیہقطعا غلط تو جیہ، سراسر بے بنیا د تو جیہ سے جو گو بجتے رہے، ان بی نقار خانوں سے بھی بھی طوطی کی زبان سے اس قتم کے الفاظ بھی نگلنے لگے ہیں۔ کچھ دن ہوئے یورپ سے مارسٹن صاحب کی کتاب'' دی با یبل کمزالا یو'' نامی آئی تھی، جس میں بت برتی کی فدکورہ عام اور مشہور تو جیہ کے مقابلے میں بیدوی پیش کیا گیا ہے کہ میں بت برتی کی فدکورہ عام اور مشہور تو جیہ کے مقابلے میں بیدوی پیش کیا گیا ہے کہ ''نسل انسانی کی قدیم ترین فد بہ کی تاریخ تو جید سے آخری در ہے تک

کشرک اور بدروحول کا عقائی طرف ایک تیزرو برواز ہے۔'
اور تاریخی شوابد و بینیات کی روشنی میں بیا ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ قو حمید کا عقیدہ انسان کا ابتدائی عقیدہ ہے۔ کچھ نقار خانوں میں طوطی ہی کی آ وازسی ، نئین جب وہ اٹھنے گئی ہے تو کون کبد سکتا ہے کس د جائی مشر کا نہ او ہام و وساوس میں وہ عد کو مبتال ہوئے۔فریب کا بروہ آئی نہیں تو کل جاک ہوگا۔ خدا کرے جسے بہت وہ سات ہوگا۔ خدا کرے جسے بہت

ہے مسامل میں یورپ والے حقالیق و واقعات کی روشنی میں نتیج تک پہنچ کیے ہیں،اس مسئلے میں بھی اس کی تو فیق بخشی جائے اور بیتو خیر بت برسی کی گونہ ٹی تو جیہ ہے، چند صدیوں سے زیادہ اس کی عمر شاید آ گے نہیں بڑھ عمّی ،لیکن اس بت برحق یا مشر کا نہ کاروبار کی ایک قدیم کہنے توجیہ ہی ہے جسے بجائے توجیہ و تاویل کے آیا لوجی (معذرت) قرار دینا غالبًا زیاده درست بوگا۔ عام طور سے شرک و توحید کا تذکره جہاں چھڑتا ہے چیش کرنے والے اس کو چیش کروینے کے عادی ہیں یعنی نا دیدہ ان و کھے خالق بی سے رشتہ قایم کرنے میں بیش نظر دیدہ مخلوقات سے سہارا لینے کی بیہ کوشش ہے۔مطلب کو یا بیہوتا ہے کہ بت برتی کی روح بھی درحقیقت خالق برتی بی ہے، لیکن خالق چوں کہ ہمارے سامنے ہیں ہے اس لیے سی الی مخلوق کوسا منے رکھالیا جاتا ہے جس پرنظر بھی جم سکتی ہے اور دل و د ماغ کو بھی ہر طرف سے سمیٹ کر ایک نقطے پر تفہرانے میں مدوماتی ہے۔اس میں شک نبیس کہ کہنے والوں نے پہلے بھی یہی کیا ے اور آج بھی وہرانے والے بت برسی کی اس برانی تو جیہ کوعموما وہراتے رہتے جیں۔ المسعودی جو چوکھی صدی کا سیاح ومورخ ہے، بندوستان کی بت برت کا ذکر کرتے ہوئے اس نے بھی اطلاع دی ہے کہ

اللبيب منهم يقصد بصلاته الخالق ويقيم التماثيل من الا صنام والصور مقام قبلة.

(مرون الذهب برحاشيه كالله ابن اشير: جلدا المسااله)

"ان بندوستانى بت برستول مي جوصاحب مغزومقل بي و و تو ابنى

بوجابات برارتعنا مي خالق بي كو ابنا مقسود بتات بي اور مورتيول يا
تصويرول كو بطور قبله ك ابن سامنے ركھتے بي (يعنی چرد بتول ك طرف
ر بتا ك اورتوجه خالق ك طرف) ."

غالبًا بندوستان میں اس کے سامنے یہی تو جیے معذرت کی شکل میں پیش ہوئی ہوگی ، کیوں کہ اس ملک میں و دخود بھی آیا ہے اور مختلف مقامات کی سیر کی ہے۔



FREEDOM BORDER GAZA

باب چبارم:

مظاہر وصور کا فریب

لین میری سمجھ میں نہیں آتا کہ خالق عالم جوابے جرت انگیز تخلیق آثار کے ماتھ ہمارے سامنے کھڑا ہوا ہے، اس کے متعلق یہ دموی کہاں تک صحیح ہے کہ وہ ہمارے سامنے نہیں ہے؟ میں تو کہتا ہوں کہ آثار ہے اگر قطع نظر کرلیا جائے تو دنیا کی شاید بی سی چیز کے متعلق یہ دموی صحیح ہوسکتا ہے کہ وہ ہمارے سامنے ہے، جی کہ آج میری انسانوں میں ایک دوسرے کے ساتھ ہم جو ملتے جلتے ہیں، کہتے ہیں کہ آج میری ملاقات اپنے فلال دوست ہے ہوئی، اگر سوچا جائے تو دوست کی ذات جس سے ملاقات اپنے فلال دوست ہے ہوئی، اگر سوچا جائے تو دوست کی ذات جس سے ہمانی قالب اور بدن آپ کو حاصل ہوئی وہ بھی آپ کے سامنے نہیں آتی، بلکہ اس کا مرت آپ کو دائی ہو کررہ جاتی ہو ساتے کون نہیں جاتا کہ بینائی کی قوت صرف روثنی اور بگوں بی کی حد تک ایک ہوکررہ جاتی ہے۔ ہواائی لیے تو نظر نہیں تی کہ کس رک رقتی اور جسیانی نی حائی ہو کررہ جاتی ہے۔ ہواائی لیے تو نظر نہیں تی گر کسی رک سے بیس آتی، بلکہ جور گئے آپ کی دوست کی جبرے پر چڑ ھا ہوا ہے، واقع میں آپ مرف اس کو دیکھتے ہیں۔ بدایں ہمہ آپ یقین کرتے ہیں کہ آپ کا دوست بی آپ کے سامنے ہیں۔ بدایں ہمہ آپ یقین کرتے ہیں کہ آپ کا دوست بی آپ کے سامنے آیا۔

پھر کا بنات کا بیسارا نظام خالق کا بنات کی تخلیقی کارفر مائیوں کے سوااور بچھنیں ہے۔ جب وہ آپ کے سما صفے جو آل کہ بنا کہ کا بنات کا خالق ہمارے سامنے جو آل کہ نہیں ہارے سامنے کو یہ کو اپنے سامنے رکھالیا جاتا ہے۔ بتایا جائے کہ آخر اس کا مطلب ہی کیا ہوا؟

اور مان بھی لیا جائے کہ آ ٹارکو نا کافی قرار دے کر خالق کا بنات کی ذات ہی۔

کے دھیان و گیان کا ذریعان مورتیوں اور بتوں کو ضبرایا جائے تو پھروں یا لکڑیوں سے تراثی ہوئی مورتیوں اور بتوں کو خدا کی ذات تک خطل ہونے کا ذریع آخر کس بنیاد پران مورتیوں اور بتوں کو سمجھاجات ۔ ؟ کیاان کی شکل وصورت سے خالق کی ذات کی طرف ذبن کے خطا کرنے کا کا منیہ جاتا ہے؟ تو سوال یہ بی ہے کہ خدا کیا کوئی صورت رکھتا ہے؟ پھراس کی صورت سی مردیا عورت یا جانور کی صورت ہوتی ہے؟ کیوں کدان مورتیوں اور بتوں میں صورت نے والے ای قتم کی شاہتیں تو کھود کھود کرتا ہے کیا کرتے ہیں اور اپنی صورتوں کے لحاظ سے یہ مورتیاں خدا کی نمایندگی اگر نہیں کرتیں، بلکہ ان کور کھنے والے اپنے سامنے یہ سوچ کرر کھ لیتے ہیں کہ خدا کی پرگلوق ہیں تو اس نقطہ نظر ہے کی خاص مورتی یا مخصوص بت کوسامنے رکھنے کی کیا ضرورت ہیں تو اس نقطہ نظر ہے کی خاص مورتی یا مخصوص بت کوسامنے رکھنے کی کیا ضرورت ہیں تو اس مورتی ہونے کے لحاظ سے سوچیے تو سارا عالم بی خدا کی مخلوق ہے ۔ عرض بی کرچکا ہوں کہ اپنے تعلیقی آثار کے ساتھ تو خدا ایک لمحد کے لیے ہماری نظروں سے اور جس نہیں ہوتا ۔ امام الموحدین حضرت ابراہیم علیہ السلام نے آئی لیے تو فرمایا تھا کہ اور جس کو خاص مورتی اور خانوں ہے۔ گوئی نہوں کہ ایک خور مایا تھا کہ اور کا خور مایا تھا کہ اور کا خانوں ایک ان خانوں ایک کو خرمایا تھا کہ اور کا خور مایا تھا کہ اور کا خانوں ایک ان خانوں ایک کے خانوں ہے۔ اور کا خانوں ہے۔ اور کا خانوں ہے۔ کا خور کی خانوں ہے۔ کا خانوں ہے۔ کا خانوں ہے۔ کا خور کی کو خور کی کو خور کی کو خانوں ہے۔ کا خانوں ہے۔ کا خور کو خانوں ہے۔ کا خور کی کو خانوں ہے۔ کا خور کی کو خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کا خانوں ہے۔ کا خانوں ہے۔ کا خور کی کو خانوں ہے۔ کا خور کی کو خانوں ہے۔ کا خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کا خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کی کو خانوں ہے۔ کا خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کا خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کا خانوں ہے کی خانوں ہے کی خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کو خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کی خانوں ہے کو خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کی خانوں ہے کی خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کا خانوں ہے کا خانوں ہے کی خانوں ہے۔ کا خانوں ہے کی خانوں ہے کی خانوں ہے۔ کو خانوں ہے کی خانوں ہے کی خانوں ہے کا خانوں ہے کی کو خانوں ہے کا خانوں ہے کی کور

'' میں او بھٹ ہونے والے معبود کوئیں میا ہتا۔''

آخر ہمارے سامنے بھے نہ ہوائی ذات اور ذات کا شعور تو ہیر حال ہمارے ساتھ باقی ہی رہتا ہے۔ ایک ایک عضو کٹ کٹ کرآ دمی ہے الگ ہوجائے ، لیکن ذات اور ذات کا شعوراس حال میں بھی ہم سے الگ نہیں ہوتا۔ یہ الگ بات ہے کہ کی وجہ سے شعور ہی کا چراغ بچھ جائے ، لیکن جب تک یہ چراغ جل رہا ہے اس وقت تک خدا کے اس تخلیقی اثر یعنی اپنی ذات کے شعور کو بسر حال اپنے اندر ہم پاتے رہیں گے۔ پس خالق کے تحلیق آثار ہی سے خالق کو اپنے سامنے آگر لانا ہے تو اس کے لیے پھر دس اور لکڑیوں میں کھودی ہوئی مور تیوں ہی کے سامنے رکھنے کی لیا ضرورت بی کے ہی تو یہ ہے کہ ان مور تیوں کو دکھ کر بجا ے خالق کا بنات کے آدمی کا ذہم اگر ان ان کہ تو اس کی گئر ہوائی مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی گئر اشوں ہی میں الجھ کر روجائے ، جوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی گئر شور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی میں الجھ کر روجائے ، جوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی گئر اشوں ہی میں الجھ کر روجائے ، جوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی میں الجھ کر روجائے ، جوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی میں الجھ کر روجائے ، جوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی میں الجھ کر روجائے ، جوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی گئر اشوں ہی میں الجھ کر روجائے ، جوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی گئر اشوں ہی میں الجھ کر روجائے ، جوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی گئر دو جائے ، جوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی گھڑ کے تو بید ہوں کی خوان مور تیوں اور بتوں کو گھڑ تے ہیں تو اس کی کھڑ کی کھڑ کر ہوں کی کھور کی کھڑ کر تیوں کی کھڑ کی کھڑ کھڑ کے تو کی کو کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کو کھڑ کر کھڑ کو کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کیا کہ کی کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کی کو کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کے کہر کھڑ کی کھڑ کی کو کھڑ کی کھڑ کر کو کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کے کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کے کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کی کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کر کھڑ کی کھڑ کر کھڑ

الغرض جس طرح بھی دیکھا جائے بت پرتی کی طرف ہے یہ پرانی ایالو جی (معذرت) کمی حیثیت ہے تسکین وشفی کے لیے کافی نہیں ہے۔ بلکہ جودا قعہ ہاں پر پردہ ڈالنے کی ایک ناکام و نامراد کوشش ہے۔ بنانے والے باتیں بنا کر دوسروں کو صرف چپ کردینا چاہتے ہیں۔ورنہ حقیقت کی جودا قعی صورت ہو وہ یہی ہے۔ان بست پرستوں کی عام ذہنیت تو و بی ہوتی ہے جس کا تذکرہ کرتے ہوئے المسعودی نے لکھا ہے کہ

المجاهل منهم ومن لا علم له يشرك الاصنام باللهية المخالق. (مروخ الذهب برحاثية كالل ابن اثير جلدات في او)

"ان بت پرستول ميل جو جابل اور ناواقف جي و د تو ان مور تيول بي كو معبوديت اورالهيت ميل خالق كاينات كاس جمي اور شركي جميح جي بي ـ"

يعني پي اورلكري ميل كهودي جوني صور تو سي بني سمور جيال اور بت كهتر جي بي، براه راست ان بي كوخدائي كارو بار ميس شم كي سمجه كران سے نفع الحانے يا ان كي ضرر

ہے بیخے کے لیےان کو بوجتے ہیں۔قرآن میں بھی جہاں کہیں ان اصنام اور بتوں كے متعلق بيفر مايا كيا ہے كەنەو ەد كھتے ہيں نەسنتے ہيں، نەچل كتے ہيں نەنفع بہنچا كتے ہیں، نہضررتو اس سے اشارہ ای طرف کیا گیا ہے کہ بڑا طبقہ عوام کا بت پرستوں میں یمی سمجھتا ہے کہ ان بی گھڑے ہوئے بقروں یا لکڑیوں میں بیسارے کمالات پوشیدہ ہیں،جن میں بینائی نہیں ہوتی ،جن میں شنوائی نہیں ہوتی ،ان میں فرض کر لیتے ہیں کہ بینائی بھی ہےاورشنوائی بھی ،اورکیسی بینائی وشنوائی ؟ جس کے سامنے بو جنے والے ک بینائی اور شنوائی کی کوئی حقیقت نبیس ہے، جو یکھ کرنبیس سکتا، مان لیا جاتا ہے کہ پھر کا وبی مکڑا سب کچھ کرسکتا ہے۔ یہ اعتقادی نفیات تو عوام کی ہوتی ہے۔ باقی بت یر ستوں میں خواص طبقہ جو ہوتا ہے یعنی فکر ونظر ہے کام لیتا ہے، ظاہر ہے کہ جس پھر میں وہ اپن آتھوں ہے د کھے رہے ہیں کہ بچھنیں ہے ای میں کیے مان لیں کہ سب بی کچھ ہے۔ای لیےو و ذرازیا و ہلند پروازی ہے کام لیتے ہیں، یعنی عوام بے جار ہو پھر اورلکڑی کے ان ہی گھڑے ہوئے ککڑوں ہی میں دیدوشنید، داد و دہش کی تو تیس فرض کرلیا کرتے ہیں، مگر خواص بجا ہان کے یہ مانتے ہیں کہ ان تر اشیدہ پھروں کے پیچھے اُن دیکھی روطیں د کمی ہوئی ہیں۔ان بی نادیدہ اُن دیکھ<mark>ی روحانی</mark> ہستیوں ک نمایند کی کا کام ان اصنام اور مورتیوں سے لیا جاتا ہے اور خواد اقر ارکیا جائے یا نہ کیا جائے مگر واقعہ یمی ہے کہان مغروضہ اُن دیکھی روحوں کوان کے بو بنے والے پہنیں مانتے کہ وہی عالم کےخالق وآ فریدگار ہیں۔

بلکہ یبی ماناجاتا ہے کہ بیسار ہے اصنام اور مورتیاں سی مخلوق بی کی روح کی نمایندگی کرتی ہیں۔ مثلاً اسکلے زمانے کے سی سربرآ وردہ آ دمی کی روح سے سمجھا جاتا ہے کہ فلال شکل وصورت کی مورتی کا رشتہ قایم ہوجاتا ہے۔ اس طرح مظاہر قدرت میں سے جن چیزوں کا انتخاب مختلف زمانوں اور ملکوں یا قوموں میں معبود بنانے کے میں سے جن چیزوں کا انتخاب مختلف زمانوں اور ملکوں یا قوموں میں معبود بنانے کے لیے ہوتار ہا ہے خودان کوتو مخلوق سمجھا بی جاتا ہے، کیکن اس کے ساتھ بت پرستوں کے خواص کا طبقہ ان کے بیچھے کسی قشم کے ملکوتی یاروحانی و جودکو بھی پوشیدہ سمجھتا ہے اور ان

کی بوجاپاٹ کے وقت بجا ہے بتوں کے دیدہ اجسام کے ذبن کوائی بوشیدہ ملکوتی یا روحانی وجود کی طرف منتقل کرتا ہے، ان بی کا دھیان جماتا ہے، مثانا سورج کے آشیں کر ہے کے ساتھ سمجھا جاتا ہے کہ سورج دیوتا کی روح سے بھی وابستہ ہے۔ یا جودریا بوج جاتے ہیں، ماناجاتا ہے کہ ان کا تعلق کسی فدکر یا مونث ان دیکھے روحانی وجود سے ہے۔ مگریہ جو تجھ بھی ہوتا ہے بود کھیے، بے جانے، صرف فرض کرنے کی قوت میں کا کرشمہ ہوتا ہے۔ کیوں کہ ان روحانی اور ملکوتی ہستیوں کا تسلیم کرنا بغیر مشاہدے کے ایک فرضی می بات ہوتی ہے۔ پھر یہ باور کرلینا کہ پھر کے کسی خاص فکڑ ہے میں خاص فکڑ ہے میں خاص فکڑ ہے میں خاص فکڑ ہے میں خاص فکڑ ہے ہیں ہوجاتا ہے کہ مورتی کے ساتھ بی ان مفروضہ روحانی ملکوتی ہستیوں میں سے فلاں بستی کا ایسا رشتہ قائم ہوجاتا ہے کہ مورتی کے ساتھ کھڑ انہونا ہے کہ مورتی کے ساتھ کی مان لیا گیا ہے کہ یہ گویا ای روحانی وجود کے ساسے کھڑ انہونا ہے، جس کی نمایندگی مان لیا گیا ہے کہ یہ مورتی کرتی ہے۔

بہر حال کہنے کی حد تک تو یہ طبقہ خواص کا طبقہ کہلا تا ہے، لیکن ان کے وہمی اور فرضی تخلیقات سے بوچیے تو بت پرستوں کے عوام ہے بھی کہیں زیادہ بزھے ہوئے ہیں۔ عامی غریب کا قصہ تو صرف ایک فرض پرختم ہوجا تا ہے یعنی فرض کر لیتا ہے کہ نہ و کیھنے والی مورتی اے د کیھر بی ہا اور نہ سننے والا بت اس کی با تیس سن رہائے۔ اس سے زیادہ اپنے مغروضات کے سلط کو آگے بڑھانے کی ضرورت نہیں ہوتی ، لیکن خواص کے طبقے کو تو ایک فرض کے بعد دوسرے ، دوسرے کے بعد تیسرے فرض کے ذبی میں برجور بونا بڑتا ہے۔ یعنی جن روحانی اور ملکوتی ہستیوں کا مشاہہ ہے کوئی تعلق نہیں ہے کہ کی تعدید سے کوئی تعلق نہیں ہے سیلے ان بی کے وجود کوفرض کرایا جا تا ہے۔

پھرفرض کیاجا تا ہے کہ ان میں ہرا یک خاص خاص فعلی انفعالی تو تیں اپنے اندرر کھتے ہیں۔ان دومغروضات بسرف مغروضات کے بعد تیسر امغروضہ یہ ہوتا ہے کہ پھر یا لکڑی میں فلاں نوعیت کی شکل وصورت جب منقوش ہوجاتی ہے تو ان روحانی وملکوتی ہستیوں میں سے فلاں دیوتا کا تعلق پیدا ہوجاتا ہے۔الغرض عوام کا کام

تو ایک ہی مفروضے ہے چل جاتا ہے، کیکن خواص کوعوام کی جماعت میں اقمیاز حاصل کرنے کے لیے فرض کر لینے کے اس عمل کی مختلف منزلوں ہے گزرنا پڑتا ہے۔

جوداقعی بت پری کرتے ہیں ان بی ہے پوچھا جا سکتا ہے کہ جو بچھ عرض کیا گیا اصل حقیقت اوروا قعے کی سیحے تعبیر یہ ہے؛ یہ دعوی کہ خالق کا نما یند دقر ارد ہے رہوں کی پرسٹش لوگ کرتے ہیں، ایک ایبا دعویٰ ہے جس کا واقعے ہے قطعا کی قتم کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ قو موں کے علم الاصنام کا جن اوگوں نے مطابعہ کیا ہے، وہی جانے ہیں کہ خالق کا ینات کی نما یندگی کا کام سی زمانے میں مورتی یا صنم یعنی بت ہے کھی نہیں لیا گیا ہے۔ بجائے خود یہ بھی ایک مفروضہ بی ہے۔ آخر دنیا ہے بت پرتی کا ابھی انقر اض نہیں ہوا ہے، بو چھا جا سکتا ہے کہ بو جے جانے والوں میں کیا کوئی ایسا بت یا ایسی مورتی بھی ہے جو بجائے تلاق تا ہے براہ راست خالت کی نما یندگی کے براہ راست خالت کی نما یندگی کے بیا گیا گئی ہو'؟ جہاں تک فقیر کی تلاش وجبو کا تعلق ہاس وقت تک سی ایسے بت یا مورتی کی نشان دبی ندان بی اوگوں نے کی جو بت برتی کرتے ہیں اور نہ کتابوں بی مورتی کی نشان دبی ندان بی اوگوں نے کی جو بت برتی کرتے ہیں اور نہ کتابوں بی مورتی کی نشان دبی ندان بی اوگوں نے کی جو بت برتی کرتے ہیں اور نہ کتابوں بی مورتی کی نشان دبی نہائی گئی ہو با چلا ہے۔

جرت ہوتی ہے کے کا بنات کے خالق و ما لک پروردگار کی عبادت میں بعضوں کو (العیاذ باللہ) ای قسم کا فرض کا رنگ نظر آتا ہے۔ حالاں کہ آپ دکھے چکے کہ اپنے خلیقی آثار کے لحاظ ہے نہ بھی وہ کسی ہے اوجھل ہوا ہے اور جب تک اس کی تخلیقی کارفر مائیوں کا بیسلسلہ جاری ہے وہ اوجھل ہوگا۔ ذات اس کی ضرور نادیدہ ہے، اس لی لیے کہتے ہیں کہ خدا کا وجو دبھی غیبی ہے، لیکن عرض کر چکا ہوں کہ ذات کے لحاظ ہے آئر دیکھا جائے تو مشاہدات ومحسوسات کا بڑا ذخیرہ غیب بی کے داہرے میں داخل ہوجا تا ہے۔ مشاہدے کا تعلق تو عموما شے کے آثار بی سے ہوتا ہے، لیکن بت برتی کے مفروضات کی نوعیت بینیں ہے، کیوں کہ نہ ذات بی ان مفروضات کے سامنے ہوتی ہے، نان کے آثار بی سے ہوتا ہے، لیکن بت برتی ہوتی ہے، نان کے آثار بی سے ہوتا ہے، لیکن بت برتی بینی ہوتی ہے، نان کے آثار بی کو جم دکھے رہے ہوتے ہیں، بتوں کے بو جنے والے بھی بوتی ہے، نان کے آثار بی کو جم دکھے رہے ہوتے ہیں، بتوں کے بو جنے والے بھی بینی مانتے ہیں کہ سارے کا برائی آثارا یک بی وجود کے تحلیقی مظاہر ہیں۔ پھر بت برتی

کے مفروضات کو پانے والے آپ خود سو چیے ان کے کن آثار کا سہارا لے کران کو پاسے ہیں؟ بجزال کے کہ جہال جس کا جی چاہے بچھ فرض کر لے، بچھ مان لے، اس کے سواوہ بے چارے اور کر بی کیا سکتے ہیں۔ بات طویل اور کافی طویل ہوگئ، لیکن طوالت کے خوف سے حقائق و واقعات کو کسے دبایا جائے۔ غلط فہمیوں کی گھیوں میں غریب آدمی کی بچھ الجھادی گئے ہے، گر ہوں پر گر ہیں پڑی ہوئی ہیں۔ احتیاط سے ان کو اگر نہ کھولا جائے اور جو بچھ اوگ پہلے ہے کہتے چلے آئے ہیں ان بی کے دہرانے پر قناعت کی جائے اس بہتر میر سے نزد یک بہی ہے کہ بچھ نہ کہا جائے، بچھ نہ لکھا جائے۔ مجھے جو کہنا تھا اپنی علمی ذہے داریوں کے ساتھ اسے بیش کردیا گیا۔ آیندہ جو نواوں کے لیے مکن ہے کہا تھا اسے بیش کردیا گیا۔ آیندہ جو خوالوں کے لیے مکن ہے کہا تھا ہے۔

عملی مادّیت:

 مخلوقات کے ساتھ دعائی عبادتی رشتہ بھی قایم کرایا جاتا تھا۔ اشور و بابل ، مصروسوریا (شام)، روم و ایران وغیرہ کی تاریخ کی شہادت یہی ہے۔ تدن و عمران کے عین طوفانی ایام میں بت پرستی بھی عروج کی آخری منزل تک بہنجی ہوئی تھی الیکن ان کی بت پرستی تھی ، اس لیے حد سے زیادہ پیچیدہ فلفے کی شکل اس نے ان قوموں میں اختیار کرلی تھی۔

FREEDOM FOR GAZA

اسلام كي تعليم توحيد خالص

دنیا کے عام مذاہب وادیان جوابے تاریخی وٹائی کھو چکے ہیں،ان کے متعلق تو کئے والے ہے جو بھی ہان کے متعلق تو کئے والے جو بھی جاہیں کہد سکتے ہیں،لیکن انسانی دین کا آخری قدرتی قالب 'الاسلام' تو تاریخ کے روشن نوں میں سب کے سامنے آیا۔اس کا ہر دور ماضی ہویا حال، تاریخی ایام بی سے نزرت وابی آ،م کی موجود دنساواں تک بہنچا ہے۔

> " ہمارے باپ دادوں نے خدا کواس وقت مانااور جانا تھاجب خدا کا سی نام بھی شاید و ہبیس رکھ کتے۔"

اور آج بھی دور دراز جنگلی علاقوں کی وحشی قوموں کے دینی احساسات کے جایزہ لینے والے جہاں کہیں بھی پہنچے ہیں خودان ہی کا بیان ہے کہ کسی نہ کسی شکل میں یہ عقیدہ کا بنات اوراس میں جو کچھ ہے بالآخراس کی انتہا ایک ہی ذات واحد پر ہوتی ہے۔ ہرجگہ برقوم میں مشترک نظر آیا۔الیی صورت میں خودسو چیے کہ جمیشہ ہے جس بات کولوگ مانتے چلے آئے ہیں اسی کے متعلق یہ باور کرانے کا بھلا کیا مطلب ہوسکتا ہے کہ شرک میں مبتلا ہونے کے بعدای حقیقت کولوگوں نے شاہم کیا تھا۔

بس واقعہ وہی ہے، پہلے بھی اس کا ذکر کر چکا ہوں کہ کا بنات کے خالق و

آفریدگار کی وحدت و یکتائی کا انکار صحیح معنوں میں پہلے بھی بھی بھی نہیں کیا گیا ہا اور آج

بھی اکٹریت و مومیت ہے بہی اطلاع مل رہی ہے کہ اس حقیقت کے یقین کا چرائ ان کے سینوں میں نہیں بچھا ہے، لیکن باو جوداس کے پہلے بھی بہی ہوتا رہا اور آج بھی جو جھود یکھا جارہا ہے، کہنے والے اسے دکھود کھ کرخواہ کچھ ہی کہتے ہوں، مگر واقعہ بہی ہو کہ خالق جی مانا ہے کہ خالق جس کا سب کچھ ہے اور سب کی خالق بی وہ کسے مانا جا سبر حال وہی خالق جس کا سب بچھ ہے، تاریخ کے مختلف دوروں میں جا سکتا ہے؛ سبر حال وہی خالق جس کا سب بچھ ہے، تاریخ کے مختلف دوروں میں اجا تک ای کے متحلق باور کرنے والے بچھ ای با تیں باور کرنے کے مختلف دوروں میں اجا تک ای کے متحلق باور کرنے والے بچھ ای با تیں باور کرنے کے مختلف دوروں میں کے گویا اس کے ہاتھ میں بچھ ہیں ہے وہ ان بی مخلوقات کے اختیار کہ گویا اس کے ہاتھ میں بچھ ہیں ہے اور جو بچھ بھی ہے وہ ان بی مخلوقات کے اختیار کہ گویا اس کے ہاتھ میں بچھ ہیں ہے اور جو بچھ بھی ہے وہ ان بی مخلوقات کے اختیار کہ گویا اس کے ہاتھ میں بچھ ہیں ہے اور جو بچھ بھی ہے وہ ان بی مخلوقات کے اختیار کے گویا اس کے ہاتھ میں بچھ ہیں ہے اور جو بچھ بھی ہے وہ ان بی مخلوقات کے اختیار کے گویا اس کے ہاتھ میں بچھ بیں ہے اور جو بچھ بھی ہے وہ ان بی مخلوقات کے اختیار

• عیمائیوں اورقد میم ہندگی ٹالوٹیت یعنی ایک تمن ہے، تمن ایک ہے جس کی تعییر ہندو متان میں تو برہا، وشنو، شیو وغیر و کے الفاظ ہے کی گئی تھی اور نیسائیوں میں باپ بیٹا اور روح القدی صلیبی ٹالوٹیت کی تعییر ہے۔ ای طرح آبران کی شویت یعنی ایک دو ہو دوایک ہے۔ یز دان وا ہر من یا نو روظلمت لفظی گورکھ دھندوں ہے جو عقیدہ فزمین شین کیا جاتا تھا۔ طاہر ہے کہ یہ سب چھ بھی ہوا، فالتو عقل کی ایام بے تعلی کہ دھندوں ہے جو عقیدہ فزمین شین کیا جاتا تھا۔ طاہر ہے کہ یہ سب چھ بھی ہوا، فالتو عقل کی ایام ہے تعلی کی داک ایک اواصل مشغلے کے سواان کی نہ کوئی قدر ہے نہ قیمت۔ اور بات بالآخرہ و ٹابت ہوئی کہ ایک ہی سر جشمہ سب پھو تکا ہے۔ اس سیدھی سادی بات کوالجھا کر بیان کر نے والوں نے الجھادیا۔ ان لا یعنی مہ شکا فیوں سے طرح کر خلاف ہوں میں لوگ جتا ہوئے۔ مثلاً خالق قیوم اور فن کر نے والے خالق می شرجہا، وشنو بھیو کے الفاظ سے مجھا یا جاتا تھا آبیان سے کان تین صفات کو جیسا کہ کہا جاتا ہی باتا ہیں جاتا ہی میں برجما، وشنو بھیو کے الفاظ سے مجھا یا جاتا تھا آبیان سے تعین دالوں نے کیا سمجھا کا جاتا تھی گیاں راچ بیان ، میں حال سیدی ٹالوٹریت کا ہے۔ شخصے والوں نے کیا سمجھا کا اب اس میں کیا تا اس دعیاں راچ بیان ، میں حال سیدی ٹالوٹریت کا ہے۔ سمجھا والوں نے کیا سمجھا کیا اب اس میں کیا تا اس دعیاں راچ بیان ، میں حال سیدی ٹالوٹریت کا ہے۔

میں ہے،جن کے یاس خالق کی بخشی ہوئی بھیک کے سوانہ پچھ ہوتا ہے اور نہ ہوسکتا ہے۔ ای احساس بے بنیاد، قطعا بے بنیاد، بےسرویا احساس کا نتیجہ پہلے بھی بھی ہوااور آج بھی یہی ہے کہ بنانے والوں نے اپنی ساری آرزوؤں اور تمناؤں کی آمان گاہ،ان ہی مخلوقاتی مظاہر کو بنالیا، جن کے ذریعے سے خالق او گوں کونفع بھی پہنچار ہا ہے اور ان ہی کی راہ ہے ان حوادث کی لہریں بھی اٹھتی رہتی ہیں، جن سے آ دمی اذیت اور تکلیف محسوس کرتا ہے۔الغرض خالق کی کارفر مائیوں میں قدرت کے جن مظاہر کی حیثیت صرف وسایل اور ذرالعے کی ہے، خالق سے بے گانہ ہوکرلوگ ان ہی برٹوٹ بڑے۔ یقین کیجیے کے شرک کی قدیم فرسودہ و یارینه ذہنیت، جس کا دور دورہ اصنامی نظام کے عبد میں تھا،اس میں تو خیر جسیا کہ کہد چکا ہوں بہی ہوتا تھا،لیکن ماڈیت کا جوطوفان آج بورب وامريكه سے سينة تانے ہوئے انسانی بستيوں پر حيما تا جلا جار ہا ہے، سمجھنے والےخواہ اسے کچھ بھی مجھتے ہوں مگر خھنڈے دل اور کھلے دیاغ ہے وہ اگر سوچیس کے تو یا تیں گے کے عملاً اس جدید مادی ذہنیت کے زیراٹر بھی وہی کچھ کیا جار ہاہے جو کچھ پیلے كياجا چكاہے، قالب بدلے ہوئے ضرور ہيں اليكن روح قديم مخلوق پرسی اورجديد ماده برتی کی ایک اور مصرف ایک بی ہے۔ ہمارے ملک کے مشہور بوڑ معے مفکر اور مد برراجہ ً ہو پال اپارید کی زبان ہے ۔ بچھ دن ہوئے بے ساختہ فقر ہ جونکل پڑاتھا کہ

. ''اس زمانے کا خدا تو ایٹم بم ہے۔''

یج بو جھے تو ای 'مشترک روح'' کی طرف بیات تشم کا ایک تاریخی اشارہ ہے، جسے ان سے بچھ دن پہلے ہمارے تو می شاعر نسان انعصر اکبر مرحوم نے بھی اپنے مخصوص مزاحی انداز میں بیپیش کی تھی

بھولتا جاتا ہے یورپ آسانی باپ کو بس خداسمجھا ہے اس نے برق کواور بھاپ کو

''ایٹم بم خداہے' یا برق اور بھاپ کو بورپ دانوں نے خداسمجھ رکھا ہے، ظاہر ہے کہ اس خدائی کا مطلب بی قطعانہیں کے کا بنات کا خالق اور سر چشمہ قدرتی قوانین

کے ان مظاہر کو مان لیا گیا ہے۔

بلکه مطلب و بی ہے کہ دنیا کی قدیم فرسودہ مشرک قوموں میں جیسے بیفرض کرابیا جاتا تھا کہ پیدا ہونے لیعنی نیست سے ہست ہونے کے بعد نظم کا پنات کا تقمیری ہویا تخ ییاقتداران بی مخلوقات کی طرف منتقل ہو گیا ہے جن کی اہمیت کا حساس زندگی كي ضرورتوں ميں وقنا فو قنا خاص اسباب و وجوہ كے تحت ان ميں شدت پذير بهوتا رہتا تھا۔ ویکھاجا تاتھا کہ گانے والےان میں بھی سورج دیوتا کا بھجن گارہے ہیں۔اوراتی کو میش ظرر کھتے ہوئے ناجی رہے ہیں، تھرک رہے ہیں۔ بھی کتھا بچارنے والے جند ر ما کی کتھا سنا سنا کر دنوں میں اس کی عظمت وجاال کا سکہ جمار ہے ہیں۔ بھی اگنی کی است ن سے شیمیں اور سے اس محما جاریات کے سب یجھودی ہے۔ ایول ہی مرنزیت کا پیرمتمام متمانے خلو قات و حاصل ہوتا رہتا تھا۔ ان قوموں کومشرک کے نام ہے موسوم پر نے کی وجہ ہی ہی کھی کہاس طریقے ہے مخلوقات کو بھی عالم کے کا رو بارمیس خالق کا ساجھی اور ٹریکے فرض کر کے وہی رشتہ ان مخلوقات کے ساتھ قائم کر لیتے تھے جس کا قدرتی استحقاق کا بنات کے خالق اور پیدا کرنے والے کے سوالیعنی وہی جس کا سب کچھ ہے،اس کے سواند سی کو ہے اور ندکسی کو بھی جوسکتا ہے اور جوحال ان برانی قوموں کی اس بارینه مشر کانه ذ**بنیت کا تھا۔قریب قریب یمی رنگ عصر** حاضر کی جدید مادی تہذیب کے زیراٹر زندگی گزرانے والوں کی فرہنیت بھی نظر آتی ہے۔ یعنی قدر تی قوانین کے ایسے مظاہر جن کے بعض پوشیدہ اسرار او مخفی نوامیس ہے اس زمانے میں وقمًا فو قبّاً مرده بنها جلا جار ما ہے اور تغمیری مقاصد ہوں یا تخریبی ہوسنا کیاں، دونوں ہی گی تشمیل میں ان سے امداد ماں بی ہے۔ ان بی سے افادہ واستفادہ کی راہوں میں ماننے 🗨 قد م الم الاسنام ك مطالع ب عجب ول دسية كابيان حاصل بوتي مين -سوريّ ديوم كوهمو ما يواني

القد م علم الاسنام كم علا العلم على جب ول بهب آكابيان حاصل بوتى بين -سور ف ويوتا كوهمو ما بدائى مشرك قو مون مين فيه معمولي برتري على البلن بابل ك بت برستون مين باور كراف والول في برار ارس تن بدينا كيل بين صاحب كوبائد كم مقالب مين سورت كا ورجد كرا بوا سيا برار ورس تن بدينا كيل بين صاحب كوبائد كم مقالب مين سورت كا ورجد كرا بوا براي ندو بابل والمعرب بين تعمون كوبائد كوبائد المينا والمعرب بين تعمون كوبائد كا ورجد كرا بوا مينول بسن كالموري كوبائد كالموري ك

والے بیہ ماننے لگے جیں کہ خالق کا بنات کو درمیان میں آنے یالانے کی ضرورت نبیں۔ سمجھ میں آئے یا نہ آئے لیکن باور یہی کرایا گیا ہے کہ جن مخلوقات میں اپنا کچھ نہیں ہوتا براہ راست ان ہی ہے رشتہ قائم کر کے سب تیجھ حاصل کیا جا سکتا ہے۔شعوری یاغیر شعوری طور پراے خود آفریدہ احساس کہنے یاوہم،اس کا نتیجہ ہے کہ خالق کی طرف ہے موجودہ مادی تہذیب میں ہےا عتنا ئیاں حدے گزری جلی جار بی ہیں۔اس راہ میں ان کی لا بروائیاں نا قابل برداشت بن چکی ہیں۔ نتیجہ یہ ہے کہ خالق کی طرف سے بورپ کی جدید مادی تہذہب میں اعتقاد آنہ ہی مگر عملاً اس حد کو پہنچ گئی ہیں کہ خالق کے انکار کا شبہ،اس پر بے جانبیں قرار دیا جا سکتا۔اورٹھیک جیسے قدیم مشرک قوموں کے اتفات و توجہ کے مرکز ان بی مخلوقات کے سلسلے میں بدلتے رہتے تھے، جن سے وقتاً فو قتاً وہ وابسة موتى رئتي تقيس، يجهاس رنگ ميل ماذيت كي تبذيب جديد مين بھي ول چسپيون اورسرً ترمیوں کےمحور بھی ویکھا جار ہاہے کہ بدلتے سدلتے رہتے ہیں۔قدرتی قوانین کا ہر نیاراز جس کی روشنی میں تعمیر یا تخریب کی نئ توت سامنے آتی ہے وہی لوگول کواینے اویر سمیٹ لیتی ہاورا کھنے ہونے والے اس کے اردگر دوھونی مارکر بیٹھ جاتے ہیں۔ پھر جن انکشافات کا ڈھنڈورا اس سے پہلے بیٹا جاتا تھا، آسان اور زمین کوان کے ج چوں ہے بھر دیا گیا تھا، کثرت استعال ومشاہدہ ان کوعام برتی جانے والی پیش یاا فہادہ چیزوں کے انبار میں شریک کرتا چلا جاتا ہے۔ اکبر مرحوم کے زمانے میں برق اور بھا یہ کو ہر دل عزیزی کا بیہ مقام حاصل تھا اور یبی اہمیت آج ''ایٹم بم' اور آیٹم کی ان توانائیوں کی دی جارہی ہے جن کے ساتھ امیدو ہیم، رغبت ور بہت کا وہی رشتہ قایم کرایا عمیا ہے۔جس کاحق دارا یمی توانا ئیوں اور ان کے سواجو یکھ ہے سب ہی کا خالق اور پیدا کرنے والا ہےاور یہی مطلب ان چیزوں کے خدا بنالینے کا ہے۔اس میں شک نہیں کہ بوری وامریکہ کی جدید ماوی تہذیب کے ان ہی رجحانات کود کھے مربعضوں نے کہد دیا کہ بیالک خدا بےزار تہذیب ہے،لیکن کون کہدسکتا ہے کہ بورپ وامریکہ کے عام باشندے کلیتًا خدا کے منکر ہو کیے ہیں؟ بلکہ جہاں تک دا قعات کا تعلق ہے زیادہ سے

زیادہ بہی کہا جاسکتا ہے کہ وہ بھی اس قسم کی مشر کاند ذہنیت کا شکار ہیں، جس کا شکار ہونے والا بے سرویا ایسے پریشان خواب و مکھنے لگتا ہے کہ سب کچھ جس کا بیدا کیا ہوا ہے، عملاً وہی کچھ بیس ہےاور جن مخلوقات میں خودا بنا کچھ بیس ہوتا وہی سب کچھ بنا ہوا ہے۔

بہرحال بجز چنداشٹنائی گئی چئی ہستیوں کے جن کی تھوڑی بہت تعدادتقریا ہر ملک اور ہرزمانے میں سی نہ کسی رنگ میں پائی گئی ہے، یورپ وامریکہ کے عام باشندوں کی موجودہ مادی فر ہنیت میر سے نزد یک قدیم مشر کانہ فر ہنیت ہی کا ایک نیا بھیس ہے۔ گویا شرک کا وہی پرانا آسیب ہے جو طریقہ بدل کر پھر آدم کی اولا دپر سوار ہو گیا ہے اور بوتا چلا جارہا ہے۔

شرک کاپرانا بھوت جس نے تاریخ کے گزر ہے ہوئے دنوں میں انسانی آبادیوں کے اندر اودھم مجا رکھی تھی ، اس کے ذکر سے تو خیر قر آن بھرا ہی ہوا ہے ، لیکن بعض اشار ہے قر آن ہی میں ایسے بھی کیے گئے ہیں جن سے شرک کے اس جدید اطلاق کی تصبحے ہوتی ہے ہوتی ہے گئے۔

• سورة کبف میں دوباغوں والے اوراس کے صاحب کا مثیلی قصد جو بیان کیا گیا ہے، اس قصاد فور سے بہتر جھے! باغ والداسی مالی خولیا میں بہتا تھا کے قدرتی قوانین کواپ قابویں اکراپ باغوں اور کھیتوں میں جو غیر معمولی استحکام میں بیدا کردیا ہے، اس نظم کوکوئی طاقت اب بہا گند بنیں کر کئی ۔ گر جب اس کا سارا نظم واہتمام اور سارا کیا کرایا ہر باو بوکر روگیا تو بچھتات ہوئے ، قرآن میں ہے من جملہ دوسری باتوں کے بیھی بنتا تھا کہ کاش! اپنے رب کے ساتھ کسی کو میں نئریک اور ساجھی نہ بناتا نورطاب مسئلہ ہی ہے کہ یہ تھی کہتا تھا کہ کاش! اپنے رب کے ساتھ کسی کو میں نئریک اور ساجھی نہ بناتا نورطاب مسئلہ ہی ہے ۔ لیکن کے بیھی مشرکا نہ ذہنیت کے سارے خصوصیات اس کا ذکر اس قصے میں نہیں نہیں کیا گیا ہے ۔ لیکن یورپ کی جدید مادی ذہنیت کے سارے خصوصیات اس کے ایک ایک اغظ سے جھلک رہے ہیں اور بی سے میں میں میں ہوئی ہے ۔ سورہ کہف میں تر ایس سے اس وقت تک میری تنہر میں اس مسئلے کی تفصیل کی گئی ہے ، جوافسوس ہے تما بی شائی میں پر ایس سے اس وقت تک فی تر نہیں تھی جانت ہوئی۔

خدافراموشی اوراس کی سزا

چ تو یہ ہے کہ شرک قدیم ہویا جدید، آثار و نتا بی بھی دونوں ہی کے ایک دوسرے سے ملتے جلتے ہیں۔ سب کی تفصیل تو مشکل ہے لیکن چند کھلی کھلی واضح چیزوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔ مثلاً یہی کہ'' خدا فراموثی'' آدمی کو'' خود فراموثی'' کے ذہنی عذاب میں مبتلا کردیت ہے۔قرآنی قانون:

نَسُوا اللَّهَ فَانُسَاهُمُ اَنْفُسَهُمُ. (١٩٥٥ حر:١٩)

'' بھول گئے وہ اللہ کو، پس بھلادیا اللہ نے ان کوایئے آپ ہے۔''

کا جومفادوا قضا ہے۔ یا مآلا اس کے قریب قریب نفسیاتی مکا فات و مجازات کا یہ متور، یعن '' آغاز فراموشوں''کادل و د ماغ ''انجام فراموشی''کی آفت سے ماؤف ہوجاتا ہے۔ دوسر لے فظوں میں جس کا حاصل یہ ہے کہ 'انجام فراموشی''کی بصیرت ہے ان کومحروم کر دیا جاتا ہے جو'' آغاز''سے آتھیں چراتے ہوئے اپنے جسے کا پروگرام بناتے ہیں اور اپنی زندگی کے قیمتی سرمائے کے ساتھ کاروبار کرتے ہوئے نہیں کہ جبال سے ان کو بیسر مابیطا ہے وہال کو ختا ہے کا مغشا کیا ہے؟ یہی ناشکری ہنمک حرامی اور کفر کی ذبنیت ہے۔ یوں تو سارا قرآن ہی اس' قدرتی قانون' کے ذکر سے بھرا ہوا ہے لیکن سورۃ المتحد کے خاتے کی آئیسی جن میں اہل ایمان کو تھم دیا گیا ہے کہ

لَا تَسَوَلُوا قَوُمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدُينِسُوا مِنَ الْأَخِرَة كَما يَئِسَ الْكُفَّارُ مِنُ اَصْحَابِ الْقُبُورِ. (سرة المتندا) كما يئِسَ الْكُفَّارُ مِنُ اَصْحَابِ الْقُبُورِ. (سرة المتندا) "نه يميل جول ركهنا ان اوگول سے جن پر اللّه كا غصه بحرك چكا ب، وه "الآخرة" (يعنى انجام) سے مايوس جو يجكي بي ، (اللّ طرب مايوس) جي "الآخرة" (يعنى انجام) سے مايوس جو چكے بي ، (اللّ طرب مايوس) جي "الكفار" (ناشكرول كاطبقه) مايوس بو چكا ہے قبروالول سے -"

ان الفاظ میں ایک طرف تویہ بتایا گیا ہے کہ قبر والوں (بعنی اصحاب قبور) ہے مایوی کا احساس کفر کی بیداوار ہے اور دوسری طرف اس کوبھی واضح کردیا گیا ہے کہ ''انجام سے مایوی کی بیدذ ہنیت' اللہ کے غصے کا نتیجہ ہے۔ اور یہی میری غرض ہے کہ ''انجام اندیٰ یُن' کی بصیرت ہے محرومی مجھنے والے خواہ اسے خردو دانش کا ہی تقاضا کیوں نہ بچھتے ہوں ،کیکن یاس وقنو ط کا بیا حساس درحقیقت قدرتی انتقال کا ایک باطنی اور ذہنی رنگ ہے۔" آغاز" کی ذھے داریوں سے بائتنائی" انجام" سے مایوی کی اس کیفیت کو دلوں میں بیدا کرتی ہےاوراس وقت تک پیدا کرتی رہے گی، جب تک کے'' آغاز'' ہے لا بروا ہی اختیار کی جائے گی۔لا کھ مجھایا جائے مگر مایوسوں برسمجھ کا درواز وبندكر دياجا تا ہے۔قرآن ہى ميں يەفر ماتے ہوئے كەخالق كاينات نے كَتَبَ عَلَى نَفُسِهِ الرَّحْمَةَ لَيَجُمَعَنَّكُمُ اللَّي يَوْمِ الْقِيَامَةِ

لَارَ يُبَ فِيلِهِ. (سورة انعام: ١٢)

''رحمت اورمبریانی کواینے او پرواجب تھبرالیا ہے (اس کی مبریانی اور رحمت ب<mark>ی کا اقتضاہے) کہ اکنھا کرے گاشھیں تیامت کے دن (قیام**ت ک**او بی</mark>

دن) جس **میں کوئی شک و شبی**یں ۔''

مطلب جس کا یہی ہے کہ جینا جائے ہیں ،ان کو ہمیشہ کے لیے مٹایا اور نیست و نابود کر کے نہیں رکھ دیا جائے گا، بلکہ پیدا کرنے والے کی رحمت ہی کا بیا قتضا ہے کہ دنیا کی فرسودہ زندگی ہے بھی زیادہ تروتازہ حیات انھیں بخشی جائے گی۔

فہمایش کا پیکتنا بیارا، کتنا دل آویز اوراثر انگیز لہجہ ہے۔اس سے زیادہ اور کیا کہا جاتا کہ جس پر کچھ بھی واجب نہیں، وہی اینے اوپر رحم اور مبربانی کو واجب تفہراتے ہوئے مرنے والوں کو دلاسا دے رہاہے کہتم زندہ بی رہو گے، مگریز ھے۔ای کے بعدیہ بھی اطلاع دی گئی ہے کہ

اَلَّذِيْنَ خَسِرُوا اَنْفُسَهُمُ فَهُمُ لا يُؤْمِنُونَ. (مررَانعام ١٢٠) '' جنھوں نے اپنادیوالہ نکال لیا ہے اور خسارے کے جوشکار ہو گئے ہیں و ہبھی نہ مانیں گے۔'' یہ 'ویوالہ' اور' خسارہ 'جس کا ذکر یہاں کیا گیا ہے اس کا تعلق زندگی کے اس سر مائے ہے ہے جس میں زندگی کے آغاز کے متعلق یک سوئی حاصل کیے بغیر کارو باری تصرفات میں لوگ مشغول ہوجاتے ہیں ۔ آگاہ کیا گیا ہے کہ لا کھان کو سمجھایا جائے کہ تم منو گے نہیں، مگروہ اڑتے ہی چلے جائیں گے کہ ہم تو مٹ بی کرر ہیں گے۔ ہٹ دھری یااصرار بے باکی بید ماغی کیفیت سزائی کیفیت کے سوابتا ہے کہ اسے اور کیا سمجھا جائے! ان دوقد رتی شکنجوں کے ساتھ تیسرا قدرتی '' شکنجہ'' وہ بھی ہے جس میں د بے اور کے ہوئے ذہنی سزایانے والے قدرت کے فی انتقامی ہاتھوں سے سزایاتے رہتے ہیں۔ایے لفظوں میں جس کی تعبیر''احدادکل احد'' ہے کر کے اردو میں ای کا ترجمہ "اک یا ہراک "کردیا کرتا ہوں۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ ایک خالق کے سامنے سے بھا گنے والے مجبور میں کے مخلو فات جن کی تعداد گنی نہیں جاسکتی ،ان بی کے چھے بھاگے بھاگے بھریں۔ جوایک سے نبیس ڈرتا اے ہرایک سے ڈرنا پڑتا ہے۔ وہی ہرایک کے آگے جھکنے پر بےبس ہوجاتے ہیں جواس ایک کے آگے جھکنانہیں عاہتے۔ میں قدرت کا ایک ایساقدرتی شکنجہ ہے جس کی گرفت سے نکلنے والے نکلنا بھی جا ہیں تو نکل نبیں کتے۔ آ دمی کواختیار دیا گیاہے کہان دو ببلوؤ<mark>ں میں ہے س</mark>ی ایک بہلوکواختیار کرکے جیےاور مرے۔ دیکھے کہ آسودگی ، راحت و عافیت کی صانت کس میں ہے؟ قرآن میں ان بی دونوں پبلوؤں کی طرف اشارہ کر کے یو خیصا گیا ہے کہ ءَ أَرُبَابٌ مُّتَفَرَّ قُونَ خَيْرٌ أَمَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ. (مورة يسف:٣٩) "بہت سے بروردگاروں ہے (برورش کا تعلق قائم کر کے جینا) یہ بہتر ہے یا تنهاالله، جوسب برسب سے نااب ہے(اس ایک کواپنا پروردگار بنالینا؟)۔'' ای داقع کودوسرے پیراے میں یوں بھی سمجھایا گیا ہے۔ سور دُ زمر میں ہے: ضرب الله مثلًا رَجُلًا فِيه شُركَآءُ مُتشكسُون ورَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلِ. (سِرةُزم ٢٩٠)

[🗗] تنصیل اس کی مقسود ہوتو خاک سار کار سالے" کا پنات روحانی" نامی کا مطالعہ کیا جائے۔

"الله ایک مثال بیش کرتا ہے۔ ایک آدمی تو ایسا ہے جو باہم چند کش کمش رکھنے والوں کے ساجھے میں ہے اور دوسرا آدمی وہ ہے جو سلم ایک ہی شخص کے ساتھ خص ہو۔"

> اس مثال کو چیش کر کے بو چھا گیا ہے: هل یستو یانِ مَثَلًا. (سورۂ زمر:۲۹) "کیایہ دونوں برابر ہوجا کمیں گے؟"

جواب تجربے کے سپر دکر دیا گیا ہے۔ وہی بتا سکتا ہے کہ زندگی کی ان دونوں مثالی شکلوں میں زندگی کب تک باقی رہتی ہے اور موت سے زیادہ اجیرن بن کریمی زندگی کب اور کس حال میں رہ جاتی ہے۔

ببرحال ایک کی نیاز مندی ہرایک ہے جب آدمی کو بے نیاز کررہی ہو،ایک کا ڈر ہرایک ہے۔ آدمی کو نڈر بنار ہا ہو،ایک کا بحدہ ہرایک کے آگے ما تھار گرنے کی ذات ہے بچالیتا ہو، قدرت کے اس قانون ہے استفاد ہے کی توفیق ہے محروی یقینا سزاہی کی آیک شکل ہو گئی ہے، جو نمک حرامی کے مجرم ناشکروں کو دی جاتی ہے اور مرنے سے پہلے ہی دی جاتی ہے۔ زندان مصر میں یوسی خطبے کا یہ فقرہ یعنی مرنے سے پہلے ہی دی جاتی ہے۔ زندان مصر میں یوسی خطبے کا یہ فقرہ یعنی ماک ان لنا ان نُشر ک باللّٰه من شئی ۽ ذلك مِن فضلِ اللّٰه من شئی ۽ ذلک مِن فضلِ اللّٰه من شئی ۽ ذلک مِن فضلِ اللّٰه من شئی ۽ ذلک مِن فضلِ اللّٰه من شئی ہوگئینا و علی النّاس . (سروزیوسف ۲۸۰)

'' بھارے لیے یہ جایز نہیں رکھا گیا ہے کہ کسی چیز کو بھی اللہ کا شریک تفہرا کیں۔ یہ ہم پر بھی اللہ کافضل ہےاور عام لوگوں پر بھی ہے۔'' اس کی قدرو قیمت اب سمجھ میں آتی ہے۔

قرآن جس زمانے میں نازل ہور ہاتھا اس وقت اس سے پہلے بھگتنے والے ان سزاؤں کوکس طرح بھگت رہے تھے؟ جاملیت ہی میں نہیں بلکہ یورپ و امریکہ کی ''بقراطیت' میں بھی اس کا جواب آپ کومل سکتا ہے۔ کم از کم میراذ اتی احساس یہ ہے کہ زیادہ مہیب اور زیادہ خوف ناک قالب میں یہی باطنی سزائیں آج و نیا کے سروں پر کھیل رہی ہیں۔ بجز ایک خاص بہلو کے جس کا ذکر کیا جائے گا، یہ واقعہ ہے کہ
یورپ وامر یکہ کی 'نشئت جدیدہ' کی بیدا کی ہوئی مادی زندگی میں ان کے کوڑھ جس
طرح بھوٹ پڑے ہیں، جو بھوڑ ہے اور گھاؤ سرنکال رہے ہیں، جو گندگی، سڑا ندھاور
عفونت ان ہے اہل رہی ہے شاید ان کو' د ماغ پاش' بھبھکوں کا تجربہ گزری ہوئی
جاہلیت کے زمانے میں بھی مشکل ہی ہے لوگوں کو ہوا ہوگا۔ میں جو بچھ عرض کرتا ہوں
اسے پڑھے اور بتلا ہے کہ اینے احساس میں کس صد تک فقیر حق بہ جانب ہے۔

د کھے!''خدا فراموثی'' کی سزا میں''خود فراموثی'' کے عذاب کوتہذیب جدید
کی نئی اور ماڈرن مشرکانہ ذہبنت جس طریقے سے فرید پکی ہے اور اپنی الی'' خود
فراموثی'' پراصرار وناز جس حد تک ترتی کر کے پہنچ چکا ہے اس کی تفصیلی واستان آپ
مجھ ہی ہے بن چھی ہیں ۔ حقیق و تلاش کی علمی فہرست میں دکھے چکے کہ ذرہ ہے آ فآب
عک کیڑے کوڑوں ، جنگل کے بھیڑیوں اور درندوں ، سانپوں اور بچھوؤں تک کے
سامنے'' کس لیے'' کا سوال اور سوالیہ نشان؟ بنادیا گیا ہے ، بلکداس ہے بھی آگے بڑھ
کراب تو ای '' کس لیے ؟'' کے سوال کوز مین سے اٹھا کر سیاروں تک بھی پہنچایا جا چکا
اور کس لیے جین؟ مریخ کے سیار ہے میں دور بینوں سے جن نشانوں اور لکیروں کا پتا چلا
اور کس لیے جین؟ مریخ کے سیار ہے میں دور بینوں سے جن نشانوں اور لکیروں کا پتا چلا
ہے ، کیوں اور کس لیے کے سوالات کے نشانے وہ بھی بن چکے ہیں۔

لیکن زمین اور آسان کی ساری پیداواروں میں کس لیے کے اس سوال سے محروم قطعی محروم خودان کا بناو جود بنا ہوا ہے۔ انسان کس لیے پیدا ہوا ہے؟ کس قدرتی نصب العین کی پیمیل آ دمی کے وجود ہے ہوتی ہے؟ عرض بی کر چکا ہوں کہ بہی سوال ان کو بھلاد یا گیا ہے۔ ان کی مثال پانچ مسافروں کی اس ٹولی کی نظر آتی ہے جن میں ہر ایک ایپ نوٹی کی نظر آتی ہے جن میں ہر ایک ایپ رفیقوں کو ای طریقے سے گنا تھا کہ خودا ہے آ ب کو گنا بھول جا تا تھا۔ کہرام میا ہوا تھا کہ ہمارے پانچ رفیقوں میں کوئی نہ کوئی رفیق ضرور ڈوب مرا ہے۔ باہم یا ہوا تھا کہ ہمارے پانچ کے آخر میزان سب کی کل چار بی کیوں تھر تی ہے؟ آج دنیا بھول ہوا ہے۔ باہم

کانیا''انسان' ای د ماغی حادثے کاشکار ہے۔ یقین مانے کہ'' خدا'' جب تک یاد نہ آئے گااس وقت تک خودائے آپ کوبھی وہ بھی یاد نہ آئیں گے۔

انسان کس لیے ہے؟ اس سوال کا جواب تو جواب میراخیال تو ہی ہے کہ سوال کی یاد بھی ان کے حافظے میں انگرائی کیا کروٹ بھی نہیں بدل سکتی۔ یہ 'خود فراموثی' اسی' خدا فراموثی' کی قدرتی سراہے۔ اپنے سواکسی دوسری چیز کوآ دمی بھول جائے یہ تو ہوسکتا ہے اور ہوتا ہی رہتا ہے، لیکن اپنے آپ کو بھی بہ ثبات عقل و ہوش کوئی بھول جائے ، اپنے حافظے سے خود نکل پڑے، بہ ظاہر یہ بات سمجھ میں نہیں آتی ، مگر جو واقعہ آپ کے سامنے ہے بتا ہے اس کا انکار کیسے کیا جائے ؟ یقینا اپنے آپ سے آ دمی بھلایا جاچکا ہے، خود اپنے حافظے سے اس کی اپنی یاد چھنی جا چکی ہے، اسی لیے تو اس کو میں اپنی یاد چھنی جا چکی ہے، اسی لیے تو اس کو میں اپنی عذاب ' مجھتا ہوں کہ بات جو سمجھ میں نہیں آتی و ہی واقعہ بن کر ہم سب کے سامنے آ جراس کو عذاب نہ سمجھا جائے '' خدا فراموثی' نے دفر فراموثی' کے عذاب کوآ دمی پر مسلط کرتی ہے۔ زور تو:

نَسُوُ اللَّهَ فَأَنْسًا هُمُ أَنْفُسَهُمُ. (مورة حرز ١٩)

''بھول گئے وہ اللہ کو، پس بھلادیا اللہ نے ان کواپنے آپ ہے۔' کے قرآنی قانون کا تھا۔ اب دیکھیے'' آغاز'' سے بے اعتمالی '' انجام'' سے آ دمی کواندھا کیسے بنادی ہے :

> ءَ إِذَا مِتُنَا وَكُنَّا تُوَابًا ذَلِكَ رَجُعٌ بَعِيْدٌ. (سورهُ قَ") "كياجب بم مرجاكي كاورخاك بن جائيس كي پرزندگي واپس بوگ؟ يه دورازعقل خيال ہے۔"

یہ احساس تو عرب کے جابل بت پرست مشرکین کا تھا، لیکن آج نئی روشنی میں و کیھیے کیا ہور ہا ہے؛ یہ انسانی افکار پرایک ازم کے بعد دوسر سے ازم کی ، دوسر سے کے بعد تیسر سے ازم کی ڈاک گاڑی مسلسل کے بعد دیگر سے جوچھوڑی جار ہی ہان سارے ازموں کے انباریا طومار کے اندراگر سے طور پرٹٹو لیے گا تو صرف یہی ہاتھ

آئےگاکہ''ماضی' تو خیر''ماضی' بی ہو چکا، ہر'' حال' کودوز نے ثابت کرتے ہوئے ہرائیک دوسر کے واور ہر پہلی نسل بچھلی نسلوں کو''مستقبل' ہیں آ دمی کے فردوس کم گشتہ کی پیداوار،صرف امید واراس طریقے سے بناتی چلی جاربی ہے کہ ہرامید دلانے والے کے سامنے سے بچھالیا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے''انجام' کے سوال کواوجھل اور اوٹ میں ڈال دیا گیا ہے اور یوں دوسروں کو''مستقبل' کی جنت کی امید دلانے والے خود''حال' بی کی جنموں میں دم تو ڑتے چلے جارہے ہیں۔ بچ تو یہ ہے کہ ان اتمام زندگی' کو بھی''ناکام زندگی' بناکر چھوڑ دیا ہے۔ای لیے تو میں کہا کرتا ہوں: ''ناتمام زندگی'' کو بھی ''ناکام زندگی' بناکر چھوڑ دیا ہے۔ای لیے تو میں کہا کرتا ہوں: ''ناتمام زندگی'' کے کھو! بی خاکی زندگی جنم بن کرتم سے لیٹ یو سے گ۔''

باقی "اصدادکل احد" یعنی وی "ایک یا برایک" کا قدرتی شخیه پرانے شرک کیخبوطوں کواس شخیج کے اندر پھڑ پھڑانے اور تزیخ کا نظارہ تو جتنا در دناک ہے اس کا قصد تو آگے آرہا ہے، لیکن مادی شرک کی "عصری فرہنیت" کے تماشے بھی اس سلط میں کیا پچھ کم دل چپ یا کم دل دوز ہیں؟ ایک کوچھوڑ کر بھا گنے والے آج کس کس کیا پچھے کہاں کہاں بھاگ بھا گر کہن تا کہ جیں؟ آٹھوں کے سامنے جو پچھے ہورہا ہے زبان اور قلم ہے اے کیا دکھایا جائے؟ ایک ے نئر ربن کراپنے اوپر جن جن جن جزوں کے ڈرکولوگوں نے مسلط کرلیا ہے کیاان کو ہم گن سکتے ہیں؟ پانی کا ایک قطرہ جس زمانے میں صرف زہر ملے کا نے کھانے والے جراثیم کا سمندر بن چکا ہو، ہوا کی جس زمانے میں صرف زہر ملے کا نے کھانے والے جراثیم کا سمندر بن چکا ہو، ہوا کی جرموج تی جرمس اور بکٹریا گی آئد ھی تھر بائی جارہی ہو؟ گویا دوسر لے فظوں میں ساری مرموج تی جرمس اور بکٹریا گی تا تا ہی اور تی کہا قالب اختیار کر چکی ہے۔ برتمیزی مرموج تی جرمس انسانیت کی بہتی ہوئی لاش بھی جاتی ہوکہ بدری ہے ایکی لاش جس کا نے کوئی والی ہے نہ وارث ، عذا ہ کے سواتا یا جائے کہاں" فکری روش" اور تصور کا نے کوئی والی ہے نہ وارث ، عذا ہو بہت کے دور تا کا قالب اختیار کر چکی ہے۔ برتمیزی کا نے کوئی والی ہے نہ وارث ، عذا ہو بہت کی دور تا کا قالب اختیار کر چکی ہے۔ برتمیزی کا ایک کوئی والی ہے نہ وارث ، عذا ہو بہت کی دور تا کا قالب اختیار کر چکی ہے۔ برتمیزی کا نے کوئی والی ہے نہ وارث ، عذا ہ برتی جوانا یا جائے کہاں" فکری روش" اور تھوں کا نے کوئی والی ہے نہ وارث ، عذا ہ برتان ہوگی ہوں کے اس طریقے کو جم اور کیا قرار دیں؟

حق توید که 'او ہام وخرافات' کے پرانے عبد میں پرانے جمیل اور برگد کے ہر پیڑ پر شیطان کا گھونسلا اور املی کے ہرا کیلے درخت پر مان لیا جاتا تھا کہ بھوت پریت بسیرا

لیتے ہیں، چڑ ملوں سے باور کرلیا جاتا تھا کہ ہرویرانہ آباد ہے، خالی مکانوں کو جنات اور یریاں اپنامسکن بنالیتی ہیں۔ گزرے ہوئے لوگوں کے ان پارینداحساسات پر قبقہہ لگانے کاحق میری سمجھ میں تونہیں آتان او گوں کے لیے کیے باقی رہا ہے جن کے لیے آج ہرگنگڑا مجھر دیوانے ہاتھی ہے بھی زیادہ خوف ناک بن چکا ہے، جس کی ہر تجنبھناہثان کے لیےموت کی آہٹ اور مرگ کا پیغام بن جاتی ہے۔ میں پنہیں کہتا کہ جو کچھ باور کرایا جار ہاہے بیرسب جھوٹ ہے کہ جیسے ان پرانے او ہا می خرافات پارینہ میں بھی کہنے والے آج بھی مانتے ہیں کہ کچھ نہ کچھ 'حقیقت' کے دھو کے بھی مخفی تھے۔ میں مانتا ہوں کہ آج بھی جو کچھ پھیلایا جار ہاہے اس کی بھی کچھ نہ کچھالیں'' بنیا ڈ'ضرور ہے جس کی تجر بے سے تصدیق ہوتی ہے۔لیکن سوال اس خفقانی دور ہے ہے جس کی بہ دولت رائے کی ہرگری پڑی ری سانب بن کولوگوں کے سامنے لہرانے لگی ہے۔ پیچے ہے کہ سانپ ہے بھی راستوں کے چلنے والے دو جا رہوجاتے ہیں، کیکن ہرری کود کھے کر ای طرح بھا گنا جیسے سانپ کود کھے کرآ دمی بھا گنا ہو، د ماغی خبط کے سوابتا یا جائے کہ اسے آخراور کیابادر کیاجائے؟ ایک ہی ارادہ،ایک ہی حکم،ایک ہی اذان،ایک ہی فعل کا بیہ نظام محکم جس کا نام عالم ہے، انتثاری کثرتوں کی جھری ہوئی دنی<mark>ا کی شکل جن اوگو</mark>ں کے لیے اختیار کرچکا ہے۔ اختثار اور کیسا اختثار؟ گویا کا بنات کیا ہے؟ ایک میدان ہے،جس میں بگٹٹ گھوڑے ادھر ہے ادھر میر بٹ بھا گے جار ہے ہیں، کوئی تنبیں جانتا کہ کب، کہاں ،کس کواپنی ٹاپوں سے لچل کرر کھ دیں گے۔ان کی جھپٹ میں کون کس وقت آجائے گا۔ حد ہے اس د ماغی کوفت، اور'' ذہنی دکھ' کی جس کے علیمل میں انسانی احساسات جھونک دیے گئے ہیں، کوئی مانے یا نہ مانے لیکن ہے بی قدرت کے ای "فكنجة" كالرفت كانتيجه جس كانام من نے "ايك يا ہرايك" ركھ ليا ہے۔ آپ دكھ رہے ہیں، جاہا گیا کہ ایک کا ڈردلوں ہے نکال دیا جائے ، ابھی اس ایک کا ڈریورے طور پر نکلابھی نے تھا کہ ہرایک کا ڈران ہی دلوں میں تھس پڑا۔ایک ہے ڈروورنہ ہرایک ے ڈرنا پڑے گا۔ یہ تو قدرت کا قانون ہے۔اس قانون کی زدھے بچ کرنگل جانے کی

صورت بی کیا ہے؟ مخلوق پرتی کے اصابی نظام کے زیراثر اگلوں نے بھی بہی کیا تھا اور اب جو خالق ہے روٹھ کر مخلوقات بی میں سب کچھ ڈھونڈ ھنے کا نیا سائنفک طریقہ جاری ہوا ہے، اس میں بھی بہی کیا جارہا ہے اور جو کچھ کیا جارہا ہے اس کا نتیجہ بھی بھگآ جارہا ہے۔ چرت تو اس پر بوتی ہے کہ 'ایک' ہے بھی سر گرانیوں کا عارضہ پھیلا دیا گیا، لیکن ایک ہے دوٹھ کر ہرایک کے منانے کی مہم سر کرنے کے لیے جو آبادہ ہوئے دیکھا جاتا ہے کہ کٹرت کے اس بحر نابیدا کنار میں وہ بھی اسباب وطل کی چند کڑیوں کے بعد تھک کر بیٹھ جاتے ہیں۔ آگے کیا ہے؟ اس سوال کے جواب میں '' مجبول اعتاد'' کی مبہوتی کیفیت کے سواخودان بی کے پاس کچھ نہیں ہوتا تو غریب پوچھنے والے کی تملی وہ کیا کیفیت کے سواخودان بی کے پاس کچھ نبیں ہوتا تو غریب پوچھنے والے کی تملی وہ کیا بغیراطمینان وسکون کی جو ضانت بھی دی جائے گی وہ جھوٹی اور قطعا جھوٹی ضانت اوران کی جو خواس مائنفک ضانت ہوگی اور یقین مانے کہ اس' ضانت' کے حاصل کرنے میں عقل سائنفک ضانت ہوگی اور یقین مانے کہ اس' ضانت' کے حاصل کرنے میں عقل مواس والے نہ پہلے بھی کا میا ب ہوئے اور نہ آبندہ ہو گئے ہیں۔



FREEDOM BOSON BOSO

خالق سے ہے اعتنائی اور اس کے مہلک نتاتج

میرا مطلب بیے ہاور بار بار ذکر کر چکا ہوں کہ خالق سے بے اعتبائی ولا پروائی کا رویہ اختیار کر کے'' مادّیت'' کی''عصری ذہنیت'' میں مخلوقات کے ساتھ عقلی رشتہ چوں کہ قائم کیا جاتا ہے،اس لیے قدر تا ندہبی جذیے کا جور جحان انسانی فطرت میں یایا جاتا ہے وہ ان کے یہاں بے کاراور معطل ہوکررہ گیا ہے۔ سیج ہویا غلط کی فتم کا کوئی كام اس جذبے سے تبیں لیا جاتا ہے۔ برخلاف اس كے" بت يرتى" كے يرانے مسلک میں حسی اور عقلی قو توں کے ساتھ ساتھ مخلوقات ہی کی طرف ' نہ ہی جذب' کا رخ بھی پھیر دیا جاتا تھا۔ ظاہر ہے کہ کانوں میں انگلیاں ٹھونس کراین شنوائی کی قوت کوئی اگر ہے کار بنا لے اور رنگ روشن جیسی چیزوں کے لیے بینائی کوقوت جو بخشی گنی ہاں ہی کے دیکھنے اور جانے میں اپنی بینائی کی اس قوت کوخرج کرتار ہے تو شنوائی کے نوایدے محروی کے ساتھ ساتھ کوئی وجنبیں کہ توت بینائی کے نواید ہے مستفیدو مت نہ ہو۔ ماذیت کے دورجد پدمیں مذہبی جذیبے کے تعطل اور بے کاری کے باو جود^{حس}ی اور عقلی قو توں ہے کافی فایدہ اٹھایا جار ہا ہے۔ آخر کا نوں میں اپنے جو ڈاٹ کس دے گا اس کے کان ہی تو بند ہوں گے ، آئکھیں جب اس کی تھلی ہوئی ہیں اور و کھنے کا کا مان ے لے رہا ہے تو بینائی کے منافع ہے وہ محروم بی کیوں رہے گا ؟ لیکن مخلوق برتی کے مسلک قدیم اصنامیت کے دور میں جو کچھ کیا جار ہاتھا یا اس وقت تک کرنے والے اس راہ میں جو کچھ کرر ہے ہیںان کی مثال کو یا استخص کی ہے جو آنکھوں کے ساتھ ساتھ جا ہتا ہو کہ کانوں ہے بھی و کھنے ہی کا کام لے اور اسی فیلے یا ارادے کے زیر اثر کپڑوں کوکان ہے رَّکڑ رَکڑ کر پتا چلا ناچاہے کہ وہسرخ ہیں یاسبز، سفید ہیں یاسیاہ؟ الغرض بت يرسى ياشرك ك' جابلي ذبهنيت ' مين مخلوقات بي كي طرف ' ندمبي

جذب کارخ جو پھیردیا جاتا تھایا آج بھی کرنے والے یہی جو کررہے ہیں اس طرز عمل کے چندخطرناک اورمہلک نتا ہے میں آپ کے سامنے پیش کرتا ہوں۔

اسب سے پہلی بات تو یہی ہے کہ قدرت نے جس مقصداور غرض و غایت کے لیے جس چیز کو پیدا کیا ہے، مثال کان سننے کے لیے دیے گئے ہیں، اب کوئی بجائے سننے کے دیے جس چیز کو پیدا کیا ہے، مثال کان سننے کے دیے گئے ہیں، اب کوئی بجائے سننے کے دیکھنے کی کوشش میں شنوائی کی قوت کا تجر بہا دکر رے گا، اس تجر ہے میں لاکھ ہاتھ یاؤں مارے، رُ بوں کی ندیاں ہی کیوں نہ بہادی جا کیں، بچھ بھی خرج کر ڈ الا جائے، لیکن قدرت کے قانون کو کیسے بدل دیا جائے گا۔ شنوائی کی قوت کا جو کام ہی نہیں ہے وہ کام اس سے کیے لیا جاسکتا ہے؟

اب و کھیے نہی جذبے کی کمندتو آدمی کی جبلت میں "برزوال میری" کے حوصلے کی محیل کے لیے بچھائی گئی ہے، یعنی خالق کی جستجو اور تلاش ،قرب اور مزو کی کا كام 'مخلوق انسان' اس ہے لے اور يوں باو جود مخلوق ہونے كے 'خالق' كك رسائى حاصل کرنے میں وہ کامیاب ہو، ودیعت ہی کیا گیا ہے۔ آ دمی کی فطرت میں مذہب کا بی جذبهای نصب العین تک پہنینے اور پہنیانے کے لیے، اس کاحقیقی مقصد اور بالذات غرض یبی اور فقط ببی ہے۔اب ای جذ بے کے رخ کومخلوقات کی طرف پھیر کران ہی مخلوقات کے نفع بخش پہلوؤں ہے مستفید ہونے یا ضرررساں پہلوؤں ہے بیجنے کی کوشش کا انجام اس کے سوا اور کیا ہوسکتا ہے جواب تک ہوتا رہا ہے؟ اس تجر بے گ راہوں پر کون بتا سکتا ہے کہ اپنی پیٹانیوں کی گاڑھے بسینوں کی کمائی ہوئی آید نیوں کا کتنابرا ذخیره آدم کی اولا دانتهائی بے در دیوں کے ساتھ برباد کر چکی ہے اور برب درتی بی جلی جاتی ہے۔دودھ بی کی اس مقدار کودنیا کے کس تر از وہیں تولا جاسکتا ہے جواب یک ان ہی سنگی مجسموں اور برنجی وہسنی مور تیوں کے قدموں پر بہایا گیا اور اس طور پر بہایا گیا کہ ندایک قطرہ اس دو دھ کا آ دم کے بچوں کے طلق تک واپس ہوااور کسی دوسر ک شکل میں بھی اس کا کوئی متیجہ بہائے والوں بی کے سامنے آیا اور نہ کسی دوسرے آ دمی کو اس كانفع ببنيا ـ

اورا یک دودھ ہی کیا نذرونیاز ، منت اور چڑھاوے کے ناموں سے جنس اور نقتر
کی شکلوں میں جو کچھاب تک ان راہوں میں برباد ہو چکا ہے نہیں کہا جا سکتا کہ گئی بزارصدیاں اس کوروزی بناکر آ دم کی اولا دبی سکتی تھی ، کین آ دمی کے بچوں کے ہاتھوں میں آ جانے کے بعدان کے منہ سے سب پچھ چھین لیا گیا اور اس طور پرچھین لیا گیا کہ ان کا کوئی ٹمرہ کی زمانے میں خواہ کی شکل میں ہو ، کسی کے سامنے بھی نہیں آیا۔ تماشہ سے کہ دوکھنے والے بیسب پچھ دکھی ہے ، لٹائی جارہی ہے ، لیکن کوئی زبان بھی اس کے انسانوں کی لا حاصل طور پرلٹ رہی ہے ، لٹائی جارہی ہے ، لیکن کوئی زبان بھی اس کے فلاف ہلانہیں سکتا اور وقت ، از جی کا جوذ خیرہ لا حاصل بن بن کر ان بی راہوں میں ضابع ہوا بلکہ انسانی جانوں تک کو بھیٹ چڑھایا اس کا ضابع ہوا بلکہ انسانی جانوں تک کو بھیٹ چڑھایا اس کا مائم کس سے تیجیے؟

ساتھ سینے تان کر فد ہب اور دین سے اختلاف ہی کیوں نہ ہولیکن بہر حال وہ بھی تسلیم ہی کرتے ہیں کہ بت پرست بورپ و امریکہ کی مادی ذہنیت رکھنے والوں کی طرح لا فد ہب اور بے دین تو نہیں ہیں، بلکہ فد ہمی طبقات ہی میں شار ہونے کا وہ جایز حق رکھتے ہیں۔

یم ایک ایبا ذہنی الجھاؤ اورفکری سرسام ہے جس کی وجہ سے بے دین نظر آتی ہے کہ دین داری ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ بھوک اور پیاس کی کیفیت آ دمی میں اس لیے رکھی گئی ہے کہ حرارت نریزی ہے بدن کے جواجز اتحلیل ہوتے ہیں ان کابدل نی غذا اور نے یانی سے فراہم کیا جائے۔اس لیے آدمی کھانا بھی کھاتا ہے اور یانی بھی پیتا ہے، لیکن بجاے رونی کے جو عکھیا کی ڈلی اپنے منہ میں پھوڑ رہا ہواور پانی کی جگہ ہلا بل كابياله يرز هار با مواس مين توكوني شبهبين كه بهوك اوربياس كفطري تقاضون كي میل و بھی کرر باہے بنین نتیج ہی بتائے گا کہ ان فطری تقاضوں کے غلط استعال کا انجام بیاہوگا؟ بدن کے کلیل یافتہ اجزا کابدل مہیا ہوایا کلیل یانے کے بعد بجے تھے عناصر بھی بدن کے ختک ہو گرختم ہو گئے؟ یقینا سکھیا کھانے اور زہر ہلابل کا شربت ینے سے تو یہ کہیں بہتر تھا کہ بھوک اور بیاس کے تقاضوں ہی <mark>ہے ایہا آ دمی</mark> بہرا گونگا تن جاتا جونبیں کھار ہا ہے، نہیں بی رہا ہے۔اس کے متعلق تو یہ امید ہوسکتی ہے کہ آخر کب تک؟ فطرت کے تقاضوں کو کب تک حجنالائے گا؟ بھوک اور بیاس کے اندرونی مطالبے بہرحال اے بے چین کر کے رہیں گے۔ ہر پھر کراہے کھانا بھی بڑے گا، کیکن جو کھا ہی ریا ہوخوا دستھیا ہی کیوں نہ کھاریا ہو، جو پی ہی ریا ہوخوا ہ زہر کا پیالہ ہی كيول نه بي رما ہو، بھلا اس كو كھانے اور يينے كا مشورہ كيے ديا جائے؟ اور كيا ديا جائے ؟ بت برس میں ''ندہبی جذبہ' خوابیدہ نہیں بلکہ بیدار اور قطعاً بیدار، زندہ جیتا جا گنار ہتا ہے، مگراس جذبے کے استعال کا جوقد رتی طریقہ ہے اورجس کام کے لیے یہ جذبہ آدمی میں بیدا کیا گیا ہے اس بیدائی مقصد سے بنا کراس جذبے کے استعمال كوغلط كرد يا كيا ب- ﴿ غلط ، ی نہیں بلکہ بجا ہے فالق کے الٹ کر'' مخلوق'' کے ساتھ اس جذ ہے کا رشتہ قائیم کر کے ایک ایک صورت حال بیدا کردی جاتی ہے کہ او نچا کر نااور او پر چڑھا نا بھی کام جس جذ ہے کا تھا ای کے بل ہوتے پر آ دمی اپنے فالق و ما لک کے قدموں تک پہنچ سکتا تھا۔ جب مخلوقات ہی کے ساتھ ای جذ ہے کو الجھا دیا جاتا ہے تو بجائے چڑھانے کے انسانی فطرت کی یہی قوت محرکہ یا اس کا بھی اندرونی رجیان آ دمی کو گھٹے ہے ہوئے گرا تا ہی چلا جاتا ہے۔ فالق جو ایک ہے ، اس سے ڈرکر مخلوقات ہی کے ساتھ موئے گرا تا ہی چلا جاتا ہے۔ فالق جو ایک ہے ، اس سے ڈرکر مخلوقات ہی کے ساتھ فہبی جذ ہے اور دینی میلان کے رشتے کے جوڑنے کی راہ جب کھول دی گئی تو مخلوقات کی مطلاکوئی صد ہے یا انتہا؟

ندہبی جذید کے استعال کا یہ تجربہ، ناکا م تجربہ چندمخلوقات ہی تک پہنچ کر کیسے ختم ہوسکتا تھا؟ اس مخلوق سے ہیں تو شاید اس مخلوق سے، یہاں نہیں تو وہاں کی مخلوق سے شاید کا م نکل جائے۔ اس گھن چکر میں کچنس جانے کے بعد جن بھول بھلیوں میں آدمی ٹھوکریں کھا تا پھرتا ہے، اس کھا نا ہی جا ہے۔

بت پری گی تاریخی روداد بتاری ہے کہ اس راہ میں آدی بھسلتا اور بھنتا ہی چلا گیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ' خالق' ہے ہٹا کر جب بھی '' فرہی جذی' کو گلوقات کے ساتھ وابستہ کیا گیا تو بھر قدرت نے کسی نقطے پر ان ہٹنے والوں کوشاید خفوند دیا پھوکروں پر ٹھوکری تھیں، جوسلسل گئی ہی چلے جاتی تھیں۔ اس کا متعین کرنا تو بھوار ہے کہ بو جنے والوں نے سب سے پہلے خالق کو چھوڑ کر کس' مخلوق' کو بوجا۔ کس مخلوق کے آئے آدی نے اپنا سرنیاز پہلی دفعہ کم کیا؟ لیکن تاریخ کی شہادت بھی کس مخلوق کے آئے آدی نے اپنا سرنیاز پہلی دفعہ کم کیا؟ لیکن تاریخ کی شہادت بھی جبی ہے اور آئے بھی دیکھا جارہا ہے کہ ملا نکہ، شیاطین، جن، انس، کس جاور آئے بھی دیکھا جارہا ہے کہ ملا نکہ، شیاطین، جن، انس، حیوانات، نبا تات، جمادات، عناصر، سیارے اور ستارے الغرض سارے علویات حیوانات، نبا تات، جمادات، عناصر، سیارے اور ستارے الغرض سارے علویات وسفلیات کوآ دمی کے معبود بنے کافخر حاصل ہو چکا ہے۔ واقعہ جس شکل میں بیش آیا ہے اس کوسا منے رکھتے ہوئے شاید یہ کہا جا سکتا ہے کہ آب پر لک (ٹھوکر) لگاتے ہوئے قدرت کا انتقامی قدم ایک در جے سے گر اگر دوسرے در جے پر اور دوسرے سے بر اور دوسرے در جے پر اور دوسرے سے قدرت کا انتقامی قدم ایک در جے سے گر اگر دوسرے در جے پر اور دوسرے سے قدرت کا انتقامی قدم ایک در جے سے گر اگر دوسرے در جے پر اور دوسرے سے قدرت کا انتقامی قدم ایک در جے سے گر اگر دوسرے در جے پر اور دوسرے سے

تمیرے درجے پرمخلوق پرستوں کو پئکتا ہی چلا گیا۔اللہ اللہ آئکھوں نے اس راہ میں کیا كيانبيس ديكها؟ آدمى نے آدمى كو يوجا، و مال سے بھى دھكا ياكر نيچ كرا، ويكها كياك جانوروں کی ٹانگوں کے آگے ہی منہ کے بل وہی آ دمی پڑا ہوا ہے۔ کھوڑوں، گدھوں، بيلوں اور ہاتھيوں، بندروں، اور ريڪھيوں، لنگوروں اور بھيٹريوں، سانپوں اور بچھوؤں کے سامنے آ دم کی اولا دسر بہ بجود ہے۔ بات ای نقطے پر پہنچ کرختم نہیں ہوگنی! لگانے والے نے اور ٹھوکر لگائی، پایا گیا کہ نباتات کی جڑوں کے پنچے بھی وہی غریب آ دمی لوٹ ر ما ہےاوراس پر بھی وہ نہ تھبرایا، شاید نہ تھیرایا گیا، پھر جونہ سنتے تھے اور نہ و کمجھتے تھے نہان میں کسی قتم کا احساس تھا، ان کے آگے یہی سننے والا، دیکھنے والا، سمجھ بوجھ ر کھنے والا انسان، کیسی عجیب بات اور کتنا حیرت انگیز، دردناک نظارہ تھا کہ اینے ماتھوں کو جوڑے بھیک مائلنے کے لیے کھڑا ہوا ہے، دریاؤں کے آگے، پہاڑوں کے آگے، بہاڑوں کی چٹانون کے آگے، سورج کے آگے، چاند کے آگے اور میں کیا کیا بتاؤں کن کن کے آگے دست سوال دراز کیے ہوئے اس اشرف المخلوقات کود کیھنے والول نے کیانہیں ویکھا ہے یا آج بھی کیانہیں ویکھر ہے ہیں؟ خالق ہے کٹ جانے کے بعد ایسا معلوم ہوتا ہے''انسانیت''لٹ گٹی،اس کی آبرولٹ گئی،اس کا مقام ڈھ گیا۔ اینے پیدا کرنے والے سے کٹ جانے والوں کی قسمت میں تھو کروں پر مھوکروں، دھکوں پر دھکوں کے سواشا بداور کچھ باقی نہیں رہتا جوای طرح دیکھتے ہیں، بلکہ بسااوقات ان میں دور دور کی کوڑیوں تک کے لانے والوں کو پایا اور دیکھا گیا، اس ے توسمجھ میں آتا ہے کہ شاید مکافات ومجازات کے حقیقی مظاہر کے ظہور سے پہلے قدرتی انقاموں کی میر جھائیاں ہیں جو خاکی زندگی کے اس عبوری دور میں ان انسانیت سوز رسوائیوں کے بھیس میں ان لوگوں کے آگے آتی رہی ہیں جوایئے پیدا كرنے والے كة ستانے كوجھوڑ كرو بى جس كاسب كچھ ہےان مخلوقات كى طرف دوزیزے، جن کے یاس اپنا کچھ بیں ہوتا۔

اس میں شک نبیں کہ اس صد تک یعنی خالق ہے ہے گا بھی اور مخلوق میں استغراق

کی مدتک کہہ چکا ہوں کے شرک کے پرانے اور نے مجرم دونوں ہی برابر ہیں ، بلہ کا بنات کی آفرینش و پیدایش کے کام کوخدا کی طرف منسوب کر کے زندگی نی عام ضرورتوں اور ماجتوں میں خودا پ آپ کواپنی بیرونی اور اندرونی صلاحیتوں کو کائی مفہراتے ہوئے جن سجانہ و تعالیٰ سے بے نیازی کے خیال ، خام خیال کو جواپنے اندر پکا تا ہا س مد تک تو شرک ہی کے جرم کا مجرم وہ بھی ہے۔ آخر خودوہ بھی تو خالت نہیں مخلوق ہی ہے۔ تایا جا چکا ہے کہ اس مشرکا نہ ذہنیت کے تسلط ہی کے ساتھ آدمی کا وجود زمین کی بیشت کا ایک ایسالا یعنی ، لا حاصل ، ناکارہ ہو جھ بن کررہ جاتا ہے کہ اس فکری آفت میں مبتلا ہونے والے لا کھ سوچیں ، کچھ بھی کر گزریں ، لیکن یہ بات کہ ان کا وجود ان کے عدم ہے بہتر ہے۔ و نیاکی کوئی منطق اس دعوے کے ثابت کرنے میں ان کی مدنہیں کر عتی ۔

جس نصب العین کی جمیل کے لیے بیدا کرنے والے نے آدمی کو بیدا کیا ہے جب تک وہی نصب العین سامنے نہ آجا کا سوال کا یعنی آدمی کس لیے بیدا کیا گیا ہے؟ جواب نہ اب تک کمی کو طلا ہے اور نہ آبندہ ال سکتا ہے۔ میں نے کہا تھا کہ اپنے وجود کے اس قدرتی نصب العین کو گم کردینے کے ساتھ ہی یہ واقعہ ہے کہ مفونتوں اور فالطقوں کے مقابلے میں بھی آدم کی اولا دیے قیمت ہوکررہ جاتی ہے، جن سے اور تجونہیں تو کھیتوں میں ڈال کر کھا دہی کا کام لیا جا سکتا ہے اور لیا جاتا ہے۔ کھا دہی کی شکل میں ہی اپنے وجود کا فایدہ اپنی قدرو قیمت کو وہ بھی ٹابت کر کے تو رہتی ہیں، پہلے شکل میں ہی اپنے وجود کا فایدہ اپنی قدرو قیمت کو وہ بھی ٹابت کر کے تو رہتی ہیں، پہلے بھی اس برکا فی بحث کر چکا ہوں۔

ببرحال حق بہی ہے جس کا انکار نہیں کیا جا سکتا کہ رسوائیوں اور خواریوں کی شکار انسانیت جیسے پرانی مشرکانہ ذہنیت یعنی مخلوق پرتی کے دور میں ہوگئ تھی آج بھی جدید مادی تہذیب میں ذلت و پستی، بے قدری ولا حاصلی کاید داغ، سیاہ داغ اس کی پیٹانی سے نہیں مٹا ہے۔ آخر کا بنات کی صفوں میں سب سے زیادہ بے قیمت، بے بیٹانی سے نہیں مٹا ہے۔ آخر کا بنات کی صفوں میں سب سے زیادہ بے قیمت، بے بیٹیانی سے نام کررہ جانا، حقارت و ذلت، خواری اور رسوائی کے سواا سے اور کیا سمجھا

جائے؟ کوئی شبہ نہیں اور اسے ماننا ہی چاہے کہ اس حد تک شرک قدیم ہویا جدید دونوں ہی کا حال کچھا کے ساہے۔ لیکن بدایں ہمہ اشتراک و کے رکی معاذ اللہ انسانی شرافت و کرامت کے چبرے کی وہ سیا ہیاں جو''مخلوق پرتی' کے ہاتھوں بھیری گئیں وہ ی جس کی بدوولت گویا ساری مخلوقات اور ساری کا بینات ہی کوجی حاصل ہوگیا کہ آدمی کے معبود اور ''الہ' بن جا کیں اور بن جا کیں کیا معنی؟ ان میں کون می چیز الی باقی رہ گئی ہی بندگی کا پٹہ آدم کے بچول کے گلے میں نہیں بندھ چکا ہے یااس وقت تک نہیں بندھ اہوا ہے؟ اف! جوان سب میں او نچا، سب سے بڑا، سب سے مکرم، سب سے زیادہ محترم و گرامی عزت والا تھا وہی سب کے نیچے جا پڑا۔ ساری کا بینات ہی گویا اس پر چڑھ بھی، سب بی، آقا کیا باضابطرب اور معبود ہن گئے اور کا بنا نہیت کے نیچے جا پڑا۔ ساری انسانیت کے نیچے جھی ہوئی، یہی ہوئی''انسانیت'' کراہتی رہی اوراس وقت تک کراہ رہی ہے قرآن کی سورۂ تیں گی آیوں یعنی:

لَقَدُ خَلَقُنَا الْإِنْسَانَ فِي آخْسَنِ تَقُويُمٍ ۞ ثُمَّ رَدَدُنَاهُ السُفَلَ سَافِلِيْنَ. (سورة تمن ٥،٣)

'' بیرواقعہ ہے کہ بیدا کیا ہم نے آ دمی کوسب سے اجھے قالب میں ، پھر پلنادیا ہم نے اس آ دمی کواس طور پر کہ سارے نیچوں میں سب سے زیادہ نیچے و ، ی ہوگیا۔''

کامطلب لوگ کیا ہمجھتے ہیں؟ لیکن آ کے جو خبر دی گئی کہ ایمان اور ممل صالح والوں کے سواسب ہی اس حال میں گرفتار ہوئے یعنی سارے نیچوں کے بنچ ہو گئے۔ اپنا خیال تواس کی روشنی میں اس طرف متقل ہوتا ہے کہ جووا قعہ پیش آ چکا ہے آ تھوں سے جو پچھ دیکھا جارہا ہے بیاسی کی تصویر ہے۔ شرک کے دور قدیم میں بھی اس کا تماشا کیا گیا تھا اور نئے مادی جو لے میں شرک کی اس' ذہنیت' نے آج یورپ وامریکہ سے جوسر نکالا وہ بھی'' انسانیت' کواسی دردناک انجام تک تقریباً بہنچا جگی ہے۔ کم از کم آدمی کا وجودسب سے زیادہ بے قیمت بن کرتورہ ہی گیا ہے، بلکہ دوسری جگہ یعنی سورة الحج میں وجودسب سے زیادہ بے قیمت بن کرتورہ ہی گیا ہے، بلکہ دوسری جگہ یعنی سورة الحج میں

جوبيارشاد ہواہے كه

مَنُ يُشُوكُ بِاللّهِ فَكَانَمَا حَرَّ مِنَ السَّمَآءِ فَتَخُطَفُهُ الطَّيُرُ اورهُ يَّمُ اللّهِ فَكَانٍ سَجِيْقٍ ((مورهُ جَ١٣) اوُ تَهُوِی بِهِ الرّیخ فِی مَكَانٍ سَجِیْقٍ ((مورهُ جَ١٣) "الله كے ساتھ جو بھی كی وشریك بناتا ہے، ایسا مجھو كہ گویا وہ آسان ہے چکرا كر گرا، پھر (نَج بی میں) كی پرندے (باز بحری وغیرہ) نے اس کو ا چک لیایا گراتے ہوئے آندھی اے دور دراز جگہ میں (اڑائے) لیے چلی جاتی ہوئے ،

آپ دیکھے چکے کہ ماڈیت کے جدید مشر کا نہ رجحان میں آ دمی کا وجود کیاعدم کے برابرنہیں ہوجا تا؟ یقینا ایسی ہستی کی شکل وہ اختیار کر لیتا ہے جس کے ساتھ کسی فتم کا مفادکسی کا وابستہ نہیں ہے۔اینے بیدا کرنے والے خالق کے لیے ہے؟ نہیں! اور مخلوقات میں بھی کسی کوانسانی و جود کی ضرورت نہیں ۔الیی صورت میں نظام کا بنات کے اندرایک ایسی حیثیت اس کی ہوجاتی ہے کہ رہتو کیا اور ندر ہے تو کیا۔ ہمارے زمانے کی جدیدئی مشر کانہ ذہنیت کا یہ قدرتی منطقی نتیجہ ہے۔مطلب جس کا یہی ہوا کہ وہ کچھ باقی ندتھا،اس کا بود نابود کے ہم معنی ہوکررہ گیا۔بار باراس مسئلے کود ہرا چکا ہوں کہ دوسر ہے تو دوسر ہے، آ دمی کے حافظے ہے خودا بنی یاد کا چراغ اس ذہنیت کے شکار ہونے کے ساتھ ہی بچھ جاتا ہے۔ گویا اپنے آپ ہی کوآ دمی کا حافظ اس طور پرنگل جاتا ہے کہ اگلوانے کی لا کھ کوشش کی جائے تو وہ اس کواگل ہی نہیں سکتا ، جب تک کہ وہی یا د نہ آ جائے ،جس کی یاد کے لیے آ دمی پیدا کیا گیا ہے۔الغرض بےمقصد ہوکر''انسان'' اس زمانے میں جو کھویا گیا ہے مجھا جائے تو "فَتَخُطُفُهُ السطّيْسُ" (سورة جج:٣١) (ا چک لیااس کو پرندے نے) کے الفاظ میں'' شرک جدید'' کے اس منطق بینچ کا اشارہ شاید ہم پاکتے ہیں۔شکاری پرندے باز ، بحری ،جرے یہی تو کرتے ہیں۔اڑتی ہوئی چڑیوں کو ہوا ہے ایک لیتے ہیں۔ان کے پوٹوں میں پہنچ کر چڑیوں کا وجودعدم کی شکل اختیار کر کے کم بی تو ہوجا تا ہے! سوچے شرک کے جدید مادی رجحان میں اس کے سوا "انسانیت" کا انجام اور کیا ہوتا ہے؟ باتی "مشرکانہ ذہنیت" کا دوسرا تیجہ کہ آندھی گراتے ہوئے دور دراز مقام کی طرف لیے، اڑائے لیے چلی جاتی ہے۔ یعنی او تَنَهُوِیُ بِیهِ المویْنُ بِی مَکَانِ سَجِیْقِ (سورہُ جِ اس) مخلوق پری میں بہتلا ہونے کے بعد جو بہتا آ دم کی اولا د پر پڑی آپ د کھے چکے کہ اس کی یہ کتنی تجی تصویر ہے۔ خالق کی بندگی اور عبادت سے اکتانے کے بعد اس مخلوق کو جا لمیت والے قدیم شرک میں معبود اور اللہ جب بنالیا گیا تو آدمی کی بیٹانی کے لیے پھرکوئی" قرارگاہ" میسرآئی؟ فالق سے آدمی کٹا اور بیٹھا، پھر دیکھیے کئے سے اکھڑ جانے والی بیٹگ کی طرح نالی نیت کے لیے فوطوں کے بعد فوطوں کے سوااور بھی کچھ دیکھا گیا؟

بتا چکا ہوں کہ کس طرح ایک زینے سے لڑھک کر دوسرے پر ، دوسرے سے تیسرے سے تیسرے پر پول بازیاں کھاتے تیسرے پر بول بازیاں کھاتے ہوئے وہادھکتی ہی جل گئ!

ج ہے کہ مشرک آسان ہے جکرا کر تا ہے، پھر بچے ہی میں بے چارا کھوکر گم ہوجاتا ہے یا مخلوق پرتی کے عارضے میں جتلا ہوکر بٹخنیاں کھاتے ہوئے گرتا ہے، گرتا ہو باتا ہے اور گرتا ہی جلا جاتا ہے اور گرتا ہی جلا جاتا ہے۔ ای کے اندر ہے ''شرک'' کی آندھی اٹھتی ہے، وہ اے اڑائے لیے جل جاتی ہے۔ بس'' شرک'' کا خواہ پرانا رنگ ہویا نیا، ہرحال میں تباہی و ہر بادی کے سواکوئی دوسرا انجام نہ پہلے سامنے آیا اور نہ آج آیا، نہ آیندہ آئے گا۔

گر بدای ہمدانی دل کی بات کوبھی کیسے چھپاؤں! میراایک ذاتی احساس ہے، آپ بھی سن لیجے۔ مطلب یہ ہے کہ مشرک کا باطنی وسوسہ دلوں میں جب بھی بیدا ہوا تاریخ کی شہادت بہی ہے کہ عموماً اس ذہنی وسوسے اور دماغی دغد نے کے بعد "مخلوق پرتی" کہیے یا" بت برتی" ای کولوگوں نے اپناخوش گوار تو می مشغلہ بنالیا۔ کیمن جہاں تک میں جانتا ہوں" نزول قرآن" کے بعد شاید یہ بہا موقع ہے کہ مرز مین یورپ کے باشندوں کے اندر درحقیقت شرک ہی کی خارشت کا تقاضا بیدا

ہوا،جس میں مبتلا ہونے کے بعد خالق ہے بے اعتنائی کار جحان یقیناان میں بڑھااور بہت زیادہ بڑھا، بڑھتا ہی جلا جارہا ہے،لیکن اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی واقعہ ہے کہ ''عقلیت' اور'' آ زاد بقید' کا ذوق اورسلیقه بھی غیرمعمو لی طوریران میں نشو ونمایا تاریا اوراب تک یا تار ہاہے، گویا'' ملکہ رایخ'' کی شکل اختیار کرچکا ہے۔ان کی اس عقلی اور تنقیدی مثق وممارست کو د کھتے ہوئے بہ ظاہراس کی مخیایش باقی نہیں رہی ہے کہ ''مخلوق برتی'' کے برانے سبق کو وہ بھی اسی طرح وہرانے لگیں گے جیسے''نزول قرآن 'اور' ظبوراسلام' سے سلے' خالق' کونا کافی تفہراتے ہوئے قوموں نے خدا بی کی پیدا کی ہوئی مخلوق کو پوجا ہے۔ آخر کچھ بھی سوچا جا کے کیکن کیا یہ بھی سوچا جا سکتا ہے کہ بوری وامریکہ کے باشندے، سانپوں بچھوؤں، کتوں اور بلیوں، بندروں اور لنگوروں کو بیجیں گے،ان کے آ گے سرنیاز وعبودیت کو جھکا نمیں گے، پھر کی تراشیدہ مور تیوں بر ملیدہ اور ریوڑیاں نہ سہی، جا کلیٹ اور کیمن جوس، کیک اور پیمٹریاں تر ها نیں گے؟ خدانخواستہ اگر ایبا ہوا تو عقل انسانی کی رسوائیوں کی تاریخ کا شاید سب ہے براخردگداز اور صدے زیادہ دانش سوزیہ حادثہ ہوگا اور کویا ہے مانتا پڑے گا کہ بدیمی مشاہدات کے نتا ہے بھی جھٹا دیے گئے ،لیکن جب تک مشاہدات ہے بیدا کیے ہوئے نتا ہے غلط ثابت نبیں ہوتے ہیں اس دفت تک بھلا یہ کون سوج سکتا ہے کہ اپنی موجود وعقلی اور تنقیدی مہارتوں کے ساتھ''مخلوق برین'' کے عارضے کے بورپ و امر كمه كے باشندے اى طرح شكار بوجائيں كے جيے "قبل الاسلام" نزول قرآن ہے پہلے تو میں شکار ہوتی ربی ہیں۔

سوال يبهى ہے كەفطرت كايە 'جبلى تقاضا ' جس كانام' 'مذہبى جذبه ' ہے،اس كانجام آخركيا ہونے والا ہے ؟

اس دفت تک تو نام نہاد، عیسائیت (کر چینٹی) کلیسائی ہویا غیر کلیسائی ای کی در یدہ وہر بیدہ ، کرم خورد وجھول ان مما لک کے باشندوں پر پڑئی ہوئی ہے۔ای طرت کے چیز 'تھیوسوفزم یا سپر بچولزم' وغیرہ جیسی کی ،ادھوری ، ناقص را ہوں ہے بھی ہری جملی

کچے خوراک' جبلت' کے اس تقاضے کواں رہی ہے، اگر مجازی خوراکوں کا بیسلسلہ بھی ان مما لک میں بند ہو گیا اور کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی کہان بی لوگوں کی'' ہے در داور آ زادعقلی نقید' فریب کے اس ساز وسامان کوزیاد ددن تک لا دے بی جلی جائے گی ، جیسے بہ مشکل اس تھری کواب تک وہ اٹھائے ہونے ہے، بس دیکھنے کا وقت وہی ہوگا جب فطرت کا ندہبی تقاضا قطعی تعطل اور حقیقی مفلوجیت کے جال میں آجائے گا ، باہر کی یہ ساری جھولیں اتر جا نمیں گی اور ادھرادھر سے طفل تسلیوں کی جوصور تیں بھی بھی نکل آتی ہیں جب ختم ہوجا تھیں گی اور وہ بہر حال ختم ہوکر بی رہیں گی ، ند ب یا دین کے نام ہے جو چیزان کے بیبال یائی جاتی ہے یعنی عیسائیت! باطن سے اس کا بہت کم تعلق باتی رہا ہے، رسم ورواح . روایات اور نریڈیشن ، تلچر وغیرہ جیسے الفاظ کے لفافوں میں اس کے بھرم کو چھیانے اور دبانے کی کوشش ظاہر ہے کہ کب تک کامیاب ہوگی۔بس جب بیسب کھوندر ہے گا، بیلفا فے بھٹ جا میں گے مصنوعی مثیا ل او ث جا میں گ تو بہ طاہر دو بی صورتوں کا امکان ہے ۔ یعن تعطل ومفلو جیت کے بعد در حقیقت تر : ہے کا میرجذبه واقعی بے جان اور قطعامر دو ہو کر بمیشہ کے لیے ختم اور فنا ہوجائے گا ،کیکن اس نذہب کے اس رجحان اور دین کے اس میلان کو پیدا کرنے والے بی نے آدمی کی جبلت اور فطرت کے خمیر میں اگر گوندھا ہے، ای سرشت کو لے کر آ جی بیدا ہوا ہے جس کے قوام بی میں دین جذبے کا عضر گھولا گیا ہے، تو یہ ناممکن ہے کہ 'انسانیت' باتی رہ جائے اور اس کے فطری تقاضے ہمیشہ کے لیے مردہ بے جان ہوکررہ جائیں۔ حیلوں حوالوں ، دوسر ے وقتی خوش کن مشاغل اور رنگینیوں میں منہمک رکھ کریے تو :وسکتا ے کہ آدمی کچھ در کے لیے بھوک اور پیاس جیسے تقاضوں سے بھی نافل ہوجائے . لیکن اندر کے کسی تقاضے اور مطالبے سے غفلت یا تغافل دوام و ثبات کی شکل اختیار كرلے، بەناممكن سے۔

ان تقاضوں کے کلیتَاختم ہوجانے کے معنی یہ بیں کہ آ دمی ہی باقی نہ رہے۔ حرارت اور روشنی ، آگ کی فطرت کا خلقی تقاضا ہے۔ ان دونوں جو ہری خصوصیتوں کے ختم ہوجانے کے ساتھ ہی ظاہر ہے کہ کوئلہ رہ جائے یا چراغ کی بق تو باتی رہ سکتی ہے، کیکن آگ کا وجود یقینا ختم ہو گیا۔

پی ان قوموں میں ندہب کا یہ فطری تقاضا جب بھی بیدار ہوا تو اس کا خطرہ

یعیٰ ' خالق' کی جگہ محلوقات ہی کے گریبان میں ای طرح لیٹ پڑے ، جیسے پہلے لیٹا

رہا ہے اور گھٹے ہوئے بھر ان بی کنووں کو جھوائے ، جن کی تہہ میں بھی کنووں اور

گندے حدے زیادہ سڑے چہ بچوں بی کا ناپیدا کنارسلسلہ ہے۔ کھا کیاں اتھاہ

کھا کیاں ، جن کا نہ اور ہے نہ چھور ، ایز یوں پر پھر''انسانیت' واپس ہوگی۔ انسانی

نفسیات کے بفن شناسوں کے نزویک آج یہ مسئلہ ناممکن قرار پاچکا ہے۔ بھر کیا ہوگا؟

اس کے سوااور کیا کہا جائے جو کہنے والا کہ کے جاچکا ہے۔ بھر کیا ہوگا؟

آئکھ جو تجھے دیکھتی ہے لب پہ آسکتا نہیں

آگھ جو تجھے دیکھتی ہے لب پہ آسکتا نہیں

محو جیرت ہوں کہ دنیا کیا ہے کیا ہوجائے گ

سینیں کہا جاسک کے دیار میں کے کس خوش قسمت جھے میں بیدوا تعدیمی آئے گا گر کھوزیادہ دور نہیں ہے، اب وہ زمانہ کہ 'اسانی جبلت' کا یہ فطری میلان اپنے ہیدا کرنے والے خالق کو بھی ڈھونڈ ھے گا ،اس کو ڈھونڈ ھے گا ،اس کی مرضی کو ڈھونڈ ھے گا۔اس کی مرضی اور یہ کہا ہے بندوں ہے واقعی وہ کیا جابتا ہے ؛اس گی آگای ،غیر مشتبہ آگای کی جوقد رتی راہ ہے اس کو پاکرر ہے گا۔اس راہ پر پڑھے گا ، چلے گا اور آدی کو جو کچھ ہونا چاہیے و بی ہوکرر ہے گا۔اس منزل تک پہنچ کردم لے گا۔ آدی کو جو کچھ ہونا چاہیے و بی ہوکرر ہے گا۔اس منزل تک پہنچ کردم لے گا۔ نیون خدانخواستہ آگر'' نقطل تام' کے بعد یعنی کی تھم کی مجازی ہو یا غیر مجازی خوراک کے میمر آنے کے تمام ذرائع جب ختم ہوجا نیں کے ،اس کے بعد نہ بسکایہ رجمان اور دین کا یہ جذبہ یور پ وامر یکہ کے باشندوں میں مردہ ہوکررہ گیا تو پھر بہی حادث دلیل ہوگا اس بات برکہ یہ جذبہ آئی کا فطری اور جبلی جذبہ نقا، بلکہ بیرونی موٹر ات کے زیرا ٹر کی وجہ سے اتفا قائد ب کا یہ نقاضا داوں میں بیدا ہو گیا تھایا کرادیا گیاتھا، کیکن ایباہوگاہمی کم از کم' ندہی جذب' کی چیرہ دستیوں کا جوتما شاانسانی تاریخ د کیے بچی ہے، اس کا صحیح استعال ہو یا غلط لیکن بلجل، غیرمعمولی بلجل آئ جذبے کی بہ دولت آ دم کے گھر انوں میں جواب تک ہر پار ہی ہے یا اس وقت تک کسی نہ کسی شکل میں یہ بنگامہ آج بھی جس طریقے ہے گرم ہے، گرفت کی غیرمعمولی طاقت سے دلوں پرجس رنگ میں یہ مسلط ہے، د ماغوں پر چھایا ہوا ہے، اس کو د کھتے ہوئے کیے کہا جاسکتا ہے کہ یہ زورا ندر سے نہیں بلکہ باہر سے بیدا ہوایا بیدا کردیا گیا۔

فِطُرة اللَّهِ الَّتِي فطر النَّاس عليها (مورة روم ٢٠)

"اللَّه كَيْ فَطِرت ،اس فطرت يربيدا كيا سے الله في آوي كو_"

قرآن کی آیت ہے۔ کم از کم ایک مسلمان تواس میں شک کرنے کے ساتھ ہی کچھاور ہاقی رہے یا ندر ہے ، لیکن مسلمان تو ہاقی نہیں روسکتا۔

بہرحال ہے تو یہ پچھ بجیب بات یعنی الحاداور ہے دینی کی 'انسانیت سوز آگ'

آج یورپ وامر کمہ سے جوائھی ہے، بن آ دم کے بہی خواہوں میں جس سے کھلیلی مجی

ہوئی ہے اس آتھیں سیا ہے کے آیندہ عواقب وانجام کوسوج سوج کرسو چنے والے

ہمی دین ہی کے ہر ہے بھر ہے ہر ہزاور شادا ہے بغوں کا خواہ دیکے رہا ہوں اور طرف کہ

میں دین ہی کے ہر ہے بھر ہے ہر ہزاور شادا ہے بغوں کا خواہ دیکے رہا ہوں اور طرف کھی دین ہی کے ہر ہوئی روح بجھے محسوس ہور ہی ہواں مغربی قالب میں'' صالح اور صادق

بین' کی ترزیق ہوئی روح بجھے محسوس ہور ہی ہوا دور روس کی طرف اس کے مقابلے

میں مذہب اور دین کا وہ مانا ہوا پرانا ذھانچا جس کا نام' مخلوق پرسی'' اور' اصنامیت''

ہیں مذہب اور دین کا وہ مانا ہوا پرانا ذھانچا جس کا نام' مخلوق پرسی'' اور' اصنامیت''

میں مذہب اور دین کا وہ مانا ہوا پرانا ذھانچا جس کا نام' مخلوق پرسی'' اور' اصنامیت''

میں خرب سے متعلق سے خیال کہ باہر ہے دیکھنے والوں کو دین کا مستقل نظام ہی کیوں نہ نظر آتا ہو، لیکن روٹ آس کی بھی و بی ہد دین ہے جس میں موجودہ مادی تہذہ ہے نظر آتا ہو، لیکن روٹ آس کی بھی و بی ہد ین داری بی کا ایک جولا اور رنگ ۔ مغربی بعنی بگری ہوئی مسخ شدہ شکل ہوگر ہوئی وہ دین داری بی کا ایک جولا اور رنگ ۔ مغربی الحاد اور دہریت کے سامنے سیجھنے والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خیمت والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خیمت والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خیمت والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خیمت والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خیمت والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خیمت والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خیمت والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خیمت والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خیمت والے جیسا کہ کہد چکا ہوں کہ اس رنگ کو بھی خوالوں کو بھی کو بھی ہوں کہ اس می کو بھی خوالوں کو بھی کو بھی ہوں کو بھی کو بھی ہوں کہ کو بھی خوالوں کو بھی کو بھی ہوں کہ کو بھی کو بھی کو بھی ہوں کو بھی کو بھی ہوں کو بھی کو بھی کو بھی ہوں کو بھی کو بھی کو بھی کی کو بھی کو بھی ہوں کو بھی ہوں کو بھی ہوں کی کو بھی ہوں کو بھی کو بھی ہوں کو بھی کو بھی ہوں کو بھی ہوں ک

بی خیال کرتے ہیں، سمجھا یہ جاتا ہے کہ عبادت اور دعا، ذکر وفکر، نماز وروزہ وغیرہ جیسے ندہبی لوازم و آثار کا مضحکہ اڑانے والوں سے بہر حال وہ بہتر ہیں، جو ند ببی کاروبار کی ان شکلوں کواب بھی احترام وعظمت ہی کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں، ان کی قدرو قیمت کے معترف بھی ہیں اور عملاً جواس کاروبار میں مشغول ہیں ان کی اب بھی عزت اور کافی عزت ان کے قلوب میں پائی جاتی ہے۔خواہ یہ سارے ندہبی کاروبار میں ناتی مورد ہیں بائی جاتی ہے۔خواہ یہ سارے ندہبی کاروبار میں ماتی مورد ہیں۔ کہاجاتا سے کہنام تو جیتے ہیں۔

غالق کا بنات کے 'اساء حنیٰ' نہ ہی اس کی سی مخلوق، مثلاً آفاب و ماہ تاب وغیرہ کے ہم سرنام ہی ہی ، بہر حال ان سے تو بہتر ہیں جو'' نام جیے' یا'' ذکر'' کے اس طریقے ہی کوسرے ہے مہمل اوراحقان فعل قرار دیے ہوئے ہیں۔

یجینبیں تو یہی کیا کم ہے کہ بجائے خوابیدہ اور معطل ومفلوج بنا کر چھوڑ رکھنے کے مذہب اور دین کے فطری تقاضے ان میں پیدا اور برسر کارتو ہیں۔''خالق' نہ سہی ''مخلوق' ہی کے ساتھ اپنے ذہنی میلان اور رجحان کارشتہ قایم کر کے اس کووہ چگاتے اور تروتازہ تو کرتے رہتے ہیں۔

بہ ظاہر یہ بات دل کو گئی بھی ہے، لیکن آپ دکھے کیے کہ غلط بی نہیں بلکہ مذہبی جذیب کے بیار کر کے ان کا الٹا اور قطعا معکوس استعال بھی تو وہ بھندا ہے جس نے دین کی روح کو شرک کے اس قدیم قالب میں گھونٹ کرر کھ دیا گیا ہے۔

اس کا بتیجہ تو یہ ہوا کہ انسانیت کے عروج اور ارتقاکے لیے جوجذبہ اور تقاضا آدمی کی فطرت میں محفوظ کیا گیا تھا، چڑھانا، بلند کرنا اور اتنا بلند کرنا کہ خاکی انسان خالق قد وس کے قدموں تک جس کے دست و بازوکی مدد ہے بہنچ کر دم لیتا تھا اور لے سکتا تھا، اس کی النی اور اوندھی گردش گراتے ہوئے اور ایک در جے سے اتار کر دوسرے ورجوں پر بنخنیاں دیے ہوئے کہاں سے کہاں تک دوسرے ورجوں پر بنخنیاں دیے ہوئے کہاں سے کہاں تک بہنچاتی رہی۔ مخلوقات میں جوسب سے اونجا تھا وہی سب سے نیچے پڑگیا، سب کی

بندگی کا طوق اس کے گلے میں بڑ گیا۔ 'قدیم علم الاصنام' یا دیو مالا کا مطالعہ بی بتا سکتا ہے کہ جن باتوں کوآج ہم سوچ بھی نہیں کتے ، بہ ثبات عقل وہوش کرنے والے انھیں کرتے رہے! آج س کربھی جن قصوں کے بے ساختہ ہنسی آ جاتی ہے ویکھنے والے ان کود کھتے تھے اور دائش وخرد کا تقاضا ان کویقین کرتے تھے۔ آپ مجھ بی ہے من کیکے كة تبريلي كيزے تك كى بندگى كا حلقه كانوں ميں ڈالا گيا اور كبريليے بى كيا، كہنے والے قریباں تک کہتے ہیں کہ خود گو ہر اور ای قتم کی دوسری چیز وں کی عبادت پر اس آ دمی نے فخر کیا اور اپنی آرزؤں وتمناؤں کے بورے ہونے کی امیدیں ان بی بے حس و بارا و اگری یزی گندی چیزوں کے ساتھ باندھیں۔اور بات ای حدیر بہنے کر ختم نبیں ہوگن! یہ سب چیزیں خدانہ ہی خدا کی ہیدا کی ہوئی تو ہیں الیکن اس راہ میں اً رتے برتے الرصلتے، قلابازیاں کھاتے ہوئے، واقعہ بیہ ہے کہ انسانیت انحطاط وزوال، تنزل اوربستی کے اس نقطے تک بینجی کے خود اپنے ہاتھوں کے کھودے ہوئے چھروں کے آئے ویکھا گیا، ویکھا جارہا ہے، آنکھیں بند کیے، دست بستہ دلوں میں آرزوؤں اور تمناؤں کے بچوم کو لیے اوگ کھڑے ہیں اور ان کھود کے بیتروں میں جنعیں''اسنام' اور''مور تیال' کہتے ہیں پتیر کے نقش ونگار نہ بی م<mark>خود پتر تو خدا بی ک</mark> پیدا کیے ہوئے ہوتے ہیں، صورت نہ می مادہ تو ان کا خدالی ہے، کیکن ان میں تو ایسوں کوبھی پایا گیا ہے جو پتھروں کی ان کھودی ہوئی مور تیوں اور بتوں کے بیچھے بے دیکھے بے سے بیفرض کراہیا کرتے تھے کہ کوئی ان دیکھی روح پوشیدہ ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ'ان دیکھی روح''ان بو جے والوں کے د ماغوں کے سوااور کہیں نہیں یائی جاتی تھی۔ وہ تو ان کوایے آپ سے باہر فرض کرتے تھے الیکن رمتی تھی وہ ان بی کے اندر، اپنی خیالی قوت سے باہ خودان کے پیدا کرنے والے بھی ان پوشید ، روحوں کونہ یاتے تھے نه په ښکته تنهے۔الغرض ان کی خیالی تو ت اس ان دینهی روح کوبھی پیدا کر لیتی تھی اور ای کے ساتھ یہ بھی فرض کر لیتی تھی کے پھر کی تھو وی ہوئی کسی مورتی ہے اس کارشتدان کی این تجویز اورخوابش کے مطابق قایم موجاتا ہے۔ جہاں کہیں جس وقت ان کاجی

چاہتا تراشید و پھروں کے کئی کرے واپنی ای مغروضہ خیالی روح کا نمایندہ فرض کر لیتے تھے۔مطلب جس کایہ ہوا کہ خدا ہی کے محلوقات نہیں، بلکہ خود اپنے خیالی اور فرضی مخلوقات کی بعد اور بھکاری بنتار با ہے اور اب بھی کتنے ہیں جواپ خیال کی پیدا کی ہوئی اس متم کی مخلوقات کی بندگی و نیاز مندی کواپنی سعادت اور خوش بختی کا سرمایہ باور کیے ہوئے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ ساری ہے، بینیاں 'و بی جذب کی بیداری ہی کی بدولت تو ای لیے پیدا ہوئی کہ ذہبی رجمان کے جیکی کارخ بجائے اور بر بیداری ہی کی بدولت تو ای لیے پیدا ہوئی کہ ذہبی رجمان کے جیکی کارخ بجائے اور بر بااس کے بالکل برعکس نیچ کی طرف بھیر کراس کو چالو کردیا کیا۔ چکہ تو یقینا گھومتا رہا اور پوری قوت سے گھومتا رہا کیکن بجائے جہ صفے کے 'انسا نیت 'اس کی ساتھ لینی بولی گر آئی اور پیچری کی طرف بھیلتی اور پھیلتی ہی جائے گردی ہوگئی۔

کھل گئے ۔خود' امشین' کے بھی برزے از گئے اور اس کی معکوس گردش کی لپین میں جو چیز بھی آئی و دبھی چور چور ہوکرر ہ گئی۔سب بی کا بھونسا نکل گیا۔

تفصیل میں میں جانانہیں جا ہتا، کین اجمالاً کہہ جا کہوں کہ مخلوق پرتی' کے فلط تجر بے سے پیچھے کون اندازہ کرسکتا ہے، کہاں کہاں گتنی انسانی نسلوں کا وقت، انرجی، مال، دولت بلکہ خون تک رائیگاں اور ہر باد ہوا۔ سوچنے کی اور بات ہے ورنہ مخلوق پرستوں میں کسی زمانے میں اس کا شعور اور احساس کہ جن جن چیزوں کو بوجتے میں ان کی طرف ہے کسی قتم کا کوئی اخلاقی ضابط بھی ان پر عاید ہوتا ہے؟ اگر اس سوال کوا شایا جائے تو نفی کے سوامشکل ہی ہے اس کا جواب اثبات میں ماں سکتا ہے۔

تیجین بین تو لوگوں کواس برغور کرنا جا ہے تھا کہ 'انسان' اور' انسانی فطرت' کے ساری امکانات کی نشو ونما کوا بی بحث کا موضوع بنا کرقر آن میں برشعبے برجانے والے جانے جی کدروشی ڈالی گئی ہے اور جیسا کہ اس' قدرتی کلام' کا قاعد و ہے کہ

اس سلسلے کے ''مبمات' کے متعلق بھی چند جامع و مانع کین اعجازی فقروں کو ہی دے کر حکم دیا گیا ہے کہ ای ' فقد رقی اجمال' سے تفصیلات بیدا کیے جائیں۔ یبی حال قدرت کے کاموں کا بھی ہے۔ گویارنگ اور جوحال' فدرت کے کام' کا ہے چھو ہی رنگ ڈھنگ اس' فدرتی کلام' بعنی قرآن کا بھی ہے۔

عرض بی کر چکاہوں کہ شرک یا مشرکا نہ ذہبنت کا یہ نیارنگ جو پورپ کی ''نشئت جدیدہ'' میں زیادہ شوخ اور گہرا ہوکر نگاہوں کے آگے تھر گیا ہے ، انسانی ذہن کی اس ''لغزش'' کی طرف بھی قر آن میں اشارے کیے گئے ہیں ،لیکن انصاف سے پوچھٹا ہوں کہ گھن گرج کا جو ہنگامہ شرک کے اصنامی نظام کے مقابلے میں اس کتاب میں پایا جاتا ہے ، دون القد (یعنی اللہ کے سوا) مخلوقات کو 'الہ' معبود بنانے کے جرم کوجٹنی غیر معمولی اہمیت قر آن میں دی گئی ہے اس قد میم مشرکا نہ طریقہ فکر اور طرز عمل کی سامنے معمولی اہمیت قر آن میں دی گئی ہے اس قد میم مشرکا نہ طریقہ فکر اور طرز عمل کی سامنے ''مستقل محاف '' قامیم کر کے بار بارمختلف بیرایوں میں بہی مضمون اس کتاب میں اول ''مستقل محاف '' قامیم کر کے بار بارمختلف بیرایوں میں بہی مضمون اس کتاب میں اول کی ظیر بنا کر چیش کر کے جار بارمختلف بیرایوں میں کہا کی دوسر بے قر آئی مسئلے کو ہم اس کی نظیر بنا کر چیش کر کے جی بیں ؟

واقعہ یہ ہے کہ لوگ ہو چے نہیں اور سرسری طور پر گزرجاتے ہیں۔ شاید قرآن کو اس بجب کہ ایک عادت قرار دے کر آگے نکل جاتے ہیں، لیکن ''انسانیت' کو اس بجب وغریب'' طریقہ فکر''اور'' طرزعمل' سے صد سے زیادہ مہیب اور خوف ناک نقصانات فاکی زندگی کے اس عبوری دور میں جو پہنچ چکے ہیں میر اتو خیال ہے کہ وہی ہراس خض کو بو کھلا دینے کے لیے کافی ہو سکتے ہیں جس کے دل میں اپنے ابنائے جنس کا کہی بھی درد پایا جاتا ہواوروہی کچھاندازہ کرسکتا ہے کہ قرآن کی تیوریاں اس فکری وعملی بغاوت کے مقابلے میں کیوں آئی غیر معمولی طور پر چڑھی ہوئی ہیں۔ باقی جن خمیازوں کوآدم کی اولا داس وقت بھگتے گی جب فکروعمل کے نتا ہے مجسم بن کرسا منے آجا کیں گے ہم کی اولا داس وقت بھگتے گی جب فکروعمل کے نتا ہے مجسم بن کرسا منے آجا کیں گے ہم اس وقت اس کے مقابل کے نتا ہے مجسم بن کرسا منے آجا کیں گئی اس وقت اس کے مقابل کے نتا ہے مجسم بن کرسا منے آجا کیں گئی اس وقت اس کے مقابل کی کوئی نہ کوئی شکل زندگی کے اس' دوا می دور' میں بالآخر سے یعنی ہر نقصان کی حلائی کی کوئی نہ کوئی شکل زندگی کے اس' دوا می دور' میں بالآخر

"قطعال جرم كوالقدن تفت كاكداس كرساته كسى (محلوق) كوشر يك تخبرايا جائد المرجش و سع كاس كرسواجس (جرم) كويا بركان

ایک برااہم مئلے یعنی عبد جدید کے لادین رجحانات کا، کوئی نئی بات تبیس ب بلکہ قدیم مخلوق برتی ہی کی ایک ترمیم یا فتہ شکل ہے جو ننے رنگ وروب میں ہا ۔ ۔ سامنے آئی ہے۔ درمیان میں ای مسئلے کا ذکر حجر گیا۔ اجمالی اشارے ناکافی تھے اس ليه ذراطول بياني سے كام لينائيزا۔ ورنداس وقت تك "خالق ومحلوق كي تعلق ہے دو بی آیڈیا او جیال روحانیت و مادیت آپ کی سامنے پیٹی کی گئی ہیں۔مخلوق سے لا بروائی بی نبیس بلکہ فرت اور بزاری کے تعور کوسلسل مشتعل رکھتے ہوے خالق بی کے گیان دھیان جیبے تی، ذروفکر، طلب وجستجو میں ممکن حدیک زندگی ، بسر سرنے کی کوشش عرض کیا تھا کہ اپنی خاص اصطلاح میں زندگی ہے س طریقے کا نام میں نے روحانیت 'رکھایا ہے۔قرآن میں 'ربیانیت' کے لفظ ہے ن مسلک کو جہاں تک میراخیال ہےروشناس کیا گیا ہے۔ٹھیک اس کے علم ، سانی زیر گی کا ود قالب جس میں حالق کی طرف سے ہائتنانی و بے یا ن کے روانات کو بر صائے ہوئے مدکی کی ساری ضرورتوں میں اپنی جدہ جبد، کدو کاوش کا 'اسا ی محور'' مخلوقات بی کوتھبرایالیا گیا ہے۔ای مسلک کا نام میں ہے' ماد بت'اس لیےر کھلیا ہے کہاس طریقۂ فکر کے زیراٹر جینے والوں میں ران لوگوں کی زندگی میں عملا بہت کم فرق نظراً تا ہے حوداقعی فلسفے والی مادیت کے قابل ہیں۔ لیعنی صراحة خدا کا انکار کر کے عالم اور عالم میں جو آجہ ہے ہے ۔ وای مارو' سے اگا لینے کی مصحکہ خیز کوشش میں مشغول میں ، جس نی خود یجونه تی ، نه زند گی تھی ، نهام تما ، نه شعورتھا۔ کہتے ہیں کہای

ے سب کھیر آ مد ہو گیا۔

میں نے عرض کیا تھا کہ کتابی اور دری حد تک انکار خدا والی بید ماؤیت، فلف مابعدالطبیعات کی ایک پرانی و بمقر اطبیسی دقیا نوئ یا دگار ہے۔ تعلیم گاہوں میں اب بھی اس کی آوازگشت کسی نہ کسی رنگ میں گونجی ہی رہتی ہے، لیکن جہاں تک میں جانتا ہوں اس د ماغی مرض نے عام و بائی شکل نہ پہلے بھی اختیار کی اور نہ آئے۔ کہنے والےخواہ میچه بی کہتے ہوں کیکن بنی آ دم کی اکثریت کی طرف''ا نکار خدا'' والی اس ماڈیت کا انتساب افترائی جرائت کے سواشا پر اور پھی ہیں ہے۔ بلکہ قصہ وی ہے کہ کا پنات کی تخلیق اور آفرینش کے کام کوخدائے حی وقیوم برختم کر کے آگے زندگی کی عام حاجتوں اورضرورتوں میں 'مخلوقات' بی کواوگوں نے ماوی وطجا بنالیا ہے۔ سمجھا جا تا ہے کہ خدایا خالق کودرمیان میں لائے بغیرسب کچھان ہی مخلوقات سے حاصل کرایا جائے گا۔ یہی و ہی قدیم''مشر کانہ ذہنیت' ہے جس کا شکار پرانی بت پرست تو میں ہوتی چلی آئی میں۔ بچاہے' ماذیت' کے اس لیے واقعہ تو یہی ہے کہ''شرک'' کی قرآنی تعبیر ہی اس " فر ہنیت" کو ظاہر کرنے کے لیے مناسب ترین تعبیر ہے۔حقیقت کی سیجے ترجمانی '' شرک'' بی کا لفظ کرسکتا ہے مگر تنہیں سہولتوں کو بیش نظر رکھتے ہوئے'' روحانیت' کے مقالمے میں'' ماؤیت'' بی کے لفظ کو میں نے اختیار کرایا، جس سے اعتقادی نہیں بلکہ صرف''عملی ماؤیت''مراو ہے۔ یعنعملا و بی سب یجھو وبھی کرر ہے ہیں جس کی تو قع ا نکار خداوالی'' ماذیت' کے مانے والوں بی ہے کی جاسکتی ہے۔

آپ د کھے رہے ہیں؟ ''رہ جانیت' اور ' ہاؤیت' کے اس جھڑرے کوسو ہے!

ان دونوں متخالف آئیڈیا اوجیوں میں مصالحت کی کوئی صورت سی طرح ہے کیا نکالی

جاسکتی ہے؛ حال یہ ہے کہ ان میں ہرایک مسلک کی سب ہے ہزی خصوصیت ہی یہ

ہوڑنے کہ جس چیز ہے تو رُ نے کا حکم ایک میں دیا جا تا ہے دوسے میں ٹھیک اس سے

جوڑنے ہراصرار کیا جا تا ہے۔'' روحانیت' بی کے سلسلے میں یا دہوگا کھانے تک کے معلق یہ مطالبہ کتا ہوں میں بایا جا تا ہے۔'' روحانیت' بی کے سلسلے میں یا دہوگا کھانے تک کے متعلق یہ مطالبہ کتا ہوں میں بایا جا تا ہے۔'' روحانیت' بی کے سلسلے میں یا دہوگا کھانے ہر

گویا کھانے والا مجبور ہوا ہے ۔ بھوک کی تکلیف کے مثانے میں ہرلقمہ اس احساس کے ساتھ حلق میں جہاں اتارا جاتا ہو وہاں مخلوقات سے بے زاری کا اندازہ کرنا چاہیے کہ کوئی حدیجی ہے؟ روحانیت کے اس مسلک میں ''ماذیت' کے اس نقطہ نظر کی سے کہ کوئی حدیجی ہے؟ روحانیت کے اس مسلک میں 'ماذیت' کے اس نقطہ نظر کی سے جاس کہ ہے جب جس میں پیدا ہونے کے سواجا ہا جا تا ہے کہ سب کچھ ''مخلوقات' 'بی ہے حاصل کر لیاجائے۔ ۔

الغرض تو ڑنے کی منفی کوشش اور جوڑنے کی مثبت کوشش کا تعلق ان دونوں آئیڈیا لوجیوں میں اسراک و محقف چیزوں سے ہے کہ نہ تو ڑبی میں اشراک کی کوئی جہت دونوں میں نکل سکتی ہے اور نہ جوڑ میں ۔ نظریاتی جنگ کی ہدایک ایس شکل ہے جس کے متعلق 'اصلح'' کا کوئی تصور بی نہیں کر سکتا۔ کہنے والے جو کہتے ہیں کہ دنیا اور دین دونوں کا جمع کرنا محال ہے۔ مرادان کی دین سے شاید 'روحانیت' کا بہی مسلک دین دونوں کا جمع کرنا محال ہے۔ مرادان کی دین سے شاید 'روحانیت' کا بہی مسلک ہو، جو لئے گئے اور دین کو ساتھ ساتھ لے کر چلنے کا ادادہ خیال ہو، محال ہو، جو اللہ بی جو بین کہ ادادہ خیال ہو، محال ہو، جو بین کے درواز سے بنداور قطعاً بند ہیں۔ اس پر ہو، جو اپنے موز ان کے بنداور قطعاً بند ہیں۔ اس پر براضی ہوجانے کے بعد بھی ''روحانیت' ہویا '' ماڈیت' اپنی دوسری انسانیت سوز تاہیوں کے ساتھ ساتھ یہ تجیب بات ہے کہ '' کس لے با'' کے سوال کے حل میں دونوں بی ناکا می ونا مرادی بی کے نتیج تک پہنچ کر دم تو ڈویتی ہیں۔ شاید پہلے بھی اس کی طرف اشارہ کر چکا ہوں۔ مطلب بہی ہے کہ انسان کے سواکا بنات میں جو پچھ ہے۔ دوحانیت کے مسلک میں خالق کی کارفر مائیوں کے ان سارے مظام کولا حاصل کی طرف انسانی وجود کے بوحانیت کے مسلک میں خالق کی کارفر مائیوں کے ان سارے مظام کولا حاصل اور بے نتیج شہرایا جاتا ہے۔ گویا کس لیے؟ کے سوال کے متعلق صرف انسانی وجود کے اور بی تاب ہے۔ گویا کس لیے؟ کے سوال کے متعلق صرف انسانی وجود کے اور بیتی ہے کہ انسانی وجود کے اور بیتی کے کہ انسانی وجود کے اور بیتی ہے کہ کی انسانی وجود کے ایک ساتھ کی کی دونوں کے کہ کی کہ کوئی کی دونوں کے کہ کی دونوں کے انسانی وجود کے کے دونوں کے کہ کی کی دونوں کے کہ کی دونوں کے کہ کی دونوں کے کہ کی دونوں کے کہ کی دونوں کی کی دونوں کے کہ کی دونوں کے کہ کی دونوں کی کوئی کی دونوں کی کی دونوں کی کی دونوں کی دونوں کی کیت کی دونوں کی کی دونوں کی کوئی کی دونوں کی کی د

ا ہندہ ستانی رہبانیت کی تشری کرتے ہوئے میں نے شاید پہلے بھی نقل کیا تھا کہ برتر کی تمنا کرنے والے کے لیے فتر وری ہے کہ نقل اسے نفر ت کرے اور چھ کھائے بھی تو اس احساس کے ساتھ کھائے کہ جنگل سے گزر نے والا مسافرا ہے آپ کوزندہ رکھنے کے بیاب بنے بچے کا کوشت کھار ہا ہو۔
(''ہندی فلف'' وَاکَعَرَ بِمُعَالِمَ اللّٰ بِمُعَالِم اللّٰهِ بِمُعَالِم اللّٰ اللّٰ بِمُعَالِم اللّٰ اللّٰ بِمُعَالًا)

نصب العین کو پیش کر کے یعنی آ دمی خدا کے لیے بیدا ہوا ہے، باقی یہاں جو کچھ بھی ہے خدانے اس کوکس لیے پیدا کیا؟ اس کا جواب'' روحانیت' والے نہ دیتے ہیں اور نہ دینا چاہتے ہیں۔ بلکہ منہ ہے اقرار کریں یا نہ کریں ،لیکن اپنے طرزعمل ہے وہ بھی ثابت کرتے رہتے ہیں کہ عالم اوراس کا بیرسارا نظام اپنے اندرنہ کوئی معنی رکھتا ہے اور نه مطلب۔ آخر مکان ہے، لباس ہے، غذا ہے، یائی ہے، بے زار ہوں کے عام رجحانات جن کی روحانیت میں عموماً حوصله افزائی کی جاتی ہے، سانس لینے کی ہوا تک سے بے نیازی کا نبوت جس وم وغیرہ کی طویل مشقوں سے جو پیش کیا جاتا ہے، روحانیت کے ان جسم گداز، روح فرسامہیب، کڑی کڑی سخت ریاضتوں کے ہتھوڑوں سے جاہا جاتا ہو، نہ جاہا جا تا ہو، کیکن کا بناتی حقالیں کے افادی پہلوؤں پر جو چوٹیں قدر تا جن ہے انسانی زندگی کی عام ضرورتوں میں عموماً کام لیا جاتا ہے بلکہ زندگی کی ناگز مرضرورتوں میں جن کوشار کرایا گیا ہے، کیااس کا انکار کیا جا سکتا ہے؟ <u>آخر جہاں بیدو کھایا جار ہا ہو کہ جینے والےان کے بغیر جی سکتے ہیں اور جی رہے ہیں تو</u> روحانیت والول کے طرز عمل کوان بی چیزوں کی ضرورت کے مقابلے میں کھلے ہوئے عملی احتجاج کے سواخود ہی سویے کہ اور کیا سمجھا جائے ؟ میں ینہیں کہتا <mark>کہ ر</mark>وحانیت کے اس مسلک میں کرنے والے جو کچھ کر کے دکھاتے بیں ان کی غرض بھی یہی ہوتی ہے، کیکن جو کچھوہ و کرتے ہیں اس ہے تو بہر حال یہی ثابت ہوتا ہے کہ خود بیدا کرنے والے نے تو جو ہوا کو، پانی کو یا اس قتم کی دوسری چیز وں کواس لیے بیدانہیں کیا تھا کہ آ دمی ان سے نفع اٹھائے ، لیکن نفع اٹھانے والوں نے اپی طرف سے افادیت کا خود ساختہ مصنوعی بہلوان میں بیدا کردیا ہے۔

میری توسمجھ میں نہیں آتا کہ فقط ایک انسان وجود کے متعلق کس کے لیے سوال کا علی میری توسمجھ میں نہیں آتا کہ فقط ایک انسان وجود کے متعلق کس کے بیان '' کے علی میں گرکے ساری کا بینات اور خدا کے ساری مخلوقات کوائی '' کس لیے ''' کے سوال کے جواب میں گونگا بہرا بنا کر''روحانیت' یا''رہبانیت' میں جوجھوڑ دیا جاتا ، ہے اگر یہی خالق آفریدگار کے علم وحکمت کا اعتراف واقرار ہے تو ای خالق کے علم

و حكمت كا نكار كى شكل اخبر كيابولى ؟

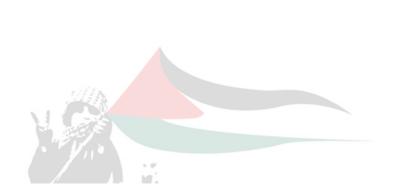
القدالله! ابنے کسی فعل وعمل پر لا حاصلی اور عبث کاری کے الزام کو جو برداشت نہیں کر کتے ان بی کے اندراس فیصلے کی تنجایش کیسے بیدا ہوجاتی ہے کہ خودان کے سوا قدرت کی ساری کارفر ما کیاں الا حاصل وعبث ہیں؟ بلکہ النے ان بی پر تیوریاں چڑھائی جاتی ہیں جوائی زندگی کی ضرورتوں میں مستفید ہوکر خدا کے ان کارناموں کی قدرو قیمت کو ہو یدااور نمایاں کرتے ہیں۔

حقیقت تو بیہ ہے کہ'' ماذیت'' کا مسلک بجائے خود جس لعنت و ملامت کا بھی مسحق ہوںکین کا پنات کے ذرے ذرے میں ہیدا کرنے والے خالق کی وانا ئیوں اور اس کی حکیمانہ مصلحتوں کی جستجو و تلاش جو کم از کم ماذیت کی جدید ذہنیت کی سب سے برى الميازى خصوصيت ب،اس نقط نظر سے تو بے ساختہ جى جا ہتا ہے كدر بهانيت اورروحا نیت والوں کے مقالبے میں ماڈیت والوں ہی کی پیپیمٹھونک دی جائے گئریہ سوی کر ماتھ رک جاتا ہے کہ جس جراغ کی روشی میں'' ماؤیت' والے ہر چیز کا مطلب خود بھی سمجھ رہے تھے اور دوسروں کو بھی سمجھا رہے تھے ان کی اس آئیڈیا لوجی میں اچا تک ای جراغ کوگل کر کے رکھ دیا جاتا ہے۔ مطلب میراوی ہے کہ انسانی و جود کو بے معنی اور بے مطلب تھبرا کرآ ہے دکھے کے کہ روشنی میں النے کے بعد کتنی ہے دردیوں کے ساتھ ساری کا بنات کو اجا تک ماذیت کا نقط نظر اندھیرے، گھی اندهیرے میں دھکیل ویتا ہے۔عرض ہی کر چکا ہوں کہ ماذیت میں کبوتر کا وہی" پر" نوچ لیا گیا ہے جس میں دلبر کا نامہ بندھا ہوا تھا۔ آخر دنیا کی چیزیں انسانی ضرورتوں بی میں کام آ آ کرانی قدرو قیت کو ثابت کررہی ہیں۔ جب انسانی وجود بی کو بے قیت بنا کر'' ماذیت'' میں جیوز دیا جاتا ہے تو دنیا کی کسی چیز کی قدرو قیمت کا معیار ہی كياباتى رما؟ سب يجهانسان كے ليے اور انسان سى كے ليے نبيس ، تو نتيج منطق يبي تو نکلا کہ سب کچھسی کے لیے نہیں۔ مختلف پیراے میں مسلسل اس مسئلے وسمجھا تا چلا آر ما ہوں کہ آ دمی کس لیے ہے؟ اس سوال کے جواب سے خاموثی کے ساتھ عالم کا بیسارا نظام بی گونگے کا خواب اور 'نظام باطل' بن کررہ جاتا ہے۔ بہی جو ہری روک ت ماڈیت کی ملعون ذہنیت کا۔ جس کی بہ دولت سب بچھ ہوتے ہوئے زند کی کا مادی قالب' کچھ بھی نہیں' بن کررہ جاتا ہے۔ گھوڑ سے والی و بی مثال امام غزائی کی صادق آتی ہے کہ گھوڑ اسمندر بھی ہے سیاہ زانو بھی ہے، پچ کا یان بھی ہے، کیکن مراہوا ہے۔ بہی ''ماڈیت'' کا'' پاسے طاؤس ' ہے جسے و کھے کر اس کا ''طاؤس سز' ندامت سے جھک جاتا ہے یا جا ہے کہ وہ جھک جائے۔

آ خررو حانیت کچھ بھی ہو، کین انسانیت کی گلیم کوتو ہستی کے اس بحر ہے کراں کی موجوں سے باہر نکال لینے کی کوشش میں کوئی وقیقہ اٹھانہیں رکھا جاتا، لیکن ماقیت تو انسان اور انسان کے ساتھ سارے عالم کو لینئے ہوئے لا حاصلی کے اتھاہ سمندر میں لیے جا کر بیٹے جاتی ہے۔ بچھ بچھ میں نمیں آتا کہ یہ ونیا کیوں اور کس لیے بیدا ہوئی تھی اور ہم اس ونیا میں کس لیے لائے گئے تھے؟

''ماذیت' اور''روحانیت' کے باہمی مواز نے کے مسئلے کو آیندہ کسی مناسب وموزوں مقام برہم بیان کریں گے اس باب میں جوقر آئی نقط نظر ہے اسے ہم چیش کریں گے۔ سردست اتنابی اشار د کافی ہے۔

در حقیقت گفتگویہ ہوری تھی کہ اتی شدید نظریاتی کش مکش میں اپنے آپ و الجھادیے کے بعد بھی جے دنیا کی وئی منطق سلجھانہیں عتی۔ روحانیت والے ہوں یا ماڈیت والے، دونوں کے دونوں کی کا بنات کی مقصدیت کی کامل تو جید یعنی وبی "کس لیے!" کے سوال کے اس جواب کے پانے میں قطعان کام ہیں جوانسان اور ماوراے انسانی حقایق وموجودات، سب می پرمنطبق ہو۔ برایک کے متعلق سمجھ میں آجائے کہ بیدا کرنے والے نے اس کوکس لیے بیدا کیا ہے۔ متعین ہوجائے کہ کس نصب العین کی تکمیل ان کے وجود ہے موتی ہے! مگر کیا سیجے کہ اسی نہنی تناقص" کی "د ماغی کوفت" کوخود ہے خود خرید کر "مادیت" بھی سر پنگ ربی ہے، اور "روحانیت" کہے یا" کے بہانیت "اس جال کے اندر تریے اور پھڑ کئے پر مجبور ہے۔



FREEDOM BOOK STORY OF THE PROPERTY OF THE PROP

الاسلام يا اسلامى نظام زندگى

اب آیے! ان دونوں آئیڈیا لوجیوں کے مقابلے میں انسانی زندگی ہی کے تیسرے قالب کوآپ کے سامنے رکھاجا تاہے۔

یہ اسلامی نظام زندگی ہے۔ حقیقی نام تواس کا''الاسلام' ہے، لیکن'' ماذیت' اور ''روحانیت' کے معالمے میں جی چاہتو ''اسلامیت یا اسلام' کے الفاظ ہے بھی اس کی تعبیر کر لیجے۔ آدمی کی زندگی کا یہ اسلامی نظام جب کہ دنیا جانتی ہے قرآن میں چیش کیا گیا ہے، لیکن خود قرآن میں زندگی کے ان تینوں طریقوں کے متعلق جوآگا ہی بخش گئی ہے دوسر مہاحث ہے پہلے مناسب ہے کہ ای کو بجھ لیا جائے۔ بخش گئی ہے دوسر مہاحث ہے پہلے مناسب ہے کہ ای کو بجھ لیا جائے۔ واقعہ ہے ہے کہ''روحانیت' جے قرآن میں''رہانیت' کا نام دیا گیا ہے، اس کا ذکر کرتے ہوئے جسے:

رَهُبَانِیَّةَ اِبُتدَا عُوُهَا مَا کُتَبُنَا هَا عَلَیْهِمْ. (سورهُ صدید: ۲۵)
"ربهانیت (کاطریقه) جے اوگوں نے خود ہی تراش لیا ہے ان پراس کا مطالبہم نے عایز ہیں کیا۔"

کامشہوراعلان کیا گیا ہے۔ ای طرح رہبانیت کے بالکل برعمس جینے کاوہ طریقہ جس میں ان مخلوقات کو جوخود اپنا آبھے نیس رکھتے ان کوتو سب کچھ بھے لیا جا تا ہے اور خالق جس کا سب کچھ ہے ای سے کتر اتے ہوئے اور زندگی کے سارے کاروبار میں عملاً ای کو کچھا یسے طریقے سے نظر انداز کرتے چلے جانا کہ گویا''وہ کچھ بین' بن کررہ گیا ہے۔ جوقد یم ہویا جدید مشرکانہ ذہنیت کی مشتر کہ خصوصیت ہے۔ ای کے متعلق قرآن میں یو چھا گیا ہے:

اَمُ اَنُزَلْنَا عَلَيْهِمُ سُلْطَانًا فَهُو يَتَكَلَّمُ بِمَا كَانُوا بِهِ يُشُرِكُونَ. (مورة روم: ٣٥)

'' کیاان پرہم نے کوئی سلطان (دلیل) نازل کیا ہے؟ وہی دلیل ہولتی ہے ان چیزوں کو خصیں و داس (خالق) کاشر یک تھبراتے ہیں۔'' - - -

ياس ك قريب قريب

اَمُ النَيْنَا هُمُ كِتَابًا فَهُمُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْهُ. (سورهٔ فاطر: ٣٠)

"كيابم نے ان كوكوئى نوشتەديا ہے؟ اى ليے اپ آپ كھلى دليل كى روشى
ميں ياتے بيں۔"

وغیرہ سوالات کے ساتھ ان ہی'' مخلوقات'' کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جنھیں مشرکانہ زندگی میں سب کچھ شہرایا جاتا ہے۔اس قتم کے مطالبات مختلف بیرایوں میں ۔ کثرت کے گئے ہیں۔مثلاً:

اَرُونِ نِسَى مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْاَرُضِ اَمُ لَهُمُ شِرُكُ فِي الْسَيْطُواتِ إِيُتُونِي بِكَتَابٍ مِّنْ قَبُلِ هذا اَوْ اَثَارَةٍ مِّنُ عِلْمِ الْ كُنْتُمُ صَادِقِيُنَ (سورة اظاف ٢٠٠٠)

''دکھاؤ مجھے! ان چیزوں نے (جنھیںتم شریک تطبراتے ہو، انھوں نے) زمین کی کسی چیز کو ہیدا کیایاان کا ساجھا آ سانوں میں ہے؟ لاؤ کوئی نوشتہ جو پہلے نازل ہوا ہو یاعلم جو جا آتا ہوان کے ہاں اگرتم سیچ ہو۔''

قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخُرِجُونُهُ لَنَا. (سورة انعام:١٣٨)

'' کہو! کیاتمبارے ہاں کوئی علم ہے؟ تو نکالواس علم کو ہماری آگاہی کے لیے۔' اس نوعیت کی تحد یوں یا چیلنج پر چیلنج کے بعد خودان کو بھی جنھیں اس مشر کانہ نقطہ نظر کے مطابق زندگی بسر کرنے پراصرار ہے، قر آن اس قتم کے الفاظ سے چونکا تا چلا گیا ہے کہ اِنْ یَّتُبِعُوْنَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ اَنْتُمُ إِلَّا تَنْحُرُ صُونُ ذَ ٥ (سورة انعام: ۱۲۸) ''نبیں چیجے چل رہے ہوتم اوگ محرصرف خیالی گمان کے اورنبیں تم لوگ محر یہ کہ صرف انکل سے کام لے رہے ہو۔'' اور دوسروں کو بھی آگاہ کرتے ہوئے یہ اطلاع دی گئی ہے کہ

بَلُ إِنْ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعُضُهُمْ بَعُضاً إِلَّا غُرُورًا (اوره فاطر ۱۳۰۰)
" بلكه (نظرية شرك كم تعلق واقعاتى) حدود سے بخے والے باہم ايك دوسر سے كؤبيں اميد وار محير ارب ميں مرصر ف فريب كا۔"

حاصل سب کا یمی ہے کہ رہانیت اور روحانیت جیسے زندگی کا کوئی قدرتی دستوروآ كمين نبيس ہے، بلكه اينے ذاتى رجحانات، ذہنى افتاد يا اتفا قا بيش آنے والے حوادث وحالات کے زیر اثر تراشنے والوں نے جینے کا ایک مصنوعی ،غیر فطری طریقہ خود ہی تراش لیا ہے۔ یہی حال اس مشر کانہ مادی زندگی کا بھی ہے، جس میں نظریے شرک آ دمی کومبتلا کر ویتا ہے۔ قر آن نے جیلنج کیا ہے کہ نہ تو علم کے حکیمانہ اور سائنفک معیار برجانجی اور برکھی ہوئی کوئی حقیقت مشر کانہ نظام زندگی میں ڈھونڈ ھنے والوں کو مجھی مل سکتی ہے اور استناد و اعتماد کی قدرتی ضانت وحی و الہام کی لا ہوتی راہ کے محتوفات معلومات میں جو یائی جاتی ہے، ای کی ضانت اس خواکواد کے بے بیاد وسوے کومیسر آسکتی ہے جس میں مبتلا ہو ہوکر باور کرنے والے باور کر لیتے ہیں کہ جس کا سب کچھ ہے، وہی عملا کچھ نہیں ہے اور جن میں خود اپنا کچھ نہیں ہوتا وہی سب کچھ بن بیٹے ہیں اور ہے بھی بجائے خود میاتی بودی بھی صصی مصحکہ خیز تمبسم انگیز بات کہ وجی الہام کی طرف اختساب کا دعوی ہی اس کی تر دیداوریہ ثابت کرنے کے لیے کافی ہے کہ اتنا بے بنیا دوسوسہ یا وہم خدا ہے لیم وخبیر کا بخشا ہواعلم نہیں ہوسکتا۔عقل بے جاری ہر بھلی بری بات کی تائیداور جذبات واحساسات کی وکالت میں لا کھ بدنا م^{-ہ}ی ، لیکن ایسے بےمعنی دعوے کی برداشت کی گنجایش بتایے کہ اس غریب میں بھی کیسے بیدا کی جائے؟ کسنا اور کس کر دکھانا تو خیر دور کی بات ہے تج تو یہ ہے کہ ایسے دائش سوز ،عقل گداز وسو سے کو تجر بے اور مشاہدے کی حکیمانہ وعلمی سوئی برکنے کا بھلا کوئی

تصور بھی کرسکتا ہے؟ خدا کا انکار کر کے تو خیر بنانے والے کچھالٹی سیدھی باتیں بنا بھی سکتے ہیں، لیکن مشر کا خطر یقۂ فکر جس میں خدا کا انکار بھی تو نہیں کیا جاتا، یہی مانا جاتا ہے کہ یہاں جو کچھ ہے سب خدا ہی کا پیدا کیا ہوا ہے اور اس صورت میں بتایا جائے کہ فرض و تخیین کی ایک ''انکل پچ' بات ظن اور گمان کے سوا او ہام و وساوس کے ان تھیٹروں کی تو جیہ اور کیا کی جائے جن ہے ''مشر کا نہ ذہنیت' ' مکرا کر جو کچھ ہیں ہے اس کو '' کچھ ہیں' ' مشہرانے کی المہ فریبیوں میں خود مبتلا ہے اور دوسروں کو بھی مبتلا کرتی جلی آر بی ہے۔

بَلُ إِنْ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً إِلَّا غُرُورٌ ال (سورة فاطر : منه)
" بلكه (واقعات ك عدود سه من كرزندگى بسر كرنے والے) ظالمين باجم ايك
دوسرے كؤبيس اميد وارتھيرار بي بي محرصرف فريب كار ـ "

کے سوااور کن لفظوں میں آخر کاروبار کے اس سارے نظام کی روداد قرآن چیش کرتا جو شرک کی راہوں میں انجام دیے جاتے ہیں۔اس سلسلے میں مشرکوں بی کوخطاب کر کے قرآن میں مطالبہ کیا گیا ہے:

فَأْتُو نَابِسُلُطَانِ مُبِينِ (سورة رعد: ١٠)

''لا وَا بَيْ فَكُرومُ لَ كَى صداقت بِرَ وَلَى سلطان مِين لِعِنى كَعَلَى دِلِياں۔'' اوراس كے ساتھ اس واقع كا بھى اظہار واعلان كرديا گيا ہے كہ

مَا أَنْزَلَ اللّهُ بِهَا مِنُ مسلُطَانِ. (سورة جُمَ ٣٣) * دُنبين اتاراج الله في الله عن دليل - "

جہاں تک میراخیال ہے ایک بات جوانسانی عقل واحساس پرمسلط ہوکراس طریقے سے چھاجائے کہاس کے مانے پرآ دمی ہے بس ہوجائے قرآنی اصطلاح کی روسے ای نوعیت کے دلایل کی تعبیر''سلطان' کے لفظ سے کی گئی ہے۔ بہ ظاہراس پیرائے بیان سے ادھر توجہ دلانا مقصود ہے کہ زندگی بہر حال زندگی ہے، وہ کوئی ہنسی مذات ، کھیل کود، لہو ولعب نہیں ہے کہ من مانے ، خودتر اشیدہ خیالات واوہام کے نیچے مذات ، کھیل کود، لہو ولعب نہیں ہے کہ من مانے ، خودتر اشیدہ خیالات واوہام کے نیچے

بہنے اور بہانے کے لیے حیاتی توانا ئیوں کے اس انمول قیمتی سر مائے کو جھوڑ دیا جائے۔ ''سلطان' کے لفظ ہے آن چونکا ناچاہتا ہے اوراس احساس کودلوں میں پیدا کرناچاہتا ہے کہ جوقدم بھی اس زندگی میں اٹھایا ہے چلاہے کہ ''سلطانی ولایل' 'ہی کی روثنی میں اٹھایا جائے۔ اور شکر ہے کہ نزول قرآن کے بعد نظر وفکر کے اسے سلطانی کہنے یا قرآنی طریقے براسرار کا غذاق روز بدروز شدت پذیر اور اپنے دایرے کووسیج کرتا چلا جارہا ہے۔ تعلیم کا نیام مغربی نظام اپنے جوہری کوتا ہیوں بلکہ بعض انسانیت گداز خصوصیتوں کے ساتھ سلطانیت کے غذاتی کوآ گے بڑھانے میں جو کام کر رہا ہے اس کا انکار میرے نزدیک تو ایک حقیقت اور واقعے کا انکار ہوگا۔ گرکیا سیجے مغربی تمدن و تہذیب کی بہت تی خویوں کے ساتھ جب بقول شخصے

جانے نہ جانے کل ہی نہ جانے باغ تو ساء ابانے ہے

کے پہلودک پرنظر پرتی ہے تو دل تزب انھتا ہے، سب کھر و چا جارہا ہے، ہرمسکے پر بخت کا دروازہ کھول دیا گیا ہے، لیکن زندگ کے بنیادی سوالوں کی طرف ہے دوسر بے فود مور بیلے بھی عرض بن کر چکا ہوں کہ حال کی تربی کے پیچھے میری ایمانی بھیرت و فراست کی روش مستقبل کود کھر بی ہے۔ جھے امید ہے کہ بیش کے لیے یہ ورلوک پھوٹ کرختم ہوجائے یعنی وہی ہاتمی جن کے چرچا کرنے والے قو ہر جکہ الل جاتے ہیں لیکن جب پوچھا جاتا ہے کہ کس نے ان کود کھا بھی ہے تو ہرا کیک دوسر کا منہ سکتے لیکن جب پوچھا جاتا ہے کہ کس نے ان کود کھا بھی ہے تو ہرا کیک دوسر کا منہ سکتے مرا قباتی ونفسیاتی کرشموں کے ان آ فار کو پیش کردیا جاتا ہے جن میں یقین سے زیادہ مرا قباتی ونفسیاتی کرشموں کے ان آ فار کو پیش کردیا جاتا ہے جن میں یقین سے زیادہ شکوک اور شہما رہ بی کہ جائے ہی ہاں تی غیر سلطانی مبم نقروں سے نکا لے ہوئے مشکوک لیک بید بینے کی مختابی بیدا ہوگئی ہے، ان بی غیر سلطانی مبم نقروں سے نکا لے ہوئے مشکوک لینے کی مختابی بیدا ہوگئی ہے، ان بی غیر سلطانی مبم نقروں سے نکا لے ہوئے مشکوک اور شتر بیا تا کے پر بھر، سر کر کے دم کی اوالا دزیادہ دن تک اپنی زندگی سے کھاتی نہ رہے گی نہر سے گاتی نہ رہے گی نہر بیاتی نزدگی سے کھاتی نہ رہے گی فر سے گاتی نہر رہے گی نہر سے گاتی نہ رہے گی نہر سے گاتی نہ رہے گی نہر کی نہا تو نہر کی کے کھاتی نہر رہے گی نہر کی نہر کی نہر کی کہ کھیلی نہر رہے گی نہر کے گھاتی نہر رہے گی نہر رہے گی نہر رہے گی نہر کے کھاتی نہر رہے گی نہر کے کہاتی نہر رہے گی نہر رہے گی نہر کہ کی اور اور زیادہ دن تک اپنی زندگی سے کھاتی نہر رہے گی نہر کی اور اور زیادہ دن تک اپنی زندگی سے کھاتی نہر رہے گی نہر کہ کی اور اور زیادہ دن تک اپنی زندگی سے کھاتی نہر رہے گیا ہوئے کہ کو کے کھاتی نہر رہے گی کھیاتی نہر رہے گی نہر رہے گی کھی کو کو کھی کو کھی اور اور دین تک اپنی زندگی سے کھاتی نہر رہے گی کھی کی کھی کھی کھی کے کہ کھی کی کھی کھر رہے گی کھی کے کہائی کی کھی کی کھی کی کھی کھی کے کہ کھر کے کہائی کی کھر کھی کھر کے کھر کے کہائی کی کھر کے کہائی کی کھر کے کہائی کی کھر کے کہائی کی کھر کے کہائی کھر کے کہ کی کھر کے کہائی کے کہ کھر کے کہ کی کھر کے کہ کو کے کہائی کے کہ کر کے کہائی کی کھر کے کہائی کے

اورقر آنی مطالبه:

فَأْتُونَا بِسُلُطَانِ مُبينِ (سورة رعد: ١٠)

"لا وَ (مشر كانه كاروبار كي صداقت بر) كوئي سلطان مبين يعنى كلي دليل _"

پردھیان دینے کے لیے آج نہیں تو کل ان شاء اللہ دنیا آمادہ ہوجائے گ 🗨۔

یہ تو خبرایک ظمنی بات تھی، میں یہ کہدرہا تھا کہ ایک طرف رہبانیت کہیے یا "دوجانیت 'اورنظریے شرک والی' ماذیت' دونوں ہی کولوگوں کا ساختہ پر داختہ،خود میں تبدید میں میں است میں

آ فریده وتر اشیده مصنوعی طریقهٔ حیات قرار دیتے ہوئے جہاں قرآن میں:

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الَّهِ سُلَامُ ۞ (سورة آل عران:١٩)

"قطعاً الله ك ياس دين" الاسلام"، ي ب، كااعلان كيا كيا ب-"

جس کا مطلب میں ہے کہ''رہانیت'' اور''ماڈیت' ان دونوں مصنوعی خود ساختہ آئیڈیالوجیوں کے مقالے میں آدمی کی زندگی کا ایساقدرتی دستورجس کی پابندی کا مطالبہ اللہ یعنی خالق کا بنات کے پاس ہے کیا گیا ہے وہ اسلام اور صرف اسلام ہے۔

اس موقع پر میرے قلم ہے یہ بند فقر ے اگر چہ بطور جملہ معرض کے نکل پڑے ہیں گرای کے ساتھ ایک سئے کی طرف همی اشارہ بھی مقصود ہے بین قرآن میں مشرکانہ نقطہ نظر کے متعلق باربارد ہراکر یہ بیٹی جو کیا گیا ہے کہ وہی والبام کی راہ ہے معلومات بختف زیانے میں جو تو موں میں اشاعت پر برہوئے ہیں ابھی کوئی تو شیقی شبادت '' نظر یہ شرک'' کی تھے میں پیش کرنے والے پیش نہیں کر کتے ۔ آج ہیں ان میں بھی کوئی تو شیقی شبادت '' نظر یہ شرک'' کی تھے میں پیش کرنے والے پیش نہیں کر کتے ۔ آج ہیں اور البامی کتابوں کے نام ہے جو کتا میں مشہور ہیں باوجود مشتبہ و مشکو کہ ہونے کے یہ واقد ہے کہ منیا دوں کی تعلیم بھی مسئلہ تو حدیدی پر کھی گئی ہے ۔ ای لیے ان کتابوں کے مانے والے تو حدی کو اپناو بی مشرکانہ و بارک تعلیم بھی اس وبائی حادث مشرکانہ و بارک تعلیم بھی اس وبائی حادث مشرکانہ و بارک تابیان لانے والی است بھی اس وبائی حادث مشرکانہ و بارک تبایان لانے والی است بھی اس وبائی حادث مشرکانہ و بارک تبایل کتابوں کے ہوئی تو دوسری البامی کتابوں ہے جب قرآن پر ایمان لانے والوں نے کام لیا ہے ، حب قرآن پر ایمان لانے کے ساتھ مشرکانہ کاروبار کی تبنی پیدا کر گئی تو دوسری البامی کتابوں ہے مینے والوں پر بیما فراد کے کے ساتھ مشرکانہ کاروبار کی تبنی پیدا کر گئی تو دوسری البامی کتابوں ہے سنے والوں پر بیما فراد کر پڑی تو اس پر تبجب کیوں کیا جائے ؟ لیکن آدی کا ضمیر بہر حال جب زیم وہ جو باتا ہیں وہ کہ کی سے بول جیٹ ہی اصل حقیقت ہے تعلق رکھتا ہے۔ ورنہ تو وہ کی کی وہ کے کی کیا جائے ۔ ورنہ کی کا بیان بیک کو کی کتاب کا بت کرے دکھا دیا ہے۔ ورنہ بیک دیسے کی کتاب کا بت کرے دکھا دیا ہے۔

الاسلام يا اسلامی نظام زندگی

یہ تو ''اسلام' یا ''اسلامیات' کی پہلی خصوصیت ہے۔ای کے ساتھ دوسری طرف ای ''اسلام' کو پیش کرتے ہوئے قرآن میں اس سوال کواٹھا کرکہ افسار نے ہوئے قرآن میں اس سوال کواٹھا کرکہ افسائٹ یُدَبَّرُو اللَّقَوْلَ اَمْ جَآء هُمُ مسالَمُ یَساُتِ اَبَانَهُمُ الْاُوَّلِیُنَ (سورہُ مؤمنون ۱۸) الْاُوَّلِیُنَ (سورہُ مؤمنون ۱۸)

'' کیابات کوو وسو چتے نبیں یاان کے باس کوئی ایسی بات آئی ہے جوان کے اسلام بات آئی ہے جوان کے اسلام بات اللہ بات اللہ بات کی تھی۔''

اس سوال کے جواب کواجمالی رنگ میں بھی بدایں الفاظ:

إنَّ هذالَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى. (مورة الله ١٨)

'' قطعاً یہ (جوقر آن میں بیان کیا گیا) پہلے محفوں میں بھی باا شبہ یہی تھا۔'' ہم قرآن میں پاتے ہیں اس مقصد کو کہیں

إِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْآوَلِينَ. (سورة شعراء.١٩٦)

"اور (يبي باتمن) الكول كى كتابون مين تقييل-"

ای اجمال کی گون تفصیل کرتے ہوئے خبر دی گئ ہے:

شَرَعَ لَكُمُ مِنَ الدِّيْنِ مَاوَصَّى بِهِ نُوُحًا وَّالَّذِى اَوُحَيُنَا اللهِ يُن مُوسَى بِهِ نُوحًا وَّالَّذِى اَوُحَيُنَا اللهِ اِبُراهِيُم وَ مُؤْسَى وَعِيْسَى.....

(سورهٔ شوری ۱۳)

" تمبارے لیے دین کا وبی طریقہ مقرر کیا جاتا ہے جس کی ومیت خدانے نوح کو کی تھی اور اس کی وحی ہم نے تم پر بھی کی اور اس کی ومیت ہم نے ابراميم وموى وتيسى كوبھى كىتھى۔ ' (عليهم الصلوٰ قوالسلام)

وَمِنُ الْبَآئِهِمُ وَ ذُرِّ يَاتِهِمُ وَالْحُوانِهِمُ. (سورهُ لل ۸۷)
"اوران بی کے باب دادوں میں جو تصاوران کی اولا دمیں جو تصاوران

کے الفاظ جو پائے جاتے ہیں بہ ظاہران سے یہی سمجھ میں آتا ہے کہ اس راہ کی ساری برگزیدہ ہتیاں جن میں نباق تعلق ہو یا نسلی نہیں بلکہ صرف نبوت کی اخوت کا رشتہ قائم ہوا ہوا ہوا ہو انہے ہم (ان کے بھائیوں) کے الفاظ سے جن کی تعبیر کی گئی ہے، جس سے معلوم ہوا کہ اللہ کے سارے نمایند سے اور اس کے بیغام کو بندوں تک پہنچا نے والے خواہ ایک نسل اور قوم سے ہوں یا مختلف نسلوں اور قوموں سے تعلق رکھتے ہوں سب ہی سے متعلق :

اُولئِكَ الَّذِيْنَ هَدَى اللَّهُ (سورهُ انعام ٩٠) ''يې و ډلوگ ہيں جن کى رہنما لَى الله نے کی۔' کی خبر دینے کے بعد قرآن پر ایمان لانے والوں ہے۔

کے بھائی۔'

• معراج کی حدیثوں ہے معلوم ہوتا ہے کہ رسول الله سلی الله علیہ وسلم کی ملاقات ان پینمبروں سے جب ہوتی جن سے نسلی رشتہ نہ تھا وہ مرحبا بالا خ ہوتی جن سے نسلی رشتہ آ ہے کا تھا تو وہ مرحبا بالا بن الصالح کہتے اور جن سے نسلی رشتہ نہ تھا وہ مرحبا بالاخ الصالح کے الفاظ ہے آ ہے کا خیر مقدم کرتے۔ فَيهُدَا هُمُ اقْتَدِهُ. (مورةانعام: ٩٠)

''بس با بے کہ جن باقوں کی ہدایت ان کو کی گئی تھی ان بی کی پیروی تم بھی کرو۔''

کا مطالبہ کیا گیا ہے اور حکم دیا گیا ہے کہ' الاسلام' کو قبول کرتے ہوئے برمسلمان کو یہ بھی مانتا پڑے گااوراس پر بی بیعت کرنی ہوگئی کہ

> اَمَنَا بِاللّه وَمِا ٱنُولَ الْيُنَا وَمَا ٱنُولَ الْيَ الْرَاهِيمَ وَاسْمَاعِيلَ واِسْحَاقَ وَيَعُقُوبَ والْاسْبَاط وَمَا أُوْتِى مُوسَى وَعِيسى وَمَا أُوتِى النَّبِيُّون مِنْ رَبِهِمُ لَا نُفَرَق بَيُن اَحَد مَنْهُمُ وَنحُنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ٥ (عَدَة بَرَه ١٣٩)

> "مانا ہم نے اللہ کواوران چیزوں کو جوہم براتاری کئیں اور اتر اابراہیم بر، اساطی بیغیر) پر جو کھے کہ دیا گیا اساطی پیغیر) پر جو کھے کہ دیا گیا موی کو اور دوسر سے بیوں کو دیا گیا ان کے رب کی طرف سے (سب پرہم ایمان الے) اور ان میں ہے کسی کوئس ہے ہم جدائییں کرتے اور ہم سب

(خالق کا بنات) بی کے سامنے جھکے ہوئے ہیں۔"

بیعت کے اس کلے میں آپ و کھے رہے ہیں، نام بہنام چند خاص بزرگوں کے ذکر کے بعدا قرارلیاجا تا تھا کہ ''المبیٹوں مِن دَبِہم '' یعنی جہاں کہیں جس زیانے میں بھی اینے رب کی طرف سے نبی اور پنجمبر بنا کر جو بھیجے گئے، خواہ ان کے نام معلوم ہوں یا نہ ہوں لیکن اجمالا سب بی پرائیان لا تا بول ۔ ان پر بھی ائیان لا تا بول اور جو کیے این اس سے وہ لائے اس کو بھی مانتا ہوں ۔ اس لحاظ ہے ان میں ہے کی ایک کو دوسر سے جو انہ جھوں گا۔

اور یہ چند آیتیں تو گویا بہ طور مثال کے یہاں چیش کردی گئی ہیں، ورنہ جابا جائے تو الیم قر آنی آیت کا کافی ذخیرہ آپ کے سامنے الا کررکھ دیا جا سکتا ہے، جس کا قدر مشترک یہی ہے کہ انسانی زندگی کا یہ قدرتی وستور جس کا نام ''الاسلام' یا

اسلامیت' ہے،سارے بی آ دم کا دوامی دستور ہے۔خالق کا بنات کے پاس سے ہر زمانے میں اس کی پابندی کا مطالبہ ہراس مخص سے کیا گیا ہے جوآ دمی بن کرزمین کے اس کرئے ہے ہیں اس کرئے ہے پر پیدا ہوا۔خواہ وہ کسی ملک کا رہنے والا ہو، کسی نسل اور قوم سے اس کا تعلق ہو۔ بچے تو یہ ہے کہ خود آیت قرآنی:

إِنَّ الدِّينَ عندَ اللَّهِ ال

" قطعادين الدك باس و والاسلام بى ب-

میں بھی کوئی ایسالفظ یا اشارہ نہیں یایا جاتا جس کی بنیاد پرخواہ کو اہ بلاوجہ یہ باور کرلیا جائے کہ قرآن کا یہ اطلاقی اعلان ' کسی خاص زمانے تک محدود ہے اور اس سے پہلے خدا کے پاس سے زندگی کے کسی ایسے دستور کی پابندی کا مطالبہ بھی بیش ہوتا رہا ہو ''الاسلام' ' سے مختلف تھا۔ بچھ بھی آپ کے سامنے ربیا نیت اور نظریۂ اشتراک والی ماڈیت کے مصنوعی طریقوں کے مقالجے میں انسانی زندگی کے اس قدرتی دستور کو بیش ماڈیت کے مصنوعی طریقوں کے مقالجے میں انسانی زندگی کے اس قدرتی دستور کو بیش مرتا ہوں جس کا قرآنی نام''الاسلام' ہے اور قرآن ہی کی روسے اس کی پابندی کا مطالبہ ہرزمانے میں آ دم کی اولا دسے خدا کے یاس سے پیش ہوتارہا۔

اس میں شبہ نہیں جیسا کہ آپ دیکھیں گے کہ اس سلط میں ہم جو کچھ بھی پیش کریں کے قرآن اور قرآن سے جو کچھ سمجھا گیا ہے ای کی روشیٰ میں پیش کریں گے ہے۔ ایکن قرآن ہی کی بنیاد پر ہر پر صنے والے کویہ سمجھنا چاہیے اور ای نقط انظر کو سامنے رکھتے ہوئے میں اسلام کو پیش کروں گا کہ ای قدرتی دستور کے مطابق زندگی بسر کرنے کا مطالبہ خدا کے پاس سے جین والوں سے بھی کیا گیا تھا اور ان سے بھی جو جو اپن کے جزیروں میں رہتے تھے، ای کے مکلف اپنے بیدا کرنے والے کی طرف سے و و بھی تھر بار نے جو ایران میں یا بندوستان میں ، عرب میں یا مصر میں پیدا ہوئے تھے۔ الغرض الشیا ہویا افرایقہ، یورپ ہویا امریکہ، سی ملک کے رہنے والے مورالے ہوئے تھے۔ الغرض الشیا ہویا افرایقہ، یورپ ہویا امریکہ، سی ملک کے رہنے والے

ویانسولی قانون کے ساتھ آئین ہی کان حصول کی نسبت ہوتی ہے جنمیں بائی ااز کہتے ہیں۔ وہ ہوا نسبت قرآن ہے ساتھ جن چنے وں کی ہے جن کواصطلاحا حدیث وآٹاروفقہ و کہتے ہیں۔

ہوں۔ سائ سل سے تعلق رکھتے ہوں یا آریائی گوت سے ، تورانی ہوں یا سلاف اور شوٹانی ، خواہ جزار کے باشند ہے ہوں یا برہا ہے اعظم میں ان کا وطن ہو ، کوئی بھی ہوں کہیں کے بھی ہوں ، کسی زمانے میں پیدا ہوئے ہوں ، قرآن کے واضح بینا سے اور محکم آیات بی کا اقتصابے کہ اصولا سب بی کے آئے ' الاسلام' بی کی پابندی کا مطالبہ ان کے خالق کے پاس سے چیش کرنے والے چیش کرتے رہے۔ ممکن ہے کہ نام زندگی کے ابن ' نظام' کا ''الاسلام' نہ ہواور ممکن کیا بہ ظاہر عام حالات کے لیاظ ہے شاید ممکن نہ تھا، کیکن 'نام' نہ بی ' کا م' جوان سے چاہا گیا ، وہ تو یقینا ''الاسلام' بی تھا اور اس کو ہونا بھی چاہے تھا۔ آخر نزول قرآن سے پہلے بھی تو زمین کے اس کرے پرآدم بی کی اولا وآباد تھی۔ وہونا بھی جا ہے تھا۔ آخر نزول قرآن سے پہلے بھی تو زمین کے اس کرے پرآدم بی کی اولا وآباد تھی ، وہ بھیٹر بحری تو نہ تھے۔

کھے بھی ہو، مواز نے اور مقابے کے میدان کو ہیں اپن ای کتاب ہیں کیا بلکہ
اصوا اصرف زندگی کے ان ہی دونوں خود ساختہ، مصنوی، غیر فطری اور غیر عقلی طریقوں (رہبانیت و ماقیت)، ی کی صد تک محدود ہجھتا ہوں۔ان دونوں کے مقابلے ہیں''الاسلام'' یا''اسلامیت'' یی میر نے زدیک آدی کی زندگی کا فقد رتی اور فطری دستور ہے۔ باتی دنیا کے عام غداہب و ادیان جن کے مانے والے دنیا کے مختلف حصوں میں پائے جاتے ہیں ان بے چاروں کو دیکھتا ہوں اور دل ہی دل میں گھنتا ہوں، بلکہ بھی بھی تورو پڑتا ہوں۔ دیکھ رہا ہوں کہ اپنے گھر کی پونی کو پرائی پونی باور کرے ایک بینے مطال کہ واقعہ یہ کہ ان بی کے گذر ہے ہوئے برزگوں، ان ہی کے اسلاف اور باپ دادوں کا کہ ان ہی کے اسلاف اور باپ دادوں کا میں ان کووائیں کیا گیا ہے۔ ان ہی گی اپنی چیز ہے جوان کے سامنے لائی گئی ہے، مگروہ بیں ان کووائیں کیا گیا ہے۔ان ہی گی اپنی چیز ہے جوان کے سامنے لائی گئی ہے، مگروہ تو یہ سنا بھی نہیں چاہتے کہ آخر قرآن کا بیغام کیا ہے، وہ ان سے کیا کہ رہا ہی بلے ہی برگنیاں، بے بنیاد وقطعا بے بنیاد بدگمانیاں تھیں کہ سنے اور سن کر بجھنے سے پہلے ہی برگنیاں، بے بنیاد وقطعا بے بنیاد بدگمانیاں تھیں کہ سنے اور سن کر بجھنے سے پہلے ہی بدکنے والے بدک در بے ہیں، بھڑ کنے والے بحر کتے ہی چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کہ در باسے کیں۔ ان میں سے بہا کی جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی والے بھڑ کتے ہی چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی والے بھڑ کتے ہیں چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی اسلامی سے بہا کی والے بھڑ کتے ہیں چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی والے بھڑ کتے ہیں چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی والے بھڑ کتے ہی چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی والے بھڑ کتے ہی چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی والے بھڑ کتے ہی چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کو برائی کی والے بھڑ کتے ہی چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی والے بھڑ کتے ہی چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی والے بھڑ کتے ہی چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی اس کی والے بھڑ کتے ہی چلے جاتے ہیں۔ان میں سے بہا کی والے بھڑ کتے ہیں۔

غلط احساس پیدا ہوگیا ہے کہ قرآن کو مان کرائے'' آبائی ترک' سے ہم محروم ہوجا کیں گے اور اپنے بزرگوں سے ہمار ارشتہ ٹوٹ جائے گا۔

ہائے! ان کو کیے سمجھایا جائے کہ جس''موروٹی حق'' سے محروم کرنے والوں نے ان کومحروم بنا کر چھوڑ دیا تھا حق داروں تک قرآن ان کے ای''موروثی حق'' کو پہنچانے ہی کے لیے نازل ہوا ہے۔

بغیرکی پاس داری کے کھلے د ماغ کے ساتھ یقین دلانا چاہتا ہوں کہ اپنے آباؤ اجداد کے چھوڑے ہوئے ''موروثی حق'' تک چینچنے اور پہنچانے کا کوئی ذریعہ قرآن کے سوا آسان کے پنچے اور زمین کے اوپر باقی نہیں رہا۔ سامنے والوں نے حق کو ناحق کے ساتھ کچھاس طرح سان دیا ہے کہ جیسے ناخن کومکن ہے گوشت سے چھڑا بھی لیا جائے مگراس سلسلے میں خواہ نقیح وقیح کے سارے عقلی ذرایع اور منطقی کارروائیوں سے کیوں کا م نہایا جائے ،صورت حال ہی ایسی ہے کہ اب حق کو ناحق سے جدا کرنے میں قطعا کا میانی ہیں ہو گئی۔

کہ ہر مذہب کے ماننے والے اپنے مذہب اور دین کو تھیج و تنقیح کی ضرورت سے بے نیاز تھبرائے ہوئے ہیں۔ان میں ہرایک اپنے طرزعمل سے یہی باور کرانا عابتا ہے کہ اس کی دین زندگی کو صحیح و تنقیح کی سرے سے ضرورت ہی نہیں ہے۔ جس کے یاس جس شکل میں بھی جودین پایا جارہا ہے سمجھا جاتا ہے کہان کے آبا وَاجِداد كَالْتِحِجُ دِين بِهِي تَعَااوران كِآبائي مَدْبِ يا دهرم كي كوئي شكل اس كے سوانتھی جس شکل میں آج ان کے پاس وہموجود ہے۔ حالاں کہ وحی والہام نہیں بلکہ صرف عام عظلی ذرایع ہے کسی دین کے ماننے والوں کو آئے دن ہے دیکھا جاتا ہے کہ معج و تنقیح کی ضرورت کی طرف توجہ دلانے کے لیے کوئی کھڑا ہوتا ہے تو عموماً لوگوں کے کان کھڑے ہوجاتے ہیں اور سب نہیں تو ایک طبقہ عقل کے نکالے ہوئے تھی نتا بج کے تتلیم کرنے پر آمادہ بھی ہوجا تا ہے۔ دنیا کے کسی ندہب پر شاید بی کوئی الیی صدی گزری ہو جواصلاح وترمیم اصحیح وتنقیح کی آوازوں سے خالی رہی ہو <mark>کل بھی یہی ہوتا تھا اور آج بھی یہی ہور ہاہے، جس کا مطلب اس کے سوا</mark> اور کیا ہے کہ جس ضرورت کی طرف قرآن نے نداہب وادیان کی مانے والی ہستیوں اور قوموں کو توجہ دلائی ہے کسی زیانے میں اس کا انکار نہی**ں کیا گیا ہے۔** اور کون وفساد والی اس دنیا میں بناؤاور بگاڑ کے اس عام قانون سے کون می چیز محفوظ ہے جوآ دمی کی دین زندگی اس قانون کی زدھے نیج سکتی تھی 🗨 ؟

بہر حال ارباب مذاہب وادیان ہے اس کے سواجھے اور کچھ کہنانہیں ہے کہ جو

[●] خودسلمانوں کی دین زندگی جس پر ابھی کل تیرہ صدیاں گزری ہیں، جانے والے جانے ہیں کہاں راہ ہیں کن کن حوادث کی کہاں کہاں نہیں شکار ہوتی رہی۔ای لیے تو ہیں کہتا ہوں کہ ندا ہب وادیان کی تھے کا واحد قدرتی ''معیار'' ہونے کا جومو تف قرآن کو حاصل ہے یعنی ای پر پیش کر کے چا ہے کہ اپنی دینی زندگی کی لوگ تھے کرتے رہیں۔اس باب میں مسلم اور غیر مسلم سب ہی کے لیے قرآن مساوی نبست رکھتا ہے۔ یعنی نام کے مسلمان بنا کر یہ خیال کہ اپنی دینی زندگی کو قرآن پر پیش کر کے تھے کرنے کی ضرورت ہے ہم بے نیاز ہیں، قطعان لمط ہے۔

قرآن ہی نے سکھایا ہے یعنی قرآن جس دین زندگی کے نظام کوتم پر پیش کررہا ہے یہ وہی طریقہ ہے جس کی وصیت خدا نے نوح کو کھی ،ابراہیم وموسی کوبھی اس کی وصیت کی گئی تھی ، یعنی و ہی سورۃ الشور کی والی آیت شکر عَ کسکٹ کم مِنَ الدِّینِ جنقل سر چکا ہوں اس سلیلے میں یہ خبر دیتے ہوئے کہ الہامی کتابیں وراث جن لوگوں میں منتقل ہوتی جلی آر ہی ہیں وہ اپنی کتابوں کے متعلق شک میں مبتلا ہو کر و بدھے میں بنتقل ہوتی جلی آر ہی ہیں وہ اپنی کتابوں کے متعلق شک میں مبتلا ہو کر و بدھے میں بنتا ہو کر و بدھے میں بنتا ہو کہ ویا گیا ہے کہ

فَلِلْالِكَ فَادُعُ وَاسْتَقَمُ كَمَا أُمِرْتَ وَلَا تَتَبِعُ اَهُوَ آنَهُمُ وَقُلُ الْمَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَّأْمِرُتُ لِا عُدِلَ بَيْنَكُمُ. (مورة شوري ١٥)

"پس ان بی وجوہ ہے (مینی اول ہے آخر تک دین ایک بی تھا، مگرلوگ شک میں مبتلا ہوئے اس لیے ای پرانے دین کی طرف تم پھرلوگوں کو) پکارو اورخود بھی اس پر ف ہوا وہ جیسے تعصیں تھم دیا گیا اور مت بیروی کرو (لوگوں کی ابنی من مانی خوابشوں کی اور مصنوی خود ساخة طریقوں کی) اور کبو کہ اللہ نے جو پچھا تارا ہم نے تو سرف ای کو مانا اور مجھے تھم دیا گیا ہے کہ تم لوگوں ریعنی وین قوموں) کے درمیان میں فیصلہ کروں (مینی حق کو ناحق ہے جدا

د نیا کے عام مروجہ ندا ہب وادیان کے درمیان قرآن کا یہی 'طبعی موقف' اور ' ''قدرتی مقام' ہے۔آیت کوختم کرتے ہوئے ارشاد ہوا ہے کہ مروجہ ندا ہب وادیان کے مانے والوں کوخطاب کرتے ہوئے یہی کہا کروکہ

اللُّهُ رَبُّنَا ورَبُّكُمْ لنا اعْمَالُنَا وَلَكُمُ اعْمَالُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَلَكُمُ اعْمَالُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَالَيْهِ الْمَصِيرُ 0 بَيْنَنَا وَالَيْهِ الْمَصِيرُ 0

(سورۇشورى: ١٥)

''الله بي جمارا پروردگار ہے اور تمہارا پروردگار بھي و بي ہے۔ ہمارے ليے

جارے کام اور تمبارے لیے تمبارے کام، کوئی جھڑا ہارے تمبارے درمیان نبیں ہے۔اللہ ہم سب کو قدرتی دستور حیات) پرا کھٹا کر دے اور واپسی ای اللہ کی طرف ہے۔''

یمی ہمیں سکھایا گیا ہے۔ چاہیے کہ عام ندا ہب وادیان کے ماننے والوں کے مقابلے میں اس اس اللہ میں اس کے ماننے والوں کے مقابلے میں اس قر آنی نقط کا سے نظر کوزندہ اور تر وتازہ رکھا جائے اور میں تو ناامید ہیں ہوں کہ قر آن کی بتائی ہوئی وعاہے:

الله يجمعُ نسنا. (سرو ژرن د)

''جم سب کو (جودین کے ماننے والے بیں ، زندگی ک قدرتی وستور) پراللہ جع کردے۔''

قبول نہ ہوگی ۔قرآن کے متعلق لوگ غلط فہمیوں کے شکار ہیں،ان غلط فہمیوں کاازالہ ہو كرر ہے گا۔وہ كتاب بہياني جائے گى جو ہر قوم كواس كے سيح آبائى دين اور دھرم تك بہنچانے کے لیے سب ہے آخر میں قدرت کی طرف سے تسل انسانی کوسیرد کی گئی ہے۔ضرورت اس بات کی ہے کہ بجا ہے اپنے ذاتی خیالات واظبار کے قرآن کواس رنگ میں قوموں کے آ کے رکھا جائے جس رنگ میں اس نے خودا ہے آ پ کو پیش کیا ہے۔آب اس کتاب میں بھی دیکھیں گے کہ 'الاسلام' یا''اسلامی نظام حیات' کے نام سے جو چیزیں پیش ہور ہی ہیں اور ہوں گی تو وہ قرآن اور قرآنیات ہی ہے ماخوذ ہیں،لیکن دنیا کے عام مذاہب وادیان کا آپ نے اگرمطالعہ کیا ہے یا تھوڑی بہت معلومات بھی اس ملیلے میں آپ کے یاس ہوں گی تو آپ یہ یا کمیر کے کہ عموماً پیوہی باتیں ہیں جو کسی نہ کسی شکل میں دنیا کے دوسرے عام مروجہ مذا ہب وا دیان میں بھی ملتی ہیں۔ نہ جاننے والے اس حال کو دیکھے کرمجھی مجھی یو جھتے بھی ہیں کہ جن باتوں کولوگ یہلے بی ہے مانتے چلے آرہے ہیں جب وہی باتیں اسلام میں بھی منوائی جاتی ہیں اور ان بی کی یابندی کا مطالبہ بھی "اسلام" میں کیا جاتا ہے تو اپنے پرانے وین کوچھوڑ كراس نے دين كولوگ آخر كيوں مانيں ؟ حتى كەبعض لوگوں نے تو بەظا ہر محقيق كى داو

مجمی اس متم کی کتابیں لکھ لکھ کر پچھ دن ہوئے حاصل کی ہے۔ انھوں نے ندا ہب و اویان کی کتابوں کوالٹا پلئا اوران ہی ہے نکال نکال کریہ ٹابت کرنا جا ہا ہے کہ اسلام میں کوئی نئی بات نہیں بتائی جاتی۔

مرتحقیق و تلاش کے ان پیشہ وروں سے یہ کون پو چھے کہ دین کی ساری کتابوں کے ساتھ تم نے قرآن کا بھی مطالعہ کرلیا تھا، اس کا دعویٰ کیا تھا، اس کو بھی تم نے متح کیا تھا؟ قرآن کسی ' نئے دین' اور' نئی تعلیم' کی دعوت ہی کب دیتا ہے؟ وہ تو قو موں کو ان کے آبا ہے اولین (گذشتہ باپ دادوں) ہی کے دین اور دھرم کو تا زہ ترین کمل شکل میں اشتبا ہی آلودگیوں سے باک کر کے پیش کرنے کا دھرم کو تا زہ ترین کمل شکل میں اشتبا ہی آلودگیوں سے باک کر کے پیش کرنے کا مگل ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ 'اسلام' اور اسلامی زندگی کے اجزا کو پیش کرتے ہوئے اگر چاہا جا تا تو قرآن کے سوابھی عام اور مروجہ ندا جب وادیان کی کتابوں کو فراہم کر کے اس کتاب میں ہم درج کر کتے تھے تا کہ معلوم ہو کہ روحا نیت اور ما ڈیت کے مقالے میں ''اسلام' یا ''اسلامیات' نفسانی زندگی کا کوئی نیا دستور و آئین کی مقالے میں ''اسلام' یا ''اسلامیات' نفسانی زندگی کا کوئی نیا دستور و آئین نہیں ہے، بلکہ اول سے آخر تک بہی قدرتی مطالبہ خالتی کا بنات کی طرف سے پیش ہوتا رہا۔ ندہبی نما یندوں لیعنی حضرات انبیا ورسل علیم السلام کی بہی مشترک

کین ایک ہی '' آئین و دستور'' کا تازہ ترین ایسا کھمل و جامع و حاوی ایریشن جب ہمارے پاس موجود ہے جو ہرتسم کے شک وشہے سے قطعا پاک ہے۔
ایریشن جب ہمارے پاس موجود ہے جو ہرتسم کے شک وشہے سے قطعا پاک ہے۔
اس کی تاریخی زندگی پر شروع سے آخر تک تاریکی کا ایک لیے بھی ایسائبیں گزرا ہے جس میں ردو بدل کی بدگانوں کی منجایش کا جلکے سے ہلکا احتمال بھی بیدا ہوسکتا ہو۔
ایسی صورت میں اس دستور کے ان سنوں کے استعمال کی ضرورت ہی کیاتھی جن کے ورق ورق میں شکوک وشبہات کے کیڑے ریائے نظر آتے ہیں۔خودان کے مانے والے بھی جانے ہیں کہ کن تاریخی حادثوں سے ان کتابوں کو گزرنا پڑا ہے اوران حادثوں میں ان کتابوں پر کیا ہو تھی بیس گزر چکی ہے۔ان ہی باتوں کا جمیعہ اوران حادثوں میں ان کتابوں پر کیا ہو تہیں گزر چکی ہے۔ان ہی باتوں کا جمیعہ

ہے کہ تائیدی شہادتوں کے ساتھ ساتھ ان ہی مشکوک و مشتبہ نفوں سے تردیدی شہادتوں کے بعد انسانی شہادتوں کو بیش کر کتے ہیں کہ اب اپنی اس تمہیدی گفتگو کے بعد انسانی زندگی کے اسلامی نظام کو پیش کرتا ہوں۔
واللہ ولی الامر والتوفیق

FREEDOM FOR GAZA



• دور کول جائے! عیمائی ذہب کا شاریحی ان بی ادیان میں کیاجاتا ہے جوعقید دُنو حید کے حامی ہیں۔
انجیل تو حیدی شہادتوں ہے بھری ہوئی بھی ہے انیکن ای انجیل ہے تو ''ایک تمن ہے تمن ایک ہے' کا
معر بھی بکا جاتا ہے۔ تورات میں خدا کے جابال و جمال کوجس رنگ میں پیش کیا گیا ہے اس کا کون انکار
کرسکتا ہے! مگرای تو رات میں خدا کی طرف ان کی با تمی بھی منسوب کی ٹنی ہیں جن کے بعد خدا میں کا بی بی حد خدا میں کا جاتے ہے۔
خدا باتی رہتا ہے۔ بی حال ان تمام خدا بہوادیان کا ہے بنصیس بری بھلی شکلول میں لوگ مائے چلے
جات ہیں۔ و القصة بطولها!



FREEDOM PORTON OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

lamictimeli

اسلام کاعملی نظام حیات ①

اچھی طرح ہے اس مسئے کوذ بمن نشین کر لینا چاہے کہ قرآن کی طرف عملی زندگی کے اس نظام کو جو میں منسوب کرتا ہوں تو اس کا مطلب صرف یہی ہے کہ آج آسان کے نیچے اور زمین کے اوپرائی کتاب میں آدی کی عملی زندگی کے اس نظام کے کلیات تروتازہ حالت میں برضم کی آمیز شوں سے پاک ہو کرا پی مکمل ترین شکل میں پائے جاتے ہیں، جن ہاں سلسلے میں رہتی دنیا تک کی پیش آنے والی ضرور تو ل کے متعلق احکام اور نتا تی فالے وادیان جنمیں منسوب کرنے والے خالتی کا بیات کی طرف منسوب کرتے میں، کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہ خوا اس کی با بندی کا مطالبہ کیا کیا ہے یعنی حضرات انہیا ورسل علیم السلام کی طرف منسوب ہونے والی امتوں میں جودین اور دھرم پایا جاتا ہے اصولا اتی ''اسلامی نظام'' کی وہ پر چھا کیاں ہیں، جن میں کافی ردو بدل، ترمیم و اصولا اتی ''اسلامی نظام'' کی وہ پر چھا کیاں ہیں، جن میں کافی ردو بدل، ترمیم و اضافے کے باو جود اب بھی بہت سے عناصر اور اجز ااتی ''اسلامی نظام' زندگی کے باع جو تیں۔

اگریہ مجھاجائے کہ 'ماذیت' اور''روحانیت' کے مقابلے میں دنیا کے سارے مذاہب وادیان کی ترجمانی اور وکالت کا فرض ادا کیا جارہا ہے، گویا دنیا کی عام مذہبی قوموں اور پنجم روں کی امتوں کی ایک صف بنا کر جم'' ماذیت' اور'' روحانیت' کے طریقوں کو چیننج کررہے ہیں اور بتانا چاہتے ہیں کہ عملی زند فی کے یہ ونوں ناقص خاکے فطرت کے جبلی مطالبات کو تشند اور نجم آشنی یا فتہ حال میں چیور ویے ہیں۔ ان کے مقابلے میں ''اسلام' یا ''اسلام ہے، جس مقابلے میں ''اسلام' یا ''اسلام' یا ''اسلام' یا ''اسلام ہے، جس

میں آ دی کی جبلت کے تمام تقاضوں کے لیے مناسب خوراک مہیا کی گئی ہے۔ سیجے معنوں میں دلوں کی آ سودگی اوراطمینان کا کوئی ذریعیہ' اسلامی زندگی'' کےسوانہ پہلے سوچا گیا ہے اور نہ آ بندہ سوچا جاسکتا ہے۔ بلکہ تجی بات تو یہ ہے کہ ' ماڈیت' یا مادی زندگی گزارنے والوں کاعملی بروگرام جبلت کے جن تقاضوں برمبنی ہے اور اس لحاظ سے بیت سے بیت اور بلند سے بلند تر نصب العین جنھیں'' ماذیت' کی راہوں میں پیش کرنے والے وقنا فو قنا بیش کرتے رہے ہیں ان بربھی تصدیق وتصحیح کی مبر "اسلامیت" میں ثبت کی گئی ہے اور عملی زندگی میں ان کوشر یک کرلیا گیا ہے۔اس طرح فطرت کے جن احساسات پر''روحانیت'' کی بنیاد قایم ہے اسلام میں بھی عملی زندگی کی تغییرای کو بنیاد بنا کرکی گئی ہے۔الغرض' ' ماذیت' 'اور' 'روحانیت' ' دونوں ہی کے لیے مناسب اور موزوں عذائیں اسلامی نظام میں چوں کہ خود بہ خود مہیا ہوجالی ہیں،اس لیے ملی زندگی کے اسلامی نظام کے قبول کرنے سے ندا ب وادیان کی کش مکش کے قصوں ہے جیسے فرصت مل جاتی ہے اس طری ''ماذیت' اور''روحانیت' کی نه خم ہونے والی آویزش کی داستانوں کوبھییدوا تعہ ہے کہ الاسلام یا''اسلامیت'' کے مسلک نے بے معنی بنا کرر کھ دیا ہے۔ کیوں کہ مادی زندگی کے سارے مطالبوں کی تکمیل کا سامان بھی اس میں موجود ہے اور''روحا نیت''میں جو کچھ جیا با جاتا ہے اس کوبھی بورا کر دیا گیا ہے۔ ہرا یک کواس کا مناسب حصداس مسلک میں خود بہخود مل جاتا ہے اور یوں اپنے اپنے فطری مقام پر اسلامی نظام زندگی کے چو کھنے میں ماذیت اور روحا نیت دونوں ہی فٹ ہوکر کھیے جاتی ہیں ۔صرف یبی نبیس بلکہ جس اساس نقطۂ نظر کے زیر اثر اسلامی زندگی منظم ہوتی ہے۔اس کے قدرتی منطقی نتات کی وثمرات کوسامنے ر کھ کرا گرسوچا جائے تو بیدوا قعہ ہے کہ بستی کا بیہ پورا نظام بی ایک ممل دارے کی شکل اختیار کرلیتا ہے۔ایک ایبادار وجس میں نہیں خلابی باقی رہتا ہے اور نہ کس لیے؟ کے سوال کا کوئی بہلوتشندرہ جاتا ہے۔ یہی داررہ ہے جس کا نام اپنی خاص اصطلاح میں میں نے ''دارہ الایمان' رکھ جھوڑا ہے۔ اردو کے عصری میلان کے روسے آپ کا جی

جائة "دهرم چكر"كنام ينهى الكوآب موسوم كركت بير -وُلاً مَشَاحَةً فِي التَّسْمِية وَالْإصْطَلَاح.

میں نے جو تجھ عرض کیا یہ کوئی شاعری یا کوئی آلی بات بھی نہیں ہے جس کے لیے غیر معمولی مطالعے اور نے معلومات کے حاصل کرنے کی ضرورت ہو بلکہ عام ندا بب وادیان ،خصوصاً ''اسلام' کے متعلق اجمالی معلومات بھی جن کے پاس ہیں ،ان ہی معلومات کا معمولی جایز و لیتے ہوئے بلکی می منطق تر تیب ان میں پیدا کر لینے کے ساتھ وہ بی سب آیہ کے ساتھ وہ بی سب آیہ کے سامنے بھی آ جائے گا جسے میں یار باہوں۔

آخر خالق کا ینات کے خلیقی مظاہر جے عالم اور کا بنات کہتے ہیں، اس سے استفادے کے حق کا آپ ہی بتا ہے کہ دنیا کے کسی فد بب اور دین میں انکار کیا گیا ہے؟ قرآن کا تو ورق ورق ای حق کے اجازت ناموں اور لا یسنوں سے بحرا ہوا ہے۔ ای طرح یہ بات کہ بنی نوع انسان کے ہر فرد پر خوداس کی ذات اور صفات کا بھی حق ہے۔ اس پراس کے بال بچوں، یوی، ماں، باپ، بھائی، بہن الغرض خاندان والوں کا بھی حق ہے۔ جن لوگوں میں آدی زندگی بسر کرتا، ربتا سبتا، جیتا مرتا ہے ان کا بھی یعنی اپنی قوم اور وطن والوں کا بھی اس پرحق ہے اور آخر میں یہ کے سارے انسان خواہ اس وقت موجود ہوں یا آیندہ پیدا ہونے والے ہوں قطع نظر اس سے کہ عام خواہ اس وقت موجود ہوں یا آیندہ پیدا ہونے والے ہوں قطع نظر اس سے کہ عام انسانی ہدردی کی تعلیم سے شاید ہی دنیا کا کوئی فد ہب ودین خالی ہو قرآن میں امت سلامیہ کوخاطب بنا کر:

گنتُم خَيْرَاُمُةٍ اُخُوِ جَتْ لِلنَّاسِ. (سورهٔ آل مران ۱۱۰)

"ثم بهترین امت بوجوعام انسانوں کی نفع رسانی کے لیے باہرلائی گئی ہے۔'
کا اعلان کرتے ہوئے'' جہاد' کے نام سے ایک مستقل قانون بی نافذ کیا گیا ہے۔
جس کے متعلق نہ جانے والے خواہ جن غلط فہمیوں کے شکار ہوں اور بنانے والوں نے اس لفظ کو جتنا بھی وحشت ناک و مہیب بنادیا ہو جس میں اسلام کے بعض نادان دوستوں کی دوئی نما وشمنی کو بھی دخل ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ اپنے رب کو اور اپنی قوم کو دوستوں کی دوئی نما وشمنی کو بھی دخل ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ اپنے رب کو اور اپنی قوم کو

باتی رکھنے کے لیے مادی ذہنیت رکھنے والوں نے اپ بی جیسے انسانوں کو فنا کے گھاٹ اتار تا صروری قرارد رکھا تھا۔ یہی ' تنازع للبقاء' کا قانون تھا، جس کے زیراثر دنیا میں لڑا کیاں لڑی جارہی تھیں، جنگ وضرب کی صفیں قا ہم ہورہی تھیں۔ ' تنازع للبقاء' کا یہ قانون انسانی آباد یوں کا نہیں بلکہ جنگل کے حیوانوں کا قانون تھا۔ اس جنگل غیرانسانی قانون کو' جہاد' کے انسانی قانون سے اسلام میں بدل دیا گیا ہے۔ جے چاہا جائے تو بجائے تازع للبقاء کے' تنازع الا بقاء' کے نام سے موسوم کردیا جائے۔ جس میں دوسروں تک ابدی زندگی اور بقائے دوام کی صاحب آجائے تو کے اوران کو باتی رکھنے کے لیے تھم دیا گیا ہے کہ موت کا خطرہ بھی سامنے آجائے تو داکو کو بھی جادے اس قانون کی جو ہری روح ہو اس لیے خود کو مرنے پر راضی کرلینا بھی جہاد کے اس قانون کی جو ہری روح ہے۔

تفصیلی بحث تو اس پر مستقل باب میں کی جائے گی، سر دست میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ عام انسانی ہدردی کا نصب العین جو گویا مادی زندگی کا سب سے برا نصب العین سمجما جاتا ہے، یہ واقعہ ہے کہ'' قانون جہاد'' کو نافذ کر کے اسلامی نظام زندگی کا قرآن ای نصب العین کوصدیوں پہلے ایک اہم ترین جزبنا چکا ہے۔ بہر حال ہومنٹی (عام انسانیت) کے فلاح و بہود کے نصب العین کو چیش کر کے'' ماذیت' اپنادم تو زدیتی ہے، لیکن یہ بات کہ دنیا کی ساری بیدا واروں کے مقابلے میں کر و زمین کی بیدا وارجس کا نام'' انسانیت' ہے، خوداس کے وجود کی غرض و غایت کیا ہے؟ عرض ہی کر چکا ہوں کہ'' ماڈیت' اس کے جواب میں مہوت بن کررہ جاتی ہے۔ اس کا نتیجہ کے ماڈیت میں انسانیت اور ساری سر گرمیاں دیوانے کا بے نتیجہ خواب بن کررہ حاتی کا بید خواب بن کررہ حاتی کا بید خواب بن کررہ حاتی ہے۔

اسلامی زندن میں ای سوال کا جواب یاقوم اعتذوا اللّه مالکُم من الله غیره. (۱۰٫۶۱م اف ۵۹) "ای توم او جوالندُور بین تها المعبود (انه) اس کسوار" دیا گیا ہے۔ حاصل جس کا بھی ہے کہ پیدا کرنے والے خالق نے انسان کوخودا پنے لیے، ابنی عبادت کے لیے، ابنی مرضی پر چلنے کے لیے پیدا کیا ہے۔ قرآن میں اس مطلب کرمی:

إِنَّ هَلِهِ أُمَّتُكُمُ أُمَّةً وَّاحِدَةً وَّانَا رَبُّكُمُ فَاعْبُدُونِ. (سورةانيا: ٩٢)

"بينولى (انسانوس كى) ايك نولى بادر من تمهارا برورد كاربول توجه بى كوتم بوجة ربو-"

کے الفاظ میں ادا کیا گیا ہے اور بھی انسانی وجود کے ای نصب العین کو مجماتے ہوئے ارشاد ہواہے کہ

وَإِنَّ هَلِهِ آمَّتُكُمُ أُمَّةً وَاحِدَةً وَآنَا رَبُّكُمُ فَاتَّقُونِ.

(سورة مؤمنون:۵۳)

"بیٹولی (انسانوں کی) ایک ٹولی ہے اور میں تمہارا پررود گارہوں، لیس مجھ بی ہے ذریتے رہنا۔"

صرف بی نبیس که 'مادّ بت' کے جو ہری نقص کا از الداس جواب سے ہوجاتا ہے ہاکہ خود بخود' روحانیت' کا مسلک بھی اسلام کے علی نظام کے قوام میں بجھاس طرح سے گلس مل جاتا ہے که 'مادّ بت' اور' روحانیت' کے سارے اختلافات ختم ہوجاتے ہیں۔ انسانی زندگی کے یہ مختلف نظریے ایک بسیط نظریے کا قالب اختیار کر لیتے ہیں اورای کے ساتھ' روحانیت' کے مسلک کا سلبی ومنفی جزیعنی یہ جو مانا جاتا کہ ایک آدی تو خدا کے لیے بیدا ہوا ہے، لیکن خود آدی کے لیے دنیا کی کوئی چیز نہیں بیدا کی گئی ہے۔ اس لیے 'دنیا گری جن بیدا ہوا ہے، لیکن خود آدی کے جو دنیا کی کوئی چیز نہیں بیدا کی گئی ہے۔ اس لیے 'دنیا گری ہے۔ بیدا ہوا ہے، کیکن خود آدی ہے دنیا کی جو نیا کی جو نیا کی جو نہیں بیدا کی ہوئی ہے۔ اس سے بیدا کی ہوئی ہے۔ اس سے بیدا کی دنیا کی جیز وال سے بیاز کی خصوصیت ہرز مانے میں مضہرائی گئی ہے۔ جس صد تک دنیا کی چیز وال سے بیاز اور ان کی دست گری ہے اپ وَ قرار دو کا میا ہے : و کے جی اس صد تک روحانیت کی را: وں میں وہ قدر دعز ت کے مستحق قرار دیا گئے جی ۔ واقعہ یہ تک روحانیت کی را: وں میں وہ قدر دعز ت کے مستحق قرار دیا گئے جی ۔ واقعہ یہ

ے کہ مذہبی اقوام وامم کی تاریخ کا بیا کے مشترک نقطہ نظر بن گیا ہے، جس کے اثر سے ہم سی مذہب یا دین کومشکل ہی ہے مشتیٰ کر سکتے ہیں۔خود مسلمانوں کے اندر بھی مجھے اس کا اعتراف کرنا جا ہے کہ انتہائی غالیانہ شکلوں میں نہ سہی لیکن سی نہ کسی رنگ میں لوگ اس کو مانے جلے آئے ہیں، جس پرعن قریب ہم بحث کریں گے۔ واللہ اعلم بالصواب!

اس سلسلے میں جہاں تک فقیر نے غور وفکر سے کا م لیا ہے اور جس نتیج تک پہنچا ہے اس سلسلے میں جہاں تک فقیر نے غور وفکر سے کا م لیا ہے اور جس نتیج تک پہنچا ہے اس کے ذکر سے دل اگر چہ بچکچا تا ہے لیکن دل میں جو بات آئی ہے اسے بیش کیے دیا ہوں ،ضروری نہیں کہ حقیقت میں بھی واقعہ یہی ہو۔

بہر حال کہنا یہ جا ہتا ہوں کہ عام خدا کی مخلوقات کے متعلق جہاں پر دیکھا جاتا ہے کہ بیدا کرنے والے نے اس کوجس قالب میں بیدا کیا ہے، سمجھا جاتا ہے کہ یہی اس کا قدرتی قالب ہے۔ پھر پھر ہی ہے، درخت درخت ہی ہے، بھیز بکریاں بھیٹر بکریاں ہی ہیں،لوگ یہی جانتے بھی ہیں اور یہی مانتے بھی ہیں،مگر سمجھ میں نہیں ہ تا کہ کب اور کیوں کن اسباب و وجوہ کے زیرِ اثر کا بنات عالم کی بیداواروں کے جھیلے میں ایک آ دم کی اولاد بی نوع انسان کے متعلق خدا ہی جانتا ہے فرض کرنے والوں نے نسی زمانے میں بیفرض کراہیا کہ گو پیدا ہوئے ہیں و وانسانی قالب میں لیکن واقع میں وہ انسان نہیں بلکہ'' ملائکہ' یا''فرشتہ' یا'' دیوتا'' تھے ۔ملکوتی وجود پر انبازیت ک جھول او پر سے اڑھادی گئی ہے، اس لیے آ دمی کا فرض ہے کہ باہر سے اڑھائی ہوئی ا اس جھول کو پھاڑ کرا ہے آپ کو وہی بنالے جو درحقیقت و ہ ہے، یعنی فرشتہ بن جانے میں کامیاب ہوجانا۔ سمجھا جاتا ہے کہ یبی اس کی سب سے بڑی کامیانی ہے۔سب کے متعلق تو نہیں کہہ سکتا گئے ن بڑے مشہور مٰداہب میں ای'' عجیب وغریب مغروضہ'' کی بنیاد پر پیشلیم کرلیا گیا کہ خدا کی بندگی اوراس کی مرضی کےمطابق زندگی گزارنے کا ثمرہ اور انجام آ دمی کے سامنے اس شکل میں آئے گا کہ وہ ملک یعنی فرشتہ بن جائے گا۔ بدالفاظ دیگراس کا مطلب یمی ہوااور یہی سمجھا بھی جاتا ہے کہ انسانی فطرت کے سار ہے طبعی مطالبات ہے آ دمی کومحروم کر کے ملکوتی زندگی اس کو بخشی جائے گی۔اس باب میں 'عیسائی فدہب' کے مانے والوں کے رجحانات نے اس مد تک ترقی کی کہ عام فداہ ہو او یان میں بہتی زندگی کا جونقشہ بیش کیا گیا ہے قرآن میں بھی اس نام سے موسوم کر کے اس بہتی زندگی کا مفتحکہ اڑایا گیا۔ تفتیک و تحقیر کا یہ سلسلہ آج تک جاری ہے۔ تج تو یہ ہے کہ 'عیسائیت' کے داری ہے کوتو ژکر دوسرے فداہب وادیان کی مانے والی امتوں میں بھی ،حتی کے مسلمانوں کے بعض طبقات زیادہ تر غیرشعوری طور پرندمعلوم کیوں اس عیسائی عقید ہے ہاس مد تک متاثر نظر آتے ہیں کہ کافی طنز وطعن، بلکہ نا قابل برداشت حمک قرینوں سے عام مسلمانوں کے قلوب کو مجروح کرنے کا گویارواج ساہوگیا ہے۔

آج بھی اگر ڈھونڈ ھا جائے تو '' قرآنی جنٹ' کا استہزائی الفاظ میں تذکرہ کرنے والے نثر میں نہ سہی نظم ہی کے لباس میں تلمیحات و کنایات سے کام لینے والوں کی کافی تعداد آپ کومسلمانوں میں ل جائے گی۔

اس میں شک بیں کہ بجائے فود فکری کے اس قسم کی باتیں بنانے والے زیادہ سر تقلیدی روایات ہی ہے متاثر ہیں، کچھن لیا اور لے اڑے، اس سے زیادہ ان کے اشاروں اور کنایوں کی تہ میں اگر تلاش کیا جائے تو کچھ نہ سلے گا۔ ان بے چاروں کو اس کا قطعاً اندازہ نہیں ہے کہ جو کچھوہ کہدرہے ہیں اس کی بنیاد کیا ہے اور کس تخم نے یہدرخت بچوٹ کر لکلا ہے؟

بہر حال یہ بات کہ پانی پانی ہی ہے، مٹی مٹی ہے، الغرض جو چیز کچھ بن کر پنیدا ہوئی ہے واقع میں بھی وہی ہے، ہر چیز کے متعلق اس کلیے کو مانتے ہوئے اچا تک آ جی صرف آ دمی کے متعلق یہ دعویٰ کہ واقع میں وہ فرشتہ ہے جود نیامیں آ دمی بن کر پیدا ہو گیا ہے۔ اس عجیب وغریب مضروضے کی بنیا دکیا ہے؟ کم از کم باوج انتہائی غور وفکر کے کوئی قابل قبول جواب اب تک سمجھ میں نہیں آیا۔ فقط اس لیے کہ خالق کا بنات نے آ دمی کو اینے لیے بیدا کیا ہے، محض اس لیے بحد میں نہیں آتا کہ آدمی آدمی ہو بیدا کیا ہے، محض اس لیے بیدا کیا ہے، محض اس لیے بیدا کیا ہے، محض اس لیے بیدا کیا ہے۔ محض اس لیے بیدا کیا ہے محض اس لیے بیدا کیا ہے، محض اس لیے بیدا کیا ہے۔ محض اس لیے بیدا کیا تا کہ آدمی آتا کہ آدمی آتا کہ آدمی آدمی ہوں بیس بلکہ در حقیقت وہ

فرشتہ ہے۔اس مغروضے کے فرض کرنے کی ضرورت آخر کیوں چیش آئی ؟اس نصب العین کی تخیل کے لیے آ دمی ہونا کیا کافی نہ تھا؟

بلکه اگرسوچا جائے تو نظر آتا ہے کہ' ملکوتیت' یا فرشتہ ہونے کا یہ بے بنیا دنظریہ جو بنی آدم کے متعلق گڑھ لیا گیا ہے جہاں تک میرا خیال ہے اس مفروضے نے تو سارے تھے ہی کوختم کر کے رکھ دیا۔

قصے سے میری مرادیہ ہے کہ خدانے عالم کو کیون اور کس لیے پیدا کیا؟ ظاہر ہے کہ اس کے جواب میں جیسے ضرورت اور حاجت کو پیش کرنا خدا کی خدائی کے منافی ہے یعنی خدانے اس دنیا کواس لیے بیدا کیا کہ (معاذ اللہ)وہ دنیا اور دنیا کی چیزوں کا محتاج اورضرورت مند تھا، بھلا اس قتم کی احتقانہ گتاخی کی کون جراُت کرسکتا ہے۔اس طرح بدكهنا كه خدا كابيرسار التخليقي كاروبارمحض بي نتيجه، لا حاصل وعبث ب،اس سيتو زیادہ بہتریبی ہے کہ خدا ہی کا انکار کردیا جاتا، تو آپ ہی سوچیے کہ اس جنون اور و بوانے بن کوخدا کی طرف منسوب کرنے والے درحقیقت خود ہی یا گل ہونے کے سوا میجهاور بھی تغیرائے جانکتے ہیں؟ صرف دی تیسرااحمال رہ جاتا ہے جس سے عموماً انسانی اعمال وافعال کی بھی تو جیہ کی جاتی ہے، بلکہ نا گزیر ولا بدی ضرورتوں کی تھیل کے بعد آ دمی جو کھے کرتا ہے غور کیا جائے تو زیادہ اس کی تہ میں کارفر ما یہی قدرتی قانون نظراً تا ہے۔ بعنی نمود وظہور، یبی ہر کمال کی فطرت ہے۔ ای قدرتی قانون ● مقصدیہ ہے کہ ای خاکی زندگی میں آدمی کی میلی ضرورت ہوائی ہے جس میں وہ سائس لے۔قدرت کی طرف ہے ا**س کی تقسیم کا مفت**ا تنظام کردیا گیا بعنی سی قتم کی قیمت ادا کیے بغیر : واہر جینے والے کومیسر آری ہے۔ دوسری ضرورت یانی کی ہے۔ بیبوا کی طرح مفت و نبیں متا ائیکن اس قدر ارزائ ہے کہ آ مدنی کے ہر بیانے پر با سانی پیضرہ رہ بھی ہر مخص کو اوری ہوری ہے۔ضروروں میں تیسرا ورجہ ندا کا ے، خواہ کی رنگ اورشکل میں ہو، علاؤ تی مہ ہو یا تان جویں ، واقعہ یہ ہے کہ اٹنی آمدنی کے بنا نے كَ لِمَا لِذِي مِنْ أَنِهِ وَأَنْ وَأَنْ مِنْ مُرْكِمَةٍ مِنْ مِنْ لِمِنْ مِنْ وَوَلِي كَالِعِدَامِ أَنَّ وَمُوانَ وَمُسعد عِنْ مَنْ و نيجة وَمِعْنَى نِهِ الْنَ صَاء وَمِنَا لَى نَصْلُ إِنْهَا وَبِالْ مِن مِنْ اللهِ فَي كَرْبِيوت مَن بجوت بيا یر کئی نے کی علی بیل شرور تی ایو کی ہوئی میں تا بیسر سائن السرنی سرگریوں کی قاحبہ و حت و 🏲

کی تعبیر عارف شیراز نے اپ اس مشہور شعر میں گی ہے:
من از ال حسن روز افزوں کہ یوسف داشت داستم
کہ عشق از برد و عصمت بروں آرد زلیخا را

جس کا مطلب یہ ہے کہ حسن کا جو کمال یوسف میں پایا جاتا تھا وہ ظہور ونمود اس جمال کا فطری تقاضا تھا اورای فطری اقتضا نے اپنے ظہور ونمود کے لیے عشق زلیخا کو پیدا کیا،لیکن آئینہ بہر حال آئینہ ہے،اگر وہ ٹوٹ جائے یاسرے سے پیدائی نہ ہوتو اس سے حسینوں کے حسن میں ظاہر ہے نہ کوئی عیب ہی پیدا ہوتا ہے اور نہ کوئی بدلگتا ہے۔ای مفہوم کو حافظ (شیراز) نے اپنی غزل کے دوسرے شعر میں یوں اوا کیا ہے:

رعشق ہے کمال ما جمال یار مستغنی ست

بهآب ورنگ وخط چه حاجت روے زیبارا

اور حافظ تی جی ہماری زبان کے شعرا بھی مختلف وادیوں میں بھٹکتے ہوئے کہ کھی کھی کا انہات کی وادی میں بھی نکل آتے ہیں۔ مرزاداغ مرحوم کا یہ شعر کہ منہ سے بولے تو کہا آئینہ کھیلے تو خود آرائی کا

اس میں''کھیل کھیلے'' کے نامنا سب لفظ کو بدل کر دوسر ہےمصرعہ کو اگر یوں

حضر ورت سے خود بی سو چنا چاہے کہ کہاں تک درست بو عتی ہے؟ بلکہ واقعہ و بی ہے کہ کالات جنھیں لے کرآ وی پیدا ہوتے ہیں آیا طالات و واقعات جن کہاات کو پیدا کرتے رہتے ہیں زیاد و تر ان بی کے ظہور و نمود کی شکلیں ہیں ۴ شعمی ربتا تا ہے والیا پی شام ی ہے ، خطابت کی صادحت رکھنے والے اپنی شام ی ہے ، خطابت کی صادحت رکھنے والے اپنی شام ی ہے ، خطابت کی صادحت رکھنے والے اپنی شام ی ہے ، خطابت کی صادحت رکھنے والے ریاض والجہ بی ہے ، ازی قبیل ای قتم کے فطری ملکات کے ظہور کی یہ بنگامہ آرا نیال ہیں ، یا ورزش کرتے جوابی باز و ہوں میں فیم معمولی طاقتوں کو اُبھارت ہیں کے ظہور کی یہ بنگامہ آرا نیال ہیں ، یا ورزش کرتے جوابی باز و ہوں میں فیم معمولی طاقتوں کو اُبھارت کی میں اور نی دروس کی میں اور خور میں اور نی میں اور میں ہوری کی دروس کی اور نی میں اور خور کی نیاز و اس کی اور نی درائی ہے دیا نی میں نیال کرد ہے ہیں۔ اور نی دروس کی و میں و میں ہوری کی درائی ہے ہیں۔ اور نی ایک کرد ہے ہیں۔

یرُ هاجائے کہ

تھا تقاضا ہے خود آرائی کا تو بہ دا تعہ ہے کہ'' کمالات'' کے اس نظریے کی بیجھی ایک دل آویز و دل نشین تعبیر ہو کتی ہے۔

برحال کلمہ ''کن' جو داغ کے نزدیک ''آئینہ طلی'' کے مرادف ہے، اس اس کلمہ ''کن' کے میں جن جلوؤں کو ہم دیکھ رہے ہیں ساری کا بنات ہی اس کلمہ ''کن' کے مظاہرے ہیں۔ کھل ہوئی بات ہے کہ اس لحاظ ہے عالم کا ذرہ ذرہ، نکا تکا، بتا بتا خدائی کمالات کی نمایش گاہ ہے، لیکن ہایں ہمہ یم دیکھ جھی جارہا ہے کہ قامت میں خواہ جتنا بھی کہتر اور چھوٹا نظر آتا ہولیکن'' قیمت' میں آدی کا مقابلہ کوئی نہیں مرسکتا۔ انواع واصناف کی خصوصیتوں کی بحث و تحقیق کرنے والے بھی اس نتیج تک مرسکتا۔ انواع واصناف کی خصوصیتوں کی بحث و تحقیق کرنے والے بھی اس نتیج تک انسان اور بین کہا آخری نقط عروح ساری کا بنات میں انسان اور بین جی دیکھنے والی آئکھیں تنجیری و اقتداری آثار کے ان انسان اور کیا کیا جاد ہو ہوانات پر اور کیا کیا جاد ہو ہوانات پر اور کیا کیا جاد ہو ہوانات پر اور کیا کیا جاد ہو ہے۔ مشاہد ہو جھی اس کی تصدیق ہور بی ہے اور تاریخ کے نامعلوم زمانے سے بہی سایا بھی جارہا ہے۔ مشاہد ہے جس اس کی تصدیق ہور بی ہے اور تاریخ کے نامعلوم زمانے سے بہی سایا بھی جارہا ہے۔ تو رات بی کے پہلے باب میں ہے کہ

'' بھرخدانے کہا کہ ہم انسان کواپنی صورت پراپنی شبیہ کے مانند بنا کمیں اوروہ ' ۔ مندر کی مجھلیوں اور آسان کے پرندوں اور چو پایوں اور تمام زمین اور سب جانداروں پر جوز مین پرریٹنے میں اختیار رکھیں۔''

(كتاب بيدايش: باب اصفحه ٢٦)

خود ہماراوطن ہندوستان جو مذہبی اقلیموں میں دنیا کا شایدسب سے زیادہ پرانا اقلیم اور خطہ سمجھا جاتا ہے، ایسامعلوم ہوتا ہے کہ انسا نیت کی بلندی و برتری کے اس پہلو سے وہ بھی نامانوس نہ تھا۔مہا بھارت تک جیسی عام متداول کتابوں میں ایسے فقر سے ہمیں مل جاتے ہیں۔مثال شانتی پرب کاوہ حصہ جسے''موکش دھرم برتن'' کہتے ہیں ، ای کے ساتویں ادھیا ہے میں ہے کہ

' منش (آومی) دیوکی مورت ہے۔''

مہابھارت کے مترجم نے اس کے نیچ لکھا ہے:

'' آدمی پرمیشر (خدا) کی صورت ہے۔''

بھی اس فقرے کا مطلب ہے۔ اس شانتی پرب کے اس حصے کے سولہویں ادھیا ہے میں یہ بھی ہے کہ

> ''یمنش دیھ (قالب انسانی) بر ااتم (شریف) ہے۔'' آگےلکھا ہے کہ

"اس ديھ (قالب انساني) ہے آتماروح کي رکھشا (حفاظت) ہے شبھ

كرموں (اعمال حسنه) كوحاصل كرناممكن ہے۔''

اور وید کا حوالہ دیتے ہوئے ای موقع پر بیان کیا ہے کہ''ای دیھ (قالب) ہے دید کے بیمو جب منش انیک (طرح طرح) کے دھرم کرم کرسکتا ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ سمبک (سامی) نسلوں کی بھی اور آریائی خاندانوں کی بیرجانی پہپانی حقیقت تھی۔قرآن میں جسے زیادہ صاف واضح اور کھلے کھلے الفاظ میں بیان کیا

گیاہے:

لَقَدُ خَلَقُنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحُسَنِ تَقُوِيُمِ. (سورة تمن مَ) "بم نے انسان کوسب سے زیادہ حسین قالب پر پیدا کیا۔"

كاجوحاصل ب:

" بم نے اس کو (آدم کو) اینے دونوں باتھوں سے گڑ ھا ہے۔"

جوقر آنی الفاظ خَلَقُتُ بِیَدَیُ (سورۂ زمرہ ۵۷) کاتر جمہ ہے۔ اس کے ساتھ یہ بھی کہ' میں نے آدم میں اپنی روح پھوٹی۔' نَفَخُتُ فِیْدِ مِنْ دُوْحسیٰ (سورہ بھی کہ' میں نے آدم میں اپنی روح پھوٹی۔' نَفَخُتُ فِیْدِ مِنْ دُوْحسیٰ (سورہ بھی کہ' میں معنی ہیں اور گوقر آن میں یہ الفاظ نہیں پائے جاتے، لیکن ہمارے جربی معنی ہیں اور گوقر آن میں یہ الفاظ نہیں پائے جاتے، لیکن ہمارے

یہاں بھی حلق اللّه ادم علی صور ته ''بیداکیا آدم کواللہ نے اپنی صورت بیدا۔'

یج بو چھے تو یہ ادران بی جیے دوہر ہے تفصیلات کوقر آن نے صرف ایک لفظ
''خلیفہ' میں جھاس طریقے سے بند کر دیا ہے کہ شکوک وشبہات جواس سلطے میں بیدا
ہوتے ہیںان کا بھی ازالہ ہوجا تا ہے اور جومقصود ہے اس کی صحح تر جمانی کے لیے اس
سے زیادہ بہتر ، زیادہ موزوں لفظ شاید سوچا بھی نہیں جا سکتا۔ حاصل جس کا یہی ہے کہ
انس ن خدا تو نہیں ہے اور جومخلوق بن کر بیدا ہوا ہو، ظاہر ہے کہ وہی خدا یعنی ایساوجود
سے یہی بتانا مقصود ہے کہ خدا کی خدائی کی نمایندگی اپنے ان صفات و کمالات کی
راہوں سے آدمی کا وجود کر رہا ہے جوخدا کی طرف سے اس کو بخشے گئے ہیں۔خدانے
راہوں سے آدمی کا وجود کر رہا ہے جوخدا کی طرف سے اس کو بخشے گئے ہیں۔خدانے
راہوں سے آدمی کا وجود کر رہا ہے جوخدا کی طرف سے اس کو بخشے گئے ہیں۔خدانے
آدمی کوانی صورت پر بنایا ہے ،اس کا یہی مطلب ہے ۔

اباس کے بعد مثالا آپ سے بوج حاموں کہ کسی لاغراور مریل ہنچیف ونزار، مرتوق ومسلول آ دمی کو دنگل میں نیجا دکھا کرا بی بہلوانی کے کمال کی کوئی بہلوان نمایش مرر باجو، بہلوانی کے کمال کی نمایش کی صحیح شکل یہ ہوسکتی ہے یاا ہے جوڑ کے بہلوان کو ایٹ قدموں پر جھاکر جود کھار ہاہے، بہلوانی کے کمال کا واقعی اور قدرتی آ کمنے پیدنظارہ میں ا

• واقعہ یہ ب کہ صورت کا لفظ جب بواا جاتا ہے وعمومااس سے چبرے کا ان اقمیازی خصوصیات بی رک طرف اجمن آوی کا منتقل ہوتا ہے، جن کا تعاق قوت باصرہ یعنی بینائی سے بہ بیکن ظاہر ہے کہ جو چیز یہ سی بھی جاتی ہیں، چیوئی جاتی ہیں، جیوئی جاتی ہیں، سب بی اپنا اندرائی اقمیازی خصوصیات ان خصاصیت ہیں، رکھتی ہیں۔ ان بی راہ ہے مثلاً انس کے عطر کو گا اب کے عطر سے یا مرغ کی آواز کو بل کی آواز سے منہ یوں کے مزوں سے ہم جدا کرتے ہیں اور بی اقمیازی خصوصیات ان چیز میں کی صورت پر پیدا کیا ہے۔ اس وجہ سے اس کا صحیح مطلب بی چیز میں کی صورت پر پیدا کیا ہے۔ اس وجہ سے اس کا صحیح مطلب بی سے کے آواز کی خدا نے اپنے سفات و مااا سے کا مظہر بنایا ہے یا یوں کہے کے خدائی صفات کی نمایندگی انسانی مجود کرتے ہے۔ خلیف کا غلظ مارے شکوک و مجہ کرتے ہے۔ خلیف کا غلظ مارے شکوک و شریع کے میں میرا مطلب ہے کہ ' خلیف' کا لفظ مارے شکوک و شریع سے کہ ' خلیف' کا لفظ مارے شکوک و

جوخود بی مرر با ہواس کو گر مارا تو کیا مارا گلیوں اور کو چوں میں ٹھوکریں کھانے والے گدا گروں کی فروتن بھی کوئی فروتن ہوئی ؟ سعدیؓ نے لکھا ہے اور ٹھیک لکھا ہے :

تواضع ز گردن فرازاں تکوست جھکی ہوئی گردنوں کو آپ جھکا ئیں گے کیا، وہ تو خود ہی جھکی ہوئی ہیں۔کھنچی ہوئی گردنوں کا جھکادینا کمال ہوسکتا ہے تو یہی ہوسکتا ہے۔

'' کمال نمائی'' کے ای معیار کو اپنے سامنے رکھ لیجے اور سوچے کہ ساری کا بنات پر تنجری اقتدار رکھتے ہوئے گویا عالم کو اپنے قدموں پر جھکائے ہوئے، خلافتی اور خدا نمائی کے ان سار نے خصوصیات کے ساتھ جن سے انسانی و جو دسر فراز کیا گیا ہے ان سب کو لے کر جو اپنے آپ کو اپنے خالتی اور بیدا کرنے والے خدا کے لیے بنار ہا ہے، جو کچھ بھی اس کو ملا ہے سب ہی کو لے کرخدا کے قدموں پر یہ کہتے ہوئے جو گرجا تا ہے کہ میرا کچھ نبیں ہے، سب آپ کا ہے، اپنے بخر و سکنت، اپنی عبدیت و بندگی کو اس طریقے ہے جُی کرکر کے جو ٹابت کر دہا ہے کہ خدا ہی کے لیے عبدیت و بندگی کو اس طریقے ہے جُی کرکر کے جو ٹابت کر دہا ہے کہ خدا ہی کے لیے وہ بنایا گیا ہے۔

میں پوچھتا ہوں کے عبدیت و بندگی کا بیقالب خداکی خدائی اوراس کے جلال وجروت کا آئینہ بنے کا قرار واقعی طور پرستی ہوسکتا ہے یا بجا ہے اس آدی کوفرشتہ اور ملک بنانے کے لیے چن چن کر ان خصوصیتوں سے حروم کیا جائے جواس کے عبد کا خلافت کے لازی اقتضا آت ہیں۔ کا بنات میں جو کچھ ہے اس کے متعلق بھیلا یا جائے کہ ان کواپنے زیر اقتد ارلانے اور اپنی تنجیری قو توں کی آماج گاہ بنانے کی جگہ چاہیے کہ جس حد تک ان چیز وں ہے آدی بھاگے سکتا ہو بھا گے اور ای بنیاد پر پائی جھی اس کے مند سے چھینا جائے ، کھانا بھی چھینا جائے ، کپڑے بھی اتار لیے جائیں، جھی اس کے مند سے چھینا جائے کہ سانس لینے میں بھی جہاں تک ممکن ہو ہوا ہے جس کے مرائس لینے میں بھی جہاں تک ممکن ہو ہوا سے بہیز ہی کو خش کرے تھم دیا جائے کہ سانس لینے میں بھی جہاں تک ممکن ہو ہوا ہے کہ سانس لینے میں بھی جہاں تک ممکن ہو ہوا سے پر ہیز ہی کو خش کرے تا ور یوں فرشتہ نہ سی ، آدی کوفرشتہ نما بنا کر''رو جانیت'

اور''رہبانیت' کے مسلک میں جو یہ سمجھایا جاتا ہے کہ یہی فرشته نما آدمی خدا کے لیے پیدا کیا گیاہے؟

وہی عامیانہ مثال کی نگی کیا نہائے گی کیا نجوڑ ہے گی؟ اب اس کے بعد باتی ہی کیار ہا، جے خدا کے سامنے لے کروہ آیا ہے، اللہ اللہ سب سے او نجا، سب سے بلند، سب کا آقا یعنی خدا کا خلیفہ بن کر خدا کے سامنے جو جھک جاتا ہے، تو واقعہ یہ ہے کہ تنہا وہ سب جو اس کے زیر اقتدار واختیار ہیں، وہ بھی جھک جاتے ہیں، زمین بھی جھک جاتے ہیں، زمین بھی جھکتی ہے، آسان بھی جھکتا ہے، شجر بھی، جر بھی، بر بھی، جماوات بھی، نباتات بھی، عناصر بھی، مرکبات بھی، سفلیات بھی، علویات بھی، سب ہی جھک جاتے ہیں۔ بیاتات بھی، عناصر بھی، مرکبات بھی، سفلیات بھی، علویات بھی، سب ہی جھک جاتے ہیں۔

اور میں تو سمجھتا ہوں کہ الانسان کے خلافتی پہلو کے راز کا افشا کرتے ہوئے قرآن میں جواس کا تذکرہ کیا گیا ہے کہ ملائکہ یعنی فرشتوں کو خدانے اس خلیفہ انسان کے آئے جھکنے کا حکم ویا اور اس حکم کی تعمیل کرتے ہوئے:

فَسَجَدَ الْمَلْئِكَةُ كَلُّهُمُ آجُمَعُونَ. (سُورةُصَّ: ٢٠)

'' سب کے سب جتنے فریختے تھے آ دم کے آگے سر بہجود ہو گئے ۔''

کی اطلاع جودی گئی ہے، جہاں اس سے یہ بچھ میں آتا ہے کہ عالم محسوں کے مختلف طبقات وانواع کے نظم وضبط کا تعلق غیب کی جن زندہ مستیوں سے ہاں ہی ملائکہ کو جھکا کریے بتایا جار ہاتھا کہ سارے عالم پرافتد ارقائم کرنے کی اوران کو مخرکر کے اپنے قابو میں لانے کی صلاحیت انسان میں رکھی گئی ہے۔ بچھ تجب نہیں کہ آتی کے ساتھ "الانسان" کو ملک یا فرشتہ بنا کر خدا کے سامنے چیش کرنے کا جو مغالطہ آبند و بیدا ہونے والا تھا اس مغالطے کا از الہ شروع ہی میں کردیا گیا تھا۔ اسلامی تھا بی کے عصری ترجمان کا مشہور زبان زشعم:

دردست جنون من جبرئیل زبول صیدے بردان ہے کمند آور اے ہمت مردانہ

میں ای حقیقت کی طرف شاعراندرنگ میں اشارہ کیا گیا ہے۔

حضرت موی علیه السلام ہے بھی جب بن اسرائیل نے یہ خواہش کی کہ دوسری قوموں نے مخلوقات کو جیسے اپنا معبود بنار کھا ہے ہمارے لیے بھی کچھای قتم کے 'ال''یا 'معبودوں'' کو نام زدکر دیجیے، تو جھنجھلا کر حضرت موک علیہ السلام نے اپنی رسوم پرست تقلیدی امت کو سمجھایا تھا، قرآن میں ان کا تاریخی فقرہ اب تک محفوظ ہے، ارشاد براتھا:

قَالَ اَغَيْرَ اللَّهِ اَبُغِيْكُمُ اِللَّهَا وَهُوَ فَضَلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِيْنَ. (سورة الراف: ١٣٠)

"موی نے کہا: کیااللہ (بین خالق کا ینات) کے سواتمبارے لیے میں کوئی دوسرا پرورش کرنے والا پروردگار ذھونٹروں؟ حالاں کہاس نے سارے عالمین (محلوقات) بر تصمیس برتری عطافر مائی ہے۔"

اور یج تو یہ ہے کہ فرشتہ ہی بنا کرآ دمی کوخدا کے سامنے جھکا نامقصود تھا تو بہ تول ان ہی فرشتوں کے ایک نی مخلوق (انسان) کے بیدا کرنے کی ضرورت ہی کیا تھی؟ انھوں نے کہا کہ آ پ کی تبیع وتقدیس کے لیے کیا ہم کافی نہیں ہیں؟ اور ملائکہ ہی کیا سرف'' جھکنے' اور'' بندگی' وعبدیت کے لحاظ ہے دیکھا جائے تو جیسا کہ قرآن ہی میں فرمایا گیا ہے:

وَلَهُ اَسُلَمَ مَنُ فِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ. (مورهُ آلِم ان ١٣٠)

"آ ان وزمِن مِن جو پجو بھی ہے سباس کے آئے جھے ہوئے ہیں۔"
ای مضمون کودوسری جگہ ذراتفصیل سے بیان کیا گیاہے:
اکٹم تَرَ اَنَّ اللَّهُ يَسُعُدُ لَهُ مَنُ فِي السَّمُوات ومَنُ فِي السَّمُوات ومَنُ فِي الْاَرْضِ وَالشَّمُسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالذَّوَابُ. (مورهُ جُ ١٨٠)

'' کیا تونبیں دیکھا کہ خدا کے آگے تجدہ ریز ہیں وہ ساری چیزیں جوآ ^سانوں

میں ہیں اور جو بچھ زمین میں ہے، سورج بھی، چاند بھی، تار ہے بھی، پباڑ

بھی، درخت بھی، رینگنے والے سارے جانور بھی۔'
پھر سارے خلافتی کمالات وخصوصیات ہے پر قیبنج کر کے غریب آدمی کو
گنڈ منڈ (مفلس اور تنگ وست) فرشتہ بنا کرخدا کے سامنے ہم لائے بھی تو کیا بڑی
سوغات اور کون سابڑا نا در الوجود تخفہ لائے؟ اس کے تماشوں سے تو سارا عالم ہی بھرا
ہوا تھا۔

ہاں! ''سب بچھ' رکھتے ہوئے'' بچھہیں' بن کرخدا کے سامنے کھڑا ہوجانا،
سب سے او نچے ہونے کے بعدا پے آپ کوخدا کے آگے سب سے زیادہ نیجا بنا کر
پیش کرنا، خدا کی خدائی اوراس کے جاہ وجلال، اس کی لا ہوتی شوکت وسطوت کی تجل
ونمالیش کا یہی واحد'' آئینہ' ہے جوصرف آ دمی کو دیا گیا ہے۔ اسی'' آئینے'' کو لے کر
خدا کے سامنے جب وہ حاضر ہوتا ہے تو اس میں جیسا کہ چا ہے خدا کی تجلیاں تڑپ
انھتی ہیں۔ آخر جس کے جھکنے کے ساتھ ہی ساری کا بینات ہی جھک جاتی ہوائی ہوائی تماشے
کوآ ہے بی بتا یے خدا کے اس خلیفہ انسان کے سوااور پیش ہی کون کرسکتا ہے ۔

اس بہ کھر کھتے ہوئے ''میرا بہ کھنیں' اس کااعتراف واقعے کااعتراف ہے، نیکن فداجس میں جو بہت ہے سب اپناہے ، سی غیر سے اس کو بہتھ نیں ملا بلاغیر ول کو جو بہتھ ملاہ اس سے ملاہ ہے۔ ائی صورت میں فلا برہے کہ سب بہتھ رکھتے ہوئے اپنے آپ کو بہتھ نے اور بہتھ نہ بنالینے کے فیصلے کی گنجایش فدا میں بھی کما برہے کہ سب بہتھ والوں نے اگر کہا کہ فداکا فدائی کی جملی و نمایش کا جو آئیندا وی کے پاس ب فداکے پاس بھی بیدا ہو گئی و نمایش کا جو آئیندا وی کے پاس ب فداکے پاس بے فداکے پاس بے مطالب یہ ہے۔ بیتو بے چارا آ دی ہے کہ فلیف بن کر بیدا بواور بندہ بن کر مرتا ہے۔ سب بہتھ رکھتے ہوئے تھوڑ سے تھوڑ سے قدا کے قدموں پر سے کتے ہوئے تھوڑ سے تھوڑ سے فدا کے قدموں پر سے کتے بوئے گرتا ہے کہ ہمارا آ بہتی ہیں ہے۔ سب آ ہے کا ہے :

نہ بچا بچا کے تو رکھ اے ترا آئینہ ہے وہ آئینہ کہ شکستہ ہو تو مزیز تر نے نگاہ آئینہ ساز میں

ذاكترا قبال كے شعر كايبى مطاب ہے۔

میں جو یہ وعدہ کرتا جلا آ رہا تھا کہ آ دی کوخدانے صرف اپنے لیے بیدا کیا ہے،
اس کا مطلب آ بندہ بیان کروں گا۔ میں خیال کرتا ہوں وہ مطلب ان شاہ اللہ ادا ہو گیا اور وعدہ بھی پورا ہو گیا۔ مقصد یہ ہے کہ جھکنے کے لیے تو آ دی بھی ای طرح بیدا کیا گیا ہو بھی ہو تی ہیں ایکن ایسا ہے جیسے سب پیدا ہونے والی مخلوقات آپ خالق کے آ گے جھی ہوئی ہیں، لیکن ایسا جھکائے گئے ہیں یہی وہ ''الانسان' خلیفہ ہے۔ اپنی آپ کو چھوٹا اور نیچا بنا کر آ دی بھی خالق کے آ گے بیش ہوتا ہے، لیکن اس کی یہ خصوصیت ہے کہ مخلوقات میں سب سے بڑا بننے کے بعد یہ چھوٹا بنرآ ہے، اس کی یہ اور نیچا ہونے کے بعد اپنے آپ کو نیچا بنا کر آپ کی اس جو اس کی مرضی پر چلے بھی اور نہ چا بنا کر آپ کی اس کو بیدا کیا ہے، سب کچھ بخشا ہے، اس کو چا ہو تی کے اور کیسا اختیار ؟ کہ جس نے اس کو بیدا کیا ہے، سب کچھ بخشا ہے، حل اختیار دیا گیا ہے اور کیسا اختیار ؟ کہ جس نے اس کو بیدا کیا ہے، سب کچھ بخشا ہے، حل ہے اس کے اقتدار کی دار ہے کی اس وسعت اور خود مختار انہ طلق العنا نی کی ؟ ان میں کے احتدار کی دار یہ خالق کی مرضیات سے نگر انے اور ما لک کا دکام کے خطرانے بی میں گزرتی ہے۔

ظیفہ بن کر جینے ہیں اور بندہ بن کرم نے کا ان سے جومطالبدان کے خالق نے کیا ہے اس مطالبے وُکھراد ہے ہیں۔ ببی نماردہ، فراعنہ، جبابرہ، وجاجلہ کا طبقہ اور ان کی ذریت ان کے چیلے جائے ہیں، ان کی ساری زندگی اپنے پیدا کرنے والے کے ساتھ جنگ اور تصادم میں گزرتی ہے۔ یہ بی آدم کے وہ چوہ ہیں جو بینساری کی دکان کے سامانوں کو دکھے دکھے کر ابنی مو خچوں کو تاؤ دیتے رہتے ہیں۔ ان بی کے سامنے زندگی بی ایک ایسے دور کو لے آئی ہے جس میں وہ باتے ہیں کہ ان کے خالق کا ہرارادہ اور اس کا قانون ان کی ہرخواہش اور ارادے سے نگر ارہا ہے۔ نگر ان ہو والوں کی زندگی کا بہی تج بہ، ندہبی زبانوں میں جہنم، دوزخ، نرکھ وغیرہ کے ناموں سے مشہور کی زندگی کا بی تج بہ، ندہبی زبانوں میں جہنم، دوزخ، نرکھ وغیرہ کے ناموں سے مشہور ہے، نیکن سب تجھ رکھتے ہوئے جو واقعۃ اس کے اعتر ان کوا بی زندگی کا انس اور غیر محزلال فیصلہ بنا کر جیتے ہیں کہ 'در حقیقت ہمارا تبی نہیں ہے' اس بنیاد پر اپنے اختیار و

اقتد ارکوان ہی حدود تک محدود رکھنے میں پختہ عزم سے کام لیتے ہیں، جن پر اختیار و اقتدار کا بخشنے والا ان کور کا اور تفہرا ہوا دیکھنا چاہتا ہے۔ یعنی خدا سے نگرانے اور اس کے احکام و فرامین کے تھکرانے کی جگہ کوشش کرتے ہیں کہ اس کی مرضی کے مطابق جئیں بھی اور اسی حال میں مریں بھی۔ یہی وہ لوگ ہیں جو انسانی وجود کے قدرتی نصب لعین یعنی:

خدا نے آدمی کو اینے لیے بنایا ہے

ای نصب العین کی تحمیل کر کے مرتے ہیں، نبوات ورسالات کی بنائی ہوئی راہوں پر وہ چل رہے ہیں۔خطاہر ہے کہ تو افق وہ چل رہے ہیں۔خطاہر ہے کہ تو افق کی بیدامتیں ہیں۔ ظاہر ہے کہ تو افق کی بیدزندگی ان کے سامنے اس حال کواگر لائی ہے کہ خدااور اس کے سارے تو انمین ان کی ہرخواہش اور اراد ہے کے مطابق ہے، جو کچھوہ جا ہتے ہیں خداو ہی ان کے لیے کرتار ہتا ہے، تو سوچنا جا ہے کہ اس کے سوااور ہوتا کیا؟

بہر حال سب بچھ ہوتے ہوئے بچھ ہیں ہن کر کھڑا ہوجانا، جہاں رکئے کے لیے کہا جائے رک جانا اور تفہر نے کا حکم دیا جائے تفہر جانا، اپنی بندگی وعبدیت، مسکنت و ذلت ، فقر واحتیاج ، فجز و نیاز کے اس آئیے کو لے کر جوابے خدا کے سائے لے کر بڑھتا ہے ، جواس کا واحد ذاتی سر مایہ ہے ، ایباذاتی سر مایہ بخض ہی کر چکا ہوں کہ خدا کے پاس بھی جونییں ہے تو خدا بھی اپنے ذاتی سر مایہ یعنی قوت وقد رت کے ساتھ اس کی طرف اگر متوجہ ہوتو اس کے سوا آخر دوسرا احتمال ہی کیا ہے؟ آخر لے ماتھ اس کی طرف اگر متوجہ ہوتو اس کے سوا آخر دوسرا احتمال ہی کیا ہے؟ آخر لے وے کر حاصل یہی تو ہوا کہ بندہ خدا کے آگے اپنی عاجزی میں عاجزی کا اضافہ کرتا چلا جاتا ہے اور خدا بند سے میں اپنی قوت وقد رت کو بھرتا چلا جاتا ہے۔ بہتول مولا ناروم ، جوں از و سی ہمہ چیز از گشت میں مذک کہ المُدوُلی فلکہ الْکُلُ

Engengengeng R 44 44 44 4 الدين التيم المحالي ال

باب يازدهم:

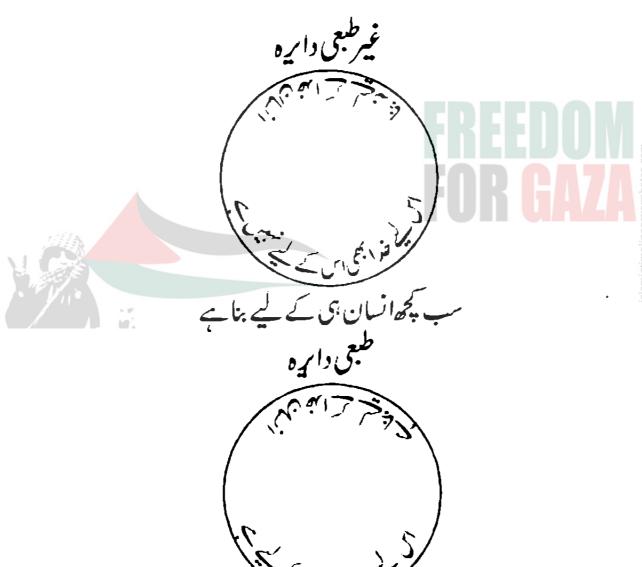
اسلام كالملى نظام حيات (دارة الايمان)

عملی زندگی کےاسلامی نظام کے متعلق میں نے جو بیومض کیا تھا کہاس کو پیش نظر رکھتے ہوئے کچھاپیامعلوم ہوتا ہے کہ وجوداورہستی کا سارا نظام ہی ایک ایسے کامل اور مکمل دارے کی شکل میں ہمارے سامنے گھوم رہا ہے جس کے مختلف حصول میں '' ما ذیت' و'' روحانیت' اینے اینے طبعی مقام پر نظر آتی ہیں کہ فٹ ہوگئ ہیں۔ آخراب تک جو کچھ عرض کر چکا ہوں، آپ نے غور سے اس کواگر پڑھا اور سمجھ لیا ہے تو انسانی زندگی کے اسلامی نظام اور اس کے نتا ہے کا حاصل مختصر لفظوں میں یہی تو ہوا کہ یباں جو کچھ ہے سب کوخدانے انسان کے لیے پیدا کیا ہے اور انسان چوں کہ براہ راست خالق کے لیے بیدا کیا گیا ہے اس کے اس کا فرض قرار دیا گیا ہے کہ انفرادی یا اجماعی جس رنگ میں بھی انسانیت یائی جائے اس کے تکریمی و احترامی حقوق کوادا کرتے ہوئے اپنے آپ کوخدا کے لیے بنا تا جلا جائے۔ تب وہ پائے گا کہ خدابھی اس کے لیے بناہوا ہے۔ای ہے ہم آ منگی اور تو افق کاطبعی دارہ ہ بن جاتا ہے، لیکن خدا کے لیےا بنے آپ کوانسان اگر نہ بنائے بلکہ تصادم و تخالف اور ٹکراؤ ہی کے مشغلوں میں زندگی گز ارکرمرے گاتو خدا،خدائے ارادے،خدا کے قوانمین کوبھی یائے گا کہ اس کے ہرارادے اور اس کی ہرخواہش ہے مکرارہے ہیں۔ اس سے تصادم و تخالف کا غیرطبعی دارہ منہ ہے۔ گویا ایک ہی قوسی ساق سے طبعی اور غیرطبعی دو کامل دارے بن جاتے میں 🗨۔

● جس کی تصور کوئی مینجا چاہے تو اشارے کے لیے ایک بی توسی ساق الف ،ب ہے تعبیر بونے >

ان دونوں داریوں میں تخالف وتصادم سے پیدا ہونے والا دارہ اس لیے غیر طبعی ہے کہ بیدا کرنے والے نے آ دمی کوجس فطرت و نہاد پر پیدا کیا ہے ای فطرت کے قدرتی اور جبلی اقتضاؤں سے بغاوت و سرکشی پر اس کی بنیاد قایم ہے۔ اس کے مقدرتی اور جبلی اقتضاؤں سے بغاوت و سرکشی پر اس کی بنیاد قایم ہے۔ اس کے مقابلے میں ہم آ ہنگی اور تو افق کا دارہ وجس کا نام میں نے '' دارہ ق الا بمان' یا'' دھرم چکر'' رکھ دیا ہے، چوں کہ انسانی فطرت کے جبلی اقتضاؤں کے محور پر وہ گھومتا ہے اس لیے ایمانی دارہ وفطری اور طبعی دارہ ہے۔

حوالے دو دایروں کا خاکہ اس طرح سے بنایا جاسکتا ہے بعنی الف،ب۔ای بنیاد کی توس ساق فرض کیجیاورای بنیاد کو بنا کردومتو ازی داریے۔اس طریقے سے بنالیجیے۔



وں اب جھے میں تا ہو کا کہ اب تک وجود کے بید دانوں داریے کس طرح گھو متے رہتے ہیں۔ان انواں داریوں میں قافق کا دار و تو طبعی امر ہ ہے کہ تی کا یہ ظام ای مقصد کے لیے قائم ہواہے. ◄

◄ تنيلن خلافتی اقتد ارواختيار كی تو تو ال كے غلط استعمال ہے تخالف و تضاد ہے غير طبعی دارہ مجھی بن جا ٦ ہے فیاداورخوں ریزی کاجوالزام فرشتوں نے آ دم کوخلیفہ بنانے کے موقع پر لگایا تھا بہ ظاہراس کا اشار و خلا<mark>فت کے اقترار واختیار کے اس نملط استعمال کی طرف تماجس کا جواب دیے ہوئے دکھایا گیا ہے کہ خدا</mark> ے علم وآ گبی حاصل کرنے کی فطری صادحیت آ دمی میں یا ئی جاتی ہے۔ اس علم وآ گبی کے مطابق زندگی گزار نے کی جوکوشش کرے گاہ ہ استعمال کی اس منلطی ہے محفوظ ہو جائے گا۔ من<mark>لطی کرے گابھی تو بھرا ہے</mark> آپ کو درست بھی کر لے گا۔حضرات انبیا ورسل علیہم السلام تو براہ راست اس ملم وآ گبی کوخدا سے حاصل كرتے بيں اور ان پرايمان لانے والوں تك يبي علم اللي يعنى خدا كے مرضيات كاعلم جسے دين وند ہب کتے ہیں، پہنچا ہے۔انجانی باتوں کو نہ جانے کی قابلیت واستعداد آ دمی ہی کی فطرت میں ہے۔شانداس کی اس فطری خصوصیت کو یبال بھی نمایاں کیا گیا ہے۔ سور وَاقراء میں انسانی فطرت کی اس خصوصیت ک طرف علم الانسان مالم يغلم كالفاظ الماماره كياكيا بالقصيل كي ليمرى دوسرى كالوا کا مطالعہ تیجیے۔ توافق و تخالف کے ان بی دونوں دار وں کوجس کے لیے آئی غیر معمولی طول بیانی ہے مجیے کام لینایز ا،مولاناروی نے سے ف ایک شعر، بلکہ ایک بی مصرع میں خلاصہ کردیا ہے۔ یعنی وبی مصرع '' چوں از و مشتی بمیہ چیز از تو مشت۔'' ایک دفعہ ای مصرع کو پیڑھیے اور کشتن کے معنی'' بوتا'' لیہیے، پھر یز ہے اور ' بھرنا' ، گشتن کا تر ہمہ کیجے۔ سب بچھای ایک مصرع میں آگیا ہے۔ یعنی آ وی جب خدا کے ہے ہوجاتا ہے و خدابھی اس کے لیے ہوجاتا ہے، آدمی جب خدا ہے پھر جاتا ہے و خدابھی اس سے پھر جاتا ہے۔الجنت و النار الكاتام ہے۔

بہرحال یہاں تک تو ''دارہ الایمان' میں وہ سب کھا آجاتا ہے جو'' مسلک ماڈیت' میں سوچااور کہاجاتا ہے، کیکن تو افتی کا بیا بیانی دارہ ای نقطے پرختم نہیں ہوجاتا ہے بلکہ خودانسان کو خدا کے لیے قرار دیتے ہوئے ،''روحانیت' کو بھی ای داہر ہمی میں سمودیا گیا اوراس کے قوام حقیقت میں داخل کر دیا گیا ہے، بلکہ عرض کر چکا ہوں کہ اسلامیت کا بنیادی پھر ای واقعے کو یعنی آدمی خدا کے لیے بیدا ہوا ہے کو خبرایا گیا ہے۔ باربارد ہراچکا ہوں کہ نبوات درسالات کی تاریخ کی پیٹانیوں کا سب سے بہلا امریازی طغرا

يَاقَوُمِ اعْبُدُو اللَّهَ مَالَكُمْ مِنْ اللهِ غَيْرُهُ. (سورة اعراف: ٥٩) "اوكواالله بي كويوجو بهماراالدومعبوداس كسواكوني بيس ب-"

ہی کو قرآن میں بتایا گیا ہے۔اسلامی زندگی کا سارا فلسفہ ای برمنی ہے۔اس وقت بھی جن چیزوں ہے آ دمی مستفید ہور ہا ہے اور آبندہ جو کچھ بھی اس کے سامنے پیش آئے گا بتفصیل بتا چکا ہوں کہان ساری باتوں کا دار و مدارای پر ہے کہ خالق کا بنات کوا پناالہ اورمعبود آوی بناتا ہے یانبیں؟ یہی ایمانی دارے کی روح ہے۔ یہ ہت سے سے ہے ہے اور بنہیں ہے تو مجھنیں ہے۔'' دارہ الایمان' میں'' روحانیت' کاس عضر کوجس طریقے ہے شریک کیا گیا ہے اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اسلامی نظام زندگی کے تحت جوقدم بھی آ دمی کا انعتا ہے خدا ہی کے لیے اٹھتا ہے۔اس سلسلے میں انفرادی اور اجتماعی کسی حیثیت ہے جو کچھانسانیت کے لیے کیا جاتا ہیآ دمی خود اپنی ذات کے لیے، اپنے خاندان کے لیے، اپن قوم کے لیے، این ابناے جس کے لیے برایا جھوٹا جو کام بھی انجام دیتا ہے، چوں کہ ای لیے انجام دیتا ہے کہ خدا ہی نے اس کا حکم دیا ہے۔قدر تا ای کامنطقی متیجہ یہ ہے کہ خدا ہے اجرو صلے کا جایز استحقاق اس کو حاصل ہو جاتا ہے۔ آخر سب کچھ جو خدا کے لیے کرر ہا ہے، خدا ہے جز ااور مزدوری یانے کا حق اس کو حاصل نہ ہوگا تو کیا مادی ذہنیت رکھنے والے اس کے متحق ہو سکتے ہیں؟ جن کے کسی عمل اور فعل کا رخ خدا کی طرف نه ہوتا ہے اور نه اس رخ کو و ہ اپنے سامنے رکھنا

چاہتے ہیں، یقینا بڑے ہے بڑا کام بی مادی مسلک رکھنے والوں ہے کیوں نے بن آئے،ایسا کام جس ہے رہتی دنیا تک ہر تنفس کوفایدہ پنجار ہے، یااس راہ میں بڑی ہے بڑی قربانیاں بی ان کی طرف ہے کیوں بیش نہ ہوئی ہوں، جان تک کیوں نہ پخاور کردی گئی ہو، کیکن خدا کے لیے جو کام کیا بی نہیں گیا ہے، خدا ہے اس کے اجر کی خود بی سو چیے آخر کس بنیاد پر تو تع کی جائے خود مادی نقط نظر والے موااس کی تو قع رکھتے بھی نہیں ، ان کے مسلک کا بہی تو جو ہری نقص ہے کہ جو پھی ہی وہ کرتے ہیں انجام اور نتیج کوسو ہے بغیر کرتے ہیں۔ ان کی سر گرمیوں کو دیوانوں کا خواب اس کے لیے قو میں کہتا چلا آر ہا ہوں، جو بھی فکر معقول سے کام لے گااس کا فیصلہ خواب اس کے لیے قو میں کہتا چلا آر ہا ہوں، جو بھی فکر معقول سے کام لے گااس کا فیصلہ خواب اس کے لیے قو میں کہتا چلا آر ہا ہوں، جو بھی فکر معقول سے کام لے گااس کا فیصلہ خواب اس کے خور کی تیے دو فائیل ریز لیٹ) مادی زندگی کا کہنے نہیں ہے۔

ا بان ان میں کہی کی ایسے افراد بھی پائے جاتے ہیں جوخدا کے مرضیات ہے واقف ہوئے کے قدرتی فرائی لیعنی نبوت ور مات سے بتعلق رہنے کے باجودات خور آفرید ووسوسوں کوخدا کی مرشی مخبرا کر بائے بینی نبوت ور مات کے مرسنی کی قبیل کررہے ہیں۔ حالان کہ وو در تقیقت خدا پر جھوٹ با ندھتے ہیں ، خدا سے ملم بائے بینے مغیر خدا پر افتر اکرتے ہیں۔

سامنے آئے گا وہیں اٹھانے والا اگر اس سوال کو اٹھائے کہ پھر خدا کس لیے ہے؟ تو ای داریے میں موجود ہے، یعنی خدا ان داریے میں موجود ہے، یعنی خدا انسان کے لیے ہے۔ بہایں معنی کہ انسان اپنے آپ کو جب خدا کے لیے بنا تا ہے تو خدا بھی اس کے لیے بن جا تا ہے۔ وہ یا تا ہے کہ خدا، خدا کا ارادہ، خدا کے قوانین، فدا بھی اس کے لیے بن جا تا ہے۔ وہ یا تا ہے کہ خدا، خدا کا ارادہ، خدا کے قوانین، اس کی ہرخواہش اور اس کی ہرمرضی کی ہم نوائی کررہے ہیں، وہی ہور ہا ہے جو کچھوہ جا ہتا ہے، ہشتی ماحول کی حقیقت یہی ہے۔

نیکن انسانوں میں اپنے آپ کو جوخدا کے لیے نہیں بناتے اور خدا کی مرضی کی پابندی اپنے لیے ضروری قرار نہیں دیتے ، و بی پاتے ہیں کہ خدا بھی ان کے لیے نہیں ہے۔ بلکہ جیسے ممر بھروہ خدا کے مرضیات سے نگراتے رہے، دیکھتے ہیں کہ خدا کا ارادہ اور خدا کے قوانین بھی اس سے نگرار ہے ہیں، جہنمی ماحول میں اسی تصادم اور نگراؤ کا

تجربه كراياجانع كاله

الغرض یوں جستی کا یہ سارا نظام ایک جیتے جاگتے، اہدی، نہ ختم ہونے والے روش نظام کا قالب اختیار کر لیت ہے۔ اس سلیلے کے سی سوال کا کوئی پہلوتشہ نہیں رو جاتا۔ '' مادیت' اور ' روحانیت' عملی زندگی کے ان دونوں نظاموں میں جونتص اور کی جاتا۔ '' مادیت ' اور ' روحانیت' عملی زندگی عیں ان ساری و تا بیوں کا از الہ بوجاتا ہے اور بھی میں عرض کرنا چاہتا تھا، کو بہت زیادہ فیرضروری طول بیائی ہے کام لیمنا پڑا۔ ایک بی مسئلے کو بار بارمختلف پیرایوں میں بیش کرنے کی ضرورت ہوئی ممکن ہے میرا خیال غلط ہو، لیکن خیال یہی رہا کہ اگر تکرارواعادے ہے کام نہ لیا جائے گا تو جو بچھ کہنا چاہتا ہوں شیری خرارواعادے ہے کام نہ لیا جائے گا تو جو بچھ کہنا چاہتا ہی میں سب بوت میں ، ان کے سواجی تو کائی تعدادان اوگوں کی پائی جائی ہے جندا شارے کائی ہوتے میں ، ان کے سواجی تو کائی تعدادان اوگوں کی پائی جائی ہے جن کے متعلق مجھ ہوتے میں ، ان کے سواجی تو کائی تعدادان اوگوں کی پائی جائی ہے جن کے متعلق مجھ ہوتے میں ، ان کے سواجی تو کائی تعدادان اوگوں کی پائی جائی ہی تو ں کی و تعت ان کی ہوتے میں ، ان کے سواجی تو کئی تعدادان کی بی جائی ہوتے ہے۔ تکرارواعادے ن ن کا بیوں میں نہیں ہوگی ۔ اب جہ پھی ہوا بی حد تک جس طریقے سے تکرارواعادے ن نکان وں میں نہیں ہوگی ۔ اب جہ پھی ہوا بی حد تک جس طریقے سے تکرارواعادے ن نکان وں میں نہیں ہوگی ۔ اب جہ پھی ہوا بی حد تک جس طریقے سے تکرارواعادے ن

وجہ سے اپنے خیالات کو ادا کرسکتا تھا، میں نے ادا کر دیا ہے۔ گرانی محسول کرنے دالوں سے معافی کا خواست گار ہوں ادر میر سے منشا کے بیجھنے سے اب بھی اپنے آپ کو جومعذور پارہے ہوں ان سے بھی یہی التماس ہے کہ ذرازیادہ فکروتا ہی سے کام لیں، شرح صدر کی خدا سے دعا کریں، ممکن ہے جو کچھ میر کی سمجھ میں آیا ہے و بی ان کی سمجھ میں آیا ہے و بی ان کی سمجھ میں جو ایکے۔

وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُو يَهُدى السَّبِيْلَ. (١٠٥١ الرَّابِ٩١)

ایک وسوسهاوراس کاازاله:

آخر میں ''عملی زندگی کے اسلامی نظام'' کے متعلق ایک وسو سے کا ازالہ بھی دل چاہتا ہے کہ کرلیا جائے۔ اس وسو سے کا تعلق' روحانیت' کے جز سے ہے، جے اسلام نے اپنے پروٹرام میں داخل ہی نہیں کردیا ہے بلکہ آپ دکھے چکے کہ اس کو خشت اول اور سنگ بنیاد بنا کر اسلام کے عملی نظام کی بوری عمارت کھڑی گئی ہے۔ میں یہ کہنا جا ہا ہوں کہ اسلام کی طویل وعریض تاریخ میں ایک طبقہ' صوفیہ' کے نام سے جو پایا جاتا ہے دینی زندگی کے اس خاص طریقے کی تعبیر تصوف سے عمو مالوگ کرتے ہیں۔ باتا ہے دینی زندگی کے اس خاص طریقے کی تعبیر تصوف سے عمو مالوگ کرتے ہیں۔ بنظا ہر شبہ ہوتا ہے کہ اس طبقے نے مسلمانوں کے اندر بھی وہی فرشتہ یا ملک بنانے والی روحانیت کو گھنے کا صرف موقع ہی نہیں دیا بلکہ عام مسلمانوں کے قلوب اس طبقے کے دون سے زیادہ متاثر نظر آتے ہیں۔ گویادین کی معیاری زندگی کا نمونہ مجھا جاتا ہے کہ صوفیہ صافیہ بی کی دین زندگی ہے۔

"روحانیت" کا تذکرہ جن الفاظ میں اب تک میں نے کیا ہے مکن ہے کہ بھے
ان لوگوں میں شار کرلیا جائے جو مسلمانوں کے طبقہ صوفیہ سے خوش نہیں ہیں، لیکن
واقعہ یہ ہے کے تصوف کی جتنی متند کتا ہیں اب تک میری نظر سے گزری ہیں یا صوفیہ
کے اساطین وسر برآ وردہ بزرگوں کے حالات کتابوں میں جس حد تک پڑھ۔ کا ہوں یا
خود میری نظروں سے اس سلسلے میں جو مثالی ستیاں گزری ہیں ان سب کو ہیں نظر
رکھتے ہوئے یہ آسانی دعویٰ کرسکتا ہوں کہ جی اسلامی تصوف کی بنیاد آدی کوفرشتہ یا ملک

بنانے کی کوششوں پر قطعاً مبنی نہیں ہے۔ بلکہ برعکس اس کے میں تو یہی جانتا ہوں کہ ہمارے بیصوفیہ آ دمی کو ہر حال اور زندگی کی ہرمنزل میں آ دمی ہی تتلیم کرتے جلے آتے ہیں۔ان کے نز دیک اس بہت خاکی زندگی میں بھی انسان ، انسان ہی رہتا ہے اور اس کے بعد زندگی کے جن اطوار و ادوار میں وہ داخل ہوتا ہے انسان ہی بناہوا داخل ہوتا ہے۔اس متم کے بے بنیا دخیالات کہ بلند ہوتے ہوئے آ دمی فرشتے یا العیاذ باللہ خدا بن جاتا ہے 🗗 یا پستی کے گڑھوں میں گرتے ہوئے گھوڑے، ہاتھی ،بیل اور چوہ، چھیکلیوں یا گرگٹوں وغیرہ کا قالب اختیار کرلیتا ہے۔ میں نہیں جانتا کے مسلمان کے کسی متندصوفی یا قابل اعتبار کتاب میں اس قتم کے خرافات یائے جاتے ہوں۔ میرے نزویک، ہرمسلمان صوفی کے نزدیک جنتی اور جہنمی زندگی کے ان دونوں رنگوں میں بھی آ دمی آ دمی ہی رہتا ہے۔ سکھ یا د کھ کے جوتج بے بھی ان زند گیوں میں بیش آئیں گے،وہ انسان کے فطری مزاج کے مطابق بی بیش آئیں گے۔ یمی وجہ ہے کہ مسلمان صوفیوں کی بوری تاریخ روحانیت یار ہبانیت وجو گیت کی ان انسانیت سوز، آدمیت گداز، مہیب ریاضتوں کے ذکر سے خالی نظر آتی ہے، جن کے قصے من س کر یہی سمجھ میں آتا ہے کہ روحانیت کے غیر اسلامی طریقوں میں انسانیت ہی کولعنت کا طوق تھہراتے ہوئے ، یہ جاہاجا تاتھ کہ جس طرح بھی ممکن ہو اس پھٹکار سے نجات حاصل کر کے اپنے آپ کوفرشتہ بنایا جائے۔ بی نوع انسانی کے نوعی تقاضوں سے خالی ہونے کے لیے ساما جاتا ہے کہ سکھانے والے اپنے ہاتھوں اور نانگوں کوسکھا دیا کرتے تھے بلکہ برفستانوں میں بھٹکے ہوئے چٹانوں سے سرٹیکتے ہوئے بھی ان او گول کود یکھا گیا ہے جو آ دمی کے گندے، نجس ، نایاک قالب سے گلوخلاصی حاسل کرنا جاہتے تھے۔ دریاؤں میں بہاتے تھے، چومیں گھنے فطرت انسانی کے بیا کہ بعض ندا ہب وا دیان میں فنافی الاصل کا مفر وضہ فرض کر کے میں مانا جاتا ہے کہ ملک یا فرشتہ : و نے ہے بعد آ دمی خدا کی ذات میں محو ہو کر خدا ہی بن جا تا ہے۔ ان نتا ہیج کی تو قع ان لوگوں کو دالا کی جن ہے جواب آپ کوخدا کے لیے بناتے ہیں۔ای طرح خدا کی مرضی سے مکران والوا کو تناشخ کی ھے۔ میں گھوڑ کے، گلا ھے ، ہاتھی ہنیل وغیر و کے جون میں جنم لینا پڑتا ہے۔

سارے جبلی اقتضا وک پر بہرے بٹھائے رکھتے تھے، پانی کو پیتے بھی تھے تو ہمیشہ گرم
کر کے اور کھانے کے زہر مارکر نے پر مجبور ہوتے تھے تو اس میں ریت اور بالواورالی
چیزیں ملا دیتے۔ اپنے اندر سے مٹانے کے لیے طرح طرح کی غیر فطری تدبیری
ان میں مروج خصوصیتوں کو زندگی بھر کیلتے اور ان کو دیلتے مسلتے رہنا، ای کر
"روحانیت' کے بڑھانے کا واحد ذریعہ انھوں نے بنار کھاتھا۔

ظاہر ہے کہ' روحانیت'یا' رہانیت'یا' جوگت' کا یہ بجیب وغریب مسلک اور طریقہ کارجس کے اندرانسان کی انسانیت ہی ملعون تھہرادی گئی ہوسب سے بڑی کامیابی اس لعنت سے نجات یابی کو سمجھا جاتا ہو۔ اس مسلک کی گنجایش اسلامی نظام والی مملی زندگی میں بھی بھلا کیا نگل عتی ہے؟ جس میں جو کچھ بھی کیا جاتا ہے آدم کو خدا کا خلیفہ اوراس کی خدائی کا نمایندہ مان کر کیا جاتا ہے۔ وہی خلیفہ جس کے آ کے ملا ککہ کو بھی حجدہ ریز ہونے کا حکم دیا گیا تھا۔ ہاں فرشتہ نہیں بلکہ اپنے آپ کو عبدو بندہ بنا کر کھانے اوراس حقیقت کا عتراف کے لیے انسانی خلیفہ کے پاس جو بچھ بھی ہاں کا اپنا خانہ زاد کوئی ذاتی سرمایہ نہیں ہے بلکہ اس کا ہے جس نے اس کو اپنا خلیفہ بنایا اور کا اپنا خانہ زاد کوئی ذاتی سرمایہ نہیں ہے بلکہ اس کا یہ اقرار و اعتراف صادق ہے یا خلیفہ بنایا اور کا ذب ، اس کی جانج کے لیے طاہر ہے کہ اسلامی نظام کے ملی مطالب ت بی کا فی ہیں:

وَ نَهَى النَّفُسَ عَنِ اللهوى (سورة ناز عات المسلام) "اورروكانس كو" الهوى "كالمسلول" الهوى المسلول ال

تو کھلا ہوا قرآنی ضابطہ ہے۔خواہش کاوہ زور جواسلام کے عملی نظام نامہ کے نشان زوہ صدود کے تو ڑ دیے اور بھاند جانے پرآ دمی کواکسا تا اور ابھارتا ہو' الھویٰ' خواہشوں کے اس زور کا تو نام ہے۔ باتی الی باتیں جن میں آزادی بخشی گئی ہے یعنی جا بر اور مباح امور جن کے کرنے والوں پر اسلامی حدود کے تو ڑنے کا الزام نہیں لگا یا جاسکتا، ان سے اینے آپ کو جو روکتا ہے ظاہر ہے کہ خدا کے حکم کی نہیں بلکہ اپنفس کی فواہش کی یہ تیل ہے۔ اس کیے خدا کے باس مباح اور جابر چیزوں سے پر بیز پر کسی خواہش کی یہ تیل ہے۔ اس کے خدا کے باس مباح اور جابر چیزوں سے پر بیز پر کسی

اجر کی امید بھی نہر کھنی جا ہے۔ ہمارے یہاں کا کھلا ہوا فتو کی یہ ہے کہ لذیذ غذا کمیں جن کے کھانے کی اسلام میں ممانعت پائی جاتی ہے:

لَا فَضِيْلُةَ فِي الْإِ مُتِنَاعِ عَنُ اَتُكِلِهَا. (احكام القرآن: جلدا صفحه ٥٥) ''سی شم کی دینی برتری ان لوگوں کو حاصل نہیں ہوتی جوان غذاؤں سے پر ہیز کرتے ہیں۔''

لِمْ تُحَرَّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ. (سورة تَحْرَيمُ!)

"جس چیز کواللہ نے حلال کیا ہے اسے کیوں حرام کرتے ہو؟"

ان کوڈانٹا گیا ہے جوزیب وزینت، آرایش و آسایش کی چیزوں سے پر ہیز کو دین کی معیاری زندگی کے لوازم میں شار کرتے تھے۔ارشاد ہوا ہے:

قُلُ مَنُ حَرَّمَ زِيْنَةَ اللَّهِ الَّتِي اَخُرَجَ لِعِبَادِم وَ الطَّيِبَاتِ مِنَ الرَّرُق. (سِرةَ الرَاف: ٣٢)

'' کہددو! کون ہے جوحرام تھبرار باہے زیب وزینت کی ان چیزوں کوجنھیں اللہ نے بندوں کے لیے پیدا کیا ہے اور پا کیزہ غذاؤں کو۔''

البت اتی بات سیح ہے کہ نفسیاتی امراض کے بعض رو گیوں کے لیے بہ طور وقتی پر ہیز کے یا خلافتی اقتہ ارواختیار کو قابو میں رکھنے کے لیے بہ طور مش کے بھی اس راہ کے حاذق اطبایا ماہرا ساتندہ وشیوخ بچھالی تد ہروں کی ہدایت کرتے ہیں جن کود کھ کر مغالطہ ہوسکتا ہے کہ جاہز اور مباح چیزوں کے استعال سے بھی لوگ روک دیے گئے ہیں، کیکن ظاہر ہے کہ مرض کی وجہ سے پر ہیزیا عادی بنانے اور مشق و ملکہ حاصل کرنے کے لیے کرنے والے جو بچھ کرتے ہیں ان کی حیثیت دوامی ضوابط وقوا نین کی نہیں ہوتی ۔ اس باب میں انفرادی شخصیتوں کے لیے ماہرین کوالگ الگ تد ہیریں جو تجویز کرنی پڑتی ہیں اس کا رازیم ہے کہ ان باتوں کی نوعیت قانون وضا بطے کی نہیں بلکہ ایک وقتی مشورے کی ہوتی ہے۔ افراد کے مرض کا جب از الد ہوجا تا ہے یا جس بلکہ ایک وقتی متورے کی ہوتی ہے۔ افراد کے مرض کا جب از الد ہوجا تا ہے یا جس مشق و ملکہ کا پیدا کرنا مقصود تھا، جب وہ بات حاصل ہوجا تی ہے توان پابندیوں کی

ضرورت بھی باقی نبیں رہتی۔ آپ مسلمانوں کے اساطین صوفیہ کے حالات کا مطالعہ سے بھلا ان بزرگوں کور ہبانیت کے دنیا گریز رجحانوں سے کیا تعلق؟ جن کے زیر اثر دنیا کی اکثر نعمتوں سے دلوں میں گونہ چڑکی تی کیفیت پیدا ہوجاتی ہے۔

[●] کسی فاص علاقے یا طبقے ہی کی صد تک نہیں بلکہ عام اسلامی مما لک میں تصوف اور صوفیت کی ریاست جس ذات گرامی پرختم ہوتی ہے میری رائے میں وہ حضرت شیخ عبدالقادر جیا نی قدس سرہ کی ذات ستو وہ صفات ہے۔ ان کے عام حسن قبول ہی کی بید لیل ہے کہ پیران پیر بخو ث اعظم ، مجوب برحانی ، ای قتم کے بیمیوں القاب ہے توام وخواص میں مشہور ہیں ۔ مسلمان صوفیوں کی معیاری زندگی کا سب سے اعلا اور بہتر نمون آپ کی مبارک زندگی کے ۔ آپ کے دستر خوان پر اعلا سے اعلالذیذ غذا دُن کولوگوں نے پایا ہے، بہتر نمون آپ کی مبارک زندگی ہے۔ آپ کے دستر خوان پر اعلا سے اعلالذیذ غذا دُن کولوگوں نے پایا ہے، ابس مبارک کا بھی آپ کے بہی حال تھا، تیام گاہ آپ کی بغداد کا جو مدرسر تھا ایک اعلاق حروا ایوان تھا، ایک مبارک کا بھی آپ کے بہم صلمانوں کے مونیوں کی مثالی زندگی ۔ یہ ہم مسلمانوں کے صوفیوں کی مثالی زندگی ۔

ہادی سمجھا جاتا ہے بعنی حضرت نوح علیہ السلام کی طرف بھی قرآن میں یہ فقرہ منسوب کیا گیاہے:

لَا اَقُولُ لَكُمْ عِنْدِى خَزَآئِنُ اللّهِ وَلَا اَعُلَمُ الْغَيْبِ وَلَا اَعُلَمُ الْغَيْبِ وَلَا اَقُولُ اِينَى مَلَكُ. (مورة بود ٢٠١)

'' میں نہیں کہتا کہ میرے پاس اللہ کے خزانے میں اور نہ میں غیب کی ہاتوں کو صابتا ہوں اور نہ کہتا ہوں کہ میں فرشتہ یعنی ملک ہوں۔''

اورای راہ کی آخری ہستی نبوتوں کے خاتم محمد رسول الله صلی الله طلیہ وَ الم او بھی بَبَی ظَم دِیا میا ہے کہ

قُلُ لَا اَقُولُ لَكُمْ عِنْدَى خَزَ آئِنُ اللَّهِ وَلَا اَعْلَمُ الْعَيْبِ وَلَا اَعْلَمُ الْعَيْبِ وَلَا اَقُولُ لَكُمْ إِنِي مَلَكُ. (سورة انعام: ٥٠)

''کہدوو! میں نبیں کہتا کہ میرے پاس اللہ کے خزانے میں اور نہ میں غیب کی باتوں کو چانتا ہوں اور نہ کہتا ہوں کہ میں فرشتہ یعنی ملک ہوں ۔''

ب ظاہر اس اعلان ہے مقصود یہی ہے کہ اسلای روحانیت اور غیر اسلای
روحانیت میں جوجو ہری فرق ہے لوگ اس ہے آگاہ ہوجا کیں۔ واقعہ یہ ہے کہ تاریخ
کے نامعلوم زیانے ہے کچھ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ روحانیت کے مسلک پر چلنے والوں
سے ای قسم کے تو تعات لوگ وابستہ کیے چلے آئے ہیں۔ مثلاً یہی کہ رزق کی کشایش
میں ان سے مدوملتی ہے، روزگار آومی کا ان کی توجہ سے چلئے لگتا ہے، نوکر یاں مل جاتی
ہیں یا جن امتحانوں پر نوکر یاں موقوف ہیں ان امتحانوں میں وہ لوگوں کو کامیاب
بنادیتے ہیں۔ گویا خیال کیا جاتا ہے کہ خزانے ان کے قبضے میں ہیں۔ ان کو اختیار دیا
گیا ہے جسے جفنا جاہیں اپنے ان مقبوضہ خزانوں سے لوگوں کو بانٹیں اور تقسیم کریں۔
سمجھا جاتا ہے کہ غیب سے جو بچھ شہادت میں آئے والا ہے، سب سے وہ آگاہ ہوتے
ہیں۔ عموما ان ہی آ خار سے روحانیت اور رہبانیت کی راہوں کے اہل کمال کو لوگ

بات کی توقع کی جاتی ہے کہ جیسے کھانے چنے وغیرہ انسانی جیسی ضرورتوں سے فرشتے بے نیاز ہیں، ملکوتی بے نیاز کی کا یہی رنگ چا ہے کہ ان ہیں بھی پایا جائے۔ جس مد تک فطرت انسانی کے عام مطالبات سے لا پروائی ان میں پائی جاتی قدراس راہ کی برائیوں کے سمجھا جاتا ہے کہ وہ مستحق ہیں۔ نبوات ورسالات جن کی طرف سے بنی آ دم کے گھر انوں میں''اسلامی نظام'' ہی چیش ہوتار ہا ہے ان کی تاریخ کی ابتدااور انتبادونوں ہی کی طرف سے ذکورہ بالا باتوں کے اعلان کا مطالبہ تو جیسا کر قرآن سے معلوم ہوتا ہے ای لیے شاید کیا گیا ہے کہ اسلامی نظام زندگی میں جو''روحانیت' کے سامنے آ جا کیں، یہی بتانامقصود ہے کہ اسلامی نظام زندگی میں جو''روحانیت' شریک ہے اس کے لیے ذکورہ بالاخصوصیتوں میں سے سی خصوصیت کا پایا جانا ضروری نہیں ہے۔ خاتم النبیین محمد رسول الشملی الشعلیہ دسلم کوائی بات کے اعلان کا ضروری نہیں ہے۔ خاتم النبیین محمد رسول الشملی الشعلیہ دسلم کوائی بات کے اعلان کا حکم جہال دیا گیا ہے وہیں آخر میں یہ جس کے کہ

إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوْخِي إِلَىَّ. (مورة احماف: ٩)

''(کہدو بیجیے) کہ میں نہیں ہیروی کرتا محرصرف ان ہی باتوں کی جن کی مجھ

بروتی کی گی ہے۔''

مطلب جس کا بہی ہے کہ اپ و بالکلیے خدا کی بخشی ہوئی ان آگاہیوں

کے پیچھے ڈال دینا چاہیے جن میں اپ مرضیات سے خدا نے بندوں کو مطلع کیا ہے۔
اسلامی نظام زندگی کی''روحانیت' بہی اور صرف بہی ہے۔ سب کچھ رکھتے ہوئے
سب کچھ کواس کی مرضی کا تابع بنا کر جینے کا فیصلہ ،جس کی طرف سے سب کچھ ملا ہے،
اسلامی نظام زندگی میں جوروحانیت شریک ہے۔ اس کا مطلب بہی ہے کہ اس فیصلے
کے خلاف آدمی کا قدم غلطی سے اٹھ جائے تو چاہیے کہ اس غلطی کی معافی چاہی، اس پر
نادم ہو، اس کا نام استغفار ہے اور بھر اپ اس فیصلے پرعزم واراد ہے کی پوری قوت
کے ساتھ واپس ہوجائے ،اس کا نام تو جہ ہے۔ بندے کو چاہیے کہ اس فیصلے کے مطابق
اپ اپ کوخدا کے لیے بنانے کی جدوجہد میں زندگی بھرمشغول و منہمک رہے۔ خدا کا

برتاؤاس کے بعد کیا ہوتا ہے، یہ خداکا کام ہے، جس کا سو چنا بندوں کے فرایش میں نہیں اور نہ بندہ یہ کہ سکتا ہے کہ کب زندگی کی کم منزل میں خداکی طرف سے اسے کیا دیا جائے گا؟ ہمار ہے ہاں کے صوفیوں کے کلام میں حور وقصور، جنات وانہاروالی جنت کے متعلق کہیں کہیں ایسی با تمیں جو ملتی ہیں کہ ان چیز وں کی طلب خداطلی نہیں ہے، اس کا مطلب بہی ہے جو میں نے عوض کیا۔ بقول عادف شیراز:

تو بندگی چوگدایاں بہ شرط مزد کمن
کہ خواجہ خود روش بندہ پروری داند

لیکن ہمارے گتاخ ، رندمشرب، ناسمجھ شعراان بزرگوں کے کلام سے بدترین گم راہیوں کے شکار ہوئے ، جیسا کہ عرض کر چکا ہوں افھوں نے فرشتہ بن جانا ای کو انسانیت کا کمال تھہرایا اور یوں بے سو بے سمجھے جو جی میں ان کے آیا ای کوشاعرانہ لباس بہناتے چلے گئے۔ سڑے ہوئے انگوروں کی شراب اور بازار میں کرایہ پر چلنے والی بیسواؤں کود کھے کر جولوٹ پوٹ ہوجاتے ہیں کیا تماشا ہے کہ وہ انسانی فطرت کے قدرتی مطلوبات کے ان مظاہر کامضحکہ اڑاتے ہیں۔ ہرتتم کی آلایشوں سے باک ہو کر خیرمحض کے قالب میں آدمی کے سامنے آئیں گیا گانام کر خیرمحض کے قالب میں آدمی کے سامنے آئیں گئی گئی زبان میں جس کا نام کر خیرمحض کے قالب میں آدمی کے سامنے آئیں گئی گئی زبان میں جس کا نام کر خیرمحض کے قالب میں آدمی کے سامنے آئیں گئی گئی زبان میں جس کا نام کر خیرمحض کے قالب میں آدمی کے سامنے آئیں گئی گئی ڈبان میں جس کا نام کر خیرمحض کے قالب میں آدمی کے سامنے آئیں گئی گئی ڈبان میں جس کا نام کا نام کا نام کو نام کی تا ان خیرہ ہے گ

• اس موقع پر بے ساختہ طبقہ صوفیہ کے سرخیل محی الدین ابن عربی پینے اکبررحمۃ الله علیہ کا قول یاد آر ہا ہے، انھوں نے بیار قام فرماتے ہوئے کہ قرآنی جنت اگر حیوانی جنت ہے قو جا ہے کہ

> الحيوان يلذ بالوجه الجميل من المرءة المستحسنة والغلام لحسن الوجه والالوان.

''حیوان بھی خوب صورت عورتو ںاورنو خیز وحسین وجمیل نو جوانوں اور مختلف رنگوں کی بولکمو نیوں ہے لذت اندوز ہوتے ہیں۔ (فتو حات مکیہ: جلد ارصفی ۱۳۳۳)

ﷺ نے لکھا ہے کہ آخر بہتے ہوئے پانی ،لبلباتے ہوئے سبز ہ زار ،سرسبز باغ ، بھولوں ، مجلوں سے لدے ہوئے جب ہوں ان کود کمچے کرانسانی فطرت بے چین ہوتی ہے ،وجد وسرمستی کی کیفیت اس میں پیدا ہوتی ہے یا بھینسوں ، بیلوں کوبھی کسی نے ان قطاروں سے متاثر ہوتے دیکھا ہے۔ ج الدين التيم المحالي المحالي

انسانی زندگی کاعملی نظام

اور اسلام کاتصور وحدت انسان

''کس لیے؟'' • کے مندرجہ بالاعنوان کے تحت اب تک جو پچھ بھی عرض کیا میا ہے اگر چہ وہی کافی طویل ہوچکا ہے، لیکن تحی بات یہی ہے کہ" اسلام کاعملی نظام' جس پر بحث مقصود ہے اس کا موقع اس وقت تک اس لیے نہ آسکا کہ جمییوں غلط فہیوں کا ازالہ اصل مدعا چین کرنے سے پہلے ناگزیر اور ضروری تھا۔خصوصاً خدا کی ا یک زمین اور خاک کے اس ایک تو دے کومختلف اغراض و مقاصد کے زیر اثر لوگ تاریخ کے نامعلوم زمانے سے جو باغتے چلے آئے ہیں اور معمولی معمولی امتیازی وجود کواہم بنا بنا کر گھوڑوں، گرھوں، کوؤں اور چیلوں کی تسل میں نہیں بلکہ آ دم وحوا کے بچوں کے درمیان اختلا فات کی نا قابل عبور خلیجیس جوحایل کردی گئی ہیں بھی چہروں کے رنگ روپ کوسا منے رکھ کر گوروں ، کالوں ، پیلوں کے درمیان لوگ بانٹے گئے یا ما فی الضمیرے آگاہ کرنے کے لیے بیان کی جونعت بی آدم کو بخشی گئی ہے اور مختلف اسباب وموثرات کے تحت بیانی قوت کے اظہار کے لیے مختلف الفاظ ومحاورات جو لوگوں میں چل پڑے، یعنی زبانوں کے اختلاف کو بنیا دبنا کرایک ہی نسل کے افراد کو مخلف ٹولیوں میں تقتیم کرنے کی کوشش جو کی گئی ہے یا آباؤ اجداد کے نسبی تجروں کو سامنے رکھ کرمختلف خاندانوں کی طرف منسوب کر کے یاورکرایا گیا کہ زید کے خاندانی سلیلے ہے تعلق ربھنے والے عمر و کے خانواد ہے میں پیدا ہونے والوں سے جدااور قطعاً الدین القیم' اولا' ' کس لیے؟'' کے عنوان ہے ایک سلسلۂ مضمون کی شکل میں ماہ نامہ بر ہان دبلی ہے۔ مِي شايع ہوئي تھي۔ (ابوسلمان)

جدا ہیں۔الغرض وطن، رنگ، زبان، کسل وغیرہ کے اختلا فات سے اختلا فات کے جو طلعم بی نوع انسانی کے گھر انوں میں کھڑ ہے کردیے گئے ہیں اور کیے طلعم؟ کہ ان کے تحر ہے محور ہوکر بہی نہیں کہ باہم اپ آپ کولوگ ایک دوسر سے سے الگ اور جدا سمجھنے لگے بلکہ بغض اور عداوت کی آگ بھی ان ہی بنیا دوں پر بھڑ کائی گئی اور کیسی آگ ؟ کہ بجھانے کی ہر کوشش اس ملطے میں صرف بہی نہیں کہ ناکا منہیں ہورہی ہے بلکہ اس آگ کواور زیادہ تیز کر کے بھڑ کاتی ہی چلی آتی ہے۔ پہلے بھی بہی ہوتا رہا ہے اور آج بھی یہی ہورہا ہے۔ پھی بھی جس نہیں آتا کے آخر دنیا ان سطی قصول کے جائے میں کہ میں بہی ہورہا ہے۔ پھی بھی ہورہا ہے۔ پھی بھی ہورہا ہے۔ پھی بھی میں نہیں آتا کے آخر دنیا ان سطی قصول کے جائے میں کہا میا ہوگی اور کا میا ہوگی ہی یانہیں؟

مطحی اس لیے کہدر ہا ہوں کہ بغض وعداوت ، جنگ وجدال ہلڑ ائی جھگڑ وں میں عموماً یمی و یکھا جاتا ہے کہ قصد واختیار کواس میں کتنا دخل ہے؟ بے جانے کسی کے ہاتھ ہے آپ کو جوٹ لگ جاتی ہے تو آپ کے دل میں یہی فیصلہ ہوتا ہے کہ جس سے آ پ کو چوٹ لگی ہے وہ قصور وارنبیں ہے اور خود وہ بھی جس کے ہاتھ سے آپ کواذیت مپنجی یہی سمجھتا ہے کہ میں مجرم نہیں ہوں ،لیکن قو موں اور امتوں کی تقسیم و تجزی کی بیہ ساری بنیادیں جن کا میں نے ذکر کیا، سوچیے تو سہی کہ ان کی نوعیت کیا ہے؟ چبروں کے کالے، گورے، پیلے ہونے میں کیاان غریبوں کے قصداورا ختیار کو کچھ بھی ظل ہے، جن کی وجہ ہے ایک دوسرے سے وہ جدا کیے گئے ہیں؟ یانسلوں کا اختلاف یعنی بجاے زید کے جوعمرو کے خاندان میں بیدا ہوئے ہیں، کیا ان کی یہ بیدایش اختیاری ہے؟ اس طرح زمین کے مختلف حصوں میں جولوگ آباد ہو گئے اور ان کے توالد و تناسل کا سلسلہ ان ہی علاقوں میں شروع ہوا، اس میں ان پیدا ہونے والوں کا بھلا کیاقصور؟ اور سیج تو یہ ہے کہٹی کا یہ سمٹا ہوا ڈھیر ہم جسے زمین کہتے ہیں ،ایک گول منول واحد بسیط کرہ ہے۔اس کے جن حصوں کوہم نے مختلف ناموں سے موسوم کررکھا ہے۔ کسی حصے کوایشیا، کسی کو پورپ، کسی کوافریقہ یا امریکہ، جوہم کہتے ہیں تو بجز فرضی حدود کے آپ ہی سوچیے ان ناموں کی بنیاد کیا کسی حقیقت اور واقعے پر قایم ہے؟ ہر

تھوڑ ہےتھوڑ ہے فاصلے پر پہاڑ، دریا، ندیاں، جنگل زمین کے اس کر ہے پر بائے جاتے ہیں۔ یہ یا اس کر بے پر بائے جاتے ہیں۔ یہ یا اس تسم کی چیزوں میں کسی کے متعلق بیفرض کر لینا کہ وہاں ہے دوسرا ملک شروع ہوجا تا ہے، ذہن کی ایک فرضی اور اختر اعی کارروائی کے سوا اور بھی کچھ ہے؟

اس سے زیادہ احمق کون ہوگا جوجغرافیا کی اطلسوں کے نشانات کوز مین کی سطح پر تلاش کر سے گا۔ گھر بہی ایک فرضی بات جس نے ایک ملک کے لوگوں کو دوسرے ملک کے باشندوں سے جدا کررکھا ہے اس کا بتیجہ کیا ہے؟

بین الاقوامی کشید گیوں کے زہر کا کتنا بڑا ذخیر ہ صرف اس ایک وہمی مفروضے میں پوشیدہ ہے۔لڑنے والے گویا اس پرلڑر ہے ہیں کہ تیرا مکان فلا ل ندی کے شالی ساحل پر چوں کہ واقع ہے، اس لیے جنوبی ساحل میں رہنے والے ان سے راضی تہیں ہو سکتے ۔ میں تو حیران ہو جا تا ہوں جب بودو باش کے علاقوں کی بنیاد پر دیکھتا ہوں کہ ا کسانے والے لوگوں کو اکسار ہے ہیں۔ آخریہ قصہ ذرا سو جیے تو سہی کسی نقطے برختم بھی ہوسکتا ہے؟ مسکن و مکان کی ان تقسیموں کا حال تو یہ ہے کہ ایک ایک ملک مختلف صوبول بر، اور برصوبه مختلف اضلاع بر، برضلع مختلف برگنول بر، بربرگندمختلف دیہاتوں اورقصبوں پر ہردیہات اور قصبہ مختلف ٹولوں اورمحلوں پر بٹا ہوا ہے۔ جب لڑائی کی بنیاد مکانی اورسکونی اختلاف ہی پر قایم کر دی گئی ہےتو ملکوں والی جنگوں کی آگ اگرمحلوں اور ثولوں کوبھی اپنے احاطے میں گھیر لے بلکہ ہرمحلّہ اور ہر ثو لے میں ر ہے والے ظاہر ہے کہا لگ الگ مکانوں اورگھروں میں رہتے ہیں ، بلکہ ایک ہی گھر کے رہنے والے گھر کے مختلف حصوں ہی میں سوتے اٹھتے بیٹے ہیں، لڑنے والے جا ہیں گے تو اس لڑائی کو تھینچ کرخواب گاہوں اور مدفنوں کے اختلاف تک لا کربھی بہنچا کتے ہیں۔مکانی اختلاف کے بینتا بئی بالکل قدرتی اورمنطقی نتا جی ہیں۔

اوروطنی اختلاف بی کابیرحال نہیں ہے، زبانوں کا اختلاف بھی اگرغور کیا جائے تو فرضی اصطلاحات کے اختلاف کے سوااس کی تدمیں بھی آپ کوکوئی وا تعدنظر نہ آئے گا۔ پانی ایک سیال صاف، شفاف رقبق، ہنے والے مادے کا نام ہے۔ یقیناً فرض کرنے والوں ہی نے اس کی تعبیر کے لیے پانی، جل، آب، ماء، واٹر وغیر والفاظ فرض کرنے والوں ہی ہز بانوں کی بنیاد پرلڑنے والے فرضی اصطلاحوں پرنہیں لارہے ہیں تو خودان کوسو چنا جا ہے کہ اس کے سوااور کیا کررہے ہیں؟

پھرایک ہی زبان اور بولی میں لب و لیجے کی وجہ سے بھی عمو ما اختلا فات رونما موتے ہیں اور دیکھا جاتا ہے کہ باہم ایک دوسرے کامضحکہ ان اختلا فات کی وجہ سے بھی اڑاتے ہیں۔غورکرنے کی بات ہے کہ آخریہ جنگ بھی بڑھتے ہوئے کہاں تک پہنچ سکتی ہے؟

چېرول كےرنگ دروغن كے اختلافات يرغور كيجي اوا تعدتويه ہے كه دوحقيقى بھاكى مجھی شکل وصورت میں ایک دوسرے ہے عموماً مختلف ہوتے ہیںنسلوں میں بھی۔ میں یو چھتا ہوں کہ ایک ہی دادا کی اولا دمجی ایک دوسرے سے ای مقدے کو پیش کر کے کے دادا گوہم سب کا ایک سمی الین جو ہماراباب ہے چوں کہ وہی تمہارا باپ نہیں ہے ای لیے ہم دونوں مختلف نسلوں ہے تعلق رکھنے والے ہیں، تونسلی اختلاف کے ماننے والوں کے بز دیک مید دعوی مستحق توجه کیوں نہیں؟ آخراس راہ میں حد بندی کی منطقی شکل کیا ہے؟ لیعنی کہاں ہے آیا و اجداد کے اختلاف کے قصے میں کتنی پشتوں تک نسلی اختلاف کااعتبار کیاجائے گااور کہاں ہے سمجھاجائے گا کہاوگ ایک بی سل کے ہیں؟ بهرحال وطن اورزبان كااختلاف جس كي بنيا دخو دتر اشيده وجمي حدو ديامغروضه اصطلاحات برقائم ہے یارنگ ونسل کا اختلاف جس میں ان بے جاروں کے قصد اور ارادے کوئسی قتم کا کوئی دخل نہیں ہوتا جن ہے اختلاف کیا جاتا ہے، ان اختلافات میں قطع نظراس پبلو کے کہان کو بنیاد بنا کرانسا نیت کی تقسیم کسی خاص نقطے پر پہنچ کرختم نہیں ہوجاتی بلکہ تشیم کے بعد تشیم اور ہوارے کے بعد ہوارے کے خطرات مسلسل سرنکالنے لگتے ہیں۔سب سے بری مسیبت توبہ ہے کہ ان اختلافات کو ابھار نے کے بعدانسا نیت کے جھرے ہوئے کئروں کو کی متحد کرنا جا ہے بھی تو ابیا معلوم ہوتا ہے کہ

اس اختلاف کے بعد اتحاد کی راہ ہمیشہ کے لیے بند ہوگئی۔ آخر میں یو چھتا ہوں کہ وطن کی بنیاد پر چین کے باشندے مثلاً جایان والوں سے جب جدا ہو چکے ہیں تو پھران کے ملانے کی شکل یہی تو ہو تکتی ہے کہ یا چین کو جایان بنادیا جائے یا جایان چین میں مرغم ہوجائے ،کیکن دونوں ملکوں کی زمینوں کے تداخل اور باہمی انجذ اب کی صورت ہی کیا ہو سکتی ہے؟ اس طرح کا لوں کو گوروں سے ملانے کے لیے کوئی چہرے کے رنگ وروغن كوكيا بدل سكتا ہے؟ يا جو بے جارے مثلا زيد كي سل ميں بيدا ہو يكے ہيں كيا [کوئی]صورت ہے کہان کوعمرو کی تسل میں شریک کردیا جائے؟ زیادہ سے زیادہ عقلی طور پر کچھ تبدیل و تغیر کے قبول کرنے کا امکان اگر ہے تو وہ زبانوں اور بولیوں کا مسئلہ ہوسکتا ہے۔ممکن ہے کہ آپ مختلف زبانوں اور بولیوں کومٹا کر بہزورو جبر کسی ایک ہی زبان یابولی کے بولنے پرلوگوں کومجبور کریں۔عقل تواس گنجایش کویاتی ہے،کیکن عملاً یہ ممکن بھی ہے یانہیں؟ تجربہ ہی آپ کواس کا جواب دے گا اور پچے بو چھے تو یہ سارے اختلافات جو بنی آ دم میں پیدا کیے گئے ہیں واقع میں ان کی ابتداکسی اندور نی اختلاف ہی ہے ہوئی۔ پہلے دلوں میں کہیے یا فکری و ذہنی رجحانات میں فرق بیدا ہوا، پھرخاص فکر ونظرر کھنے والوں نے عوام کواینے اردگر دجمع کرنے کے لیے کہیں تونسل کا ، کہیں وطن کا، کہیں رنگ کا، کہیں زبان کے شاخسانے نکالے، ان قصوں کواہمیت دی گئی، ' تا آں کہانسانوں کی ایک مکٹری دوسری مکٹریوں ہےاہیے آپ کوان بی وجود ہےا لگ سجھنے لگی، اور کیسی علاصد گی؟ گویا وہی نسبت پیدا ہوگئ، جو جانوروں، چرندوں، یرندوں سے انسانی نسل رکھتی ہے، بلکہ قومی عداوتوں اور رقابتوں کے ان قصوں نے اس ہے بھی زیادہ ہول ناک قالب اختیار کرلیا، جس کا تماشا تاریخ کے نامعلوم زمانے ہے دنیا کرتی چلی آربی ہے اور آج تک ان ہی موٹر ات کے زیر اثر آ دم کی اولا دزندگی گز ارر بی ہے۔

بے شاراوران گنت ٹولیاں ان تقسیموں کی وجہ سے بنی ہی ہوئی تھیں، پھران ہی کے ساتھ فکری و ذہنی اختلا فات کے مسامل بھی بیدا ہوئے ، جن میں ایک طویل افسانہ تاریخ میں "ندہب" اور 'وین 'کے اختلافات کی بنیاد پر بھی مرتب ہوا۔

ان ہی باتوں کا بتیجہ ہے کہ''انسانی زندگی کے عملی نظام'' کے متعلق یہ غلط نبی کھیل نظام' کے متعلق یہ غلط نبی کھیل گئی کہ ان کانہ کوئی احاطہ ہی کرسکتا ہے اور نہ کوئی اپنی گرفت میں آئین و دستور کے ان قصوں کولاسکتا ہے، جواب تک بن آ دم میں نافذ اور جاری ہو چکے ہیں۔

اور بدواقعہ ہے کہ قرآن کی روشی اگر میر ہے سامنے نہ ہوتی تو ''اسلامی نظام زندگی'' کوموضوع بنا کر میں نے جو قلم اٹھایا ہے یہ مسئلہ میر ہے لیے کافی دشوار ہوجاتا ہو یا میراعلمی فرض تھا کہ دنیا جہال کے ان سار ہے''عملی نظام ناموں'' کی پہلے ایک فہرست بناتا جو مختلف اقوام وامم میں اب تک پائے گئے ہیں یااس وقت بائے جاتے ہیں اور اس کے بعدان کے ہر ہر باب اور ہر باب کے ہر دفعہ (رواز) ہے''اسلام کے ہیں اور اس کے بعدان کے ہر ہر باب اور ہر باب کے ہر دفعہ (رواز) ہے''اسلام کے ہیں کردہ عملی نظام'' کے قوانین و مسایل سے مقابلہ کرتا، جیسا کہ عرض کر چکا ہوں بیش کردہ عملی نظام'' کے قوانین و مسایل سے مقابلہ کرتا، جیسا کہ عرض کر چکا ہوں قرآن کا بہ خدائی اعلان:

اِنَّ هَلِهِ الْمُتَكُمُ الْمَةُ وَّاحِدَةً وَّانَا رَبُّكُمُ فَاعْبُدُونِ (الرواهُ الْمِياهِ: ٩٢)

''واقعہ یہ ہے کہ تمہارا یہ گروہ (انسانوں کا) ایک ہی گروہ ہے اور میں ہوں تمہارا آقاتو تم مجھی کو پو جتے رہنا۔''

اس نے انسانیت کی ساری ہیرونی واندورنی تقسیموں کوختم کردیا۔ اختلافات کی بنیاد جن چیزوں پرقایم تھی بجا ہے اختلاف کے استعال کے دوسر مے طریقوں بنیاد جن چیزوں پرقایم تھی بجا ہے اختلاف کے استعال کے دوسر مے طریقوں کی طرف اثارہ کی طرف اثارہ کی طرف اثارہ کی طرف اثارہ کرتے ہوئے فرمایا گیا ہے کہ

جَعَلُنَا كُمُ شُعُونُهُا وَ قَبَآئِلَ لِتَعَادَ فُواْ. (سورہُ جمرات:۱۲) "اقوام و قبایل [کو] میں نے (اختلاف کے لیے نبیں بلکہ) باہم ایک دوسرے کے تعارف کے لیے بنایا۔" سریام طلاعم میں میساتھ سے تسیم شحص کے کے ساور انکھیں

جس کا مطلب میبی ہوسکتا ہے کنسبی شجروں کود کھے کریہ جانا جا سکتا ہے کہ مختلف

فاندان کہاں پر جاکر ملتے ہیں۔اس طریقے ہے اس میں ایک تبیلے کا رشتہ دوسرے قبیلے ہے۔معلوم ہوتا ہے جوتعارف اور باہمی شناسائی کا ذریعہ بن سکتا ہے۔
اس طرح زبانوں اور رنگ روپ کا اختلاف کا ذکر کر کے ارشاد ہوا ہے:
وَ اخْعِلَافُ اَلْسِنْتِ کُمُ وَ اَلْوَ انِکُمُ إِنَّ فِی ذَالِكَ لَا یَاتِ
لَلْعَالَمِیُنَ ۞ (سورہ روم ۲۲)

" تمہاری زبانوں اور تمبارے رنگ روپ کا اختلاف اس میں نشانیاں ہیں سارے جہانوں کے لیے۔" مارے جہانوں کے لیے۔"

اور کوئی شبہ نبیس که بولیوں اور زبانوں کا اختلاف جس کی ابتدا در حقیقت لب و لہج کے اختلاف سے ہوئی ہے، برصحے ہوئے وہی اختلاف کے اختلاف تک پہنچ جاتا ہے۔ یہ اسی صورت حال ہے جوآ دمی کو حیرت میں ڈالتی ہے۔ تکلم یعنی بو لنے کے سارے آلات زبان، ہونٹ، تالو، طلق اور ان کے رگ پٹھے سب ہی میں مشترک ہوتے ہیں۔ جو پچھا یک آ دمی کے منہ میں ہوتا ہے وہی دوسرے کے منہ میں ، مگر بدایں ہمہ ریکیسی عجیب بات ہے کہ دو ماں جائی بھائیوں کی آ واز میں فرق ہوتا اور کافی ہوتا ہے اور یہی فرق وسیع ہوکر بولیوں کے اختلاف تک تر تی کر کے پہنچ گیا ہے۔ وحدت میں کثرت کا پیتماشا جیسے حیرت انگیز ہے یہی حال چبروں کے رنگ روپ کا بھی ہے۔اس باب میں دو بھائیوں میں بھی کچھ نہ کچھ فرق ضرور ہوتا ہے اور یہی تفاوت ہے جس نے بالآخر گوری، کالی، پیلی قوموں کے قصے کو بیدا کر دیا ہے۔الغرض سی قاہر ہ ارادہ و اختیار کی وحدت کی یافت ان کے استعمال کا سیم قرآنی طریقہ ہے۔ قرآن کے ان ہی اشاروں کی وہ تفصیلات ہیں جن کا تذکر دمختلف طریقے سے رسول الله صلى الله عليه وسلم كرتے تھے۔خصوصاً جمة الوداع كے آخرى وداعى خطبے ميں جن مهمات كاتذكره فرمايا كياتهاان بي مين ايك مسئله بيهي تها-رسول التُصلي الله عليه وسلم نے لوگوں کومخاطب کرتے ہوئے ارشادفر مایا:

يَااَيُّهَا النَّاسُ اللَّاإِنَّ رَبَّكُمْ وَاحِدٌ اللَّالَّ النَّالِكُمْ وَاحِدٌ

لَا فَصْلَ لِعَرَبِي عَلَى أَعُجَمِي وَلَا لِعَجَمِي عَلَى عَرَبِي وَلَا لِعَجَمِي عَلَى عَرَبِي وَلَا لِأَحْمَرَ عَلَى اَسُودَ.

(درمنثور: جلد ٦ مني ٩٨ به حواله بهتي)

"الوگوا تمہارا مالک پروردگارا یک ہے، تمہارا باپ بھی ایک بی تھا۔ کی تم کی کوئی برتری عرب کے باشد ہے کوان لوگوں پرنبیں ہے جو مجم (یعنی غیر عربی علاقوں) کے باشندے ہیں اور نہم والوں کوعرب والوں پر ، نہ کی کالے کو سرخ رنگ والوں پر اور نہ سرخ رنگ والوں کوکا لے رنگ والے بر۔ "
دوسری روایت میں ای سلسلے کے پرالفاظ بھی بائے جاتے ہیں:
النّا مَسُ کُلُّهُمُ بَنُو الْمَ وَ الْمَ مِنُ تُرَابِ لَا فَضُلَ لِعَرَبِی وَلَا الْحَمَرِ عَلَی عَرَبِی وَلَا الْحَمَرِ عَلَی عَرَبِی وَلَا الْحَمَرِ عَلَی الْاحْمَرِ عَلَی الْاحْمَرِ عَلَی الْاحْمَرِ عَلَی الْاحْمَرِ عَلَی الْاحْمَرِ وَلَا الْحَمَرِ عَلَی الْاحْمَرِ وَلَا الْحَمَرِ عَلَی وَلَا الْحَمَرِ عَلَی الْاحْمَرِ وَلَا الْحَمَرِ عَلَی الْاحْمَرِ وَلَا الْحَمَرِ عَلَی وَلَا الْحَمَرِ عَلَی وَلَا الْحَمَرِ عَلَی الْاحْمَرِ وَلَا الْحَمَرِ عَلَی وَلَا الْمُحَمِی وَلَا الْمُحَمِی وَلَا الْمُحْمَرِ عَلَی وَلَا الْمُحْمَرِ عَلَی وَلَا الْمُحَمِی وَلَا الْمُحَمِی وَلَا الْمُحَمِی وَلَا الْمُحَمِی وَلَا الْمُحْمَرِ عَلَی وَلَا الْمُحَمِی وَلَا الْمَدَو وَ الْمُوافِقِ الْمُعَلِي وَلَا الْمُعَالَى وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُحَمِی وَلَا الْمُعَالَى وَالْمُوافِقِ الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَلِي وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالَ وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالَى وَلَا الْمُعَالَى الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالَى وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَلِي وَلَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالِي فَا الْمُعَالِي فَا الْمُعَالِي وَلَا الْمُعَالِي فَا الْمُعْرِي فَا الْمُعْرِعِ

" آوی سب کے سب آوم بی کی اولاد ہیں اور آدم کومٹی سے پیدا کیا تھا۔ سسی عربی کو جمی پر اور کسی جمبی کو سی عربی پر اور کسی سرخ رنگ والے کو **گور** ہے ریر ، گورے کوسرخ رنگ والوں برکسی قتم کی کوئی نضیات حاصل نہیں ہے۔"

پر، ورحے وسری رہے وہ وں پر وہ کی ہیں وہ صیب کا سال ہے۔ خلاصہ بہی ہے کہ قسیم کی ہیر وٹی بنیا دوں رنگ نسل ، زبان و وطن کے قصوں کو بھی ختم کر دیا گیا اور فکری و ذہنی اختلافات کی جوصور تیس ندا ہب وا دیان میں پائی جاتی تھیں قرآنی اطلاع:

إِنَّ الدِّيُنَ عِنْداللَّهِ الْإِسْلامُ. (سورة آل عران ١٩)

"الله ك حضور مين الدين اصرف اسلام ب-"

کے متعلق عرض کر چکا ہوں کہ کسی خاص قرن یادور کی حد تک قرآن کے اس اطلاقی بیان کومحدود کرنے کی کوئی وجنبیں ہے، بلکہ صاف اور کھلا ہوا مطلب اس کا بہی ہے کہ اول ہے آخر تک ایک بی دین خدا کے حضور بی آدم کو عطا کیا گیا اور زندگی ''اسلامی نظام'' ہے۔ اس طریقے سے نداہب وادیان کے اختلافات بھی وحدت کا قالب اختیار کر لیتے ہیں۔ ندا ہب وادیان کے دایرے ہے ہنے کے بعد خود ساختہ پروگراموں کے متعلق بتا چکا ہوں کہ دیکھنے ہیں بہ ظاہر وہ جتنے زیادہ بھی نظرا تے ہوں لیکن تجزبہ و تحلیل کے بعد سب کے سب ماڈیت یا روحانیت ہی کے نیچے درج ہوجاتے ہیں۔ قرآن کے حوالے ہے گزر چکا کہ الاسلام کے مقابلے ہیں عملی زندگی کے ان دونوں طریقوں کے متعلق یہ اعلان اس کتاب ہیں کیا گیا ہے کہ خداکی طرف ہوان کا مطالبہ بھی کسی زمانے ہیں کسی قوم سے نہیں کیا گیا ہا ہلکہ لوگوں نے یہ دونوں طریقے خود گھڑ لیے ہیں۔ اور جیسا کہ بتفصیل اس پر بحث ہوچکی ہے کہ علی زندگی کے طریقے خود گھڑ لیے ہیں۔ اور جیسا کہ بتفصیل اس پر بحث ہوچکی ہے کہ علی زندگی کے ہوئوں طریقے تعنی روحانیت اور ماڈیت ور حقیقت اسلامیت ہی کی ناقص ادھوری گری ہوئی شکلوں کی تعبیر ہے، جو عیوب اور نقایص ان دونوں خود ساختہ طریقوں ہیں پالے جاتے ہیں ان سے پاک کر کے دونوں کو طاکر دیکھیے تو ماڈیت اور روحانیت کے باتے ہیں ان میں ہرایک کی آسودگی کا سامان زندگی کے اسلامی نظام میں پایاجا تا ہے۔

الغرض قرآن کی روشی میں اگر مطالعہ کیا جائے تو نظر آئے گا کہ بی آدم کے اختلاف وافتر اق کی ایک ایک راہ کو بند کر کے ایک سیدھا سادہ راستہ اس نے پیش کردیا ہے کہ سماری انسا نیت جب بھی انصاف سے کام لینے پرآ مادہ ہوجائے گی اور اجتماعی ضمیر کے نقاضوں کولوگ و باتے اور جھٹلاتے نہ رہیں گے بلکہ کھلے د ماغ اور منشرح سینوں کے ساتھ ان کی بیکار پر کان لگا کیں گے تو وہ با کیس کے کہ

"ایک ہی نقطے پر آ دم کے بچوں کاسٹ کرمتحد ہو جانے۔"

کا خوش گوارخواب، صرف خواب نہیں بلکہ بہ آسانی اس خواب کو واقعہ بنایا جاسکتا ہے۔ آخر'' ماڈیت' ہویا'' روحانیت ورہبانیت'''اسلامیت' سے ان دونوں مسلکوں کا اختلاف صرف ایڈیالوجی کا اورفکری و ذہنی رجحانوں ہی کا تو اختلاف ہے۔ اس اختلاف کی حیثیت رنگ ونسل وغیرہ کے اختلافات کی قطعانہیں ہے، جن

کو' اتحاد' سے بدلنے کا ارادہ بھی کیا جائے تو بدارادہ پورانبیں ہوسکتا۔ میں نے پہلے بھی کہا ہوار سے بدلنے کا ارادہ بھی کیا جائے تو بدارادہ پورانبیں ہوسکتا۔ میں نے پہلے بھی کہا ہواد آپ خودسوچے ! کیا جن کے چہروں کا فطری رنگ سیاہ ہان پر گورے رنگ کے بیدا کرنے کی کیاصورت ہے؟

اور بہی حال نسلوں وطنوں کے اختلاف کا بھی ہے بلکہ زبانوں کے اختلاف میں جیسا کہ آپ مجھ ہی ہے، عقلا کے مخطلات کے معلل میں جیسے ، عقلا کے محصلات میں جیسے ، عقلا کے معلل میں ہے۔ ایک ہی زبان بولنے لگے ، عملاً یہ مسئلہ یقینا آسان ہیں ہے۔

اس کے برخلاف افکار وخیالات، ذہنی تاثر ات کی حالت بیہ کہ آئے دن وہ بر لتے رہے ہیں، خصوصاً کسی ناقص خیال اور ادھوری بات کی پیمیل یعنی ماڈیت اور روحا نیت کو نقایص وعیوب سے پاک کر کے دونوں کا رشتہ ایک دوسرے سے جوڑ کر 'اسلامیت' کے نظریے کو قبول کر لینا انسانی فطرت کے نقاضوں کے عین مطابق

FREED-041 FOR GAZA

● مضمون کی بیقیط جنوری ۱۹۵۳ء میں جھپی تھی۔ اس کے بعد فاضل مقالہ نگار کی طویل عدات کے بعد فاضل مقالہ نگار کی طویل عدات کے بعد مقالہ نگار نے اسلیمے کی تحمیل فر مائی۔ باعث بید مضالہ کی مضمون'' کا بنات ہے استفادے کے معدود'' کے عنوان سے اپریل اور مکی ۱۹۵۵ء میں بربان کی دونسطوں میں شابع ہوا تھا۔ (ابوسلمان)

الدين التيم التيم التي التيم التي التيم التي التيم باب ميز دنهم:

کاینات سے استفادہ اوراُس کے صدود

عرض کرچکا ہوں کہ

" آدمی کوخالق پروردگارنے خودا پنے لیے پیدا کیا ہے۔"

يعنى نبوات ورسالات كامتفقه اجماعي كلمه رعوت:

يَاقَوُمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَالَكُمُ مِنُ اللَّهِ غَيْرُهُ. (سورة اعراف: ٥٩)

"اقوم!بندگی کرانلدی بمهارے لیے بیس کوئی معبوداس کے سوا۔"

کا جو حاصل اور خلاصہ ہے اس کو'' بنیا دی محور'' قرار دے کر زندگی کے اس طریقے میں جس کا نام''الاسلام'' ہے۔

ایک طرف تواس کا اعلان کیا گیا کہ کا بنات یعنی خدا کی مخلوقات ہے استفادہ و تمتع ای بنا پر آ دمی کا جایز پیدائی اور آئین حق ہے اور دوسری طرف 'انسانیت' کے احترام کا بھی۔

آ دی اس لیے ذمہ دار کھبرایا گیا کہ جو خالق کے لیے بیدا کیا گیا ہے ، مخلوقات میں بھلااس سے بڑااور کون ہوسکتا ہے؟ انسانی وجود کے احتر ام واکرام کے سلسلے میں فرایض کی ایک طویل فہرست بن گئی یعنی ہم میں ہرایک پریہ فرض کیا گیا کہ ممکنہ صد تک مضرتوں سے بچاتے ہوئے چاہیے کہ اپ آپ کوخودا پنے لیے بھی ، اپ خاندان کے لیے بھی اور ان لوگوں کے لیے بھی مفید ٹابت کرے جن میں وہ بود و باش اختیار کرتا، رہتا سہتا، جیتا مرتا ہے اور ساری انسانی برادری جوکر و کر مین کے مختلف حصوں میں بھیلی ہوئی ہے ان کے فلاح و بہود کو بھی اپنی زندگی کی اصلاحی نصب العین میں میں بھیلی ہوئی ہے ان کے فلاح و بہود کو بھی اپنی زندگی کی اصلاحی نصب العین میں بشریک کرتے ہوئے آئیدہ پیدا ہونے والی نسلوں کے لیے بھی جس حد تک ممکن ہونفع بشریک کرتے ہوئے آئیدہ پیدا ہونے والی نسلوں کے لیے بھی جس حد تک ممکن ہونفع

رسانیوں اور سہولت آفرینیوں کی راہوں کو جائے کہ لوگ ہم واراور درست کرتے جلے جائیں اور یوں شخصی فرایض، خاندانی فرایض، تو می فرایض، عام انسانی فرایض، نیل فرایض، کے ابواب اسلامی نظام حیات میں پیدا ہوئے، جن میں ہر ہر باب اپنے اندر بے شارمسایل کو سمیٹے ہوئے ہے۔

اسلطے میں ارادہ بی ہے، خدائی جانتا ہے کہ بیارادہ پوراہمی ہوگا یا نہیں اور ہوگا بھی تو کب تک پورا ہوگا؟ بہر حال ای کے بھروے پر ارادہ کیا گیا ہے کہ سب سے پہلے اس قدرتی اور بیدایش حتی کے حدود متعین کیے جا کیں، جو کا بینات سے استفاد ہے کے سلطے میں بی آ دم کوعطا ہوا ہے۔ حق کے بعد ان فرایض پر بحث کی جائے گی، جن کے ہم ذمہ دار تھہرائے گئے ہیں۔ یعنی سلطے وار شخصی فرایض، فاندانی جائے گی، جن کے ہم ذمہ دار تھہرائے گئے ہیں۔ یعنی سلطے وار شخصی فرایض، فاندانی فرایض، تو می فرایض، عام انسانی فرایض، نسلی فرایض پر بحث کرنے کے بعد آخر میں اس انسانی فرایض پر بحث کرنے کے بعد آخر میں کے بغیر نہ کا بینات سے استفاد ہے کا حق بی ہم ار جو فرایض عاید ہوتے ہیں وہ بھی اپنی وجود ''کے احترام واکرام کے سلطے میں ہم پر جو فرایض عاید ہوتے ہیں وہ بھی اپنی معنویت کھو ہیں اور منطقی روح کی پشت پناہی سے محروم ہوکر صرف قالب بے معنویت کھو ہیں اور منطقی روح کی پشت پناہی سے محروم ہوکر صرف قالب بے جان بین کررہ جاتے ہیں۔

مطلب یہ ہے کہ آدمی خدا کے لیے ہے؟ ای مسئلے پر بحث کر کے ان شاءاللہ مضمون کہیے یا کتاب ختم کردی جائے گی۔اگر چہ اس مسئلے کے بعض پہلوؤں پرتھوڑی بہت گفتگو کربھی چکا ہوں، لیکن اب تک جو بچھ بھی کہا گیا ہے سب کی حیثیت اجمالی مسئلے کی ہنوز تشنہ تفصیل ہے۔ چوں کہ اسلامی وستور مباحث ہی کی تھی، حقیقی تفصیل مسئلے کی ہنوز تشنہ تفصیل ہے۔ چوں کہ اسلامی وستور دیات کے قالب کی روح یہی مسئلہ ہے۔سارانظام ہی اسلامی زندگی کا اس محور پر گھومتا ہے۔ یہ ہوتو سب بچھ ہے۔ جن بھی ہے اور فرض بھی ہے اور مینیں ہے تو آدمی کا حق اور آدمی کا فرض دونوں کے دونوں لغو ہے معنی با تیس بن کررہ جاتی ہیں۔ آخر آ ب خود سو چیے آدمی کو خالت کا بینات نے خود اپنے لیے بیدا کیا ہے۔ انسانی وجود کے ای

خصوصی پہلو سے قطع نظر کر لینے کے بعد کیا کوئی معقول جواب اس سوال کا آپ دے سكتے بيں كه درخت بى آ دمى كے ليے كيوں كانے جاتے بيں؟ آ دمى بھى درخت كے لیے کیوں نہ کانے جائیں؟ پھولوں کوان کی شاخوں ہے آ دمی کے لیے جدا کیا جاتا ہے، آخر آ دمی کے بچوں کو بھولوں پر نچھاور کرنے کے لیے ماؤں کی گودوں سے کیوں نہ چھینا جائے؟ اِلغرض کا بنات ہے استفادہ اس کا آ دمی کو جوآ ہے آئین جایز حق باور کیے بیٹے ہیں کوئی صحیح معقول منطقی تو جیدا ہے اس وجدانی احساس کی آپ ہی نہیں بلکہ پہلنج كرتابوں كدد نيا كابرے سے برد المفكر بھی بیش نبیں كرسكتا۔ اى طرح سارے فرايض اور ذمہ داریاں جوانسانی وجود کے احترامی پہلوؤں کے ساتھ دابستہ ہیں یہ مان لینے کے بعد کہ آ دمی بھی زمین بردوسرے رینگنے والے کیٹروں مکوڑوں اور چلنے پھرنے والے چندوں درندوں ہی جیسی ہستیوں میں ایک عام معمولی ہستی ہے، انصاف ہے یو جھتا ہوں بن آ دم کے احر امی فرایض کا کچھ بھی وزن اس احساس کے بعد باتی رہ جاتا ہے؟ ایک مجھر، ایک ملحی جیے مسلی اور پکل جاتی ہے اور کوئی نہیں یو جھتا کہ ایسا کیوں ہوا؟ کیے ہوا؟ اور آ بندہ اس کے سد باب کی کیا صورت ہے؟ بجنب آ دمی بھی خدا سے کث جانے کے بعد مجھروں اور مکھیوں کے ای مقام تک اڑ کرنہیں پہن<mark>ے جاتا ہے؟ ایک</mark> کتا، ایک بکرا، بیل، گھوڑ ایقینا وہی سب کچھتو اینے یاس رکھتا ہے جوآ دمی کے پاس ہے۔ و ہی جگر ، و ہی چھپپیر دا ، و ہی رگیس ، و ہی پٹھے ، و ہی خون ، و ہی گوشت ، و ہی چر تی ، الغرض وہ سب کچھان غریبوں کو بھی ملاہے جس ہے آدمی سرفراز ہے۔ پھرغریب کتے کیوں وردرائے دھتکارے جاتے ہیں اور حضرت انسان کو دیکھے کریے تحاشا آپ تعظیم کے ليے سروقد كيوں كھڑے ہوجاتے ہيں؟ بار باركہتا چلا آ رہا ہوں كەكبوتر كاليبي وہ ير ہے جس میں دلبرنامہ بندھا ہوا ہے۔قرآن کے پڑھنے والوں کوجیرانی ہوتی ہے،ان کاول یو چھتا ہے کہ اول سے آخر تک ای مسئلے کو یعنی آ دمی کوخدا نے صرف اینے لیے پیدا کیا ہے؟ ای کو بیان کے مختلف پیرایوں میں وہ کیوں گردش دیتا ہے؟ ہر پھر کرای مسئلے ہر كيول اپنے بيان كوختم كرتا ہے؟ مج تويہ ہے كه ندسو چنے والے اس مغالطے ميں اگر مبتلا

ہوجا کیں کہ اس سکے کے سواقر آن شاید کچھاور کہنا ہی نہیں چاہتا توسطی تلاوت کے اس نیجے پرتجب بھی نہ ہونا چاہے۔ وجداس کی وہی ہے کہ دوسرے سایل جن کا قرآن میں ذکر کیا گیا ہے ان کے مقالبے میں اس سکے کی حیثیت وہی ہے، جوروح کی حیثیت جسانی بیکل کے ساتھ ہے۔ بقول امام غزالی نگھوڑ ہے کی بہتریف کہ دو سند بھی ہے، بی کلیاں بھی ہے اور سیاہ زانو بھی ہے۔ یقینا یہ تعریف اس وقت ہے معنی تعریف این کررہ جائے گی۔ اگرائ کے ساتھ یہ بھی کہد دیا جائے کہ 'لکین گھوڑ امرا ہوا ہے۔' بی کلیاں بھی حاصل کررہا ہوا وہ۔' ای طرح آدمی کا بنات ہے استفاد ہے کوچی کوجس پیانے پر بھی حاصل کررہا ہوا ور انسانی وجود کے متعلق احر آمی واکرامی فرایض جوآدمی پر عاید ہوتے ہوں ان کی شکیل انسانی وجود کے متعلق احر آمی واکرامی فرایش جوآدمی پر عاید ہوتے ہوں ان کی شکیل میں انتہائی ذمہ دار یوں بی سے کول کا م نہ لے رہا ہو، لیکن اس جق اوران فرایش کی بنیا دجس مسلے پر قامیم ہا اس سے اگر لا پروائی اختیار کے ہوتو یقینا ایسا آدمی بھی وہی مرا ہوا تھا بلکہ اپنے حق مور ہے بیل اور باور کے بیشے ہیں کہ کایان اور سیاہ زانو بھی تھا، لیکن مراہوا تھا بلکہ اپنے حق ہور ہے بیل اور باور کے بیشے ہیں کہ کایان ت سے استفادہ ان کا قدرتی اور بیدائی حق میں اور باور کے بیشے ہیں کہ کاینات سے استفادہ ان کا قدرتی اور بیدائی حق میں ہو جی کی جو جے نہ کے جو جھے نمک حرامی کے جرم کی بیا تیا تی جاستفادہ ان کا قدرتی اور بیدائی حق سے ہو جو بیلے موتو ہیں ہوگی۔

لوگوں کوجیرت ہوتی ہے کہ سارے جرائی میں سب سے بڑا جرم یا' مہا پاپ قرآن ان لوگوں کے طرز عمل کو کیوں قرار دیتا ہے جواس مسئلے کا یعنی آ دمی کو خدانے صرف اپنے لیے پیدا کیا ہے، اس کا انکار کر کے دوسروں کو فیصلے کے سواکسی دوسر فیصلے کی تنجایش ہی کیاتھی ؟ آ دمی صرف خدا کے لیے پیدا ہوا ہے! اس کا انکار صرف ای مسئلے ہی کا انکار تو نہیں ہے۔ آ پ د کھے دہے ہیں بیتو بی نوع انسان کے سارے حقوق اور سارے انسانی فرایض کا انکار ہے۔ ان حقوق اور فرایض کی اساسی بنیا دہی کا یہ انکار ہے۔ انسانی ذید گی کا جو' قدرتی نظام' ہے اس مسئلے کے انکار کے ساتھ ہی در ہم و کررہ جا تا ہے۔

خير مي كيا كني لكا، السليلي مي بيلي بهي بهت يجه كهد چكابول-بات جب

سامنے آجاتی ہے تو قلم بے اختیار ہوجاتا ہے، ورنہ طلب تو یہ تھا کہ آبندہ جس ترتیب ہے بحث ہونے والی ہے پڑھنے والوں کے سامنے بھی اس ترتیب کا نقشہ پیش کردیا جائے۔

کا بنات سے استفادہ اور تمتع کا قدرتی استحقاق آدمی کو جو حاصل ہے آیے اس مسئلے کے متعلقہ پہلوؤں پر سملے ہم غور کرلیں۔

واقعدتویہ ہے کہ''نبوات ورسالات' کی تاریخ کا جوقیمتی حصہ قرآن میں محفوظ کردیا گیا ہے اگراس کو پیش نظر رکھ کرسوچا جائے تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ کا بینات سے استفاد ہے کا'' پروانہ' بنی آ دم کے گھرانوں میں خالق کا بینات کی طرف ہے اس کے برگزیدہ راست بازنما بندے (انبیا ورسل علیہم السلام) ہرز مانے میں تقسیم کرتے چلے آئے ہیں۔

يَجُعَلُ لَكُمُ جَنَّاتٍ وَيَجُعَلُ لَكُمُ انْهَارُا. (سورة معارج: ١٢)
"الله تعالى تمبارے ليے باغوں كوتيار كرے گا اور نبرين بھی تمبارے ليے

کالفاظہم ابوالا نہا احظرت نوح علیہ السلام کے مواعظ میں اگر پاتے ہیں، جن سے معلوم ہوتا ہے کہ زمین کی نباتاتی پیداواروں اور کھیتوں کو سرسز و شاداب رکھنے والی نبروں سے استفاد سے کی صرف اجازت ہی عہدنوح کے لوگوں کوئیس دی گئی بلکہ ان نعمتوں سے بہرہ اندوز ہونے کا خدا موقع دےگا۔ اس وعدے کا اعلان بھی خدا ہی کی طرف وہ کی طرف وہ کی طرف وہ معوث تھے۔ فقط زمین ہی نہیں بلکہ آسان کی نورانی ہستیوں (آفاب و ماہ تاب) معوث تھے۔ فقط زمین ہی نہیں بلکہ آسان کی نورانی ہستیوں (آفاب و ماہ تاب) سے جو منافع آدمی کو حاصل ہور ہے ہیں ان ہی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس "نوحی خطے" میں بیالفاظ بھی ہمیں ملتے ہیں:

اَلَمُ تَرَوُ الكَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبُعَ سَمُواتِ طَبَاقًا وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيُهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمُسَ سِرَاجًا. (سِروَمعارى:١٦،١٥) "كياتم نبيس ويكيت كرالله نه تدبه تدماتون آ مانون كوكيت بيدا كيا اوران من حا ندكوروش كيااورسورج كو چراغ بنايا-''

ایک طرف حضرت نوح علیه السلام کی تقریروں میں ہم مذکورہ بالا با توں کو پاتے ہیں تو دوسری طرف حضرت ہود پینم برعلیہ السلام کود کھتے ہیں کہ اپنی قوم عاد کو مخاطب بنا کر فرمار ہے ہیں کہ

وَاتَّقُوا الَّذِى اَمَدَّكُمُ بِمَا تَعُلَمُونَ ۞ اَمَدَّكُمُ بِاَنْعَامِ وَاتَّقُوا الَّذِي اَمَدَّكُمُ بِاَنْعَامِ وَالْمَدُنِ وَجَنَّاتٍ وَعُيُونٍ. (حررُ شعراه: ١٣٢-١٣٢)

" ذرواس خدا ہے جس نے تمہاری امدادان چیزوں سے ی جنمیں تم خود جائے ہو۔ اس نے تمہاری مددمویشیوں سے کی اور نرینہ اولا و سے کی، ماغوں سے کی اور چشموں سے کی۔ "

جس ہے معلوم ہوا کہ 'انعام' مینی جان رکھنے والے مویشیوں (بھیز، بحری، کائے، بیل، بھینس، اونٹ وغیرہ) کی خدمات سے استفادے کو حضرت ہود علیہ السلام اپنی قوم کے لوگوں کا پیدائی حق اور خداداداداداداداوا نت قرار دیتے تھے۔ اور بی کیا! آپ قرآن کو کھولیے اور ان خطبات ومواعظ کا جواس کتاب میں گذشتہ پنی بیروں کی طرف منسوب کیے گئے ہیں ان کا مطالعہ سیجیے۔

جو ہے میں نے عرض کیااس کی تائیدی شہادتیں آپ کو ملتی جلی جائیں گی اور گو خاص تاریخی اسباب ووجوہ کے زیراثر قر آن کے سواان کتابوں کی صحت کی ذمہ داری نہیں لی جا سکتی جود نیا کے مختلف ندہجی چیشواؤں اور دینی منادیوں کی طرف اس زمانے میں منسوب ہیں، لیکن بہ ایں ہمہ جس شکل میں بھی ہونسل انسانی کے پہلے جوڑ بے میں منسوب ہیں، لیکن بہ ایں ہمہ جس شکل میں بھی ہونسل انسانی کے پہلے جوڑ بے (آ دم وحواعلہ پیما السلام) کا ذکر کرتے ہوئے تو رات کی کتاب پیدایش میں اس بیان کے سلسلے میں یعنی:

''خدانے انسان کواپی صورت پر بیدا کیا۔خدا کی صورت پراس کو بیدا کیا۔ نروناری (مردوعورت) ان کو بیدا کیا اور خدانے ان کو برکت دی اور کہا کہ مجلواور بڑھواورز مین کومعمور ومحکوم کرو۔'' اس بیان کے اخیر میں بھی ان الفاظ کو پاتے ہیں۔ انسان سے کہا گیا:
"سمندر کی مجھلیوں اور ہوا کے پرندوں اور کل جانوروں پر جوز مین پر چلتے
ہیں، اختیار رکھو۔"

اور پہلے بھی تقریباً ان بی الفاظ سے قصد شروع ہوا ہے۔ لکھا ہے کہ خدا نے کہا:
"اوروو(انسان) سمندر کی مجھلیوں اور آسان کے پرندوں اور چو پاؤں اور
تمام زمین اور سب جانداروں پر جوز مین پررینگتے ہیں، اختیار رکھیں۔
تمام زمین اور سب جانداروں پر جوز مین پررینگتے ہیں، اختیار رکھیں۔
(پیدایش: باب ا)

اگر واقعی بیے خدائی الفاظ ہیں تو کا بنات سے استفادے کا شاید اسے ہم پہلا خدائی منشور (چارٹر) قرار دے سکتے ہیں جوآ دم کی اولا دکوخالق کا بنات کی طرف ہے عطا کیا گیا۔ بچے بوچھے تو تو رات کے ندکورہ بالا الفاظ قرآنی آیت:

إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْآرُضِ خَلِيْفَهُ. (سورة بقره: ١٠٠٠) " من زمن من اغاظيفه بنانے والا بول ـ "

کے جامع مانع اجمالی الفاظ ہی کی گونہ یہ قسیر ہے، جس پرکافی بحث ہو چی ہے۔ اور ایک قرآن ہی کیا! و نیا کے عام مذاہب وادیان کی بنیادی کتابوں میں اگر ڈھونڈ ھا جائے تو کسی نہ کی شکل میں اس سب سے پہلے آسانی منشور، اور خدائی چارٹر کو دھونڈ ھنے والے پاسکتے ہیں۔ چاہیے تو بہی کہ کا بنات سے استفاد کا مسلہ بی آدم کے لیے اس کے بعد ہر قسم کے شکوک و شبہات، پچچاہت اور جھبک سے پاک ہوکر سامنے آجا تا۔ اف! ہزار ہا سال تک ذہنی شکش کی کمنیوں میں اپ خود آفریدہ غلط سامنے آجا تا۔ اف! ہزار ہا سال تک ذہنی شکش کی کمنیوں میں اپ خود آفریدہ غلط منظر کی بدولت آدمی کی اولا دجوڑ بی اور پھڑئی رہی اس اس الا ہوتی منشور' اور اس عالی جارٹر' کا تقاضا تو یہی تھا کہ آدمی کوان ذہنی بے چینیوں کی ہوا بھی نہ چھوتی ۔ میرامطلب یہ ہے کہ و نیا بی قوموں میں ہوتی رہیں۔ بجاے بھو گئے کے سمجھا نے کے رعب انگیز نام سے دنیا کی قوموں میں ہوتی رہیں۔ بجاے بھو گئے بی کے لیے کے رعب انگیز نام سے دنیا کی قوموں میں ہوتی رہیں۔ بجاے بھو گئے بی کے لیے والے بہی سمجھاتے رہے کہ آدمی کے سامنے یہ دنیا بھا گئے، صرف بھا گئے بی کے لیے والے بہی سمجھاتے رہے کہ آدمی کے سامنے یہ دنیا بھا گئے، صرف بھا گئے بی کے لیے والے بہی سمجھاتے رہے کہ آدمی کے سامنے یہ دنیا بھا گئے، صرف بھا گئے بی کے لیے والے بہی سمجھاتے رہے کہ آدمی کے سامنے یہ دنیا بھا گئے، صرف بھا گئے بی کے لیے والے بہی سمجھاتے رہے کہ آدمی کے سامنے یہ دنیا بھا گئے، صرف بھا گئے بی کے لیے والے بہی سمجھاتے رہے کہ آدمی کے سامنے یہ دنیا بھا گئے، صرف بھا گئے بی کے لیے والے کہ کہ اس کے دیا کہ کہ کی کی کے لیے والے کہا کے دورا کی کی دورا کے دورا کے

بھیلائی گئی ہے۔ای بنیاد بر کا بنات سے استفادہ نبیس بلکہ استعاذہ اس آدمی کا سب سے بڑا ندہبی وظیفہ اور دینی فریضہ قرار دے دیا گیا۔

آ دمی ،غریب آ دمی جس کا بال بال ، رواں رواں کا بناتی حقایق ہے بندھا ہوا ہے، این ایک ایک سانس میں دنیاوی امداد کا جومحتاج بنا کر پیدا کیا گیا ہے، اس ہے کس پر یہ کتنا بڑاظلم تھا، جب کہا جاتا تھا کہ اس دنیا ہے بے تعلق ہوکر جینے کی مشق کو ہم پہنچائے۔اتناغوغا،اتناشوراور ہنگامہ برپاکیا گیا کہ دنیا سے بے تعلق ہوجانے کا غیر . فطری نصب العین تو کیا پورا ہوتا لیکن بین الاقوامی طور پر شاید بیشلیم کرلیا گیا کہ انسانیت کابلندترین نصب العین اگر آبھے ہوسکتا ہے تو وہ روحانیت ہی ہے۔ باور کرایا گیا کہ آ دمی کی سیجے معیاری زندگی وہی ہو عتی ہے جودنیا سے بےزاری کے زیر اثر گزری ہو۔آپ انداز ہ کر سکتے ہیں اس ذہنی کوفت اور د ماغی لکد کوب کی تلخیوں کا جن ہے۔اس راہ میں آ دم کی اولا دکوگز رنایڑا دنیا اور دنیا کی جن پیداواروں کے محتاج بنا کر جو بیدا کیے گئے تھے عملاً وہ ان چیزوں ہے نہ الگ ہوئے نہ الگ ہو سکتے تھے، کیکن جیتے جی یہی سوچنے رہے کہ کاش دنیا ہے ان کا بیا اختیا می رشتہ ٹوٹ جاتا۔ وہ خدا کی بیدا کی ہوئی نعتوں کوکھاتے تھے ہیکن اس کے ساتھ مسلسل بیسو چنے بھی جات<mark>ے تھے کہ کاش جم ان</mark> کو نہ چکھتے۔ کہتے ہیں کھانے میں ریت ملا کراور ٹھنڈے یانی کوگرم کرنے کا مشغلہ روحانی مشغله قرار دیا گیا تھا۔ ذہنی احساسات کی متضادقطعاً متضاد ومتصادم اس قسم کی مملی زندگی آ دمی کوجن فکری ہیجانوں میں مبتلا کر علی تھی ان ہی کے شکارلوگ ہوتے رہے، جس کے بیچے تھے آ ناراگرد یکھاجائے تو کسی نہ کسی رمگ میں آج بھی باتی ہیں۔ اس طرح مادّ یت کاوہ قدیم او ہامی جولاجس کا نام''مخلوق پرستی'' ہے بعنی نفع اور ضرر کے تعلق سے خدا کی ہیدا کی ہوئی مخلوقوں کی بوجا کارواج جن قوموں اورنسلوں میں ہوا یا اس وفت تک ماذیت کی اس برانی فرسودہ شکل برایک طبقہ اس لیے اصرار ہی کیے جلا جار ہاہے کہاس کے باپ دا دوں کا طریقہ یعنی قومی کیچرہے۔ یورپ کی جدید ذہنیت کا بیہ نیا تحفہ ہے کہ'' تکلیم'' کے لفانے میں جس رواج اور جس طریقے کوبھی جاہا جائے خم

نفونک کر باقی رکھنے پر اصرار آ دمی کا منطقی اصرار ہے۔ بہرحال ہے چارے مخلوق

برست ایک طرف تو ان چیزوں کو اپنا مخدوم و معبود بنا کر پو جتے بھی رہے اور دوسری
طرف اپنا انہی معبودوں اور مخدوموں کے خدمات سے استفادہ بھی کرتے رہے۔ وہ
ان جانوروں کے آ کے ماتھے بھی ٹیکتے رہے جن میں نفع رسانی کا کوئی پہلو پایا جا تا تھا
اور انہی کے کندھوں پر ہل رکھ رکھ کر اپنے کھیتوں کو جو تتے بھی رہے، گاڑیوں میں
باندھ کر ان کو ہنکاتے بھی رہے، کوڑوں سے ان کو پیٹتے بھی رہے، او ہے کی کیلوں سے
ان کے جسم میں چھید بھی کرتے رہے، الغرض ایک ہی چیز کو مخدوم کے ساتھ خادم یا
معبود کے ساتھ اپنا عابد بنالینا یہ حرکت ہی ایسی ہے کہ کرنے کی حد تک لوگ اسے لاکھ
معبود کے ساتھ اپنا عابد بنالینا یہ حرکت ہی ایسی ہے کہ کرنے کی حد تک لوگ اسے لاکھ
رومگل کی تعنوں کو نہ پیدا کرے ۔ لوگ عرب کے اس جاہل بت پرست کے قصے کو تعجب
میں بی جسم میں ۔ بھوروں سے بنائے ہوئے بت کو پوجا کرتا تھا مگر قحط کی مصیبت میں
جب جاتلا ہوا تو آپنے ای معبود کو شدت گر نگی میں دنی بذو بے چارہ چیٹ بھی کر گیا۔
میں پو جھتا ہوں کہ یہ قصالی جاہل بت پرست بذو کی حد تک کیا محدود ہے؟

آخرزندگی کی ضروریات میں ہر ہرقدم پرجن چیزوں کی خدمات ہے مستفید ہونے پرآپ مجبور ہیں یا جن چیزوں کے نقصان رساں پہلوؤں ہے آپ بچنا چاہتے ہیں ان ہی کو معبود بنا بنا کرآپ ہو جنے بھی لگیں گے تو قد رخاان ذبنی الجھنوں میں مبتلا ہوجانا آپ کے اس متضا د طرز عمل کا منطقی نتیجہ ہے۔ جو تیاں جنھیں ہم پہنتے ہیں ان ہی کی پوجا کر کے بھی ہم اگر پا بند کر دیے جا ئیں تو ظاہر ہے کہ ان ہی جو تیوں کے آگ ہمیں سربھی جھکا نا پڑے گا اور پھران ہی کو پہن کر پاک و نا پاک چیزوں پرہم چلیں گے ہمیں سربھی جھکا نا پڑے گا اور پھران ہی کو پہن کر پاک و نا پاک چیزوں پرہم چلیں گے صورت میں آپ ہی ہتا ہے ہم اور کیا کر تی گے یا کیا کر سکتے ہیں ؟ آپ اپنا این ہی کو سر پر بھی مقیل اور ان ہی کو پاؤں سے بھی روندیں ۔ ایس صورت میں آپ ہی بتا ہے ہم اور کیا کر تی گے یا کیا کر سکتے ہیں ؟ آپ اپ ایندھن کے لیے درختوں کی کھڑیوں کے بھی جن بھی اپ کے درختوں کی کھڑیوں کے بھی کا کہ اپنے ہاتھوں اپنے معبودوں کے تنوں پر کئیس تو یقینا آپ کو بہی کرنا پڑے گا کہ اپنے ہاتھوں اپنے معبودوں کے تنوں پر کئیس تو یقینا آپ کو بہی کرنا پڑے گا کہ اپنے ہاتھوں اپنے معبودوں کے تنوں پر کئیس تو یقینا آپ کو بہی کرنا پڑے گا کہ اپنے ہاتھوں اپنے معبودوں کے تنوں پر

کلباڑے بھی چلاہے ، کھڑے کر کے چولہوں میں بھی ان کو پوجھے ، کی گڑھ یا
نالے میں جمع ہونے والے پانی کی پرسٹش کرنے والوں کو آئے دن دیکھاجا تا ہے کہ
ای پانی سے برکت بھی حاصل کرتے ہیں، پاپ کے ناش کرنے کی خاصیت بھی ان
میں مانتے ہیں، اس کی حمد کا بھجی بھی گاتے ہیں۔ گاتے ہیں تھر کتے ہیں، ناچتے ہیں اور
پیر پانی کے اس گڑھے یا نالی کے کنارے بیٹھ کرضرورت ہوتی ہوتے ہیں کہ اس پُوٹر اور مقدس
سے بھی فارغ ہوتے ہیں۔ اس کی پروا کیے بغیر فارغ ہوتے ہیں کہ اس پُوٹر اور مقدس
پانی میں آخر کن غلاظتوں اور نجاستوں کو اپنے ہاتھوں وہ خود شریک کررہے ہیں، اس
میں سڑی گلی مردہ لاشوں کو بھی بہاتے ہیں۔ آبادیوں کی گندی نالیوں کا رخ اس پاک
پانی کی طرف بھیردیے کا عام رواج ہے۔ الغرض ایک ہی چیز کو مسلسل مخدوم و خادم،
پانی کی طرف بھیردیے کا عام رواج ہے۔ الغرض ایک ہی چیز کو مسلسل مخدوم و خادم،
معبودو عابد، کا چکرا کیک ایسا بھو نچالی چکر ہے۔ جس کے پیکڑے میں بھینس جانے والوں
کے دل پر، د ماغ پر دن کے چوہیں گھنٹوں میں تضاد و خاتف کی نہ ختم ہوئی والی چوٹیس

میں تقع یا ضرر کا پہلونمایاں تھایا نت نے کر شے منسوب کرنے والوں نے ان کی طرف منسوب کردیا ہے۔ای کے آگے بیشانیاں جھکادی گئیں، ہاتھ جوڑ کر آ دی اس کے آ کے کھڑا ہوگیا، گویا روحانیت والوں نے تھوکروں کامسخن خدا کی جن پیدا کی ہوئی چیزوں کو مشبرالیا تھاان ہی کی محوکروں میں مخلوق پرستی کی ذہنیت نے آدم کو ڈال دیا۔ ا کیے طرف خواص میں کا بناتی حقایق کی جانب ہے دلوں میں نفرت وحقارت کی آگ بعر کائی جاتی تھی، دنیا جس کی نظروں میں جتنا زیادہ ذلیل ہو، سمجھا جاتا تھا کہ روحانیت میں ای قدراس کا مقام بلند ہے اور دوسری طرف عوام میں ان ہی مخلوقات کی دل چسپیاں ترقی کر کے اس نقطے تک پہنچ گئیں کہ ان کی عظمت وعزت،محبت والفت نے عبادت اور بوجا یا شکارنگ اختیار کرلیا۔اس میں شک نہیں کہ ماڈیت کی جدیدمغربی ذہنیت کے زیر اثر جوتدن پیدا ہوا ہے اس میں بھی دنیا اور دنیا کی بعض چیزوں سے گروید میاں حد سے زیادہ متجاوز ہوگئی ہیں۔ دور کیوں جایے کوں کے ساتھ پورپ اور امریکہ کے باشندوں نے اپنے تعلقات کو جہاں تک پہنچا دیا ہے وہ ہم سب کے سامنے ہیں، لیکن کتے یو جے گئے ہوں، شاید خالص ماذیت کے جدید مغربی دور میں اب تک بیصورت پیش نہیں آئی ہے۔ حال آں کہ بیر ماذیت جب مخلوق یرت کے رنگ میں را جمعی تو کہاجا تا ہے کہ کتے بھی یو جے گئے تھے 🗗

العداور نبرتو یادنیں ہے گرا کر بان ابی میں خاک سار کا ایک ضمون قد ہے مصری تدل کے متعلق شایع ہوا تھا۔ زمین سے برآ مدہونے والے آٹار کی روشنی میں دوسری باتوں کے ساتھ اس کا بھی قذ کرہ کیا گیا تھا کہ مصر کے باشندوں کی مختلف ٹولیوں میں مختلف مخلوقات کی عبادت کا روائے تھا، جن میں بعض کو ان کو جہ سے اور بعض بلیوں کے برستار تھے۔ کبر یلے کیڑے کے بجاریوں کی بھی کانی تعداداس ملک میں بائی جاتی تھی ۔ یہ بھی بیان کیا گیا تھا کہ اتفاقان نولیوں میں ٹرائی چھڑ جاتی تو بلیوں کے بوجنے والے بائی جاتی تھی بیان کیا گیا تھا کہ اتفاقان نولیوں میں ٹرائی چھڑ جاتی تو بلیوں کے بوجنے والے تابی کرکر کے کتوں کواس لیے مارتے تھے کہ وہ ان کے دشمنوں کا معبود المیت والے کو قول کے بوائی تھے۔ اس طرح بلیوں کو وقتی کرنے تھے جو کتوں کے بحاری تھے۔

یا دواشت: اس حاشے میں مولا تائے جس مضمون کی طرف اشار ہ فریایا ہے یہ مضمون بربان کی جولائی اوراگت ۱۹۳۹ء کی دونسطوں میں ' بزار سال کے قدیم ترین تاریخی و ٹایں سے قرآن کی روشنی میں ' کے منوان سے شایع ہوا تھا۔ (اس پش) بہرحال ہے بجیب بات ہے کہ خدائی مخلوقات سے نفرت و حقارت پر روحانیت کے سارے کاروبار کا دار و مدار ہے ادر ان ہی مادی حقایق کی قدرو قیت، مخطت و مجت جو تخلوق پرتی کے عبد میں ان کو معبود بت اور الو ہیت کی شان رفیع تک پڑھا کر بہنچاد ہی تھی ہذات خودان دونوں نقاط نظر میں آسان وز مین ہی کی نسبت کیوں نہو، کیکن خدا کی بیدا کی ہوئی چیزوں سے زندگی کی ضرور توں میں استفادے کا جوقد رتی حق آدی کو حاصل تھا آدی کا یہ جایز قدرتی حق ان دونوں خود تر اشید ونظریوں کے دباؤ سے متاثر اور بری طرح متاثر ہوتا رہا اور یوں یہ بجیب بات ہے کہ نتیجہ دونوں کا ایک ہی تھا۔ ویسے تو مخلوقات سے نفع کیری اور فواید اندوزی پر روحانیت والے بھی مجبور شخص اور مخلوق پرست بھی کہ بغیراس کے خدا کی اس دنیا میں ایک قدم کیا! عرض ہی کر چکا ہوں کہ ایک سانس بھی کوئی لینا چا ہے تو عام حالات میں نہیں لے سکا، لیکن کر چکا ہوں کہ ایک سانس بھی کوئی لینا چا ہو تھا م حالات میں نہیں لے سکا، لیکن کا من انشراح قلب، کھلے دماغ کے ساتھ، بغیر کی بچکچا ہت کے ظاہر ہے کہ دنیا کی جیزوں سے استفاد سے کا ادادہ نہ وی کر سکتے تھے جوان ہی چیزوں کی نفرت کا اپ جین کو عادی بنا کران سے بھا گئے اور دور رہنے بی کوا پی زندگی کا آخری نصب العین بنائے ہوئے تھے۔

اس طرح نت نے تجربات کی مشق گاہ بنانے کی جراُت بھلامخلوق پرستوں میں ان بی چیزوں کے متعلق کیے بیدا ہو عمتی تھی جومعبود بنا کران ہی کے آگے کھڑے ہو ہوکر کا نیے رہے تھے ،تھرارے تھے۔

میں نے جو یہ عرض کیا کہ ان دونوں متخالف ومتضا دنظریات ایک بی نتیجے کو ہر زمانے میں بید کرتے رہے، اس سے میری نوش یبی ہے۔ یبی کہنا چا ہتا ہوں کہ دونوں داروں میں کا بینات سے استفاد سے کا مسئلہ دید با، شک، تذیذ ب، تر دد کی ذبنی اور فکری کش مکشوں کا ہرز مانے میں شکار رہا۔

ا پنا ذاتی خیال تو یم ہے کہ دوسرے تباہ کن منیب نتا ہے کے سوااس کوبھی ایک قشم کی سزاہی سمجھنا جا ہے کہ جس حد تک دنیا کی چیزوں ہے آ دم کی اولا دفایدہ اٹھا سکتی تھی اس ہے محروم رکھی گئی اور یہ جو دیکھا جاتا ہے کہ مسئلہ تو حید اور چند خاص محوری مہمات جن پر قرآنی تعلیم گروش کرتی ہے، ان کے بعد آخری وفعہ جو کتاب خداکی طرف ہے بندوں کواس ذمہ داری کے ساتھ سپر دکی کی ہے کہ قیام قیامت تک کی ببیشی، ترمیم و اضافہ کی راہوں کو قد رت کا مضبوط ہا تھ بند رکھے گا اس کتاب میں انتہائی اختصار ببندی کے باوجود کا بنات ہے استفاد ہے کہ جواجوالی و خیلی میں انتہائی اختصار ببندی کے باوجود کا بنات ہے استفاد ہے کہ جُواجوالی و خیلی دونوں رنگوں میں پوری طاقت کے ساتھ واضح کیا گیا ہے۔ کبہ چُھا ہوں کہ اس سلط کی آیتوں کوایک ہی جگہ جمع کرنے کا ارادہ اگر کیا جائے تو قرآن نا معقول معتد بہ کی آیتوں کوایک ہی جگہ جمع کرنے کا ارادہ اگر کیا جائے تو قرآن نا معقول معتد بہ حصہ بی نقل کرنا پڑھے والا جس ہے واقعہ ہی۔ قرآن کا ہر پڑھنے والا جس ہے واقعہ ہے۔

گریہ بات کہ ایسا مسئلہ جو چندان نظری بھی نہ تھا، اتنا غیر معمولی زوراس پر
کیوں دیا گیا ہے: 'من جملہ دوسر سے اسباب ووجوہ کے بالکل ممکن ہے۔ ایک وجہاس
کی ہے بھی ہو کہ آ بندہ کا بنات سے استفاد سے کی راہوں میں روڑوں کے اٹکانے اور
اسکنے کی کوئی تنجایش کسی لحاظ ہے باقی نہ جھوڑی جائے۔ ہوسکتا ہے ایک مقصد اس
طریقۂ بیان کا ریبھی ہو۔ آ پ قرآن اٹھا لیجے، پڑھتے چلے جائے، ورق ورق، صفح صفحہ
میں ای مسئلے کی متعلقہ آیوں کا ذخیرہ آ پ کے سائے آتا جلا جائے گا۔ اجمالی رنگ
میں جہاں ایسی آیتیں آئیں گی مثلاً:

ھُوَالَّذِی خَلَقَ لَکُمْ مافِی الْاَرْضِ جَمِیْعًا. (سورۂ بقرہ ۲۹۰) ''وہی ہے جس نے پیدا کیاتمہارے لیے جو کچھ زمین میں ہے۔'' جس میں زمین اور زمین کی پیداواروں ہی سے استفادے کا اجازت نامہ عطا

کیا گیا ہے تو دوسری جگہہ:

مُنهُ. اللهُ مَّافِى السَّمُواتِ وَمَافِى الْاَرُضِ جَمِيُعًا مِّنُهُ. (مورة جاتيه: ١١٦)

"اورتمبارے کام میں لگایا (خدانے)ان چیزوں کو جوآ سانوں میں ہیں اور

ج کھوز مین میں ہے۔سب کھوای کی طرف ہے ہے۔'' کا''لا ہوتی پروانہ'' بھی آپ کو اس کتاب میں ال جائے گا۔جس میں آپ و کھو ہی

ا الہوں پروائہ میں آپ والی ساب سال جائے ہے۔ ال سا آپ و میم ہی اب و میم ہی اب و میم ہی اب و میم ہی اب و میم ہی ا رہے ہیں زمین کے ساتھ ساتھ ساری چیز ول کو بھی جوآ سانوں میں ہیں، بی آ دم کے تشخیری صدود میں قرآن نے داخل کر دیا ہے۔

جَمِيُعًا مِنْهُ.

"سب کھای کی طرف ہے ہے۔"

یعنی خالق کا بنات ہی کی طرف ہے بیٹ آدم کے بچوں کوعطا ہوا ہے، اس کی تو یُق ان الفاظ ہے کی گئی ہے۔

ای طرح بجائے اجمال کے اگر تفصیل مطلوب ہوتو کچھ نہیں ،قرآن کی ایک ہی سورۃ انحل کے آغاز کی ان آتیوں ہی کو پڑھ لیجے ، جس میں حیوانی زندگی کے مظاہر (الانعام) بعنی مویشیوں سے بات باس الفاظ شروع ہوتی ہے:

والأنعام خلقها لكم فيها دِفَ وَمَنافِعُ وَمِنها مَا كُلُونَ ٥ وَلَكُمْ فِيها جَمَالٌ حِين تُرِيُحُونَ وَحِينَ تَا كُلُونَ ٥ وَلَكُمْ فِيها جَمَالٌ حِين تُريُحُونَ وَحِينَ تَسُرِحُونَ ٥ وَتَخْمَلُ اثْقَالَكُمُ الْى بلَدِلَمْ تَكُونُوا بَالِغِيهِ اللَّهِ بِشَوِ الْاَنْفُ سَ انَ رَبَكُمْ لَرَوُفُ رَّحِيمٌ ٥ والْخِيلُ اللَّهِ بِشَقِ الْاَنْفُ سَ انَ رَبَكُمْ لَرَوُفُ رَّحِيمٌ ٥ والْخِيلُ وَالْبَغِيلُ وَالْبَغِيلُ مَالًا وَالْبَغِيلُ مَالًا وَالْبَغِيلُ مَالًا تَعْلَمُونَ ٥ (حروَ عُلَى مَالًا الْعَلَمُونَ ٥ (حروَ عُلَى مَالًا اللَّهُ وَالْمَونَ ٥ (حروَ عُلَى مَالًا اللَّهِ فَيْ وَالْمَونَ ٥ (حروَ عُلَى مَالًا اللَّهُ وَالْمَونَ ٥ (حروَ عُلَى مَالًا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِول

"اورمویشیال تمہارے لیے خدانے بیدا کیں۔ تمہارے لیے اس میں گری مصل کرنے کا سامان ہے (یعنی اون گوشت) اور دوسرے منافع ہیں۔ ان بی مویشیوں سے خوراک بھی حاصل کرتے ہو۔ تمبارے لیے ویدہ زیب ہے مویشیوں کے خوراک بھی حاصل کرتے ہوان کواورانھیں چراتے ہواور وہی ہے (مویشیوں کا نظارہ) جب پھرواتے ہوان کواورانھیں چراتے ہواور وہی (مویشیوں) تمہارے ہارا تھا کران آ ہا ویوں تک پہنچاتی ہیں جہاں جان تو زمنے منت کے بغیرتم نہیں پہنچ کتے تھے۔ بے شک تمبارا رب برزامہر بان اور رحم

والا ہے اور (خدانے) بیدا کے گھوڑے، خچر، گدھے تا کدان بر چڑھواوران سے رونق بھی ہے۔''

حیوانی زندگی کے چندخصوصی مظاہر اور ان کے استعمال کے مختلف بہلوؤں کا ذکر کرتے ہوئے آگے بانی اور بانی سے اگنے والی روئید گیوں کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا گیا ہے:

هُ وَالَّذِى اَنُزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَاءً لَكُمُ مِنُهُ شَرَابٌ وَمِنُهُ شَرَابٌ وَمِنُهُ شَرَابٌ وَمِنُهُ شَرَابٌ وَمِنُهُ شَرَابٌ وَمِنُ كُلِّ النَّمَ بِهِ الزَّرُعُ وَالزَّيُتُونَ وَالنَّيُونَ وَالنَّيْدُ فَى ذَالِكَ وَالنَّيْدُ لِهِ النَّمَرَاتِ إِنَّ فِى ذَالِكَ وَالنَّيْدُ لِهِ النَّمَرَاتِ إِنَّ فِى ذَالِكَ وَالنَّهُ لِقُوم يَتَفَكَّرُونَ ٥ (حَرَهُ لَا الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِى ذَالِكَ لَائةً لِقَوْم يَتَفَكَّرُونَ ٥ (حَرَهُ لَا اللَّهَ اللَّهُ لِقَوْم يَتَفَكَّرُونَ ٥ (حَرَهُ لَا اللَّهُ لِهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّ

''وہی خداہے جس نے اتارا آسان ہے تہمارے لیے پانی ، جے تم چنے ہو اور اس پانی ہے جس نے اتارا آسان ہے تہمارے لیے پانی ہے۔ اگاتا ہے درخت بھی اگتے ہیں جن میں چراتے ہو۔ اگاتا ہے تمہارے لیے اس پانی ہے کھیت اور زیتون (سیکھن) اور کھجوریں اور انگور اور انگور اور انگور اور انگور کے لیے جو اور ہرتئم کے میوے ، یقینا اس میں نشانیاں ہیں ان اوگوں کے لیے جو

سوچے ہیں۔''

وَسَخَّر لَكُمُ اللَّيْل وَالنَّهَار وَالشَّمُسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُوُمَ مَسَحَّرَاتِ بِاَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ O مُسَحَّرَاتِ بِاَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ O (مورةُ كُل:١١)

"اوركام من تمهار ك لكايا (اى نے) رات اور دن كواور آفقاب و ماہ تاب اور تار كام من تمهار ك لكايا (اى نے) رات اور دن كواور آفقاب و ماہ تاب اور تار كام ميں لكائے ہوئے بيں اى كے تلم سے - اس من نشانياں بيں ان لوگوں كے ليے جو عقل سے كام ليتے بيں - "

پھرزمین پررنگ رنگ کے جمادات، نباتات، حیوانات، پھنگے، تلیاں اوران کے سوابھی جو بچھ ہمارے سامنے ہے سب ہی کی طرف اوران کی بوقلمونیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا گیا ہے:

وما ذرَءَ لَكُمُ فِي الْآرْضِ مُخْتَلَفًا الْوَانَهُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَعْ فَالِكَ لَا يَعْ فَالِكَ لَا يَةً لِقَوْمٍ يَّذَكُرُونَ O (سِرَةُ لَا ١٣٠)

"اورز من ہی ہے اس نے بھیلا دیا ایس چیزوں کوجن میں طرح طرح کے رنگ ہیں اس میں نشانی ہے ان اوگوں کو جو چو نکتے ہیں۔"

''خشکی' یا البرے گزرکراس کے بعد البحر کی طرف قرآن متوجہ ہوتا ہے۔ارشادہوا:
و هُواللَّذِی سَخو الْبَحُو لَتَا کُلُوا مِنْهُ لَحُمُا طَرِیًا
و هُواللَّذِی سَخو الْبَهُ حِلْیَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَوَی الْفُلُكَ مَوَاحِوَ
فِیْهِ وَلِتَبْتَعُوا مِنْ فَضُلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشُكُرُونَ ٥٥ (سور اُلِحَلَّمُ)
فیٰهِ وَلِتَبْتَعُوا مِن فَضُلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشُكُرُونَ ٥٥ (سور اُلِحَلَّمُ)
الوی (ضرا ہے جس نے بحرا سندر) و تمبارے قابو می کردیا ہے، تاکہ
اس سے تروتاز و گوشت کو کھاؤاور گبنا ہے تم پہنے ہوئی مندر سے نظاواور تو
و کھتا ہے جہازوں کو جو سندر میں چرتے ہوئے اس لیے چئے ہیں تاکہ اللہ علیہ کے فضل کو حاصل کرواور اس کا گن گاؤ۔''

پھرکوہستانی سلسلول اور پہاڑی زنجیروں کا تذکرہ چھیڑتے: • نے فرمایا گیہ ہے۔ وَالْفَی فِی الْاَرُضِ رَواسی اَنْ تَمیْدَبِکُمْ وَابِھَارًا وَسُبُلُا لَعَلَّکُمْ تَهُتَدُوُنَ وَعَلَامَاتٍ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُوْنَ وَعَلَامَاتٍ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُوْنِ 0

(سورة مل ١٦٠١)

"اورزمین پر (خدانے) وال دیا ہو جھتا کہ ندو گرگائے۔ وبی زمین غیارت ساتھ اور نبری رائے تاکہ تم راہ پاؤ اور بنا تمیں خدانے شانیاں اور تاروں سے اوگ راہ یاتے ہیں۔'

یہ ایک سورت کے پہلے رکوع کے چند فقرے ہیں۔ حیوانات، نباتات، سندیات وطویات، ارنسیات، ناویات، بروبح، مبل وجبل کے سلسلے کون ی قابل ذکر چند وطویات، ارنسیات، ناویات، بروبح، مبل وجبل کے سلسلے کون ی قابل ذکر چند روگئی ہے۔ جن کی طرف اشارہ کر کے قرآن ہرا یک کوبنی آدم کے اس میں ایک کی را ہوں کے اصافے میں داخل کرتا جلانہیں گیا ہے، جو کا بناتی حقایق سے استفادے کی را ہوں

میں ان کوقد رتا حاصل ہیں ۔حیوا نات بھی تیرے لیے ہیں اور نبات اس بھی ،آفاب بھی تیری خدمت انجام دے رہا ہے اور ماہ تاب بھی ،سیاروں ہے بھی خدمت تم لے سکتے ہو بلکہ لے رہے ہواور توابت ہے بھی ، دن اپنے سارے منافع کے ساتھ اور رات ا پی ساری سکون بخش را حت رسانیوں کے ساتھ جوہیں گھنٹوں میں ہمارے گھروں میں جو پہنچی ہے،ان کی گردش کا سلسلہ جو جاری ہے تو بیسارے کر شم آسان کےان ہی روشن اجرام کے تو ہیں۔ بر کے ساتھ بحر کی پیداواروں سے جوہم مستفید ہور ہے ہیں ان بی کی وجہ سے آئی راہوں کا جال بھی بسیط ارض پر بھیا ہوا ہے، جن سے آبادیوں کے کاروباری رہتے قاہم ہیں۔اوروزنی چنانوں کے بیتو دے، جو ہزار با ہزارفٹ کی بلندیوں کے ساتھ زمین کے کناروں پریباڑوں کی شکل میں کھڑے نظر آ رہے ہیں ان میں لوہے، سونے ، جاندی اور اس قشم کی ٹھوئی ، بوجھل چیزیں جو پیدا ہوتی رہتی ہیں مجموعی طوریران سب ہے توازن کی جو کیفیت بیدا ہوگئی ہے اور پھران بی بہاڑوں سے نکرا نکرا کر بادل جو برنتے ہیں، دریا، ندیاں، نالے، نبریں، جھرنے جوان ہی پہاڑوں سے جاری ہیں اور اس کے سوا خدا کی پیدا کی ہوئی اس دنیا ہے جو فایدے ہمیں پہنچ رہے ہیں اور آبند و پہنچتے رہیں گے، آپ اگرغ<mark>ور َس س</mark>ے تو ایک سورت کی ان ابتدائی آیتوں ہی میں ساری چیزیں ال جائیں گی۔ بلکہ ذراستعجل کر سو جیے! ان بی آیتون ہے کم از کم ان نتا بج تک یہی معمولی سمجھ بوجھ رکھنے والے نفوس به آسانی بینچ سکتے ہیں۔ یعنی

کایناتی حقایق سے استفاد ہے کو قرآن نے ناگزیر ضرور توں ہی کی حد تک محدود نہیں رکھا ہے بلکہ انسانی فطرت میں حسن پسندی، جمال جوئی کے جبلی جذبات جو پائے جاتے ہیں، زیب وزینت، آرایش و آسایش کے سامانوں کی گوارائی تخم اس کی سرشت میں جو بودیا گیا ہے فطرت کے ان میلا نات ور جحانات کومرد ویا پڑمرد و بنانے کی کوشش تو قرآن کیا کرتا بالکل اس کے برعکس مویشیوں اور ان کے شھیر ول کے وہ ول نواز نظار ہے جب باہم ملی جلی ہوئی جرآگا ہوں کے طرف صبح سور ہے آبادیوں

ے نکل نکل کریم مویشیاں روانہ ہوتی ہیں اور سرشام ان ہی آباد یوں کی طرف ان کی واپسی ہوتی ہے: واپسی ہوتی ہے:

"تمہارے لیے دیدہ زیب (نظارہ) ہے جب پھیرلاتے ہوان کواور جب ح حماتے ہو۔"

کے بلیغ الفاظ میں اس نظارے سے لذت گیری کے جذبے کوآپ دیکھ رہے ہیں، قرآن جگار ہاہے۔ وہ سواری کے جانوروں، گھوڑوں، خچروں، گدھوں کا ذکر کرتے ہوئے صرف یبی خبرنہیں دیتا کہتم ان پرسوار ہوتے بلکہ

لَتَرُكُبُوُهَا.

'' تا كهتم ان پر چڙهو_''

کے بعد''زینت' کے لفظ کا بھی اضافہ کیا گیا ہے۔ بھولوں، بھلوں اور طرح طرح کی نباتی روئر کیوں کے ساتھ رنگ رنگ کے حیوانی مظاہر جوز مین پر بھیلے ہوئے ہیں ان میں حسین پر نہوں کے ساتھ صرف حشرات الارض ہی کی میں حسین پر ندوں، چرندوں، ورندوں کے ساتھ صرف حشرات الارض ہی کی گون تھی وں اور بوللموں صنفوں پرغور کیجھے اور ان ہی پرقر آئی الفاظ:

ماذرء لَكُمُ مِن الْآرُضِ مُنُحتلِفًا الْوانَهُ. (سورةُكُل:١٣)

''اور بھیردیا تمہارے لیے زمین پران چیزوں کوجن کے رنگ مختلف ہیں۔'' کومنطبق کر کے دیکھیے! کیا ایک لمحہ اس کتاب کے پڑھنے والوں اور اس پر ایمان لانے والوں کے داوں میں اسپر بچولزم کی غیر فطری افسر دیوں اور زبردسی بیدا کی ہوئی

جبرِی آزردہ خاطریوں کوراول عتی ہے؟

ا براہ راست کا بنات کی جن چیزوں ہے آدمی مستفید ہور ہا ہے ان ہی کا نہیں بلکہ بالواسط جن کے فواید ہم تک بہنچتے ہیں، دیکھیے اس فہرست میں الیم چیزیں بھی آپ ولیس گی، ہریالیاں جنھیں ہماری مویشیاں اور ہمارے بالتوں جانور جرتے بھی آپ ولیس گی، ہریالیاں جنھیں ہماری مویشیاں اور ہمارے بالتوں جانور جرتے

مینے، کھاتے پینے ہیں۔ ظاہر ہے کہ براہ راست بی نہیں بلکدان سے ہم بالواسطہ بی مستفید ہور ہے ہیں۔ مستفید ہور ہے ہیں۔

اس سلسلے میں جو مہولتیں اور جوآ سانیاں آ دمی کومیسر آ ربی ہیں مثلاً سواری کے جانوروں کی وجہ سے جو دشواریاں کم ہوئیں ان کو خالق کا بنات کی صفت رافت ورحمت کا مظہر قرآن [قرار] دیتا ہے، سواریوں کے ذکر کے بعد آخر میں جویہ فرمایا گیا ہے کہ

اِنَّ اللَّهُ بِالنَّاسِ لَرَو فَ رَّحِيهُمْ. (مور اُحَجَدَ)

"بِ شَكَ اللَّهَ وَى كَ ماته مهر بان اور بدار م كرنے والا ہے۔"

آپ ای بتا ہے اس سے كيا مجھ مِن آتا ہے؟

اگر حيوانى سوار يوں كے بعد:

وَ يَخُلُقُ مَالَا تَعُلَمُونَ . (سورةُ كُل: ٨)

"اور بیدا کرتا ہے (خداایی سوار یوں کو) جنمیں تم نبیں جانے۔"

کالفاظ جو پائے جاتے ہیں، کوئی چاہتو ان سے اپ ذہن کوسیر وسفر کے ان نت نے ذرایع کی طرف بھی متقل کرسکتا ہے، جنعیں سہولت پندی کے طبعی ربحانات ہمارے سامنے لا چکے ہیں یا آ بندہ لانے والے ہیں۔ اورای سے بچھ میں آ تا ہے کہ ایجادات و اختر اعات جن سے زندگی کی دشواریوں میں آ سانیاں ہیدا ہورہی ہیں بہن نہیں کہ قرآن میں ان کی ہمت شکی نہیں کی گئی ہے بلکہ اگر یہ دعویٰ کیا جائے کہ عمو نا شابا شیوں اور حوصلہ افز ائیوں ہی سے اس سلسلے میں کا م لیا گیا ہے تو شاید ہو وی کے بیا نہیں ہوسکا۔

طرفہ تما شاہ کہ استعالی غلطیوں سے لوگ مفید سے مفید چیزوں کو ضرررساں جب بنا لیتے ہیں تو جو نہیں سمجھتے وہ ان ہی چیزوں کے در پے ہوجاتے ہیں۔ حالاں کہ ضرورت ہوتی ہے کہ استعال کے سلیقے کو درست کیا جائے۔

مرورت ہوتی ہے کہ استعال کے سلیقے کو درست کیا جائے۔

آ پ بندوق کیوں چھنتے ہیں؟ ان ہاتھوں کو درست سیجے جن میں پہنچ کر چوری

اور اک جین کاموں میں مدافعت یا شکار کا یہ قیمتی اوزار استعال ہونے لگا ہو۔
انسانیت کی بین کے ایک ایک ذریعے کو آپ ختم کرتے چلے جارہ ہیں اوراس کے
بعد پوچھتے ہیں کہ انسانیت کے لیے آدمی ہی کے ایجاد کیے ہوئے اکتشافات
واختر اعات اس کے گلے کی بھانسیاں بنتی کیوں چلی جارہی ہیں؟

یا دہوگا''حقوق وفرایض' جن کوہم انسانی زندگی کے اسلامی نظام میں یاتے ہیں ان میں سے پہلی بات یعنی خدا کی پیدا کی ہوئی چیزوں سے مستفید ہونے کا استحقاق،اس استحقاق كااعتراف اورتوثيق اس كوتو اسلام نے ایے عملی نظام كاجز بنادیا ہے، لیکن ان قدرتی بیداداروں میں سے ہرایک کے استعال کا طریقہ ان کے خصوصیات وصفات کی سراغ رسانی اوران ہی معلومات کی روشنی میں نت نئی ضرورتوں میں ان کا برتنا ان ساری تفصیلات کوآ دمی کے حواس وعقل اور جسمانی تو انائیوں کے سپر دکر دیا گیا ہے۔ یانی آ دمی کے لیے ہے، کین اس پانی تک رسائی کے کن ذرایع کو لوگ اختیار کریں؟ دریا اور ندیوں کے کنارے جا کر آبا دہوں اور بھیڑ، بکری، گائے، جل مندوال کروریا، ندی، تالاب سے یانی ہے ہیں، ای طرح آ دی بھی یانی استعال کرے؟ یا کنویں کھود ہے چشموں کے یانی کونالیوں کی راہ ہے آ باد یوں تک پہنچائے یا نکوں کا ذریعہ اختیار کر کے تمین منزل جارمنزل عمارتوں تک ای یانی کو صبیح کر کے آئے؟ ان دونوں باتوں میں ہے آ دمی کواختیار دیا گیا ہے کہ جس راہ کو جا ہے اختیار كرلے۔ابتداميںمعلومات كى كمى ،تجربات كى قلت ،عقول كى خاميوں كى دجہ سے ايبا معلوم ہوتا ہے کہ مدت تک لوگ عقل سے زیادہ جسمانی قوتوں سے زندگی کے ضرور یات کوحل کرنے کے عادی تھے۔ تاریخ کی شہادت بھی یہی ہے اور قرآن سے بھی پتا چلتا ہے کہ درختوں کے پتوں سے ستر بوشی کا کام لیا جاتا تھا۔ آ دمی یہ بھی نبیس

[●] سیدنا فیخ البندر ممتدانند علیہ ہے براہ راست بیدوایت خاک سار نے تی ہے کے خواب میں و کیف والے کو رسالت بارک میں بندوق تھی اور فر مایا والے کو رسالت بارک میں بندوق تھی اور فر مایا جارہا تھا کہ نعم السلاح هذه (کیا انجما ہتھیار ہے یہ)۔

جانتا تھا کہ مری ہوئی لاشوں کے ساتھ وہ کیا سلوک کرے؟ کوے سے قبر کنی کا اشارہ اس کوملا الیکن بہتد رہنج اس کی فطرت میں وہی صلاحیت جس کی طرف قرآن ہی میں: عَلَّم الْإِنْسان مَالَمُ يَعُلَمُ. (سورۂ علق ۵) ''سکھائی آ دی کوو ہاتیں جنھیں وہبیں جانتا تھا۔''

ے اشارہ کیا ہے۔ یعنی انجانی باتوں کے جان لینے کا قدرتی سلقہ جواس میں بایا جاتا تھاوہی اجا گرہوتا چلا گیا۔ معلومات کے نئے نئے ذخرے اس کی عقل کے سامنے جع ہونے گئے۔ ان معلومات پر عقل نے کام کیا، نئے امکانات اوران سے بیدا ہونے والے نئے تیجوں کی طرف آ دمی کا ذہن منتقل ہوتے ہوئے اس دور تک پہنچ گیا جس سے ہم گزرر ہے ہیں۔ یقینا بیا کی بڑی ظیم امتیازی صلاحت تھی جس کی نشو ونما کے جرت انگیز تمرات ہمارے سامنے ہیں، کیکنا تی کے ساتھ قدرت ہی کا ایک قانون یہ ہمی تھا، یعنی آ دمی اپنی جس قوت اور صلاحیت سے زیادہ کام لیتا ہے وہی زیادہ چسکی اور برحتی چلی جاتی طرح آپنی جن صلاحیتوں سے کام لیتا ہے وہی زیادہ چسکی اور برحتی چلی جاتی طرح آپنی جن صلاحیتوں سے کام لیتا لوگ چھوڑ دیتے ہیں تو برحتی چلی جاری دیتے ہیں تو برحتی ہیں ہو کے بیت کو گئی جسائی قو توں سے کام لینے کے عادی تھاس وقت تک ہماری جسائی تو انا کیاں برسر عروج تر ہیں، بلا شبہ عقلیت اور تعلمیت کے اس دور میں سے باور جسائی تو انا کیاں برسر عروج تر ہیں، بلا شبہ عقلیت اور تعلمیت کے اس دور میں سے باور کرنا مشکل ہے کہ آ دمی کا انفرادی شخص وجود سیکروں سال تک حوادث کا مقابلہ کرتے ہوئے زندہ اور باقی برقر ارر ہتا تھا۔

استواری وانحیکام ہی میں آ دمی کے جسدی نظام کی یہ کیفیت نہ تھی بلکہ کمیت (مقدار) میں بھی اس کے قد وقامت کے متعلق البی خبریں دمی گئی ہیں جن کا اس زمانے کا انسان شاید تصور بھی نہیں کرسکتا بلکہ ان کے مقابلے میں کہا جاسکتا ہے کہ بالشتی قد کے حدود تک گویا بہنچ کے ہیں ۔

[●] الاستاذ الا مام الكشميرى رحمته الله عايه كنوالي عن بخارى كى املائى شرح جلد المسخي نمبر المين ان كابية قول نقل كاليا عن الله عند الله عند روز بدروز > قول نقل كيا بين جب سے بواہ باشندگان مندروز بدروز >

میچھ بھی ہو! اتن بات بہر حال مسلم ہے کہ نجائے عقل وفراست کے جسمانی توانائیوں ہے آ دمی جس زمانے میں زیادہ کام لیتا تھا تو جن جسمانی مشقتوں کو وہ برداشت کر لیتا تھا موسم کی شدتوں کا مقابلہ کرتا تھا ،اس زمانے کے پیدا ہونے والوں ہے ہم ان باتوں کی تو قع عام حالات میں نہیں کر سکتے اور تاریخ ہے ہٹ کر مشاہدے ہے بھی آپ اس کا فیصلہ کر سکتے ہیں۔ آج بھی جنگلوں اور غیر شہری آبادیوں میں رہنے والول كامقابله شهرول كے تعليم يافتہ لوگوں ہے كركے ديكھے ليجے۔ اول الذكر طبقه عقل سے زیادہ اپی جسمانی صلاحیتوں ہی بر مجروسا کرتا ہے۔ اس کا نتیجہ ہے کہ اس میدان میں شہری آ دمی اس کا مقابلہ نہیں کرسکتا۔ آج ہماری تعلیم گاہوں کا سب سے برااہم مئلہ یہی ہے کے عقلی اور ذہنی تربیت پرزیادہ زوردے دینے کا نتیجہ یہ ہے کہ جسمانی طور یرلوگ روز بدروز پستی اورانحطاط کے گڑھوں میں تیزی کے ساتھ گرتے چلے جار ہے ہیں ۔ کھیل کود کوتعلیم کا لا زمی جز بنانے کا نظریہ اسی مشاہدے اور تجر بے کا بتیجہ ہے، مگر پھر بھی ویکھا مہی جاتا ہے کہ طلبا میں جن برعلم ومطالعہ کا ذوق غالب ہے،عمو ما تھیل <u>ے میدانوں میں وہ پھسٹری ٹابت ہوتے ہیں اور کھلندڑ ے طلبا میں عام طور پرا متیاز و</u> شہرت ان ہی کوحاصل ہوتی ہے جو کتاب اور درس کے اوقات کو بے کاری کے اوقات شارکرتے ہیں۔

الغرض کا بنات ہےاستفاد ہے کے سلسلے میں عمومی طور پر چوں کہ عقلی اور تعلیمی

ر پست قد ہوتے چلے جاتے ہیں۔ حالاں کہ ان ہی کہ آبا واجداد جوائگریزوں سے پہلے پیدا ہوئے تھے موجودہ نسلوں کے مقابلے میں کافی قد آور ہواکرتے تھے۔ شاہ صاحب ؓ اپ مشاہدے کوشہادت میں پیش فرماتے تھے۔ ووسروں سے بھی ای قتم کی با تمی سننے میں آتی ہیں۔ حیوانوں کے متعلق تو روز بدروزیہ بات بایہ شوت کو پینی چلی جاتی ہے کہ گر گٹ اور چھکلی کی سلیس ای زمین کے کرے پرای فٹ کی پائی جاتی تھیں۔ پہاڑوں اور برفستانوں سے جانوروں کی بڈیوں کے جوڈھانچ آئے دن نکلتے رہتے ہیں ان سے بھی اس نظر یے کی تصدیق ہوتی ہے کہ نشوہ نما میں زمین کی حالت کسی زمان کے میں آئی کل کے دنوں سے بہت زیادہ بہتے تھی ۔ ای صورت میں این خلدون وغیرہ کا یہ دعویٰ کے قد وقا مت میں کسی تیم کا تغیر نہیں ہوا ہے ، بجیب بہتے تھی ۔ ایک صورت میں این خلدون وغیرہ کا یہ دعویٰ کے قد وقا مت میں کسی تیم کا تغیر نہیں ہوا ہے ، بجیب بہتے تھی ۔ ایک مورت میں این خلدون وغیرہ کا یہ دعویٰ کے قد وقا مت میں کسی تیم کا تغیر نہیں ہوا ہے ، بجیب بخاری ہی کی ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضر ت آدم مایدا اسام کاقد سانھ ہاتھ کا تھا۔

ر جھانات ہی غالب ہوتے چلے گئے اس لیے جسمانی طور پرہم نے جو پچھ بھی کھویا ہو،
لیکن عقلی طور پرہم نے بہت کچھ پایا بھی ہے۔ اتنا پچھاس راہ ہے ہمیں مل چکا ہے اور
آیندہ بھی ملتار ہے گا جس سے جسمانی مافات کی تلائی ہوتی رہے گی۔ سوار یوں کے
ذریعے ہے ہمولتیں، حمل ونقل، سفر وسیاحت، بار برداری میں جومیسر آئی ہیں ان کو
خدانے اپنا اسارو ف رحیم کے مظاہر میں جوداخل فر مایا، میری سجھ میں تواس سے بہب
قرانے اپنا اسارو ف رحیم کے مظاہر میں جوداخل فر مایا، میری سجھ میں تواس سے بہب
قرانے اپنا اسارو ف رحیم کے مظاہر میں جوداخل فر مایا، میری سجھ میں تواس سے محروم ہوتی
جل گئی تو خدا کی صفت رافت و رحمت نے آ دمی کوالی تدبیر یہ سمجھائیں جن سے
مسلسل مافات کی تلافی ہوتی چلی جار ہی ہے۔ ایسی صورت میں ان نے ایجادات،
مسلسل مافات کی تلافی ہوتی چلی جار ہی ہے۔ ایسی صورت میں ان نے ایجادات،
اختر اعات جن سے مشکلات حیات پرآ دمی قابویا فتہ ہوتا چلا جار ہا ہے اگر ان کوخدا کی
رحمت ورافت کے تاروثمرات میں ہم شارکریں تو قرآ ن میں جو پچھفر مایا گیا ہے اس

اب استعالی غلطیوں ہے بجا ہے رحمت ورافت کے بہی ایجادات واختر اعات بی آ دم کے لیے اگر زحمت و مصیبت بن جا کمیں تو بہی کہا جائے گا کہ خدا نے آ دم کے بچوں کو تو بہشت ہی دی تھی الیکن آ دم سے رشت تو زکر شیطان سے اپنارشتہ جن او گول نے قائم کرلیا، شیطان کی اس ذریت ونسل نے اس بہشت کوا ہے ہاتھوں ہے اپنے دوز خے بنالیا۔

ورنہ بچ تو یہ ہے کہ آ دمیت اور آ دمیت کی بقادار تقائے جوقدرتی ذرائع بیں ان سے دابستہ رہتے ہوئے اس دفت بھی آ دمی کا کہھ بیس گڑتا تھا، جب عقل سے زیادہ جسمانی قو توں سے زندگی کی ضرور توں کومل کرتا تھا۔

آخر پانی پینے ہی والی مثال کو لیجیے، مان کیجیے کہ دریاؤں اور ندیوں میں مندلئکا کر پانی سی مندلئکا کر پانی سے بھی بھی ہی جو ہی جاتی تھی ، کھانا ہضم ہی ہوجا تا تھا، غریزی حرارت سے تحلیل یافتہ اجزا کا بدل بھی مہیا ہی ہوتا رہتا تھا اور آئی جو تھی منزل کے تل سے پانی لے کرشیشے کے گلاسوں، جاندی اور

الدين التيم المحالي ال

سونے کے کٹوروں ہی میں پانی ہم کیوں نہ چیتے ہوں تو نیتجتًا اب بھی پانی کا وہی فایدہ اوً یوں کو حاصل ہور ہا ہے جوندی اور تالا بوں کے کنارے مندلٹکا لٹکا کر چینے والوں کو حاصل ہوا کرتا تھا۔

میں یہ مانتا ہوں کے روز جہروز جسمانی طور برتم زور ہوتے چلے جانے والوں کے ساتھ ارحم الراحمین کا یہ بہت بڑا رؤ فانہ ورجیما نہ سلوک ہوا کہ اس نے سریع السیر سواریوں کی ایجا د کی تو فیق بندوں کوعطا فر مائی۔ جن سواریوں کو ہم نہیں جائتے تھے قدرت انہی کو ہمارے سامنے لاتی چلی جارہی ہے، کیکن ان عصری سوار یول سے ہماری جونسلیںمحروم تھیں ان پر برتر ی کا دعویٰمحض انہی سواریوں کی بنیاد پر ہم کیسے كريكتے ہيں؟ سوال وجواب كے ايك معمولي سلسلے كے بعد بات آپ يربھي واضح ہو جائے گی۔ یو جھے کہ بیل گاڑی کے مقالعے میں ریل کی سواری سے ہمیں کیا فایدہ بہنجا؟ میں جواب ملے گا کہ کم وقت میں دور دراز فاصلے طے ہوجاتے ہیں۔ کم وقت میں دور دراز فاصلوں کے طے ہونے کا کیا فایدہ؟ آگریہ سوال اٹھایا جائے تو جواب میں یہی کہا جا سکتا ہے کہ مثلاً معاشی ذرالتے کی فراہمی کا میدان وسیع **بوجا تا ہے،** یعنی زیادور پید کمانے کاموقع ملتاہے۔زیادور پید کمانے کا کیافایدہ ؟جواب دیاجائے گا کہ زندگی کی ضرورتوں کی فراہمی میں آسانی ہیدا ہوتی ہے۔اس آسانی کا کیافایدہ ؟ آ دمی کوخوش وخرم تن درست رہنے کا زیادہ موقع میسر آسکتا ہے۔ یبی آخری جواب ہے جس برسوااوں کی تان ٹوئتی ہے۔اب آپ ہی انصاف سے فیصلہ کر کیجے کہ ریل اور موٹر، طیاروں اور سیاروں کے عبد میں پیدا ہونے والے انسانوں کا بیہ دعویٰ کیا بچا دعوی ہوسکتا ہے کہ بیل گاڑی اور اونٹ ،گھوڑوں پر سفر کرنے والی نسلوں کے مقابلے میں خوشی وخرمی بتن در تی جمحت و عافیت سے ان کوزیاد و حصه ملا ہے؟

مطبوعات مکتبهٔ اسعد بیر، کراچی ۱۰۱۰ء

الدين القيم (كمل):

ند به اوراس کی ضرورت، وجود باری تعالی اور صفات و شفاعت، حقیقت محمریه اور مسئلهٔ تبلیخ ومواخذ به برجامع مضامین کا مجموعه به به مرتبه کمل اشاعت کے ساتھ ۔ مسئلهٔ تبلیخ ومواخذ بربیس القلم حضرت مولانا سید مناظر احسن گیلانی تصغیف: رئیس القلم حضرت مولانا سید مناظر احسن گیلانی تندوین و ترتیب: ڈاکٹر ابوسلمان شاہ جہان بوری

مجلداعلي

استر برائے گناہ:

حضرت علامہ تمنس الدین الذہبیؒ کی'' کتاب الکبائر'' کا اردو ترجمہ از حضرت مولا نا ہارون الرشید ارشد مدخلۂ یہ کتاب ہرگھر کی ضرورت ہے۔

مجلداعلى

٣ تحفه خواتین (جدید):

آل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خواتین اسلام سے باتیں۔ ہر شعبے سے متعلق آپ کی احاد یث مبارکہ کاتر جمہ آسان تشریح کے ساتھ۔ احاد یث مبارکہ کاتر جمہ آسان تشریح کے ساتھ۔ تالیف: حضرت مولا نامفتی محمد عاشق الہی بلند شہری

مجلداعلي

المحقد في

جج کاایک علمی اورمطالعاتی سفرنامه۔مقامات مقدسه کی رنگین اورساده تصویر کے ساتھ۔ تصنیف: ڈاکٹر ابوسلمان شاہ جہان پوری

@اشاعتِ اسلام

لعنی د نیامیں اسلام کیوں کر پھیلا؟ _______

ایک اسی کتاب جے پڑھ کرایمان مضبوط ہوتا ہے۔

تصنيف فخر البند حضرت مولانا حبيب الرحمٰن عثاني "

تقاريظ عليم الامت حضرت مولا ناا شرف على تعانويٌ

شيخ الاسلام حضرت مولا ناسيد حسين احمد مدني"

مجلداعلى

ا تاریخ اسلام (ممل):

سیرت البم ۔حضورصلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مبارکہ تاریخ اور س وار۔ رنگین وسادہ تصاویر کے ساتھ

> تاليف: حضرت مولا ناعاشق اللي ميرهي ً جديد تبذيب: حافظ تنويرا حد شريفي

مجلداعلى

@اشرف الجواب:

علما ،طلباا ورعوام کے لیے مفید کتاب۔ الجھنوں کاعلمی حل۔ افادات: حکیم الامت حضرت مولا نااشرف علی تھانویؓ

مجلداعلى

مجلد

الله سے شرم کیجیے:

حضورعلیه السلام کی حدیث شریف کامفصل بیان مع اضافات جدیده تالیف: حضرت مولا نامفتی سیدمجمر سلمان منصور پوری مدخلائه پیندیده: فدائے ملت حضرت مولا ناسید اسعد مدنی "

9 الله والول كي مقبوليت كاراز:

الله تعالی کے مقبول بندوں کی صفات عالیہ کی روشی میں اپنے کر دار کا جایز ہ تالیف: حضرت مولا نامفتی سیدمجر سلمان منصور بوری مدخلائہ

مجلداعلى

🛈 مقالات احمانی

سلوک وتصوف برحضرت مولا ناسید مناظر احسن گیلانی "کی جامع تحریر مجلد اعلیٰ مجلد اعلیٰ

الاسلام میں فرقهٔ واریت کی مذمت:

انسان کی جار حیثیتیں، قانونی مساوات ، تعظیمی فرقۂ واریت، وطنی فرقۂ واریت، مالی فرقۂ واریت، سیای فرقۂ واریت، قرب قیامت اور وحدت اسلام اور قانون فطرت سے امن اور رزق کاحل ۔

> مقاله: حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب قائی ً تالیف و تدوین: حافظ تنویراحمد شریفی

مجلد

(افوا كدالفوا د كاعلمي مقام (اضافه شده):

محبوب البي حضرت خواجه نظام الدين اوليًّا كے ملفوظات قر آن وحدیث كی روشنی میں۔ كاوش: حضرت مولا ناسيداخلاق حسين قاسميٌ

الونيامين السطرح رمو جيسية مسافر مو!:

حضور نلیہ السلام کی احادیث مبار کہ کا انتخاب، تمام انسانوں کے لیے دستور حیات اور اصول زندگی۔

تاليف: مولا ناعبدالوحيد واحد فياضي

تحلد

@متنداسلامی نام:

بچوں اور بچیوں کے اسلامی نام اور ان کے احکام پرمتند کتا ہے۔ تالیف: حضرت مولا نامفتی محمد اسرار مدخلنہ